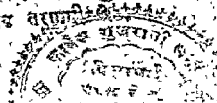


પુષ્ટિભક્તિસુધા.



નાયમાત્મા પ્રવચનેન લભ્યો ન મેઘયા ન વહુના શ્રુતેન ।
 યમેવૈપ વૃણુતે તેન હૃદયસ્તસ્યૈપ આત્મા વૃણુતે તત્ત્વં સ્વામં ॥૧॥
 નાઈ વેદેર્ન તપસા ન દાનેન ન જેજ્યયા ।
 શક્ય પર્વવિધો દ્રષ્ટુ દૃષ્ટવાનસિ માં યથા ॥ ૨ ॥
 ભક્તયા ત્વનન્યયા શક્યઃ અહમેર્વાવિધોઽર્જુન ।
 જ્ઞાતું દ્રષ્ટું ચ તસ્વેન મેવેષું ચ પરન્તપ ॥ ૩ ॥

વર્ષ ૧૭.] શ્રીકૃષ્ણાબ્દ ૫૧૪૧. ચૈત્ર કૃષ્ણ ૧૧. શ્રીવલ્લભાબ્દ ૪૩૯ [અંક ૧.]

તન્ત્રી તથા પ્રકાશક,

સહીલાક નગીનદાસ શાહ. બી. એ. એલ્એલ્. બી. વકીલ, હાઇકોર્ટ, મુંબાઈ.

અનુક્રમણિકા.

વિષય

લેખકાદિ.

- | | |
|----------------------------------|--|
| ૧. શ્રીચતુનાષ્ટક. | વે. શા. મ. શાસ્ત્રી ગણપતિરામ કાલીદાસ. |
| ૨. આનુંવાદ. | " " |
| ૩. શ્રીધનદામિતીના પદ. | મુખ્યમંત્રી પ્રદ્વાદ્યભાઈ વેણીરામ પંડયા. |
| ૪. દસકના ચરણન કરી ભરેસીની ભાવના. | " " |
| ૫. શ્રીમયોત્સરસ્તાવ. | ગ. રા. પ્રકાશક. |
| ૬. હરિમિયા. | નિસ્સાધન. |
| ૭. અધિકરણરાશિદ. | વે. શા. મં. મોહનભાસ પ્રદ્વાદ્યભાઈ પંડયા. |
| ૮. શ્રીમદભાગવતનારખ. | વે. શા. મં. મુક્તલાલ ગણપતિરામ શાસ્ત્રી. એમ. એ. |
| ૯. પ્રકાશકની અગ્ન્યા. | ગ. રા. પ્રકાશક. |
| ૧૦. વર્ધાઈ. | " " |

સ્વધર્મના મુખ્ય સિદ્ધાન્તો.

૧. જગત્ સત્ય છે.
૨. જગત્, શુદ્ધ, અંતર્યામી, અક્ષર હત્યાદિનાં નિમિત્ત અને ઉપાદાન કારણ શુદ્ધ નિર્ગુણ થઈ શ્રીકૃષ્ણપરમાત્મા જ છે.
૩. શુદ્ધ અવિદ્યાથી કલ્પેત્રો અહન્તામમનાત્મક સંસાર મિથ્યા છે.
૪. શુદ્ધ આત્મા છે, શુદ્ધ નિર્ગુણ થઈતો અંશ છે, સ્વનાં વ્યાપક નથી.
૫. પરબ્રહ્મ પુરુષોત્તમ શ્રીકૃષ્ણનું ધામ અક્ષરબ્રહ્મ ગણિતાનંદ છે.
૬. સર્વોપરિ વેદાદિશાસ્ત્રે પ્રતિપાદિત પરમશાષ્ટાપદ વસ્તુ શ્રીકૃષ્ણ જ છે.
૭. શ્રીકૃષ્ણની સેવા એ જ અંશ શુદ્ધો ધર્મ છે, એટલે વસ્તુતઃ સ્વધર્મ શ્રીકૃષ્ણસેવા જ છે.
૮. આત્મનિવેદન અને પ્રજ્ઞાપ્રપત્તિ વિના અન્ય વિધિધર્મ હોઈ શકેજ નહીં.



पुष्टिभक्तिसुधा.

॥ श्रीवल्लभः ॥

॥ श्रीयमुनाष्टकम् ॥

हाहा श्रीयमुने प्राण हाहा श्रीप्राणवल्लभे ॥

हाहा भावरसाविष्टे देहि मे निजदर्शनम् ॥ १ ॥

हाहालकावालिमुखि हाहानंगनवाङ्कुरे ॥

हाहा स्वरूपमाधुर्ये देहि मे निजदर्शनम् ॥ २ ॥

हाहालस्याढ्यनयने हाहा स्वेदकणावालि ॥

हाहा मुकुन्दहृदये देहि मे निजदर्शनम् ॥ ३ ॥

हाहा स्मितमुखांभोजे हाहा संगीतसागरे ॥

हाहा मनोविभावज्ञे देहि मे निजदर्शनम् ॥ ४ ॥

हाहा स्वभक्तनयने हाहा भृकुटिचंचले ॥

हाहा वियोगदुःखान्नि देहि मे निजदर्शनम् ॥ ५ ॥

हाहा स्वीयमनोहर्षे हाहा भक्तिदयाकरे ॥

हाहा गोपीश्रीर्मज्जे देहि मे निजदर्शनम् ॥ ६ ॥

हाहा प्राणभ्रियप्राणे हाहा कंदर्पदर्पहन् ॥

हाहा मसज्जवदने देहि मे निजदर्शनम् ॥ ७ ॥

हाहा जीवनसर्वस्वे हाहा राजीवलोचने ॥

हाहा दयार्द्रहृदये देहि मे निजदर्शनम् ॥ ८ ॥

॥ इति श्रीकाशीस्य श्रीमद्रोस्वामिश्रीजीवनलालजीविरचितं श्रीयमुनाष्टकं समाप्तम् ॥

॥ अनुवादः ॥

हाहा श्रीयमुने ! आणु ! हाहा श्रीप्राणवल्लभे ! हाहा भावरसाविष्टे ?

मने निज दर्शनमु दान करे. (१)

हाहा लकावालिमुखि ! हाहा भदननवाङ्कुरे ! हाहा स्वरूपमाधुर्ये !

मने निज दर्शनमु दान करे. (२)

हाहा लस्याढ्यनयने ! हाहा स्वेदकणावालि ! हाहा मुकुन्दहृदये !

मने निज दर्शनमु दान करे. (३)

दादा शिबनयुष्मांभोने । दादा अशीनसागरे । दादा भनोलावने ।

भने निज दर्शननु दान करे. (४)

दादा स्वयस्तनयने । दादा लुडुटिययने । दादा विधोगदुःखमि ।

भने निज दर्शननु दान करे. (५)

दादा शीयभनोदये । दादा लक्षितयशदरे । दादा गोपीश्रीनिधान ।

भने निज दर्शननु दान करे. (६)

दादा आलुप्रियप्राणे । दादा अभयपदने । दादा असनैवदने ।

भने निज दर्शननु दान करे. (७)

दादा लवनसर्वस्वे । दादा अभयलोचने । दादा ह्याद्रहमेन ।

भने निज दर्शननु दान करे. (८)

श्रीधनदामिनीके पद.

(१)

(राग भैरव, ताल आठबोताल.)

मातसमय आये हो लाल छांड हो अटपटी ॥ ध्रुव ॥

अजकी रेन मोहन छत गिनत गई ।

मारग जोवन अखियन लगी चटपटी ॥ १ ॥

उर नख पदचर सुन गिरिवरधर ।

गलित चर्चाचूड़ पाग सोहे लटपटी ॥

कृष्णदास प्रभु जान तरुन दामिनी ।

मदनवृषति लीनी मानो अटपटी ॥ २ ॥

(२)

(राग देवगंधार, ताल दीपचंदी.)

सद्यन कुंजते निकस भौर हि द्यामो श्याम रंगे ॥ ध्रुव ॥

जलद नवीन तरुन दामिनी मिल वरपि तिना उचरे ॥ १ ॥

शिथिल वसन कटि मिल पीत पट अलस जु न पटरे ।

अमजलविंदु फहुंफहुं उचडन वदरनते निकरे ॥ २ ॥

भूपन विविध कटतिमिर विदारि अतिरस उमग करे ।

फाजर तिलक माग रंग अंगअंग झील भरे ॥ ३ ॥

प्रेममचाह छूट मानो सरिता तुट माल गरे ।

गोभा अभिन विद्योक्त मुरमशु मुख नरि जात गरे ॥ ४ ॥

(३)

(राग विभास, ताल होपचंदी.)

मातसमय, नंदनंदन इयाम, देख आवत कुंजगली री ॥ ध्रुव ॥
लटपटी पाग, सिस कर, सुरली लोचन धुमत भांत भली री ॥
शिथिलित चौर, मरगजी, अंगीया काम, कामिनी देख छवीरी ॥ १ ॥
चार याम, जागत निश वित उर सम्यो अनुराग वली री ॥
काजर अधर नैन रंग वीरी, मदनपतिकी रन हली री ॥ २ ॥
सुरवदनपंकज, रस पीयके अधरमधुपकी पांत चली री ॥
मफुलित भीत परस्पर देखियत अरुन उदय जेसे कमल कली री ॥ ३ ॥

(४)

(राग विभास, ताल होपचंदी.)

दोव अलसाने राजत मात ॥ ध्रुव ॥
श्रीहृषभाननेदिनी नंदसुत रसिक सलोने गात ॥ १ ॥
नील पीत अंबर लपटानो छिन छिन अधिक सुहात ॥
मानो घत दामिनी अपनी छवी होय एकत्र विकासात ॥ २ ॥
पवन मंद अरविदहंद मिल अंग अंग विकासात ॥
मुखसागर गिरिधरनछविलो निरख अनंग लजात ॥ ३ ॥

(५)

(राग गुजरी, ताल झमरा.)

तुं मियतमके रंगभरी री ॥ ध्रुव ॥
तेरे नयनगुण ऐसे सोहत मानहुं सुरतसमुद्र तरी री ॥ १ ॥
तखन जलद सर्वस्व हयो तसी दामिनीकी कान्ति हरि री ॥
कृष्णदासस्वामी गिरिधर मिय अपनी जोड पहचान परी री ॥ २ ॥

(६)

(राग गुजरी, ताल झमरा.)

नंदलाल मिल गावत दामिनी अदहत वरखा आई ॥ ध्रुव ॥
देख हु सखि तखन मेघ महासुंदर गरजत दामिनी ॥ १ ॥
नाचत उरप लेत मियतम संग तिरपमेड सजित गुजगामिनी ॥
उधटत शब्द संगीत सुधरवर चलत ओह लोचन अभिरामिनी ॥ २ ॥
तरनितनया पुलित रम्य अति विकसत कमल शरदकी यामिनी ॥
कृष्णदास गिरिधरामिय शीशवत सुरत केहि नवकामिनी ॥ ३ ॥

(७)

(राग बिलावल, ताल धमार.)

प्रातसमय दधि मयत जसोदा प्रसूदित कमलनयनसुन गावत ॥ ध्रुव ॥
 अतिही मधुर गति कंठ मधुर अति नंदसुवन चित हित उपजावत ॥ १ ॥
 नीलवसन तन सजत जलद मानो दामिनी विव भुजदंड चलावत ।
 चंदवदन लर लटकी छविली मनहु अमृतरस राह चुरावत ॥ २ ॥
 गोरसमयन नाद एक उपेजत किकिनीध्वनि सुन अपन समावत ।
 सुरश्याम अचरो ग्रही ठाढे कामकसोटी कसी दिखावत ॥ ३ ॥

(८)

(राग बिलावल, ताल दीपचंदी.)

हरिमुख देखत नेन भुलाने ॥ ध्रुव ॥
 ज्यो मधुकर रवि कमलकोस विस फिर तोड नहि उडाने ॥ १ ॥
 कुंडल मकर कपोलनकी छवि जानो रवि रेन वहाने ।
 दगचंचलता देखत ही मानो खंजन मीन लजाने ॥ २ ॥
 अलन अधर धुति तज्रपांति मिलत नवघन रूप समाने ।
 सुरदासमधु श्याम पीत पट क्याहुं न जात वखाने ॥ ३ ॥

(९)

(राग सुहाबिलावल, ताल दीपचंदी.)

आज बने नवरंग छविले दगमगात पग अंग अंग डीले ॥ १ ॥
 जावक पाग रंगी धों-केसे जेसे फरी कहो पिय नेहसे ॥ २ ॥
 बोलत वचन होत अलसाने पीक कपोलनसों लपटाने ॥ ३ ॥
 कुंकुम हृदय भुजन छवि बंदन सुरश्याम नारीन मनफंदन ॥ ४ ॥

(१०)

(राग सुधरार्द्र, चोताल.)

नवकिशोर नवकिशोरी बनी हे विचित्र जोरी ।
 शोभासिंधु मदनमोहन रूपराशिभामिनी ॥ ध्रुव ॥
 राजत तन गौर श्याम प्यारी मिय भगवान ।
 नवघन गिरिधरन संग राधे दामिनी ॥ १ ॥

પહેરે પંદ પીત રાજે સુપન સુપિત મનોહર ।

ગજવર ગોપાલલાલ નાગરી ગજગામિની ॥

દાસચતુર્થજમખ દેવતી ઉપમા કો નાહિ ન ઓર ।

કામ મૂરતિ શ્યામ સુભગ મૃગનયની કામિની ॥ ૨ ॥

દહ ઇન ચરણનકેરો ભરોસો પદની ભાવના.

પદ

(રાગ વિહાગ અથવા યથાકૃતિ યથાક્રતુ, તાલ દીપચંદી અથવા યથાકૃતિ.)

ધ્રુવ.

દહ ઇન ચરણનકેરો ભરોસો ।

શ્રીવલ્લભનલ ચંદ્ર હટા વિન સવ જગમે જુ અંધિરો ॥ ૧ ॥

સાધન ઓર નહિ યા કલિમેં જામું હોત નિવેરો ॥

સુર કહા કહે દ્વિવિદ આંધરો વિના મૂલકો ચેરો ॥ ૨ ॥

અર્ચન ભગવત્કલ્પમાં સમાપ્તિમાં આ પદ ગાય છે, આ પદના ગાનના ઉપક્રમ થતાં જ નિદ્રાવિવશ ભગવદીય પશુ કથાવાર્તાના ઉપસદાર થયો જાણી પ્રસાદાર્થ પાણિ-અમાર કરે છે. યદ્યપિ નિત્ય આ પદનું કાર્તન કરાય છે, તથાપિ એ કાર્તનના અર્થવિ-આસ્થી અર્થમાં તેની ભાવનાથી હૃદય ભાવિત થયું હોય એવા સદૃશ્યો વિરલ જ દૃશ્યમાન છે.

પ્રસંગ એમ છે કે શ્રીમુરદાસજીના આસુરવ્યામોહસમયે ક્રોધ ભગવદીય તેમને ભગવત્પ્રશ્ન કર્યો કે “આપે શ્રીકૃષ્ણનાં લક્ષણો પદ રચ્યાં પરંતુ શ્રીમદ્દામ્બુજશ્રીગુનાંદી-નું એક પણ પદ રચ્યું નથી એનું શું મર્મ છે ?” આ પ્રશ્નનાં સંયુત્તરરૂપે શ્રીમુરદાસ-જીએ તત્કાલ નત્રોપરિચિત શ્રીગુનાંદીના શ્રીચરણકેમલપર પાતાનો દક્ષિણ હસ્ત નાખીને આ કાર્તન ગાયું છે. આનો સામ્યાર્થ પ્રકટ છે, તેથી તેમાં કંઈકેપ ન કરતાં આપણે ‘ભાવના’ પર જ આવીશું.

આપ વાચકમાંથી આ કાર્તનના ધ્રુવપદના અક્ષર ગણશે તો તેની અખ્યા ૧૩ છે એમ જણાશે. ૧૩ અક્ષર શા માટે ? ૧૨ નહિ, કે ૧૪ નહિ, પરંતુ ૧૩ જ. અષ્ટાક્ષર-ના ૮ અને પંચાક્ષરના ૫ મલીને ૧૩ અક્ષર થાય છે, અર્થાત્ આ ધ્રુવપદ અષ્ટાક્ષર-પંચાક્ષરસમ છે, જે ફલ અષ્ટાક્ષરપંચાક્ષરના જખખાકથી થાય છે તે જ ફલ આ ધ્રુવપદના કાર્તનથી પણ થાય છે.

૪. ક્રુવપદથી પછીની પ્રથમ તુકના દ્વિતીય અર્ધમાં ૨૧ અક્ષર છે. પ્રાણ દશ છે, અને ઇન્દ્રિય એકદશ છે, તેમની સંશુદ્ધિનાં સર્વ અર્થપ્રાપ્ત છે. ૧૦ પ્રાણ અને ૧૧ ઇન્દ્રિયની સંશુદ્ધિરૂપ ફક્ત પાંચ આ અર્ધતુકનાં કીર્તનથી જ પ્રાપ્ત થઈ જાય છે, તેથી તદર્થ પાંચ સર્વ સાધનનો પરિત્યાગ કરીને શ્રીવલ્લભનંબરદેવજીનાં નેત્ર સમાશ્રય કરવો. 'પુષ્ટિમાર્ગના સાધન હોઈ શકે કે' એ શીર્ષક નીચે કેટલોક લિહ કરવામાં આવ્યો હતો, તથાપિ તે પ્રશ્નનું અંતિમ ઉત્તર પ્રાપ્ત ન થયું હોય તો તદર્થ પાંચ અવ દષ્ટિ કરવાથી મહાનુભાવી શ્રી સુરદાસજીથી જ તે પ્રશ્નનું રમણીય ઉત્તર મહતાં શંકાપિશાચિની ભરમાવશેપ થઈ જાય છે.

પ્રથમ તુક સમાપ્ત થતાં દ્વિતીયનો પ્રારંભ કરતાં તેના પૂર્વોર્ધમાં નિરસાધનતાનો સાલાત ઉપદેશ છે, અને તેમાં ૧૮ અક્ષર છે. શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતાના અધ્યાય ૧૮ છે, અને શ્રીમદ્ભાગવતનાં ૧૮ સદસ શ્લોક છે, આટલી જ અર્ધ તુકનું અનુસંધાન રહે તો તેથી ગમાસતે જ્ઞાનક્રિયાભાવવિશિષ્ટપ્રભુસ્વરૂપપ્રતિપાદક શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતાના અને વિસ્તરણ પ્રતિપાદક શ્રીમદ્ભાગવતના પાર્શ્વસિમ ફક્ત પ્રાપ્ત થાય છે, શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતાના એકેક અધ્યાયતુલ્ય અને શ્રીમદ્ભાગવતના સદસ શ્લોકતુલ્ય આતા એકેક અક્ષરનું મર્થ છે.

સમાપ્તિના અર્ધમાં તત્તદર્થ અક્ષર છે, તેમાં ૧૮ શ્રીકૃષ્ણસ્વરૂપ, ૧૭ શ્રીમદાપ્રભુજી, શ્રીગોપીનાથજી, શ્રીગુણધર્મજી, શ્રીગોપીનાથાત્મજી, શ્રીપુરુષોત્તમજી, અને શ્રીગુણધર્મજીના સમ બાલકની ભાવના છે, અર્થાત્ એટલી પાંચ અર્ધ તુકનું અનુસંધાન બની રહે તો ગસલીલામધ્યપાતિ અષ્ટ સ્વરૂપ અને શ્રીમહાપ્રભુજીથી પ્રારંભીને સસંબાલકપર્યવતનાં વંશમાં ચિત્તપ્રેરણ થાય છે.

આ પદમાં ચાર ચરણ છે, તેથી તેમાં ચાર વેદની અથવા ચાર ગુપ્તી ભાવના છે, અને એમાં બે તુક છે, તેથી વેદના જ બે કર્મજ્ઞાનાત્મક કાંડ અથવા તો સંગોગવિપ્રયોગાત્મક દશદયની ભાવના છે.

આ પ્રકારે આ પદમાં શ્રીસુરદાસજીએ અંતિમ પદની ભાવનાથી ઉદય ભાવિત કરીને અનન્ય વૈશ્ણવના હરતે ભગવતપ્રસાદમદ્ભુ કરીને તે ઉદયનું પરિણામ કરવું, ભગવન્મંદીરીમાંથી શુદ્ધપ્રતિગિમન કરતાં અનેક લોકિક વર્તોલાપનું, પર્યવસાન કથિત લતાપ્રદોગદિમાં આવેલું દષ્ટિશ્રુતિગાચર થાય છે. તેમાંથી ભગવતરૂપાનાં અવલંબનમાવથી ખચીને ૪ વેદ, ૨ વેદકાંડ, ૧૮ ગીતાધ્યાય (અથવા ૪ મુખ ૨ ફાગરસદસ અને શ્રીમદ્ભાગવતના ૧૮ સદસ શ્લોક) ૧૦ પ્રાણ અને ૧૧ ઇન્દ્રિયની સંશુદ્ધિના નિદાન, અષ્ટકૃષ્ણસ્વરૂપ અને શ્રીમદાપ્રભુજીથી પ્રારંભીને મમ બાલક પવનનાં વંશ અષ્ટાક્ષર અને પંચાદારના ભાગ્યપ શ્રીસુરદાસજીના આ પદના અનુસંધાનથી કૃતકૃત્ય થયું. પ્રતિદિનંત્રિ આ પદની ભાવનાથી અનેક ભગવદ્ભાવની નેત્રગિર્જાકૃતિ થાય છે એમ અનુભવી વૈશ્ણવ બાનાં કરે છે.

શ્રીકૃષ્ણાયનમઃ ।

શ્રીસર્વોત્તમસ્તોત્ર.

(અનુસંધાન, વર્ષ ૧૬, અંક ૯, પૃષ્ઠ ૧૯૮૭)

શ્રીભાગવતગૃહ્યાર્થમકાશનપરાયણઃ ॥

સાકારબ્રહ્મવાદૈકસ્થાપકો વેદપારગઃ ॥ ૮ ॥

આ શ્લોકમાં પ્રણામ છે.

છે શ્રીભાગવતગૃહ્યાર્થપ્રકાશનપરાયણઃ ॥ ૮ સાકારબ્રહ્મવાદૈકસ્થાપકઃ ॥ ૮ ॥ વેદપારગઃ ॥

નમનપૂર્વક 'નમ' નીચે 'પ્રકાશ' કરેલા.

૭ શ્રીભાગવતગૃહ્યાર્થમકાશનપરાયણાય નમઃ

૮ સાકારબ્રહ્મવાદૈકસ્થાપકાય નમઃ

૯ વેદપારગાય નમઃ.

શ્રીભાગવતગૃહ્યાર્થમકાશનપરાયણઃ—

ગત સ્મૃતિમાર્ગાર્તિનાશને નામથી જે આર્તિ હોય તે ફક્તમાં વિદ્યમાનથી એમ

મનને કંઈ તેથી એમ પણ આત્મા કરી કે શરણે નહીં પણ ભાવોદય (આર્તિ) થાય

ત્યારે જે ફલપ્રાપ્તિ થાય. કથો પ્રકારથી ભાવ થાય, અથવા ફલમઅર્થપરિત કથો પ્રકારે

સ્થિતિ કરેલી કે પ્રતર વ્યાસંગથી ફલસંબધમાં પ્રતિબધ ન થાય એ જણાવવા સારુ

શ્રીમદ્ભગુચરણ શ્રીભાગવતગૃહ્યાર્થપ્રકાશનપરાયણઃ એ સંપત્તિ નામની આત્મા કરે છે.

શ્રીભાગવતમાં જે ગૃહ્યાર્થ-પુષ્ટિફલમઅર્થ લીલાસલાવતું છે તેનો પ્રકાશ કરવામાં પરાયણ-

તદેકનિષ્ઠ (પ્રકાશ કરવામાં એકનિષ્ઠાવાન) આપશી છે, અર્થાત્ નિરંતર સ્વીય જનને

અર્થે તે લેવાનો અહિકથને બહાર ઉપદેશ-કરીને પ્રકાશ કરે છે. એથી જે લીલાસંબધી

નિષ્પિન્ન આમંકિત થવાથી તદ્ભાવનો ઉદય થાય છે, તેથી તેવિના સર્વત્ર અસ્થિતી,

ફલપ્રતિબધકતા અને અનાત્મતાની રક્ષિત થાય છે, ત્યારે તે સર્વના ત્રણથી ફલસંબધનો

અભાવનો (ફલસંબધ નથી થયો, તેથી ચાલો) આર્તિથી વિવિધલીલાસલાવતી તે તે

સંસ્કારિષ્ટ લીલાના ભાવથી નિરંતર તદ્વિરહનો કેવલ સ્વરૂપાત્મક અનુભવ કરતો સ્થિતિ

કરે. આ પ્રકારે સ્થિતિ કરેનારને ફક્તમાં પ્રતિબધ ન થાય એમ પણ કોના નામથી જણાવ્યું

આ નામથી શ્રીમદ્ભગુચરણ પ્રકટ કરેલા પુષ્ટિમાર્ગનું મૂલ્ય છે તે પણ કહ્યું,

કાંણુ કે આપશીએ પ્રકટ કરેલા શુદ્ધપુષ્ટિમાર્ગ સર્વ પ્રકારે અવ્યભિચારિપ્રામાદ્ય છે

એવું જ્ઞાન સ્વમાર્ગીકત ફલના અનુભવથી સ્વકીયને નિજજનને છે. ન તથાપિ, શ્રીઆચાર્ય-

સ્વરૂપને નહિ જણનારા પડિતાને કદાચિત્ત આપશીએ પ્રવર્તવેલા શુદ્ધપુષ્ટિમાર્ગમાં તે

માર્ગના મૂલના અજ્ઞાનથી અપ્રામાણ્યની શંકા થાય તેમને આપશીએ પ્રકટ કરેલા માર્ગ

સમજ છે એમ જણાવવા સારુ તન્મૂલના (શ્રીભાગવતના) ગૃહ્યાર્થના આપશી પ્રકાશક છે

એમ આ નામથી શ્રીમદ્ભગુચરણ આત્મા કરી. શ્રીભાગવતપદ્ધતે તે જ્ઞાના માર્ગમાં મૂલ છે

એમ પણ આત્મા કરી.

શ્રીભાગવતની વ્યાખ્યા અન્યોએ 'પણ' કરી છે, જે તેમાં (શ્રીભાગવતમાં) પણ આ માર્ગ પ્રકટ હોય તો અન્ય પણ તેને જાણે જ. એ શંકાના નિવાસ સારુ - 'ગૃહાર્થ' પદ શ્રીમદ્ભુવ્યરણે ચોક્કસ છે, જે કે શ્રીભાગવતની વ્યાખ્યા સર્વથી થાય છે જ તથાપિ તત્ત્વ (શ્રીભાગવતમાં રહેલો) ગૃહ-સર્વથી અત્યંત-અર્થ-ફલમાર્ગીય શુદ્ધપુષ્ટિમાર્ગીય ફલરૂપ અર્થ તેને પ્રકાશવામાં-પ્રકટ કરવામાં-પરાયણું અર્થાત્ સદા તદેકવિચારનિષ્ઠ (પ્રકટ કરવાના વિચારમાં એકનિષ્ઠાવાન) આપ્તો છે, એથી શ્રીભાગવતના ગૃહાર્થના વિચારકત્વે કરીને (ગૃહાર્થના વિચારક હોવાથી) સાક્ષાત્ ફલમાર્ગીય પુષ્ટિમાર્ગ પ્રકટ કરવાનું સામર્થ્ય શ્રીમદ્વાચાર્યરણું જ છે, અન્યનું નથી, એમ પણ જણાવ્યું. અન્યને એતન્માર્ગના અજ્ઞાનથી ગૃહાર્થનું અવિચારકત્વ છે (શ્રીભાગવતના ગૃહ અર્થનું વિચાર કરવાપણું નથી), એમ જણાવવાને આ નામની આજ્ઞા કરી.

શ્રીભાગવતમાં મુક્ત્યર્થનું પણ ફલત્વે કરીને નિરૂપણ કરેલું હોવાથી (મુક્ત્યાદિને પણ ફલ કહેવાથી) આપ્તોએ નિર્ગૃહાર્થત્વે કરીને વિચારિને અર્થને જ ફલત્વ (આપ્તોનું વિચારિત જ ફલ) કેમ કહી શકાય એમ વાદી શંકા કરે તો સંભાધાન કરે છે કે સત્ય, શ્રીભાગવતમાં શુદ્ધપુષ્ટિમાર્ગીય ફલનું જ ફલત્વે કરીને કથન છે, અન્યનું ફલત્વે કરીને કથન નથી, અને તેથી જ રસાત્મકસુખારવિદ્ધક્રવિયોગાનલ શ્રીમદ્વાચાર્યરણું - શ્રીભાગવતના રસાત્મક ફલપ્રકરણમાં પૂર્વોક્તપ્રકારવ્યંજક પ્રણાલિકાએ જ ફલનું ફલત્વ નિશ્ચિત કર્યું છે. શ્રીશુકદેવકેએ પણ વિગમકત્વતરોઃ શ્લોકમાં શ્રીભાગવતની ફલરૂપતા નિરૂપણ કરવામાં ફલપ્રકરણીય અભિપ્રાયસમુદાયને ધ્યાનમાં લઈને જ રસસમદ ફલરૂપ રસલીલામાં જ ફલત્વ છે એમ નિરૂપવાને વિવત માગવત રસમાલય (લય-મુક્તિ-પણ જે ફલથી આ-ર્ષવિદ-અદપ-તુચ્છ છે તે ભાગવતરસનું પાન કરે) એમ એતન્માર્ગીય ફલનું જ ફલત્વે કરીને નિરૂપણ કર્યું છે અન્યનું નહિ, તેથી તે (એતન્માર્ગીય ફલ) જ ફલ છે. વિવત માગવત રસમાલય એ પદોથી એતન્માર્ગીય ફલનું જ ફલત્વ કેમ આવે છે એમ કોઈ શંકા કરે તો સંભાધાન કરે છે કે શ્રીભાગવત સંખ્યાત્મક હોવાથી માત્ર અનુભાષ્ય હોવાથી ગૂઢાત્ (અચળ કરે) એમ પદ કહેવું જોઈએ પરંતુ તેમ ન કરે તો વિવત 'પાન કરે' એમ કર્યું, તેથી શ્રીભાગવતમાં સંખ્યાપ્રતિપાદ કોષક વિરલ અવર્ણનીય અસાધારણ પાન કરવા ચોક્કસ રસ છે એમ જણાય છે. તેનો (રસનો) વિચાર કરવામાં આવે છે સારે વૈત્તર્યય દેતોપ્રવેત્ત (ઉપરનીયે બમણ કરનાં પણ જે મલે નહિ તેને જ માટે-ભગવદ્ભક્તિને જ માટે-ભગવત્પરિગ્રહને જ માટે-કોવિદ-ગ્રંથો પુરય-પ્રયત્ન કરે) શ્લોકમાં ભક્તિમાં જ પુરપ્રયત્નનું કથન હોવાથી શ્રીભાગવતપ્રતિપાદ રસ ભક્તિરસ જ છે એમ નિશ્ચય થાય

૧. શ્રીમદ્ભાગવતના દશમસ્કંધપૂર્વાધના રચી ૩૨ અધ્યાયમુખીનું અથવા દોષ સ્તમે રચી ૩૫ અધ્યાયમુખીનું સાન અધ્યાયનું પ્રારભ 'ફલપ્રકરણ' કહેવાય છે.

૨. વિગમકત્વતરોર્મલિતિ પલ્લ શુકમુક્તાદમૃતદ્રવમધુતમ ।

વિવત માગવત રસમાલય મુદ્ધરહો રહિલા મુવિ માધુકાઃ ॥ મા. ૧-૧-૨.

૩. તત્ત્વેવ દેતોઃ પ્રવેત્ત કોવિદો ન લગ્યતે વદ્ પ્રવતમુવર્ણયઃ ૧

તત્ત્વવ્યતે દુઃસ્વદન્યતઃ મુલ્લ વાલેઽન્ન સર્વજ્ઞ ગમીતરેહતા ॥ આ. ૧-૫-૧૭

છે. તેનું પાન અર્થાત્ અંતઃપ્રવેશ, જેવી રીતે બહિઃસ્થિત : હુઆદિનાં મુખદ્વારાં અંતઃ-
પ્રવેશ કરાય છે તેથી તેનું પાન કહેવાય છે, તેવી રીતે શ્રીભાગવતપ્રતિપાદ્ય ભક્તિરસનો
અંતઃપ્રવેશ કરાવવાને તેનું પાન કહેવાય. જે કે શ્રીભાગવતમાં ભક્તિયોગ બહુવિધ કહેલો
છે તથાપિ શ્રીભાગવતમાં તે બહુવિધની મુખ્યત્વે નથી, કારણ કે તે તે માત્ર મુકત્યાદિ
ફલ સિદ્ધ કરે છે, જે મુકિત શ્રીભાગવતપ્રતિપાદ્ય પરમ ભક્તિરસથી તે અત્યંત પુણ્ય
છે. અક્ષયજ્ઞા, ફલમિદં (ચક્ષુષ્માનું વા દ્રિષ્ટિવાનું ફલ આ છે) એ શ્રુતિસ્માનાં કથનથી
શુદ્ધપ્રિમાર્ગીય ફલ જ પરમ મુકત્યધિક ફલ છે, અન્ય નહિ, એમ પ્રમેયરૂપને પ્રમાણ-
પૂર્વક પ્રતિપાદન કરવાનું સામર્થ્ય કેવલ શ્રીમદ્વાચાર્યચરણનું જ છે, અન્ય નથી, એમ
જણાવવાને જ આ સમમ નામની શ્રીમત્પ્રભુચરણે આપ્યા કરી.

શ્રીભાગવતશાસ્ત્રનો જે ગૂઢ-મુમ-અર્થ તેનો પ્રકાશ કરવામાં તે વ્યક્ત કરવામાં સર્વ-
ભાવથી કથવામાં શ્રીમદ્વાચાર્યચરણ પરાયણ હોય છે. શ્રીભાગવતના ગૂઢ અર્થનો પ્રકાશ
કરવામાં પર-ઉત્કૃષ્ટ-અધ્યન-ગતિ-જેઓશ્રીની છે એવા અથવા શ્રીભાગવતના ગૂઢ અર્થને
પ્રકાશ કરવામાં પર-તત્પર-યત્નિ આ અધ્યને આ લોકમાં શ્રીમદ્વાચાર્યચરણ પધાર્યા છે.
આપશ્રીએ સ્વમુખે પ્રથમ સ્કંધના શ્રીમુખોધિજ્ઞના સ્મરે તત્ત્વ વિવેચિતું (તેના શ્રીભાગ-
વતનો અર્થ વિવેચવાને વિવેચન પુરસ્કર કથવાને વૈશ્વાનર વાક્યપતિ વિના અન્ય સમર્થ
નથી, તે શ્રીભાગવતાર્થ પ્રકટ કરવાને કૃપાવલોકનપટુ-કૃપાકટાક્ષ કરવામાં ચતુર-શ્રીપતિએ
મને વ્યાસવત માનુષતનુ ધરાવી આપ્યા આપી ભૂતલપર પ્રકટ કર્યો છે, તેથી હું આનંદ-
સહિત વ્યાસવિષ્ણુને પ્રિય બહુધા-બહુ પ્રકારે-ગૂઢાર્થ પ્રકટ કરુ છું) એ પંચમ
શ્લોકમાં એ જ આપ્યા કરી છે. ભગવદ્વિચારિત જ પરમ ગૂઢ હોવાથી તત્ત્વરૂપ (ભગવ-
ત્ત્વરૂપ) વિના તદ્દસાનથી (ગૂઢાર્થના અસાનથી) કાઢવી પણ તેના પ્રકાશ યર્થ સકે
નહિ, તેવા ભગવદ્વિચારિતનો પણ પ્રકાશ કરવામા પરાયણ આપશ્રી છે. આપશ્રી જ્ઞાણવા
છતાં ગૂઢાર્થકથન ન કરે તો આપશ્રીમાં અનામતા-અસત્યતા-દોષ પ્રાપ્ત થાય.

શ્રીભાગવત-પુણ્યાત્મક ભગવદ્ભાવ-તેનો જે ગૂઢાર્થ તત્પ્રકારથી (પુષ્ટિપ્રકારથી
ભગવદ્ભાવથી) ભજન (સેવા) તેને પ્રકાશવામાં પરાયણ શ્રીભાગવત-શ્રીભાગવતીનો
(શ્રીસ્વામિનીજનો) જે ભાવ (માનાદિ) તેમાં ગૂઢાર્થ (પ્રભુ) તેના પ્રકાશનમાં પુનર્મે-

૧. અક્ષયજ્ઞતાં ફલમિદં ન પરં વિદ્યમાનઃ

સહ્યઃ પશ્યતઃ વિવેચાયતોર્વયસ્યઃ ।

વર્ષં પ્રવેશયુતયોરુચ્યેણુજીર્ણં

યૈર્વાનિર્ણીતમનુરક્તકટાક્ષમોક્ષમ્ ॥ મા. ૧૦-૨૬-૭.

૨. અર્થે તત્ત્વ વિવેચિતું ન હિ વિમુર્ચેશ્વાનપદ્માકપતે-

રન્યસ્તથ વિષાયઃ માહુષતત્ત્વં મોઃ ધ્યાતવ્યચ્છ્રીપતિઃ ॥

દત્વાશાં ચ કૃપાવલોકનપટુર્યસ્માદતોદૈ મુદા

ગૂઢાર્થે પ્રકટીકરોમિ ચક્રુષાઃ ધ્યાતસ્ય વિષ્ણોઃ પ્રિયમ્ ॥;

લનમાં પરાયણુ સ્વામિનીલાવમાં ગૂઢ જે કૃષ્ણાર્થ સ્ખન્દ તે જ પુષ્ટિભાગમાં તત્ત્વ છે, તેથી તેનો અર્થ પ્રકાશ કરવામાં પરાયણુ આપશી છે. સ્વામિનીલાવમાં ગૂઢાર્થ સ્થૂળાર્થ તેને પ્રકાશવામાં પરાયણુ એવા.

‘દૈવાદ્વાદપ્રયત્નોત્તમા’ એમ શ્રીભાગવત્યરણુ નામ પ્રથમ કહેવાઈ ગંધર્વ છે તે માંનો પ્રયત્ન આ સપ્તમ નામથી જણાવે છે. શ્રીભાગવતના અર્થતાનથી જ ઉદ્ધાર છે. તે શ્રીભાગવતાર્થ ગૂઢ હોવાથી તેને પ્રકાશવામાં પરાયણુ—તત્ત્વરસમર્થ, તેથી એ પ્રયત્ન કરવાનું સામર્થ્ય (દૈવના ઉદ્ધાર માટે શ્રીભાગવતગૂઢાર્થપ્રકાશનેદાર પ્રયત્ન કરવાનું સામર્થ્ય) એઓશ્રીનું જ છે એમ પ્રતિપાદન કંઈ.

પુરુષોત્તમ, તેની દશવિધશીલા, અને પુષ્ટિભક્તના લાવ એ સર્વ નિર્જેષુ નિત્ય છે એમ પ્રતિપાદન તે ગૂઢાર્થ તેને પ્રકાશવામાં પરાયણુ.

શ્રીભાગવતગૂઢાર્થપ્રકાશનપરાયણુ: એ શ્રીભાગવતના દશમ સ્કંધે પૂર્વાર્ધના સપ્તમાધ્યાયાર્થબોધક નામ છે. ભગવાન્તા તે ‘ભાગવત’, શ્રીના અને ભગવાન્તા તે ‘શ્રીભાગવત’ (શ્રીભાત્યરણુપ્રભૂતિ) જેઓને ગૂઢ (અચાત) અર્થ—પોતાને (શ્રીકુરુચેને) સ્તન પાન કરવાની ઇચ્છારૂપ—તેનો શેદનથી શક્યપાતનથી પ્રકાશ કરવામાં પર અયતન (અરણ્યાલન) જેમનું છે તે શ્રીભાગવતગૂઢાર્થપ્રકાશનપરાયણુ: કંઈ છે કે ઔચાનિક ઉત્સવમાં ઉત્સાહપ્રકાશનવાલા ઉદોચિતવાલા તે શ્રીયશાસ્ત્ર આલેશ પ્રજવાસીઓને વસ્ત્રાંતરકારવડે પ્રજન કરતાં હોયોથી સુનું રદન નિશ્ચયે અવશ્ય કંઈ નહિ. સ્તનપાન (સ્તનપાન કરવાની ઇચ્છાવાન) રદન કરતાં પ્રભુએ તો બન્ને અરણુ ઉચા કર્યા. શ્રીભાગવતના—શ્રીભાત્યરણુપ્રભૂતિના, ગૂઢ (અચાત) સ્વસુનમાહાત્મ્યરૂપર અર્ધનો પ્રકાશ કરવાને પર અયતન—અર્ધગમન—જેનું છે તે શ્રીભાગવતના—શ્રીભાત્યરણુપ્રભૂતિના ગૂઢ—અચાત—અર્ધનો (અખિલ અંહારની સ્વાંત રિયતિનો શ્રીકુરુચેના પોતાના વિષે અખિલ અવાદ છે એવા માંત્યરણુદિના અંગાંત અયનો) પ્રકાશ કરવામાં પરાયણુ—તત્ત્વરસ-

૧. ઔલોનિકોત્સુક્યમના મનસ્વીની સમાગતાન્યુજયતી વજીરુસ: । નેવાગ્નોદ્દે દરિતે સુતમ્ય સા રેદસ્તનાયી વાજાંબુદક્ષિપત ॥ મા. ૧૦-૭-૬
૨. પુરુદગિદ્ધમારેદ નાલયેતી સુતે સતી । ગરિમાણ શિશોવોદ્દે ન સેદે ગિરિકૂટવદ ॥ મા. ૧૦-૭-૧૮
ભૂમી તિપાય તે ગોપી વિરિમતા મારણીહિતા । મહાપુરુષમાદધી જગતામાસકમસુ ॥ ૧૧ ॥
દેવો નાસા દુષાવર્ત: કસદ્યત્ય: પ્રજોદિત: । ચમ્રાતરૂપેણ જહાતીસીનમમકમ ॥ ૨૦ ॥
ગોકુન્ડ સર્વમાદુષ્ણન્મુણ્યધ્વંષિ રેણુમિ: । ફરણુ સુમદોષારોન્દન પ્રદિતો દેવ ॥ ૨૧ ॥
સુહૃતમમવદ્રોષે રજસા તમસા હૃતમ્ । સુત યદોદા નાપર્યતસ્મિન્ન્યસ્તયેતી યત્ ॥ ૨૨ ॥
નાપર્યતરઘનાતમાને પર વાપિ વિમોહિત: । લણાવર્તોનિગ્દ્યાભિ: શર્કરોમિરપદ્મત: ॥ ૨૩ ॥
હિત ઘરપનચક્રાસુવર્ષે સુતપદ્મીમવંલાડનિલક્ય માતા ।
અતિકરુણમતુમારત્યરોપસુધિ પતિતા મૃતવન્સકા યપા ગૌ: ॥ ૨૪ ॥
રહિતમતુનિગમ્ય તપ ગોપ્યો મ્હતમતુતપિયોદુષ્ણપૂર્ણમુલ્ય: ।
રુદુરુતુગ્ધમ્ય નેરમુર્તિ પવન । વજાતવાસુવેષેગ ॥ ૨૫ ॥

સમર્થ. મી પ્રાપ્ત-સ્તનપાન કરેલા તેના (શ્રીકૃષ્ણના) સચિરચિન્મનવાલા સુખને લોકન કરતી તે માતાએ, હો રાજન, જુઓ કરતા (અગામી ખાતા) તેની (શ્રીકૃષ્ણની) સુખમાં આ બહિઃ દશ્યમાન વિશ્વ બેધું. આ પ્રકારે શ્રીભાગવેતગૃહ્યાર્થપ્રકાશનપરાયણ નામ સમ્પન્ન અધ્યાયની, ચક્રક્રાંતન, તૃણાવર્તવધ, તથા સ્વસુખમાં વિશ્વદર્શન એમ ત્રણે લીલાનું બોધક છે.

॥ હરિમયા ॥

ગોકુલકુમારિકા—આ, પહેલાં મને, અહિં ગમતું નહિ, પરંતુ હવે તો મને સુખોપધી પ્રાપ્ત થયું અહિં વધારે ગમે છે.

કમલા—જુદેન, સુખાધર્મો અનેક પ્રકારની પ્રવૃત્તિ હોય છે, અને આ પુનામો શાંતિ છે.

ગોકુલકુમારિકા—મને તો મુખાધર્મો મદિરમાં દર્શનથી પણ અહિં શ્રીબાલકૃષ્ણલાલેઈનાં દર્શનમાં આનંદ વિશેષ આવે છે.

કમલા—સુખાધર્મો આપણું પુષ્ટિમાર્ગીય મદિરમાં શ્રીમદ્દામલુછનાં અને શ્રીગુણાધર્મનાં સ્વચ્છાસ્વરૂપ ચિંતન છે તેમનાં દર્શનથી જે સુખ થાય છે તે તો અવર્ણનીય ન છે, તથાપિ અહિંનાં મદિરમાં અનાચારનો લેશ નથી, તેથી ચિત્ત પ્રસન્ન થાય છે.

ગોકુલકુમારિકા—અહિં તો મદિરનો સર્વ પરિચારક-મુખ્યાજી, મોદતભાઈ, શિવરામ, નારાયણ, અમૃત, લલ્લુભાઈ, દેવકારકાકી, મણીભાભી, કેશવકુબે જલધરીઆ, મેંગલદામ બંધદેવ, પંડિત, અને કૃષ્ણરાવ-મદિરમાં જ પ્રસાદ લે છે, અને તે પણ બહુ પોતાના ધરમાં જન્મતા હોય તેવી જ રીતિથી.

કમલા—આપણું મદિરમાં શ્રીકૃષ્ણને અમુક બોગ નિલ અંગીકાર કરાવેલો નથી.

તૃણાવર્તઃ, જાતરણો વાત્યાસ્પરો હરત્ ॥ કૃષ્ણ નમોગતો મ્લ નાશકોદ્ ભુમિમારુદ્ધ ॥ ૨૬ ॥

તમદર્પણ મન્યમાન આત્મનો ગુહ્યત્તયા ॥ મલપદ્યોત્ત જહ્યુ નાશકોદ્ તાર્મકમ્ ॥ ૨૭ ॥

મલપ્રહણસિદ્ધેષ્ટો, દૈત્યો નિર્ગતલોચનઃ ॥ અવ્યકારાં વ્યપતસહવાલો વ્યસુવ્રજે ॥ ૨૮ ॥

સંમેતરિક્ષાત્પતિત, શિલાયા વિસીર્ણસંચાવચન કરાત્મ ॥

પુર યથા રુદ્ધોરણ વિદ્રઃ ચિયો રુદ્ધત્વો દદશુઃ સમેતાઃ ॥

પ્રાદાયઃ માત્રે પ્રતિદયો વિસ્મિતાઃ કૃષ્ણ ચ તસ્યોરણિ લખ્યમાનમ્ ॥ ૨૯ ॥

ત સ્યસ્તિમન્તે પુરપાદનીતે વિદાયસા મૃત્યુમુલ્લાત્મમુક્તમ્ ॥

ગોપ્યથ ગોપાઃ કિલ નંદુશ્ચલ્યા લલ્લ્યા પુનઃ પ્રાપુરતીમોદમ્ ॥ ૩૦ ॥

અહોપતાલ્યદ્ધતમેષ રક્ષસા વાલો નિવૃત્તિ, ગમિતોઽભ્યગાતુર્યઃ ॥

સ્વપણેન, વિદિસિતઃ ચલઃ સાધુઃ સમલ્લેન મયાદિમુચ્યતે ॥ ૩૧ ॥

કિં નસ્તપથીર્નમયોઽજ્ઞાર્ચનં પુતિદ્વરત્તમુત મૃતસોદરમ્ ॥

યત્ સર્પિતઃ પુનરેવ ચાલતો દિટ્થા સચન્દ્રપ્રણવન્દુપાશિતઃ ॥ ૩૨ ॥

દૃષ્ટવાદ્ધતાંનિ યદુનો નરગોપો યદુદને ॥ યદુદેવચો મુયા પ્રનિયમાતઃ વિસ્મિતાઃ ॥ ૩૩ ॥

૧. પોતપ્રાયસ્ય જન્તી સા તસ્ય રુચિરસ્મિતમ્ ॥ મુલો લાલયતી રાજન્ જૃમતો દદશે દેદમ્ ॥ ૩૪ ॥

આને 'નેક' ના 'નેમ' કહે છે. અહિંના સુખ્યાળ એવા તો કુશલ છે કે તે નેકમાંથી મદિરના પરિવારકાને મહાપ્રસાદના ટોપલેટાપલા પોતાને ઘેર લઈ જવું દેતા નથી, પરંતુ તેમણે અહિંના વૈષ્ણવોનાં નામની એક ઘાંટી તૈયાર રાખેલી છે, તેમાંથી કમવાર નિલ વૈષ્ણવોને જ ઘેર મહાપ્રસાદ પધારે છે. આથી વૈષ્ણવો પ્રસન્ન રહે છે, અને સુખ્યાળ જે સેવા કરવાની સૂચના કરે છે તે તેઓ સેવ્ય પણ સંકોચ્યાયા વિના પ્રસન્નતાપૂર્વક આદરથી કરે છે. કહે છે કે સુખ્યાળના સુખમાં જ લક્ષ્મી છે !

ગોકુલકુમારિકા—આ, સુગાઈથી વેણા ચોક્કસીકાકા આન્યા હતાં તેમણે પણ પ્રસાદ મંદિરે જ લીધો હતો.

કમલા—અહિંનાં બે મંદિરોમાંનાં એક પણ મદિરમાં મહાપ્રસાદ વેચાતો મંડી શકતો નથી, તેથી અહારગામથી આવેલા પવિત્ર વૈષ્ણવને આપણા સંપ્રદાયની રીતિપ્રમાણે ન્હાવાઘોવાને અને પ્રસાદ લેવાને મદિરમાં આવવું જ પડે છે. વૈષ્ણવોને ન્હાવાઘોવાની અને પ્રસાદ લેવાની આવી અનુકૂલતા હોવાથી અહિં વૈષ્ણવો ઉર્મગથી આવે છે, અને તેથી મંદિરે ભેટ પણ સારી આવે છે, જેનો તારા સુખ્યાળકાકા પ્રભુમાં સુંદર વિનિયોગ કરે છે.

ગોકુલકુમારિકા—સુગાઈમાં આપણા સન્માન્ય મહારાજને મહાપ્રસાદાદિની એવી વ્યવસ્થા કેમ રાખના મદિ હોય? આપણા શરજોએ આપણને સન્માર્ગમાં પ્રેરવા ન જોઈએ? અને તે પણ ન બની શકે તો અંતાચારનો તો અટકાવ બનતે પ્રપાતે તેમણે કરવો ન જોઈએ?

કમલા—મહારાજને અંતાચાર અટકાવવાને અપ્રસન્ન હોતા નથી. પરંતુ તેમને જેવી રીતિથી એ વિષે વિનિનિ થવી જોઈએ તેવા વિવેકવિચારથી વિનિનિ કરવામાં આવતી નથી. આરિવક વૈષ્ણવો સવિનય આ અંતાચાર મહારાજને કાને લાગશે તો ધીમેધીમે તે અંતાચારને રજાને મદાચાર પ્રવર્ત્યા વિના રહેશે નહિ. નેક બહુ વર્ષથી ચાક્યો આવે છે તેમાં લેશ પણ ન્યૂનતા ન કરી, પણ નેકનો મહાપ્રસાદ મદિરના પરિવારકાને ટોપલેટાપલા ન વાંટી દેતાં વૈષ્ણવોને ઘેર પપરાવવો એમ બની શકે તો સેવા સ્તરી થાય, પરંતુ આ ગોજના સફલ થવાને વ્યવસ્થાપક અધિકારીએ ઉત્તમ પ્રકારે વર્ધિવટ કરવો જોઈએ. એકદમ મદિરના પરિવારકાને નિત્ય મલતી ટોપલેટાપલા મહાપ્રસાદ જપ્ત કરનાં પદેમાં પ્રથમ તેમના પગારમાં ચોવ્ય રદિ કરી આપીને તેમને મતોય આપવો જોઈએ, અને ચારપણી નેકની સુંદર વ્યવસ્થા કરીને વૈષ્ણવોને પ્રમત્ર નખવાથી આપણા સંપ્રદાયનો સમુત્કર્ષ થયા વિના રહેશે નહિ. કહે છે કે શ્રીગાલકૃષ્ણસહજમહારાજ એવો મદાચાર પ્રવર્તાર નાર જ હતા, પરંતુ તેમણે અકસ્માત આસુરવ્યામોદલીલા કરી દીધી ! હવે પારિનાતનાં, પુષ્પ પુષ્કલ આલાજેટલાં વીણાઈ રવાં સાગે છે, ચાલ, આપણે ઉપર જઈએ.

ગોકુલકુમારિકા—આ, મને તો આ મંદિરે બહુ જ સરસ લાગે છે, અહિં ગંગા-

સંગાર, ચાલ, રાજભોગ, ઉત્થાપન, ભોગ, સંખ્યા અને સમન આદિ દર્શનમાં સ્ત્રીપુરુષોને જુદાં જુદાં દર્શન કરવાની પણ કેવી અનુકૂલતા છે ? આ પારિજાતના દશથી તેમ જ અન્ય કલાકૃતિની વ્યવસ્થાથી શ્રીકૃષ્ણની સેવામાં પણ કેટલી બધી અનુકૂલતા છે !

કમલા—શ્રીકૃષ્ણની દર્શનથી અદિ નેત્ર શીતલ થાય છે. ચાલ, હવે આપણે રનાનાદિ કરીએ.

ગોકુલકુમારિકા—આ પારિજાતનાં પ્રુષ્ણને લાલ અન્ય પડોશીને પણ બેઠું મલે છે, પરંતુ મને એ પડોશી જરા ગંદાં લાગે છે.

કમલા—બહેન, આપણા પ્રુષ્ણમાં શુદ્ધિપર જેવું લક્ષ, આપણમાં આવે છે તેવું એને તેટલું લક્ષ અન્ય આપણમાં આવતું નથી. આપણા સપ્તદાયમાં આચાર શુદ્ધ, વિચાર શુદ્ધ, અર્થ તથા શુદ્ધ, સર્વ જ શુદ્ધ. જ્ઞાન કર્યા વિના મેલે લગડ અન્ય જ નવાય જ નહિ, કેમચિત્ જવાની જરૂર પડે તોએ ઉડીને દરોક મિનિટ પ્રભુનું ચિંતન કરીને જલથી લાય સ્વચ્છ કરીને સવિનાં વસ્ત્ર બદલીને પછી જ બહાર જવું. શાશ્વત્તધ્યાનનાદિ દેહકૃત્ય કરીને તરત જ ન્દાતું એ ઉત્તમ છે.

ગોકુલકુમારિકા—જ્ઞાતાન્દાતાં કેટલીક પવિત્ર નદીનાં નામ દેવામાં આવે છે તેમ આપણાથી પણ શ્રીયમુનાજીનો પાક જ્ઞાતાન્દાતાં થાય નહિ ?

કમલા—જ્ઞાતાન્દાતાં જે બોલીએ તો મોતું ઉચ્છિષ્ટ શરીરપર પડે અને જલને લીધે તે આખા શરીરપર આપી જાય અને ન્દાતું ન જાય થઈ જાય. શુદ્ધિને બદલે અશુદ્ધિ થાય, તેથી ન્દાતીવખતે માત્ર અંતઃકરણથી શ્રીયમુનાજીનું માનસિક સ્મરણચિંતન કરવું, અને ન્દાઈ રહ્યા પછી સ્વચ્છ હુવાલથી શરીરને બરાબર લુછ્યા પછી જ શ્રીયમુનાજીના પાકનો પ્રારંભ કરવો, આગલે દિવસે સુકવેલાં અને જેને કાંઈએ સ્પર્શ ન કર્યા હોય એવાં ચરણ વસ્ત્ર સત્વર પહેરીને તરત જ ચરણાશ્રીત લેવું. પ્રમાદિ કુક્રમથી પુરુષોએ અષ્ટાક્ષરસ્મરણપૂર્વક દ્વાદશ તિલક કરવાં, અને કુમારિકાએ અને સૌભાગ્યવતીએ માત્ર આંદોલો કરવો.

ગોકુલકુમારિકા—આ, શ્રીયમુનાજીનો પાક તો કરું છું પરંતુ તેના અર્થ સમજી શકું એટલું સંસ્કૃત મને આવડતું નથી. “નમામિ યમુનોમહે” હું શ્રીયમુનાજીને નમન કરું છું એટલું તો એમાંથી સમજાય છે, અને તેથી હું ધારું છું કે એમાં શ્રીયમુનાજીની સ્તુતિ પ્રુષ્ણ આવતી હશે.

કમલા—બહેન, તારું ધારવું સત્ય છે. ચોખ્ખું વખતમાં જ તું પ્રથમે, અર્થ, સીખી શરીર એવી કૃપા શ્રીયમુનાજી કરશે. આને તને શ્રીયમુનાજીની કૃપાથી જ કાંઈક પ્રસંગ વળતું છે.

ગોકુલકુમારિકા—આ, મને એ પાક તો બહુ જ ગમે છે, એ અષ્ટક છે ત્યારે એના આક સ્લોક હોવા બેઠાંએ તેને બદલે નવ સ્લોક કેમ છે ?

કમલા—બહેન, એના નવ સ્લોક છે, તેમાંના આઠ સ્લોકમાં શ્રીયમુનાજીની સ્તુતિ છે, અને

જેણે ઉપા નવમા શ્લોકમાં એ પાઠ કરવાને કેવું કહ્યું તે પ્રાત્ર થાય છે તે વિષે શ્રીમદ્-
બ્રહ્મસૂત્રના આશય દર્શી છે.

ગોકુલકુમારિકા—ત્યારે બા, શું એ શ્રીયમુનાષ્ટક શ્રીમદ્દામ્બુજીએ પ્રકટ કર્યું છે ?

ક્રમસા—હા અહેન, 'શ્રીયમુનાદકતું' સ્વરૂપ તો નિત્ય જ છે, 'અપરંતુ' ત્યારે શ્રીમદ્-વહ્નભાગ્યાર્થજ્ઞ આ ભૂતલપર પ્રકટ થયા ત્યારે શ્રીમદ્દામ્બુજજ્ઞે, શ્રીયમુનાદકતું પણ ભૂતલપર પ્રાકટય કર્યું, અને ત્યારપછી શ્રીગુણાંબજ્ઞે, શ્રીગોક્ષ્મનાથજ્ઞે શ્રીહરિરાયજ્ઞે, અને શ્રીપુરુષોત્તમજ્ઞે એ શ્રીયમુનાદકતો અભિપ્રાય, નિર્ગમનોને અર્થે પ્રકટ કર્યો છે. આ સર્વ ટીકામંથો પણ સંસ્કૃતમાં છે.

ગાકુલકુમારિકા—પાદને અને 'શ્રીમદ્ધણ્યાયાર્થવિરચિત્' આવે છે, તેથી શ્રીયમુનાદેવ
શ્રીમદ્ધણ્યાયાર્થનામનો દાદક આચાર્યે દેવ્ય દશે એમ બે ધારતી હતી, પણ
તે તો એમને કહે છે કે એ અંચતું સ્વરૂપ નિત્ય છે, અને શ્રીમદામલુએ એ
શ્રીયમુનાદેવનું જનવપર પ્રાકટ્ય કેવું.

ક્રમસા—મહેન, આપણા પુણિમાર્ગથી વૈષ્ણવો શ્રીમદ્વલ્લભાચાર્યજીને ‘શ્રીમદાપ્રભુજી’ કહે છે, કારણ કે એ મહોદય પ્રભુ છે, શ્રીપ્રકરણ-શ્રીકૃષ્ણ-પણ એમની પ્રેમ-ભક્તિ લીધે નિરંતર વરા છે. શ્રીમદાપ્રભુજીનું જ લોકપ્રિય નામ ‘શ્રીમદ્-વલ્લભાચાર્યજી’ છે.

ગોકુલકુમારિકા—આ, મને શ્રીયમુનાજીની અને શ્રીમહાપ્રભુજીની બન્નેની વાત બહુ ગમે છે, તેથી હું પુણ્ય હું કે શ્રીયમુનાજીનું નિત્ય સ્વરૂપ આપો કેવું દર્શો ?

ક્રમસા—બહેન, આપણે પુરિમાર્ગીય વૈષ્ણવ ધીએ; તેથી નિત્ય શ્રીયમુનાદાસએ નિત્ય ઉત્તમમાં રમાડેલા શ્રીદાસુનાની ગેવા, હરીએ ધીએ, તે શ્રીયમુનાદાસંગ-લાલિત શ્રીકૃષ્ણ બાલભાવથી શ્રીમદ્ગોકુલમાં અને દિશારભાવથી આદ્ય શ્રીમદ્-વૃંદાવનમાં નિત્ય ખિરાળે છે. આ નંદદિશાર શ્રીમદ્ગોકુલમાં અને આદ્ય શ્રીમદ્-વૃંદાવનમાં ખિરાળને કીડ કરે છે, ત્યાં શ્રીયમુનાદાસ નરીરવરૂપે ખિરાળે છે એટલું જ નહિ પરંતુ શ્રીચામિતીબાની પેઠે શ્રીયમુનાદાસ પણ સ્વપ્ના સ્વામિનીબાને વરૂપે ખિરાળે છે, અને શ્રીકૃષ્ણને મત્તવાને આતુર ભક્તો આ શ્રીયમુનાદાસની નિરંતર શ્તુતિ કરે છે. ભક્તોના અને શ્રીયમુનાદાસના સમાગમ થાય એ શ્રીયમુનાદાસને બાક રહે છે, તેથી પ્રભુ નિર્દોષ અને પૂર્ણશુભ છે એમ વરૂપવાન ભક્તોને કરાવે છે, અને 'દોષવાન ભક્તો દોષ તથાપિ તે આપના જ છે' એમ શ્રીદાસુનાદાસને મદદવાથી રીઝવાને જવાના અમખ્ય અપમંદની ધામા કરાવે છે. શ્રીયમુનાદાસ એવાં તો ઉત્તર દુષણ અને સરસ છે કે અર્ધ ભક્તનું દિન જ એમને રમે છે, ક્રિયાઓ તો જેમનામાં ગંધ પણ નહિ? શ્રીયમુનાદાસનું આતું દળમય સ્વરૂપ દોષાથી દોરિશ ભક્તોં નિરંતર એમની શ્તુતિ કરે છે, અને એમની એ ભાવમય શ્તુતિ તે નિત્ય શ્રીયમુનાદાસ.

શ્રીમદ્દાસનનાં બિન્ન છે એ સમજાયું, પરંતુ શ્રીમદાગ્રમુદ્ધએ ફરતે ફરતે પૂનઃપર કેમ પ્રકટ કર્યું ?

॥ श्रीवल्लभाय नमः ॥

जयति यमुनाभिधा जयति जगदेवा ॥
 पुण्यपयसानु कलिकदेवा ॥ १ ॥
 सुभगनवसजलजलपूरा ॥
 निखिलकलिकलुपौघनिदलनशूरा ॥ २ ॥ ज०
 धर्मधनकामादिकामितविधायिनी ॥
 तीरभुचितनुमुचे परमपददायिनी ॥ ३ ॥ ज०
 कल्पतरुनिकरसंकुलितमाणिक्यला ॥
 स्वच्छसैकतनिराकृतमूलतूला ॥ ४ ॥ ज०
 स्नानकृत्रिजसहजमलतिरस्कारिणी ॥
 पानकारिणी मनःशुद्धिविस्तारिणी ॥ ५ ॥ ज०
 सुकृतिश्रुतिमुकृतिचयसंचयविवर्धिनी ॥
 कृष्णचरणांगुजे रतिरससमर्धिनी ॥ ६ ॥ ज०
 कमलकुललोचना मधुपुरुचिरुज्जला ॥
 हासनिभहंसगणसंततसमुज्ज्वला ॥ ७ ॥ ज०
 तटनिकटफुल्लवनचित्रपटधारिणी ॥
 कोकरववागमलफेनवरहारिणी ॥ ८ ॥ ज०
 विशददृष्टावनपरागभररंजिता ॥
 बहुविरहहारिणी लताभरणसिंजिता ॥ ९ ॥ ज०
 भृंगभृङ्गटीभंगमूचिचिदानुग्रहा ॥
 परमवत्सलतया सर्वजनमुग्रहा ॥ १० ॥ ज०
 सारसभिनादनिभसरसनिनादिनी ॥
 मुखदर्शिकरभरस्मरजनाह्लादिनी ॥ ११ ॥ ज०
 सप्ताब्धिभेदिनी सत्पथसमुद्भवा ॥
 हरिचरणरतगदाधरविरचितस्तवा ॥ १२ ॥ ज०

અધિકરણસંગ્રહ.

- ની સ્વોદ્ધવાત ॥

પૂર્વોત્તરકાંડાત્મક એક ગીતાં બ્રહ્મસૂત્ર અને શ્રીમદ્ભાગવતરૂપ પ્રસ્થાનચતુષ્ટય યથાનુક્રમ સંશયનિવારક છે. તે સર્વની એકવાક્યતા કરીને શ્રીમદ્બ્રહ્માચાર્યજીએ જ અખંડ શુદ્ધાદિત બ્રહ્મવાદનો પ્રકાશ કર્યો, અને નિરૂપાધન જીવોના નિઃસ્વેચસાર્થ ભગવદનુબ્રહ્માત્મક પુષ્ટિમાર્ગ પણ પ્રકટ કર્યો. શુદ્ધાદિત બ્રહ્મવાદ અને પુષ્ટિમાર્ગના પોષક શ્રીમદ્ભાગવતચરણકૃત અનેક પ્રશ્નોમાં શ્રીમદ્ભાષ્ય અને શ્રીમદ્ભુક્તિભાષ્ય એ બે બ્રહ્મવાદના આકર ગ્રંથ છે. શ્રીમદ્ભાષ્યના તૃતીયાધ્યાયનો કાંઈક વિભાગ પુષ્ટિકર્તિસુધામાં પ્રકટ થયો છે, શ્રીમદ્ભુક્તિભાષ્યનો તો સપ્રકાશ જ પ્રકાશ થયો છે.

બ્રહ્મસૂત્રના ચાર અધ્યાય છે, પ્રત્યેક અધ્યાયના ચાર પાદ છે, પ્રત્યેક પાદમાં અસુકે અધિકરણ છે. અધિકરણના સક્ષિપ્ત અર્થ જ્ઞાણવાનાં સાધનમાં શ્રીપુરુષોત્તમજીકૃત અધિકરણમાલા અને નિર્ભયરામભટ્ટકૃત અધિકરણસંગ્રહ પ્રધાન છે. અધિકરણમાલાનું મુદ્રણ શ્રીમદ્વૈષ્ણવપરિષદ તરફથી થાય છે. અધિકરણસંગ્રહનું મુદ્રણ તો તે સંસ્થા તરફથી થઈ પણ સુક્યું છે, અને તેનું મૂલ્ય પણ અનિરવધ્ય માત્ર ૦-૪-૦ છે. અધિકરણમાલા અને અધિકરણસંગ્રહ વડે અધિકરણના અર્થનો નિશ્ચય કરીને, મરીચિકા કે અન્ય બ્રહ્મસૂત્રતિર્નકે બ્રહ્મસૂત્રના અર્થનો નિશ્ચય કરીને, પ્રતીપ વિવરણ ઇત્યાદિ સંરલ રીતે વડે શ્રીમદ્ભુક્તિભાષ્યનું અધ્યયન કરીને, પ્રકાશ અને રસમિરડે તે અર્થને સ્થિર કરીને ભાવપ્રકાશિકાદૃષ્ટિનો સમાચય લઈને શ્રીમદ્ભાષ્યનું પરિશીલન કરવાનો સાંપ્રત્યાયિક શિષ્ટાચાર વિલસે છે.

આ અધિકરણમંગ્રહકાર નિર્ભયરામભટ્ટ કંકરપહીના તૃતીયાધિકારધીશ્વર શ્રીવજ્રભૂષણ મહારાજની નાગર શિષ્ય થાય. તે મહારાજનીના અનુબ્રહ્મી તેમને શ્રીદારિકાધીશ્વરના સુખ્ય પરિચારકનું પણ પદ પ્રાપ્ત થયું હતું. શ્રીદશમસ્કંધસુભોધિવીકારિકાર્થ, હ્રુત્સવનિર્ણય અને આશૈયનિર્ણય એ ત્રણ ગ્રંથ આ નિર્ભયરામભટ્ટનાં સુપ્રસિદ્ધ છે. કદાચિત આ ચાર ગ્રંથો ઉપરાંત અન્ય પણ ગ્રંથો તેમણે મિદ્ધ કર્યા હશે.

શ્રીપુરુષોત્તમજીની અધિકરણમાલા અને નિર્ભયરામભટ્ટનો અધિકરણસંગ્રહ એ ગ્રંથ એક જ દ્રાવિના છે. ઉલ્લખનો વિષય એક જ છે, પરંતુ અધિકરણમાલાની ભાષા કાંઈક વિશેષ ઔદ-શાસ્ત્રીય-છે, ત્યારે અધિકરણસંગ્રહની ભાષા તેના પ્રમાણમાં સરલ છે. વિષ્ણુસ્વામી મધ્ય રામાનુજ શંકર ઇલાદિનાં બ્યાખ્યાન વિદ્યમાન છે “ નયાપિ શ્રીમદ્બ્રહ્માચાર્યજીએ બ્રહ્મસૂત્રનું ભાષ્ય શા માટે પ્રકટ કર્યું? આ નૈસર્ગિક પ્રશ્ન ઉત્તર શ્રીસુભોધિનીજીના ઉપન્યાસપૂર્વક આ અધિકરણસંગ્રહના પ્રારંભમાં જ મળે છે, તેથી વિષ્ણુસ્વામી આ સંપ્રદાયના આચાર્ય ખરા કે નહિ એ સંદેહનો પણ અંતિમ નિર્ણય અનાયાસે થઈ જાય છે. નિર્ભયરામભટ્ટ ૨૫૯૪ કહે છે કે ‘વિષ્ણુસ્વામિવધ્યમશ્રુતયો વ્રમ્હાદૈતસ્ય સંચયસેવકમાવસ્ય ચ વિરોધ મન્યાના અમેદયોપક્રમતિપુ લક્ષણયા મેદપરત્યં સ્વાકુલ્ય શુદ્ધ મેદમગોચરુઃ’ ઇલાદિ. ‘બ્રહ્માદૈતવાદ અને સેન્યસેવકભાવનો વિરોધ માનનાર વિષ્ણુસ્વામિમધ્યમજીનિએ અભેદ-

બોધક શ્રુતિઓ વિશે લક્ષણોએ કરીને બેદ પરતા સ્વીકારીને શુદ્ધ ભેદનો અંગીકાર કર્યો. સારે હવે સ્પષ્ટ થયું કે શુદ્ધ ભેદનો અંગીકાર કરનાર વિષ્ણુસ્વામી શુદ્ધ અદ્વૈત સિદ્ધાંતના આચાર્ય ન જ થઈ શકે. અત્ર આ સ્પષ્ટ છે. બ્રહ્મસૂત્રના વ્યાખ્યાતા અનેક થઈ ગયા પરંતુ તેમનામાંના એકથી પણ બ્રહ્મવાદ અને ભક્તિમાર્ગના વિરોધનો પરિહાર થઈ શક્ય નહિ. બ્રહ્મવાદ અદ્વૈત ભાસે છે, સેવ્યસેવકભાવરૂપ ભક્તિમાર્ગ દ્વૈત ભાસે છે, અદ્વૈત ભાસતા બ્રહ્મવાદમાં અને દ્વૈત ભાસતા સેવ્યસેવકભાવમાં જે પરસ્પર વિરોધ ભાસે તેનો પરિહાર કરવો એ બ્રહ્મસૂત્રના વ્યાખ્યાતાનું સુખ્ય કર્તવ્ય છે, પરંતુ આ વિરોધને પરિહાર શક્યતાદિ કાંઈ પણ વ્યાખ્યાતાથી થઈ શક્યો નહિ. છવ્વચ્છના ખંડાનને પ્રધાન માનતા શકે સેવ્યસેવકભાવની ગૌણતા રાખીને ભાગભાગલક્ષણોનો, આશ્રય કરીને કેવલા દ્વૈતને પ્રધાન માન્યુ, અને વિષ્ણુસ્વામી, મધ્ય, અને રામાનુજને તેથી વિપરીતમાર્ગ ગ્રહીને અદ્વૈતબોધક શ્રુતિને લાક્ષણિક કરીને સેવ્યસેવકભાવને પ્રધાન માન્યો. શ્રુત્યર્થસૂચક બ્રહ્મસૂત્રનો આ પ્રકારે વિષ્ણુ થયો બેઈ વેદાંતકૃત વેદવિદ્ સાક્ષાત્ શ્રીકૃષ્ણ શ્રીમદ્ભલાચાર્યશિસ્વરૂપે પ્રકટ થયા, અને બ્રહ્માદ્વૈતવાદનો આધ્યાત્મિક અશ્વરૂપમાં અને સેવ્યસેવકભાવનો આધિદૈવિક પુરુષોત્તમસ્વરૂપમાં સમન્વય ઘટાવીને અદ્વૈતના અને સેવ્યસેવકભાવના વિરોધનો કમનીય પરિહાર કરી આપ્યો, આ સ્પષ્ટ મથાગોચ્ય લક્ષમાં લેવાથી વિષ્ણુસ્વામીની તામસતા, તત્ત્વવાદીની રાજસતા, રામાનુજની માત્ત્વકતા, અને શ્રીમદ્ધર્માર્થચરણનું નિર્ગુણતા પણ સ્પષ્ટ થાય છે. ત્યાં વાસ્તવિક જ ભેદનો અનિશય આગ્રહ ત્યાં તામસતા અને ત્યાં તે દરેક થઈને એક જ પદાર્થના ઔચ્છિક આધ્યાત્મિકાધિદૈવિકસ્વરૂપે વ્યવસ્થા ત્યાં જ નિર્ગુણ્ય.

આ પ્રકારે શ્રીમદ્ધર્માર્થચરણના પ્રાકટ્યનું અને તેમનાં શ્રીમદ્ભાષ્ય અને શ્રીમદ્ભાષ્યના પ્રાકટ્યનું કારણ સંક્ષેપથી જણાવીને તામસરાજગમાત્ત્વક વિષ્ણુસ્વામિમધ્ય-રામાનુજથી આપણા મંત્રનાયની અત્યન્ત વિભિન્નતા અને નિર્ગુણતા સ્પષ્ટ કરીને શ્રીમદ્ધર્માર્થચરણપ્રતિપાત્તિ નિર્ગુણ સંપ્રદાયમાં સુપ્રવેશાર્થ નિર્ભયરામભટ્ટના અધિકરણપ્રદાનનાં ભાષાંતર પ્રારંભુ છું.

॥ શ્રીકૃષ્ણાય નમઃ ॥

॥ શ્રીગોપીજનવલ્લભાય નમઃ ॥

॥ શ્રીમદ્વાચાર્યચરણકમલેભ્યો નમઃ ॥

॥ શ્રીમદ્ગોસ્વામિશ્રીવ્રજભૂષણચરણાન્તેવાસિશ્રીશ્રીનિર્મયરામવિરચિતઃ ॥

॥ અધિકરણસંગ્રહઃ ॥

ભાષ્યો નેષ્ટુ અભવાદ ભક્તિમાર્ગાવિરોધથી :

વંદુ તે શ્રીમદ્વાચાર્ય વેદવેદાંતપારંગ ॥ ૧ ॥

હવે વેદ સ્મૃતિ અને પુરાણાદિ વડે પ્રતિપાદ્ય બ્રહ્મ પરમાત્મા ભગવાન ઇલાદિ શબ્દ વડે વાન્ય શ્રીકૃષ્ણ, નિજ આત્મા વડે સર્વ જગતને ઉત્પન્ન કરીને તેમાં આસક્ત સ્વાંશ હોવાને નિજ સ્વરૂપનો ભોધ કરવાને, શબ્દ-બ્રહ્માત્મક વેદરૂપે આપિભાવ પામીને વેદના અર્થની દુર્બોધતા માનીને જ્ઞાનકલાએ વ્યાસરૂપે અવતરીને સ્વપ્રત્યક્ષરશાસ્ત્ર કર્યું. તે બ્રહ્મ-વિચારશાસ્ત્ર પણ દુર્બોધ હોવાને લીધે તેના વ્યાખ્યાનની અપેક્ષા પડતાં, બ્રહ્મદૈત્યવાદનો અને સેવ્યસેવકભાવનો વિરોધ માનતા ઉત્પાદ્યમાતા વિષ્ણુસ્વામિ-મધ્વપ્રભૃતિએ અભેદભોધક શ્રુતિઓ વિષે લક્ષણાએ કરીને ભેદપરતા સ્વીકારીને શુદ્ધ ભેદનો અંગીકાર કર્યો. બ્રહ્મવાદને અને સેવ્યસેવકભાવને વ્યાપવાને અશક્ત વિશિષ્ટદૈત્યવાદીઓને પેણું વિશિષ્ટદૈત્યવાદનો આશ્રય કરતાં પણ અન્તે જતાં 'લેદપર્યવસાયી જ જાણતા, 'માયાવાદીઓ' પેણું એથી જ માયાવાદને અપક્ષએ છે. એ પ્રકારે હોવાથી 'વેદાન્તકૃત્ અને વેદવિદ્ દુ'એ વચનથી અને 'શુ' ઉપધાન કરે છે, 'શુ' આગા કરે છે, અનુવાદ કરીને શો-વિકલ્પ કરે છે ઇલાદિનું હૃદય લોકમાં મારા વિના અન્ય કાષ્ઠ જાણતું નથી' એ એકાદશસ્કન્ધીય વચનથી, ભગવાન વિના પતરને, વેદના વાતપર્યંતુ રાત્ર નથી, નેથી ભગવાને શ્રીમદ્વાચાર્યચરણસ્વરૂપે આપિભાવ પામી બ્રહ્મવિચારશાસ્ત્રની વ્યાખ્યા કરી, અને તેમાં બ્રહ્મવાદને અને ભક્તિમાર્ગને અવિરોધે સ્થાપ્યો. એથી જ અન્ય ભક્તિમાર્ગ સમુલ્લુ અને આ જ નિર્ગુણ ભક્તિમાર્ગ, અને તુતીયરૂઢિના ડરમા અધ્યાયના 'ભક્તિયોગનું'

૧. શ્રીતુતીયપીકાધીશ્વર ભૂતપૂર્વ નીતિશાસ્ત્ર કંકરપત્રીસ્ય ગોસ્વામી.

૨. બ્રહ્મસૂત્રરૂપ ઉત્તરમીમાંસાશાસ્ત્ર.

૩. બ્રહ્મસૂત્રરૂપ વિચારશાસ્ત્રના વ્યાખ્યાના.

૪. કોરણ કે તે વાદીઓથી અભેદશ્રુતિઓને ન્યાય પ્રાપ્ત થયો નથી.

૫. શાકરો.

૬. વેદાન્તકૃત્ વેદવિરોધ ચાદ્મ. ૧ શ્રીભગવદ્ગીતા, ૧૫, ૧૫.

૭. કિં વિષયે કિમાચંદે કિમનૂય વિકલ્પયેત્ત્વ દ્વયસ હૃદય લોકે નાન્યો મદ્વેદ કથન ।

શ્રીમદ્ભાગવત, ૧૧, ૨૧, ૪૨.

ચતુર્વિધ સ્વરૂપ તે 'તને કહ્યું' શ્લોકનાં. શ્રીસુભોધિનીજમાં કહ્યું પણ છે કે 'આ યુગમાં રતેઆ તમોગુણ રત્નોગુણ અને વસત્વગુણના બેદે કરીને વિષ્ણુસ્વામીના અનુસારી તત્ત્વવાદી અને રામાનુજને છે, અને અસ્મત્પ્રતિપાદિત નૈર્ઋત્ય,' એમ ચતુર્વિધ ભક્તિયોગનું પ્રતિપાદન ભગવાને જ '૪અભિનંધીને દિગ્મા જે' ઇલાદિ શ્લોક કરીને કરેલું છે' તેથી સર્વ ઉપનિષદના અવિરોધે શ્રદ્ધાવિચારશાસ્ત્રના વ્યાખ્યાતા શ્રીમદભગવાદગુણજીવિતો ૧.

પ્રતેમાં સમન્વય અવિરોધ સાધન અને ફલના ક્રમશઃ નિર્ણાયક ચાર અધ્યાય છે. ભાં પ્રથમાધ્યાયમાં અલ્લેસ્વરૂપભોધકે વાંક્યનો વિચાર છે. તે વાક્યો સદિત્ય પાદાર્થસંગ્રહ. અને નિઃસદિત્ય એમ બે પ્રકારનાં છે, તેમાં નિઃસદિત્યનો નિર્ણય વક્તવ્ય નથી. સદિત્ય વાક્ય ચાર પ્રકારનાં છે; કાર્યપ્રતિપાદક, અત્તર્યામિપ્રતિપાદક, ઉપાસ્યરૂપપ્રતિપાદક અને પ્રકાર્ણ. તેમાં પ્રથમાધ્યાયના પ્રથમપાદમાં કાર્યપ્રતિપાદક દ્વિતીયપાદમાં અત્તર્યામિપ્રતિપાદક તૃતીયપાદમાં ઉપાસ્યપ્રતિપાદક અને ચતુર્થપાદમાં પ્રકાર્ણ વાક્યોનો વિચાર છે. આ પ્રકારે પ્રથમાધ્યાયના પાદના અર્થનો સંગ્રહ. દ્વિતીયાધ્યાયના પ્રથમપાદમાં શ્રુતિસ્મૃતિનો અવિરોધ, દ્વિતીયપાદમાં સાંખ્યયોગન્યાય-માયાવાદબાહ્યાદિ વાદનું સ્વતંત્ર નિરાકરણ, તૃતીયપાદમાં શ્રુતિવાક્યોમા પરસ્પર વિરોધનો પરિહાર, અને ચતુર્થપાદમાં જીવ શરીરના મધ્યવર્તી પ્રાણાદિનો વિચાર છે. તૃતીયાધ્યાયના પ્રથમપાદમાં જીવના અભ્યસાનોપયોગિ જન્મનો વિચાર, દ્વિતીયપાદમાં જીવની સુક્તિ-યોગતા, એ જ પાદમા 'ન દ્યાનતોપિ' સૂત્રથી પ્રારંભીને અવશિષ્ટ ભાગમા વિરોધપરિહારે શ્રદ્ધાના સ્વરૂપનું નિરૂપણ, તૃતીયપાદમાં ગુણનો ઉપસહાર, અને ચતુર્થપાદમાં કર્મોદિ અંગનો વિચાર છે. ચતુર્થાધ્યાયના પ્રથમપાદમાં અભવિદે જીવદશામાં કર્તવ્ય, અવશ્યાદિનો વિચાર, દ્વિતીયપાદમાં ત્રિપમાણના સર્વેન્દ્રિયલયનો વિચાર, તૃતીયપાદમાં કમસુક્તિમાર્ગોદિ-નિરૂપણ, અને ચતુર્થપાદમા પુષ્ટિમાર્ગના બેદે કરીને ફલ અને લીલાનિભાત્વાદિ વર્ણ્ય છે. આ પ્રકારે પાદાર્થસંગ્રહ.

હવે મહોપથી અધિકરણોનો સંગ્રહ. વિષય, સંશય, પૂર્વપક્ષ, સિદ્ધાન્ત અને સંગતિ એમ પંચ અવયવે કરીને ઘટિત તે અધિકરણ, તેમાં પણ સંગતિ સર્વત્ર સ્પષ્ટ છે, તેથી પ્રત્યેક અધિકરણમાં તદનિરિક્ત ચાર જ અવયવ પ્રદર્શવાશે. ન્યાં મિદાન્તમાત્રનું જ કથન ભાં સિદ્ધાન્ત વિષયનો અભાવ જ પૂર્વપક્ષનો વિષય કલ્પવો. અધિકરણનો વિભાગ અત્ર શ્રીપુરુષોત્તમજીવન ભાષ્યપ્રકાશાનુસારી છે.

૧. પ્રાવૈત્તે મક્તિયોગસ્ય સ્વરૂપ તે ચતુર્વિધમ્ । શ્રીમદ્ભાગવત, ૩, ૩૨, ૩૭.

૨. ચતુર્વિધ ભક્તિયોગના પ્રવકતા.

૩. વિષ્ણુસ્વામીના અનુસારી તામસ, તત્ત્વવાદી રાજસ, રામાનુજને સાત્ત્વિક એમ ત્રણ મગુણ અને શ્રીમદ્ભક્તભાષીશ્વરપ્રતિપાદિત નિર્ઋજી ગલીને ચાર.

૪. અભિસપાય યો હિંસામ્ । શ્રીમદ્ભાગવત, ૩, ૨૬, ૮૧.

૫. અભવિચારશાસ્ત્રમાં

૬. કેવલચિત્તિમૂલક, ૧

શ્રીમદ્ભગવત્ગીતાસૂત્રાત્મકતત્ત્વ.

દુઃખહાનિ અને પરમાનન્દપ્રાપ્તિ સર્વને ઇષ્ટ છે. દુઃખમાત્ર અલગ શાન્ત પામે અને પરમ આનન્દ પ્રાપ્ત થાય એમ, પુરુષમાત્ર વિશેષ કરીને દુઃખહાનિ અને આકાંક્ષા રાખે છે. શબ્દ સ્પર્શ રૂપ રસ અને ગન્ધ એ પંચ પ્રકારના વિષયની સેવનાથી વિપયાનન્દ પ્રાપ્ત થાય તથાપિ તે સવિદ્ય અરૂપ અને ધાતક છે. હ્રદય વિપયાનન્દમાં જ વિરમવાથી વિવિધ દુઃખની અત્યન્ત નિવૃત્તિ અને વિશુદ્ધ પરમાનન્દની પ્રાપ્તિ અશક્ય છે એમ નિશ્ચય કરીને મનનથીજ સત્પુરુષ શાસ્ત્રસંસેવન કરવાને પ્રવૃત્ત થાય છે.

શાસ્ત્ર પણ દ્વિવિધ છે. કેટલાંક સ્વતન્ત્ર યુક્તિમૂલક પૌરુષેય શાસ્ત્ર છે, 'બીજા' ઇન્દ્રિયરાહીત શબ્દમૂલક અપૌરુષેય શાસ્ત્ર છે. યદ્યપિ દ્વિવિધ શાસ્ત્રનો સ્વતન્ત્ર યુક્તિગણની પારમાર્થિક ઉદ્દેશ એક જ છે, તથાપિ યુક્તિમૂલક શાસ્ત્ર દુર્બલ છે. અપ્રતિષ્ઠા. તર્કની પ્રતિષ્ઠા જ નથી, એક વાદીની યુક્તિનો સ્વીકાર અન્ય વાદી કરતા નથી. જે તર્કબદ્ધે આજે એક વાદનું સ્થાપન થાય તે જ તર્કબદ્ધે કાલે તે વાદનું ઉત્થાપન થાય છે. સ્વતોદુષ્ટ તર્ક અન્ય દુષ્ટ તર્કનું નિયમન કરવાને અસમર્થ છે. પૌરુષેય સ્વતન્ત્ર યુક્તિશાસ્ત્રમાત્ર કેવલ ભ્રાન્તિમૂલક અને વસ્તુતઃ અયોગિક છે; એમ સર્વતન્ત્રસ્વતન્ત્ર શ્રીમદ્દેવ્યાસજીએ ચતુર્વક્ષણીના દ્વિતીય અવિરોધાધ્યાયમાં સર્વ વાદની સ્વતન્ત્ર સમીક્ષા કરીને સિદ્ધ કર્યું છે.

સ્વતન્ત્ર શાસ્ત્રની ભ્રાન્તિમૂલકતાથી નિવૈદ પામીને પ્રતિભાવાન વિચારક ભગવદ્દેહીન શબ્દમૂલક અપૌરુષેય શાસ્ત્રને શરણે જાય છે. પૌરુષેય શાસ્ત્રની અપૌરુષેય શાસ્ત્રની અનવસ્થાનો લેશ પણ અજ્ઞ હોતો નથી. અપૌરુષેય શાસ્ત્ર સદા-નિર્દોષપૂર્ણગુણતા સર્વદા સુપ્રતિષ્ઠિત જ છે. ઇન્દ્રિયરહિત અપૌરુષેય શાસ્ત્ર સદાસર્વદા સુપ્રતિષ્ઠિત જ છે. ઇન્દ્રિયરહિત અપૌરુષેય શાસ્ત્રમાં વસ્તુતઃ પૂર્વાપરવિ-રોધ જ નથી. અપૌરુષેય શાસ્ત્રમાં સર્વલક્ષણસમ્પન્ન પરમક્રાંધાપન્ન વસ્તુનો એવો રમણીય ઉપદેશ કરેલો છે કે કચચિત્ ભાસમાન વિરોધ પણ ભૂલ્યું છે, દૂષણ નથી. વીક્રાક્રાંતના સ્વભાવબેદે કરીને અથવા વિરુદ્ધ શાસ્ત્રના સમ્મેદે કરીને વિચારકના જ શુદ્ધિદોષથી અપૌરુષેય શાસ્ત્રમાં કચચિત્ સંશય થાય, તથાપિ અપૌરુષેય શાસ્ત્રમાં સ્પષ્ટાર્થક વાક્ય અસ્પષ્ટાર્થક વાક્યથી અધિક છે, તેથી અગ્નિ અને ઉપાગ્નના સાદામ્પમાત્રથી સ્પષ્ટ વાક્ય અસ્પષ્ટ વાક્યના અર્થનો નિર્ણય કરવાને સમર્થ છે. અપૌરુષેય શાસ્ત્રનું યથાર્થ રમણીય જ્ઞાન થયા પછી પૌરુષેય શાસ્ત્રમાં પણ ક્ષિન્નક્ષિન્ન દૃષ્ટિર્નિન્દુયી યથાધિકાર તે જ પરમક્રાંધાપન્ન વસ્તુનું યુક્તિતઃ નિરૂપણ થયલું છે એમ પણ ઉદાત્ત શુદ્ધિમોહનો નિશ્ચય થાય છે. જે પરમક્રાંધાપન્ન સર્વધર્મસમ્પન્ન વસ્તુના એકેક ધર્મનું એકદેશિત્વે કરીને પ્રતિપાદન પૌરુષેય શાસ્ત્રમાત્ર કરે છે, તે પરમક્રાંધાપન્ન સર્વધર્મસમ્પન્ન વસ્તુનું સર્વદેશિત્વે કરીને રમણીય પ્રતિપાદન અપૌરુષેય ઇન્દ્રિયરહિત સ્વતઃપ્રમાણ શાસ્ત્રમાં જ હોય એ નૈસર્ગિક છે. આ પ્રકારે અપૌરુષેય શાસ્ત્રનો સમુત્કર્ષ જોઈને યાવનાદિ અનેક વેદ્યાણ્ય શાસ્ત્ર

પણ અપૌરુષેયવતો અભિયોગ^૧ કરે છે, તથાપિ નિર્ગુણ જ્ઞાનક્રિયાદિ-
વેદવાદ સર્વ શાસ્ત્રની શકિતયુક્ત પરમકાણપત્ર વસ્તુનું જેવું યૌકિનક અને રમણીય
ન્યૂતંતા. પ્રતિપોદન વેદમાં છે, તેવું પ્રતિપોદન કોઈ પણ આદ્ય શાસ્ત્રમાં નથી
એમ તો તુકનાથી પણ સદંજ સિદ્ધ થઈ શકે એમ છે. રાજદ-
અંકસ્થરૂપ વેદ વિના અન્યત્ર અભવિદ્યા વા ભગવદ્વિદ્યાનો 'યથાર્થ' સાદગોપાદગ ઉપદેશ
ન જ હોય એ સ્વાભાવિક છે. વૈશ્વંસ્ય સાંખ્ય યોગ તપ અને ભક્તિ અથવા સર્વાત્મભાવરૂપ
સાધનનો જેવો ઉપદેશ વેદમાં છે તેવા સાધનનો તેવો ઉપદેશ કોઈ પણ બેદમૂલક તામસ
શાસ્ત્રમાં નથી. વેદિક સાધનના પરિક્ષીભૂતથી જે અભ્યાનન્દ ફલ પ્રાપ્ત થાય છે, અથવા
સર્વાત્મભાવના સાક્ષાત્ પ્રદાનથી જે અભ્યાનન્દાધિક વિશુદ્ધ ભગનાંમન્દ ફલ પ્રાપ્ત થાય
છે, તે ફલનો ગન્ધ પણ ઇતર જ્ઞાનાભાસ, ઉપાસનાત્મક શાસ્ત્રની સંસેવનાથી પ્રાપ્ત થતો
નથી એ સર્વાર્થાનુભવસિદ્ધ છે. આ પ્રકારની કોઈ વિચારશૈલીને અનુસરીને પૌરુષેય અને
અપૌરુષેયાભાસ શાસ્ત્રમાત્રની ઉપેક્ષા કરીને મનનશીલ આર્યેમહાત્મા અતિપ્રાચીન પરમ-
વિશુદ્ધ પ્રેરમ્પરાથી સર્વપ્રમાણુશિશોમણિ અપૌરુષેય શાસ્ત્રનું જ્ઞાનસ્વાધ્યાયાદિદ્વારા સ્વવલમ્બન
કરતા આવ્યા છે, સારે પેલા આધુનિક વૈદિકમન્ય માયાવાદી એવા રાજદઅભરવરૂપ
પ્રમાણુર્ધ્વન્ય નિગમને પણ પરમાર્થતઃ અનિલ અને મિથ્યા કહવાનાું, તિરસ્કરણીય સહસ
કરીને-વેદહલા કરીને-સર્વનો જ વિપ્લવ કરે છે.

અનધિગત અથવા અસાત પદાર્થનું જેથી જ્ઞાન થાય તે પ્રમાણુ ર. શ્રુતિ અર્થતિલક
પ્રત્યક્ષ અને અનુમાન એ ચાર પ્રમાણુ વ્યવહારમાં સ્વીકારાય છે,
વેદ નિરોપેક્ષ તથાપિ પ્રલક્ષાદિ પ્રમાણુ પણ વસ્તુતઃ સત્ત્વગુણના ઉદ્દેક અથવા
પ્રમાણ છે. સમુદય ઉપર જ આધાર રાખે છે, સત્ત્વગુણના ઉદ્દેક ન થયો હોય
ત્યાંપર્યંત રાજસ વા તામસ ગુણના આવિભોવમાં તો પ્રમાણમાં
અમણુદિ અને અમમાં પ્રમાણુદિ પણ થાય છે, તેથી અલૌકિકાદિગ્રાપકે નિત્યસિદ્ધ
વેદને જ અભ્યાદી પ્રમાણુ લેજે છે. જ્ઞાનની પ્રમાણુતાનું ગ્રહણ પ્રેરતિના સાંમથ્યે કરીને
થાય છે એમ માનતાં પણ જે અનવસ્થાદોષ પ્રાપ્ત થાય છે, તેની નિવૃત્તિને અર્થે અન્તે-
સ્વેતશુદ્ધ અન્તઃકરણનું અથવા યોગશુદ્ધ અન્તઃકરણનું જ પ્રમાણુ સ્વીકારવું પડે છે. આ
યોગની સંસિદ્ધિ અને અન્તઃકરણની સંશુદ્ધિ પણ શ્રૌત વૈદિક સાધનથી જ થાય છે, અને
શ્રૌત સાધનથી યોગે સંસિદ્ધ થઈને અન્તઃકરણની સંશુદ્ધિ થાય છે એવો મહાત્માઓને જે
વિશ્વાસ થાય છે તે વિશ્વાસ પણ વેદમાત્રથી જ થાય છે, તેથી અન્તઃકરણશોધક
ભગવદ્વાક્યરૂપ ભગવન્નિઃશ્વાસરૂપ વેદ સર્વપ્રમાણુનિરપેક્ષ સ્વેતઃપ્રમાણુ છે. કૌમિતિએ
પૂર્વભોમાંસાના પ્રથમ અધ્યાયના ભૌત્યત્તિક સૂત્રમાં વેદની નિત્યતા સ્વચીને વેદનું
નિરપેક્ષ પ્રમાણુ સિદ્ધ કર્યું છે, તેથી વેદ સ્વનપ્રમાણુ છે, વેદનું પ્રમાણુ સ્વરૂપથી જ

૧. રા. લક્ષ. ૨. અનાધિગતાર્થગન્ધ પ્રમાણમ્. ૩. શ્રુતિ. ૪. એવા અલૌકિકાદિગ્રાપક વેદમાં અધોગચ્છતાનું જ્ઞાન થાય તો તે હોય વેદનો નથી, પરંતુ કેવલ
સાતિનો જ છે.

સ્વતઃસિદ્ધ છે, વેદનું સ્વરૂપ જ એવું, કે જે વેદના સ્વરૂપમાત્રથી જ વેદની પ્રમાણતા સિદ્ધ થઈ રહે છે, વેદની પ્રમાણતા સિદ્ધ કરવાને વેદબ્યવિરિંકત ઇતર અથર્થ-અસમર્થ-પ્રમાણની અપેક્ષા જ નથી, વેદોપદિષ્ટ અસૌકીક પદાર્થમાં અનધિકારીને હુદ્દિમાન્વથી અયોગ્યતા ભાસે તેટલામાત્રથી વેદના સ્વરૂપતઃસિદ્ધ પ્રામાણ્યમાં લેશમાત્ર પણ હાનિ થતી નથી, એમ સ્વતઃપ્રામાણ્યવાદી વેદના સર્વપ્રમાણનિરપેક્ષ પ્રામાણ્યનું સમર્થન કરે છે.

ઉપનયનસરકાર પછી અધિકારી બાલક આ સર્વપ્રમાણનિરપેક્ષ સ્વતઃપ્રમાણ ભગવન્નિઃશ્રામાત્મક યા મન્ત્રશ્રાલ્ભણાત્મક વેદના પૂર્વ અને ઉત્તર ઉભયે વેદના અધ્યયન અને કારણ સારણ અધ્યયન કરીને વેદના અર્થનું જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવું અર્થજ્ઞાનનો પ્રાચીન એવા વેદમાં વિધિ છે. યદ્યપિ આ વિધિ ઉપનીત બાલક પ્રતિ છે, પરિપાટી. તથાપિ વૈદિક અધ્યયનને વિષે બાલક સ્વતઃ પ્રવ્રત્ત થતો નથી, તેથી પ્રથમ તો અધ્યાપક જ તે ઉપનીત બાલકશિષ્યને વેદાધ્યયનમાં પ્રવ્રત્ત કરવો એમ એ સર્વ વિધિવાક્યનો નિસ્સન્દિગ્ધ આશય છે. અધ્યાપક ગુરુ જેમ ઉચ્ચાર કરે તેમ તેને અનુસરીને શિષ્ય ઉચ્ચાર કરીને વેદાક્ષરનું જો ગ્રહણ કરે છે તેને જ 'અધ્યાયના' કહે છે. ગુરુકુલમાં સત્સંગે કરીને શિષ્યને આ સ્વાધ્યાયમાં રુચિ ઉત્પન્ન થાય છે અને વયના પ્રમાણમાં અધ્યયન કરવાનું સામર્થ્ય પણ પ્રાપ્ત થાય છે. યોગ્ય વય પ્રાપ્ત થયે શિષ્યને અધ્યયન કરવાનું સામર્થ્ય પ્રાપ્ત થયા પછી વેદાધ્યયનના વિધિવાક્ય શિષ્ય પ્રતિ પ્રવ્રત્ત છે, તેથી વેદાધ્યયનનું સામર્થ્ય પ્રાપ્ત થયા પછી તો શિષ્યે પણ અવશ્ય સ્વાધ્યાય કરવો જ. વેદના સ્વાધ્યાયની આરંભિક શિષ્યનાં પાપનો નાશ થાય છે. પાપનિર્મુક્ત વિશુદ્ધ શિષ્ય 'જ્યેષ્ઠ' પદસ્થિતિ વિધિને જ અનુસરીને કષ્ટક્રમમાં વેદનું અર્થજ્ઞાન પણ અવશ્ય પ્રાપ્ત કરે છે. પ્રાચીન પરંપરાથી વૈદિક આ પ્રકારે સાદુજીવેદનો ગુરુમુખે સ્વાધ્યાય કરીને વેદનું અર્થજ્ઞાન પ્રાપ્ત કરના, અને સર્વપ્રમાણનિરપેક્ષ સ્વતઃપ્રમાણ ભગવન્નિઃશ્રામાત્મક મન્ત્રશ્રાલ્ભણાત્મક વેદના પૂર્વ અને ઉત્તર ઉભયે કારણમા લીલાવિરિણ શ્રીકૃષ્ણનું જ પ્રકારભેદે પ્રતિપાદન કરીને શ્રીકૃષ્ણપરમાત્માની જ સંસેવના કરતા.

યદ્યપિ આ મુર્ચ અધ્યાપક અને અધ્યાપ્યશિષ્ય પ્રાચીન પરંપરાથી જ અર્થજ્ઞાન પૂર્વક સાદુજીવેદનો સ્વાધ્યાય યથાવિધિ કરતા, તથાપિ તેમના મોમાસાશાસ્ત્ર સ્વભાવભેદે કરીને વેદના અર્થમાં પણ ભેદ થતો જાય એ સ્વાપ્રાકર્ય બાવિક છે. ભગવત્સ્વરૂપાન્તઃપાતી કાલે વિશુષ્ટાત્મક અપ્રતિભા ગુણભાલ ક્યો હારથી સાત્ત્વિક રાજસ અને તામસ એમ ત્રિવિધ સદિ આવી એ સર્વને વિદિત જ છે. સાત્ત્વિક રાજસ અને તામસ એમ ત્રિવિધ ગુરુશિષ્યના

૧. પ્રતિભાકર્મ પ્રમાણ કેવલ વેદમાત્ર જ છે, પ્રતિભાકર્મમાં પ્રાપ્ત પ્રત્યક્ષાદિ પ્રમાણ સર્વથા અસૂર જ છે, તેથી વેદાનુકૂલ પ્રત્યક્ષાદિ પ્રમાણ પણ વેદપ્રતિ પદાર્થમાં કેવલ સ્વદમદિ ઉપારક થઈ શકે. ૨. શિષ્ય છત્તઃ વ્યાકરણ નિરૂક્ત યથોક્તિ અને કલ્પ એ વૈદવેદાદિ અસદિત.

૩. સ્વાધ્યાયોદ્યોત્ય, અટયર્થે પ્રાજ્ઞાનમુપનયીત, સાદુજીવે વેદોદ્યોતો જ્યઃ એ વિધિવાક્યોમા અધ્યયનવિધિ પ્રકટ છે.

૪. વેદના પદ અંગમાં શિષ્ય અને છત્તઃ વેદપાઠમા, વ્યાકરણ અને નિરૂક્તના અર્થજ્ઞાનમાં, અને યથોક્તિ અને કલ્પના યજ્ઞાનમાં ઉપયોગ થાય છે.

વધાઈ.

મુળાઈમાં ગોસ્વામીશ્રી, ૬. જોડુલનાથજીને ત્યાં તૃતીય લાલખાવાશ્રીતું ને રાજનગરમાં

ગોસ્વામીશ્રી, ૬. મધુસૂક્ષ્મલાલજીને ત્યાં દ્વિતીય લાલખાવાશ્રીતું પ્રાપ્ત્ય થયું છે.

પ્રકાશક,

સ્વધર્મના મુખ્ય સિદ્ધાન્તો.

૧. જગત સત્ય છે.
૨. જગત, જીવ, અંતર્યામી, અક્ષર ઇત્યાદિનાં નિમિત્ત અને ઉપાધાન કારણ શુદ્ધ નિષ્કલ અક્ષર શ્રીકૃષ્ણપરમાત્મા જ છે.
૩. જીવે અવિદ્યાથી કલ્પેલો અહ-તામમતાત્મક સંસાર મિથ્યા છે.
૪. જીવ આજી છે, શુદ્ધ નિર્ગુણ અક્ષરો અંશ છે, સ્વતઃ વ્યાપક નથી.
૫. પરબ્રહ્મ પુરુષોત્તમ શ્રીકૃષ્ણનું ધામ અક્ષરબ્રહ્મ ગણિતાનંદ છે.
૬. સર્વોપરિ વેદાદિશાસ્ત્રે પ્રતિપાદિત પરમકાષ્ટાપન્ન વસ્તુ શ્રીકૃષ્ણ જ છે.
૭. શ્રીકૃષ્ણની એવા એ જ અંશ જીવનો ધર્મ છે, અર્થાત્ વસ્તુતઃ સ્વધર્મ શ્રીકૃષ્ણએવા જ છે.
૮. આત્મનિવેદન અને પ્રભુપ્રપત્તિ વિના અન્ય વિશ્વધર્મ હોઈ શકે જ નહિ.

બાલકો એકત્ર થયા ! ! !

જાડું વર્ષથી શ્રીગોસ્વામિબાલકોમાં 'તડ' હતાં. આયઃ પ્રતિવર્ષ જુજીરદેશમાં પ્રધારીત થીબાલકૃષ્ણબાલજીને આ કૃત્રિમ વિભાગ સ્વમાર્ગોત્કર્ષમાં બાલક લાસતો, અને તેથી 'તડ'ની નિવૃત્તિ કરીને સર્વ શ્રીગોસ્વામિબાલકોનું એક્ય કરવાને યથાશક્તિ પ્રયાસ કરતા મથુરામાં એમના આસુરવ્યામોહપ્રસંગે જાડું બાલકો ભેગા થઈ ગયા હતા, તે સર્વ પ્રતિ અ નિજ અન્તિમ ઇચ્છાની ફલરૂપેના મૃત્યુની હતી. આ હિતાવહ ઇચ્છાનું અનુમોદન કરીને સર્વ બાલકોએ મથુરામાં સહભોજ કરીને તડની નિવૃત્તિ કરી છે. અસુક ભેદને લીધે શ્રીદેવકીનન્દન છતાં લાલજી ચિ. શ્રીવલ્લભબાલજીની 'કટારી' અઘાપિ બંધ છે, પરંતુ શ્રીવલ્લભલાલજી પોતાની વિરુદ્ધ કાંઈ પણ નહિ હોવાથી સ્વરૂપ સમયમાં તેમનો પણ વ્યવહાર સંસિદ્ધ થઈ જશે. શુરુઓની આં એકના વૈષ્ણવોએ પણ અદણ કરવા યોગ્ય છે. અભેદમાં ભેદને અવ કાશ પ્રાપ્ત થઈ ગયો હોય તથાપિ શ્રીમત્પ્રભુચરણના અનન્ય શરણથી પાપનિર્મુક્ત થઈ પ્રભુકૃપાથી જે સ્વમાર્ગસેવા સુચક્ય લાગે તે પ્રસન્નતાથી કરવાને શુદ્ધ અદૈત જ સ્વીકારણું

ધાર્મિક શિક્ષણ.

મુખ્યાર્થમાં ભારીઆ હાઈસ્કૂલમાં ઓવ નૈતિક જ નહિ પરંતુ ધાર્મિક શિક્ષણ પણ અપાય છે એ સન્તોષપ્રદ છે. કહે છે કે ધાર્મિક શિક્ષણમાં કાંઈ વ્યવધાન પ્રાપ્ત થયું હોય પરંતુ ભગવદ્કૃપાથી તે અત્યંત નિવૃત્ત થઈ ગયું છે. પ્રભુકૃપાથી સ્વરૂપ સમયમાં એક જાતો એ સ્કૂલમાંથી બહાર પડશે કે જે શ્રીમદ્વલ્લભાધીશરની સેવેદશીય ઉત્કૃષ્ટોત્કૃષ્ટ સોતસાદ સિદ્ધ કરવામાં નિજ જીવન અર્પણે કુમારોપયોગિની ધર્મપ્રાપ્તિ થોળવાને તે તેલીવાલાની યોજના કરી છે, અને તે કાર્યાલય રા. ૨૦૦૦નાં પુસ્તકો પણ રા. ને ધીરવામાં આવ્યાં છે, જે અથો પાઠાવલિ મિદ્ધ-ધર્મ સત્તેલીવાલા ભારીઆ પ્રાપ્ત લાઇસન્સિને અત્યર્થ દેશે.

॥ श्रीमदल्लभाचार्यविरचितं ॥

॥ श्रीजैमिनिसूत्रभाष्यपादभाष्यम् ॥



॥ श्रीकृष्णाय नमः ॥ श्रीगोपीजनवल्लभाय नमः ॥

भावार्थाः कर्मशब्दास्तेभ्यः क्रिया प्रतीयेतैप ह्यर्थो विधीयते ॥१॥

प्रथमेध्याये कृत्स्नो वेदो धर्मे प्रमाणमित्युक्तं, तत्र प्रथमे पादे चोदनालक्षणं विध्यङ्गं परित्यज्य शिष्टो धर्मप्रमितिं जनयतीति च, तत्रार्थवादानां तदभावमाशङ्क्य प्रवर्तनाशेषत्वमुक्तं, मन्त्राणां निरर्थकत्वे ब्रीह्यादिवद्धर्मप्रमित्युपयोगो नास्तीत्यध्ययनाभावे वेदत्वमपि सन्दिग्धं भवेदित्यर्थवत्ता निरूपिता ब्राह्मणवद्धर्मप्रतीतिं जनयिष्यन्तीति, उभयं हि धर्मे प्रमाणं “मन्त्रब्राह्मणे यज्ञस्य प्रमाणं” मितिवाक्यात्, प्रवृत्तेः पूर्वं ब्राह्मणं जनयति प्रवृत्तिसमये मन्त्र इति, नापि स्मारकत्वं, स्वतन्त्रत्वादप्रामाण्यप्रसङ्गाच्च, प्रमितिरेव कर्माङ्गनाप्रमितिः, ‘विद्यया करोती’ति श्रुतेः, प्रसङ्गात् स्मृतयोपि धर्मे प्रमाणमिति विचारिताः, ततो विध्युद्देशान्तर्गतोद्भिदादिशब्दानामर्थवादमन्त्रापरपर्यायगुणाविधित्वमाशङ्कितं, अर्थवादवद् भिन्नवाक्यत्वाभावे विध्येकवाक्यत्वाभावात् स्वातन्त्र्याभावे मन्त्रत्वज्ञोपपद्यत इत्यनर्थक्ये पर्यवसानमिति नामधेयत्वमुक्तं समुद्रायपरिज्ञानार्थं, नहि साङ्गप्रधाने नामातिरिक्तं किञ्चित् प्रमाणमस्ति, अतो ग्राह्यस्य फलसाधकत्वं तज्ज्ञानमप्यङ्गं, ततः सन्देहेष्युपाय उक्तः, विध्यंशस्यापि धर्मत्वज्ञापकत्वात् फलस्तुत्योरप्यर्थत्वसम्पादकत्वात् कृत्स्नो वेदो धर्मे प्रमाणमिति सिद्धम् ॥

अतः परं वाक्यार्थव्याख्यानावसरः, तत्रायं सन्देहः कृत्स्नेनापि वेदेनैको धर्मः प्रतिपाद्यते उतानेकः ? यदाप्यनेकस्तदा पदेपदे धर्म उत केषुचिदेवेति ? तदर्थं ‘कर्मभेदाध्याय’ आरभ्यते, तत्र प्रथमे पादे केषुचिदेव धर्म इतरत् तदर्थमिति निरूप्यते, तत्र विनिगमनाभावात् सर्वेषु पदेषु धर्म इत्याशङ्क्य विनिगमनमाह भावार्थाः कर्मशब्दा इति, यो विधीयते सौर्यः, क्रिया च विधीयते, पुरुषप्रयत्नेन स एव निष्पाद्यत इति, सां क्रिया कर्मवाचकेभ्य एव प्रतीयते, अतः

कर्मशब्दा एव साक्षाद्धर्मवाचकाः, कर्मशब्दानामर्थमाह भाव एवार्थो येषामिति, इदमेवानुगतं रूपं क्रियासामान्यं धर्मपदप्रवृत्तिनिमित्तं क्रियासामान्यं प्रतिपादयन्तो विशेषप्रतिपादका इत्युक्तं भवति, ननु किं रूपद्वयनिरूपणेन ? क्रियावाचिभ्य एव धर्मः प्रतीयत इत्युच्यतां, सत्यं, क्रियामात्रं यदि धर्मो भवेत् तदा न वक्तव्यं, किन्त्वतीन्द्रियो यागादिः स्थिरो धर्मः, तत्र सामान्यं नित्यमिति नित्यता प्रतिपादिता, विशेषस्त्वतीन्द्रियता, द्रव्यदेवतासम्बन्धो हि यागः, देवताया अतीन्द्रियत्वात् तत्सम्बन्धोप्यतीन्द्रियः, सम्बन्धश्च प्रीतिहेतुत्वेन स्वीकारः, द्रव्यं चालौकिकमित्य-
नित्यतायां न कोपि हेतुः, नहि चेष्टा यागो येन विनाशः कल्प्यते, अदृष्टं वा, ये क्षणिकत्वमदृष्टं वा कल्पयन्ति न ते यागपदार्थं विदुः, यि कर्मशब्दा इत्यर्थः, दानमपि परस्वत्त्वापादनमतीन्द्रियं, लोकास्तु ताद्विषयकक्राधिक्रियापारे तत्प्रयोगमाहुः, नन्ववघातादय ऐन्द्रियका आशुतरविनाशिनश्चेति चेत्, न, मन्त्रेण चावघातो देवपत्न्यथ ^१कर्ण्यः, लौकिके च तदावाहनादतीन्द्रियत्वमेव, फले सन्पन्ने तस्य तिरोभावः, स एव ह्यर्थः, लाकिकस्तु संसारहेतुत्वादनर्थः, अत एव विधीयते पुरुषः प्रवर्त्यते, अन्यथा प्रयत्नाभावादकथनं स्यात्, तस्माद्भावाार्था ये कर्म-
वाचकास्तेभ्य एव धर्मप्रतीतिरितरत् तदर्थम् ॥ १ ॥

सर्वेषां भावार्थ इति चेत् ॥ २ ॥

यदि भावार्थेभ्य एव धर्मः प्रतीयत इत्युच्यते तदा सर्वे शब्दा भावार्थाः क्रियावाचकाश्च सर्वे धातुजाः कृत्प्रत्ययेन च भावोभिधीयत इति पूर्वपक्षिणो वदति इति चेदिति ॥ २ ॥

परिहरति सूत्रद्वयेन, धर्मप्रमितौ भावार्थकर्मशब्दत्वमेव न प्रयोजकं किन्तु पुरुषापेक्षा पुरुषार्थत्वादतः सापेक्षानपेक्षविभागमाह,

येषामुत्पत्तौ स्वे प्रयोगे रूपोपलब्धिस्तानि नामानि तस्मात् तेभ्यः पराकाङ्क्षा न भूतत्वात् स्वे प्रयोगे ॥ ३ ॥

स्वशब्दोर्थवाची, षष्ठ्यर्थे सप्तमी, येषां शब्दानामर्थस्योत्पत्त्यन्तरं प्रयोग-
काले रूपमुपलभ्यते उत्पन्नं व्यवहारकाले तिष्ठति तेषां शब्दानां नाम इति

संज्ञा, 'नामाख्याते चोपसर्गनिपाता' इतिवचनात्, नमन्ति नामयन्ति स्वार्थमाख्यातार्थमिति नामसंज्ञा परार्थत्वज्ञापिका, अतः स्वातन्त्र्याभावात् तेभ्यो धर्मः प्रतीयते इत्यर्थः, प्रकृतोपयोगमाह तस्मात् स्थिरार्थत्वात् तेभ्यो नामपदेभ्यः पराकाङ्क्षा न विद्यते, तच्छब्दानन्तरं पुरुषाकाङ्क्षा न भवति यथा पचतीत्युक्ते क इत्याकाङ्क्षा न तथा घट इत्युक्ते नापि पाक इत्युक्ते, निष्पादनार्थं हि पुरुषोपेक्ष्यते, तेषामर्थस्तु स्वप्रयोगकाले सिद्धः, लक्षणार्थं पूर्वं निरूपितमिति पुनः प्रयोजनकाले कथितं, तस्मात् पुरुषोपेक्षाभावात् पुरुषार्थो धर्मो न तेभ्यः प्रतीयत इति॥३॥

येषां तूत्पत्तावर्थे स्वप्रयोगो न विद्यते तान्याख्यातानि तस्मात् तेभ्यः प्रतीयेताश्रितत्वात् प्रयोगस्य ॥ ४ ॥

पूर्ववदत्रापीतिपक्षं वाचयति तु शब्दः, येषां शब्दानामर्थोत्पत्त्यनन्तरमर्थे प्रयोगो न विद्यते, अर्थं प्रदर्श्य प्रयोगो न विद्यते यथायं घट इत्युत्पत्तिसमये प्रयोगो नात्र निषिध्यते, तेषामाख्यात इति, यैर्धर्म आख्यायत इति ज्ञापनार्थं, तस्मादिविद्यमानार्थत्वात् स्वनिष्पत्त्यर्थं पुरुषाकाङ्क्षाया विद्यमानत्वात्, तेभ्यः पदेभ्यो धर्मः प्रतीयेत, किञ्च, आश्रितत्वात् प्रयोगस्य, प्रयोगो हि पुरुषाश्रितो भवति, पुरुषप्रत्ययव्यतिरेकेण धर्मो न निष्पद्यते, आख्यातार्थश्च भावना पुरुषधर्मः, अतः स्वनिष्पत्त्यर्थं पुनः पुनः प्रयोगार्थं च पुरुषोपेक्षित इति पुरुषार्थो धर्मस्तेभ्यः प्रतीयत इत्यर्थः, पुरुषेणाप्यर्थ्यते सफलः पुरुषोप्यर्थ्यत इति पुरुषार्थो धर्मस्तस्मादाख्यातेभ्य एव धर्मः ॥ ४ ॥

लिङ्ग्यं विशेषमाह,

चोदना पुनरासम्भः ॥ ५ ॥ १ ॥

चोदना प्रवर्तकं वाक्यं तद्धर्मलक्षणत्वेनोक्तं तस्या धर्मत्वपरिज्ञापकत्वमतो विशेष्यत्वेन धर्मो न प्रतिपाद्यत इति विशेषणत्वेनैव धर्मप्रामितिः, तच्च विशेषणत्वमौदासीन्यप्रच्युत्यारम्भो निष्पादनार्थं प्रवृत्तिरित्येतावान् विशेषः, धर्मप्रामितिस्तु भवत्येवेति नाव्याप्तिः, चोदना त्वास्मभ्यः, लिङ्ग्यस्तु शब्दव्यापारोभिधालक्षणः पूर्वापरीभावापन्नः, तस्य पुरुषे प्रेरणासम्बन्धः, प्रतीत्यनुसारेण तथा कल्प्यते, त्रैधा

हि पुरुषः प्रवर्तते पुरुषश्च त्रेधा भवति काममयो वैदिको दुःखासहिष्णुश्चेति, तत्र स्वर्गकामपदादाद्यः, विधेर्द्वितीयः, अर्थवादैस्तृतीयः प्रवर्तते, वैदिकत्वे ब्रह्मानन्दः फलं, ईश्वरः प्रवर्तयतीतिमत् दृष्टविरोधि, एवमाख्यातपदेभ्यो धर्मः, अन्यानि च तदुपकारकाणीत्युक्तम् ॥ ५ ॥ १ ॥

॥ इति प्रथममपूर्वस्याख्यातप्रतिपाद्यत्वाधिकरणम् ॥ १ ॥

तानि सर्वाण्येव फलं साधयन्त्युत कानिचिदेवेत्याशङ्क्य प्रधानाप्रधानभेदेन विभजति प्रधानादेव फलमिति ज्ञापयितुं,

तानि द्वैधं गुणप्रधानभूतानि ॥ ६ ॥

तानि आख्यातवाक्यानि द्विविधानि गुणभूतान्यप्रधानभूतानि प्रधानभूतानि च ॥ ६ ॥

तत्र प्रधानभूतानि लक्षयति,

यैर्द्रव्यं न चिकीर्ष्यते तानि प्रधानभूतानि द्रव्यस्य गुणभूतत्वात् ॥ ७ ॥

प्रधानं फलं तत्साधकं च प्रधानं, द्रव्यमप्रधानं तत्साधकं चाप्रधानं, पुरुषस्य निरूपधीच्छाविषय एव प्रधानं, यैर्द्रव्यं न चिकीर्ष्यते संस्कृते पुरुषेच्छा न जन्यते, किन्तु संस्कृतस्य द्रव्यस्य देवतासम्बन्धो बोध्यते, तानि प्रधानभूतानि, ननु द्रव्यदेवतासम्बन्धो यागः, तत्र द्रव्यमेव प्रधानं सम्बन्धस्य धर्मत्वेन गुणत्वात्, सम्प्रदानस्यापि द्रव्यमभीष्टं 'विप्राय गां ददाती'त्यत्र गोः प्राधान्यादित्याशङ्क्याह द्रव्यस्य गुणभूतत्वात्, द्रव्यं यथासुखं व्यवह्रियत इति गुणभूतमेव, गामि त्यत्र ततः परं यथेष्टविनियोगाभावात् कर्मता, नैतावता द्रव्यस्य प्राधान्यम् ॥ ७ ॥

गुणभूतानि लक्षयति,

यैस्तु द्रव्यं चिकीर्ष्यते गुणस्तत्र प्रतीयेत तस्य द्रव्यप्रधानत्वात् ॥ ८ ॥ २ ॥

तुशब्दः प्राधान्यं वारयति, द्रव्यं चिकीर्ष्यते संस्क्रीयते द्रव्यमुद्दिश्य संस्कारो विधीयते तेषु वाक्येषु गुणः गुणभूतानि कर्माणि प्रतीयन्त इत्यर्थः, तत्र

हेतुः तस्य द्रव्यप्रधानत्वात्, तेषां कर्मणां द्रव्यमेव प्रधानं संस्कार्यत्वात् स्वयमप्रधानं संस्कारकत्वात्, एकवचनं प्राधान्यबोधनाय, अस्य विचारस्य प्रयोजनमतिदेशो भवति, यद्यवघातोपि मुख्यो विकृतौ पैयङ्गवचनेनातिदिश्येताप्रधान-कर्मणामनतिदेशात्, अप्राधान्ये तु पैयङ्गवचनादप्यवघातः, अयं चाङ्गाविचारान्निवः अन्यथा प्रयाजादीनां प्रधानत्वेनातिदेशो न स्यात्, तथा च द्रव्यसंस्कारासंस्कारत्वे-
नेव विभागः ॥ ८ ॥ २ ॥

॥ इति द्वितीयं कर्मणां गुणप्र-

धिकरणम् ॥ २ ॥

धर्ममात्रे तु कर्म स्यादनिवृत्तेः प्रयाजवत् ॥ ९ ॥

‘सुखं’ सम्मार्ष्टि परिधीन् सम्मार्ष्टि पुरोडाशं पर्याग्निं करोतीत्यादि श्रूयते, तत्र द्रव्ये विकारो न जायत इति संस्कारकर्मत्वमेपाप्नुत नेति ? अस्मिन् विचारे पूर्व-पक्षमाह, धर्ममात्रे तु फलं कर्मैव भवतु, तुशब्दः पूर्वप्राप्तार्थनिषेधकः, यत्र धर्ममात्रं क्रियते न तु द्रव्यं विक्रियते, न च सम्मार्जनेन सुखोन्यथा भवति, तस्मात् सम्मार्जनादिकं फलं कर्म, यथा प्रयाजा न द्रव्यं संस्कुर्वन्ति, तत्र हेतुः अनिवृत्तेः, न हि सम्मार्जनादिभिः पूर्वरूपं तस्य निवर्तते ॥ ९ ॥

तुल्यश्रुतित्वादेतरैः सधर्मः स्यात् ॥ १० ॥

चेतिपक्षं व्यावर्तयति, सम्मार्गोप्यवघाततुल्यः सधर्मः समानधर्मद्रव्यसंस्कारकः स्यात्, तत्र हेतुः तुल्यश्रुतित्वात्, द्वितीयान्तपदेनोभयत्रापि द्रव्यमुद्दिश्यते ‘प्रीहीनवहन्ति सुखं सम्मार्ष्टि’ति, अतः इतरैरवघातादिभिः सधर्मः, द्रव्यमुद्दिश्य संस्कारत्वेन मार्जनं विधीयत इति ॥ १० ॥

द्रव्योपदेश इति चेत् ॥ ११ ॥

ननु नात्र द्रव्यमुद्दिश्य सम्मार्जनं विधीयते किन्तु मार्जनमुद्दिश्य द्रव्यमेव सुवा-
दिकं विधीयते, द्वितीयांशुतिस्तु यत्रैव प्राधान्यविवक्षा तत्रैव भवति, द्रव्यदेवतायां कर्मणि च, “अंजलिना सक्तून् प्रदाव्ये जुहुयात्” “दक्षान्नानि जुहोति” “सोमं

१. द्रव्यरत्नमेवेत्यपि पाठः ।

२. अप्राधान्यबोधनायतिपाठः प्रतिभातीति श्रीविवरणकारः ।

३. सुखः सम्मार्ष्टिपाठः परेपाठः ।

यजति” “त्वष्टारं यजति” “अग्निहोत्रं जुहोति” “प्रयाजान् यजति,” तस्माद
द्वितीयाश्रुतेरनियामकत्वात् सुवादि द्रव्यमेव विधीयत इति चेत् ॥ ११ ॥

न तदर्थत्वाल्लोकवत् तस्य च शेषभूतत्वात् ॥ १२ ॥ ३ ॥

परिहरति नेति, द्रव्यं नात्र विधातुं शक्यते, तत्र हेतुः, तदर्थत्वात् द्रव्यार्थ-
त्वात् सम्मार्जनस्य, यो हि यदर्थः स एव तदुद्देशेन विधीयते, ननु किमत्र नियामकं ?
द्रव्यं मार्जनार्थं न भवति किन्तु मार्जनमेव द्रव्यार्थमित्याशङ्क्याह लोकवत्, लोके
हि गृहार्थमेव मार्जनं न तु मार्जनार्थं गृहनिर्माणमिति, ननु लोके स्पर्शनार्थं गौरा-
नीयतेत उभयमप्यस्तीति किं नियामकमिति चेत् ? तत्राह, तस्य च शेषभूतत्वात्
तस्य सुवादोर्देशपूर्णमासशेषभूतत्वात्, संस्कृतं हि द्रव्यमुत्तस्त्रोपयुज्यते, अतः
प्रकरणमेव नियामकं, “परिधीन् सम्मार्ष्टि पुनात्येवैनान् पवित्रं हि द्रव्यमग्रे उपयुज्यते”
इति, अग्रेरपि सम्मार्जनं भस्मदूरीकरणार्थं रक्षसामपहत्यै पर्याग्निकरणं च सर्वहुतार्थ-
मस्कन्दाय, अतो द्रव्याणां शेषभूतत्वात् संस्कारस्तदर्थः ॥ १२ ॥ ३ ॥

॥ इति तृतीयं सम्मार्जनादीनामप्रधानताधिकरणम् ॥ ३ ॥

स्तुतशस्त्रयोः संस्कारो याज्यावद्देवताभिधानत्वात् ॥ १३ ॥

द्रव्यसंस्कारो विचारितो देवतासंस्कारो विचार्यते, “आज्यैः स्तुवते पृष्ठैः
स्तुवते प्रथमं शंसति निष्कैवह्यं शंसती”त्यादि, तत्र सन्देहः, किं स्तोत्रशस्त्रे संस्कारार्थे
उक्त प्रधानकर्मणी फलार्थे ? तत्र पूर्वः पक्षः स्तुतशस्त्रयोः संस्कारः प्रतीयते, ग्रह-
देवता एताभ्यां संस्क्रियन्ते यथा संस्कृतं विप्रं दानेनाभिप्रैति तथा स्तुतां ग्रहदानेनाभि-
प्रैति, ननु तत्रातिशयाधानं मलापकर्षणं वा न क्रियत इति कथं संस्कारः ? तत्राह,
याज्यावत्, याज्यायां द्रव्यसम्बन्धित्वेन देवता निरूप्यते प्रकृतहविर्ग्रहणार्थं, सा हि
स्वधर्मं स्मारिता हविर्गृह्णाति, अन्यथा पुष्टा सा न गृह्णीयात्, तथा स्तुता शस्ता च
प्रोत्साहयुक्ता गृह्णीयात्, प्रोत्साह एव संस्कारः, ननु गुणा एवात्रोच्यन्ते न देवतेत्यत
आह, देवताभिधानत्वात्, गुणकथनेन देवतैव मुख्यतयाभिधीयते गुणानां परा-
र्थत्वात्, अतो देवतासंस्कारः स्तुतशस्त्राभ्याम् ॥ १३ ॥

१. ‘स्तुतशस्त्रयोस्तु’ पठ्यते परैः ।

२. देवताभिधानादिति पाठ आदर्शद्वये ।

अर्थेन त्वपकृष्येत देवतानामचोदनार्थस्यगुणभूतत्वात् ॥ १४ ॥

तुशब्दः पक्षं व्यावर्तयति, देवतासंस्कारपक्षं, यत्र देवता तत्र “इन्द्रस्य तु वीर्या-
णीति पञ्चदशं च तथेन्द्रस्येव विदेः इन्द्रोऽयान्” इति परिधानीयां, अत्र महेन्द्रस्य ना-
मापि न श्रूयते, तथान्यत्रापि ग्रहदेवतैव स्तूयत इति न नियमः, तथापि निर्वन्धे यत्रैन्द्र
एव ग्रहो मस्तुत्वतीये उक्त्ये वा तत्रैव स्तुतिशब्दे अपकृष्येयातां, ननु प्रधानपक्षोप
मन्त्रलिङ्गात् कथं नापकृष्यत इति चेत् तत्राह, अचोदनार्थस्यगुणभूतत्वात्,
चोदनार्थः प्रधानं, तल्लिङ्गान्नापकृष्यते, यथा “ऐन्द्रिया गार्हपत्यमुपतिष्ठत” इति,
चोदनार्थस्तृतीयान्तः, द्वितीयान्तस्तदतिरिक्तः ‘निष्कैवल्यं शंसती’ति, स गुणभूत
इत्यपकृष्येत, अतो न संस्कारस्ताभ्याम् ॥ १४ ॥

वशावद्वा गुणार्थत्वात् ॥ १५ ॥

पुनः शङ्कत इन्द्र एव महेन्द्र इति, महत्त्वं गुणो, यथा महाराजो महाब्राह्मण इति,
तर्हि गुणविशिष्टं परित्यज्य केवलः कथं स्तूयते? तत्राह, वशावत्, “सा वा एषा
सर्वदेवत्या यदजा वशा” “वायव्यामालभेते”तियामे “लागाया वपाया मेदसो जुपतां
हवि”रितिनिगदो भवति, तथा सगुणोपि केवलः स्तूयते, तत्र हेतुः गुणार्थत्वात्,
गुणकथनार्थं देवता गृह्यते, तत्र गुणस्य ग्रहणं व्यर्थं, न हि जलानयनार्थं गृहात् स-
जलं भाण्डं नयति, “गुणार्थं स्यात्” इति पाठे स्तुतशब्दसंस्कारार्थमेव स्यादिति
पूर्वपक्षार्थानुवादः, तस्मादिन्द्रमहेन्द्रयोरभेदात् संस्कारपक्षेपि न दोषः ॥ १५ ॥

न श्रुतिसमवायित्वात् ॥ १६ ॥

परिहारात् नेति, न महेन्द्र इन्द्रो भवितुमर्हति, तत्र हेतुः श्रुतिसमवायित्वात्,
श्रुतो महेन्द्रपदे तद्धितान्ते महत्त्वलक्षणो गुणः समवेतः, तेन वेन्द्रः, स केवलः
पृथक् कर्तुं न शक्यते ‘सन्नियोगशिष्टाना’मितिन्यायात्, न हीन्द्रशब्दात् तद्धितं,
तथा सति ‘महेन्द्र’ इति स्यात्, असमर्थत्वात् समासश्च न भवेत्, अतः शब्द-
भेदादिन्द्रान्महेन्द्रो भिन्नः ॥ १६ ॥

व्यपदेशाच्च ॥ १७ ॥

भेदेन व्यपदेशश्च भवति, ‘इन्द्रं निगमेषूपलक्षये’ ‘दिन्द्रयाजिनो’ ‘महेन्द्रयाजिन’

इति, ततो 'धिकामं यजेते'ति च, अयं च विकल्पो नोपपद्यत इति भेदः ॥ १७ ॥

गुणश्चानर्थकः स्यात् ॥ १८ ॥

हेत्वन्तरमाह यदि गुणो भेदको न स्यादनर्थक एव स्यात्, न हि तस्यान्यत्प्रयोजनमस्ति, तस्मादपि भिन्नः ॥ १८ ॥

तथा याज्यापुरोचोः^१ ॥ १९ ॥

अनर्थकः स्यादित्यनुवर्तते, इन्द्रमहेन्द्रयोर्याज्यापुरोनुवाक्ये भिन्नतया निरूपिते ते व्यर्थे भवतः, 'ऐन्द्रसानसि प्रससाहिषे' इतीन्द्रस्य, 'महान् इन्द्रो य ओजसा' महान् इन्द्रो नृवदार्चर्णिमा' इत्यनुमन्त्रणभेदश्च ज्ञातव्यः, तस्मादपि भिन्नः ॥ १९ ॥

वशायामर्थसमवायात् ॥ २० ॥

न नूक्तं वशावद्भविष्यतीति, तत्रोत्तरमुच्यते, अजा वशा छागशब्देनोच्यते निगदे जातिवाची शब्दः प्रयोक्तव्यः, तत्र छागत्वं जातिर्वशायां समवेतत्वात् प्रत्यक्षेण दृश्यते इति निगदो युक्तः, तथेन्द्रमहेन्द्रौ न प्रत्यक्षसिद्धौ, नापीन्द्रत्वं जातिः, तस्मात् तत्र जातिरूपस्यार्थस्य समवायाद्विपमो दृष्टान्त इत्यर्थः ॥ २० ॥

यत्रेति वार्थवत्त्वात्स्यात्^२ ॥ २१ ॥

वाशब्दः पक्षं व्यावर्तयति, संस्कारकर्मणी एव स्तुतशब्दे, अर्थवशादपकषा नास्माकं वाचकः, यत्र लिङ्गेन विनियोगः स्यात् श्रुत्या वा साधारण्येन तत्र नियमानानामर्थवत्त्वात् तत्र नयनं स्यात्, न तावता संस्कारपक्षस्त्यज्यते, अपकृष्यतामिति प्ररोचनामात्रं, इतिशब्दो मनसि स्थितं वाक्यार्थं परामृशति, यत्रापकृष्यमाणानामर्थवत्त्वात् भवति तत्रेति, अथर्वत्वाद्धेतोरपकर्षः स्यादित्यर्थः ॥ २१ ॥

न चाम्नातेषु^३ ॥ २२ ॥

यत्र पुनः स्तोत्रशब्दाप्यर्थमाविचार्यवाम्नायन्ते यथा "याम्याः शंसन्ति" "सर्पराज्ञिया ऋग्भिः स्तुवन्ती"ति "मनोग्रहे शिपिविष्टवतीं स्तुवन्ती"ति प्रायश्चित्ते, तथा मृषिकासूक्तादीन्यपि तत्र तत्र विनियुज्यन्ते तस्मादर्थमाविचार्य यत्र विनियोगस्तत्रापकर्षाभावात् संस्कारत्वे सिद्धे तत्सामान्यादन्यत्रापि भविष्यतीत्यर्थः ॥ २२ ॥

न च वक्तव्यं तेषामर्थ एव नास्ति विद्यमानो वा यज्ञो नोपयुज्यते तान्येवार्थ-
मविचार्य विधीयन्त इति वाच्यं, 'अर्थवतामेव विधानादित्याह,

दृश्यते ॥ २३ ॥

सर्वेषामर्थवत्तास्ति मूपकांसमण्डकादयस्तत्तत्सूक्ते वाच्याः, तत्राग्नौ मण्डकोपयोगः
राजसूयेक्षाणामुपशये मूपकस्य, तत्तत्सूक्तानां तत्तथाग उपयोगः स्पष्टः, सर्वेषां च
वाचःस्तोमे विनियोग उच्यते, 'सर्वा ऋचः समाः सर्वाणि यजूंषि सर्वाणि सामानि
वाचःस्तोमे पारिप्लवं 'शंसती'ति, तथा 'यस्याश्विने शस्यमाने सूर्यो नाविःस्यादपि
सर्वा दाशतयीरनुधूया'दिति, तस्मादुत्कर्षेण्यन्यत्रार्थवत्ता वर्तते इत्युत्कर्षभयान्न
प्रधानकर्मणी वक्तव्ये, अतः सर्वत्रोत्कर्षाभावात् कचिदुत्कर्षो न दोषः ॥ २३ ॥

अपि वा श्रुतिसंयोगात् प्रकरणे स्तौतिशंसतीति^१

क्रियोत्पत्तिं विदध्याताम् ॥ २४ ॥

अपि वा प्रधानकर्मणी स्तोत्रशस्त्रे स्यातां, तत्र हेतुः श्रुतिसंयोगात्,
श्रुतिषु वेदभागेषु संयोगो वर्तते 'कवतीषु स्तुवते शिपिविष्टवतीषु स्तुवते' इति, न
हि शिपिविष्टशब्दः कवतीशब्दो वा स्तुतावुपयुज्यते, अतः स्वप्रकरणे स्तौति-
शंसतीति^२ वाक्ये प्रधानक्रियोत्पत्तिमेव विदध्यातां, संस्कारकर्मत्वेनानयोः
प्रकरणित्वं, प्रधानत्वे तादृशमेव कर्म फलायेति सर्वं सुस्थम् ॥ २४ ॥

हेत्वन्तरमाह,

शब्दपृथक्त्वाच्च ॥ २५ ॥

शब्देनैव स्तोत्राणां पृथक्त्वं भेदोवगम्यते, द्वादशाग्निष्टोमे 'पञ्चदशोक्तय'
इत्यादिस्तुतिस्त्वेका अनन्ता वा ? उभयथा द्वादशादिसङ्ख्या व्याह्रियेत उक्त्ये एव
सवनत्रयेऽप्यावर्तत इति देवताकृतोपि न सङ्ख्यानियमः, अतः सङ्ख्यासार्थकत्वाय
प्रधानकर्मणी एवेत्यङ्गीकृतव्यम् ॥ २५ ॥

अनर्थकञ्च तद्वचनम् ॥ २६ ॥

अग्निष्टुति श्रूयते "आग्नेया ग्राहा भवन्ती"ति, तत्र पुनरुच्यते "आग्नेयीषु स्तुवते

१. शंसतीतिपाठो कचित् ।

२. इदमेकंशब्दं साम्प्रदायिकमनां दर्शयधिकम् ।

३. एकस्मिन्नादौधिकमिदमक्षरमत्रापि यथा सूत्रे ।

आग्नेयीषु शंसन्ती”ति, इदं वचनमनर्थकं स्यात्, प्रकृतिन्यायेन सवमाप्तावितर-
निषेधार्थमिदं वचनं, देवताशेषत्वे त्वितरत्रः प्राप्नोति, अग्निपुत्पदेनैव देवतान्तर-
निषेधात् तथेन्द्रस्तुतिः, तस्मात् तत्सार्थकत्वाय प्रधानकर्मणी एव ॥ २६ ॥

अन्यश्चार्थः प्रतीयते ॥ २७ ॥

यदि स्तुतिरेव प्रतीयते तदा स्तोत्रशस्त्रयोर्भेदो न स्यात्, ‘अन्यच्च स्तोत्रमन्यच्च
शस्त्रमिति शब्दभेदात् स्वरूपभेदाच्चावगम्यते, तस्मात् स्तोत्रान्छस्त्रमन्यत्, अर्थश्चान्य
उभयोः, वह्निष्पवमानस्य पवित्रार्थत्वं, ऐन्द्राग्रस्य तद्ग्रहोपयोगः कालविप्रकर्षश्च,
तस्मादपि प्रधानकर्मणी ॥ २७ ॥

अभिधानश्च कर्मवत् ॥ २८ ॥

प्रधानकर्मवदेवाभिधानं भवति, यथा ‘ग्रहं गृह्णाति’ तथैव ‘प्रवर्गं शंसति
निष्केवल्यं शंसतीति, द्वितीयाश्रुतिरत्र प्रधानत्वमाह, तस्मादपि प्रधानकर्म ॥ २८ ॥

फलनिवृत्तिश्च ॥ २९ ॥

फलेन निवृत्तिः समाप्तिश्च श्रूयते, इदं प्रधानस्यैव भवति, ‘स्तुतस्य स्तुत-
मसि शस्त्रस्य शस्त्रमसीत्यनुमन्त्रणमन्त्रो श्रूयते, तत्रार्थवादो ‘यज्ञो वा वे सङ्गपतिं दुह’
इत्यारभ्य सोमयागस्य सार्थकत्वाय स्तुतशस्त्रयोर्दोहत्वेनेमौ मन्त्रौ निरूप्यतौ, अतः
प्रधानोपकारकत्वात् प्रधानकर्मणी एवेति सिद्धम् ॥ २९ ॥ ४ ॥

॥ इति चतुर्थे स्तोत्रादिप्राधान्याधिकरणम् ॥ ४ ॥

विधिमन्त्रयोरैकार्थ्यमैकशब्द्यात् ॥ ३० ॥

इदं समाज्जायते, “न ता नशन्ति न दधाति तत्करो नैना अमित्रो व्यधिरा-
दधर्षति देवांश्च याभिर्यजते ददाति च ज्योतिस्ताभिः सचते गोपतिः सह”ति, यस्तु
गा ददात्यनुबन्ध्यादिषु च यजते तस्य गा व्यर्थं न लभ्यन्ति तत्करोपि स्वार्थं न
स्थापयति न गृह्णातीत्यर्थः, स श्रुतिरूपापि व्यथा तासां धर्षणं न करोति, किन्तु स
गोपतिस्ताभिः सह सचते सञ्चितः पुष्टो भवति ज्योतिष्मान् सूर्य इव, स हि किरणान्
सर्वेभ्यो ददाति मधुधाराख्यांश्च देवान् पाययत्यतो यजतेतः सर्वदा असीणः
प्रकाशते, अत्र यजते ददातीत्युदाहरणं, अत्र सन्नेहः, यथा ‘द्वादशशतं ददाति अनु-

बन्ध्यामालभेते'ति विधायकं तथा अत्येपि यजतेददातीति विधायके उत नेति? किं तावत् प्राप्तम्? विधायके इति, तदाह विधिमन्त्रयोरैकार्थ्यं प्रवर्तकत्वं, तत्र हेतुः एकशब्द्यात्, एक एव शब्द उभयत्र, न हि स एवैकत्र प्रवर्तकोपरत्र नेति वक्तुं शक्यते, तस्मादुभयत्र विधायकौ ॥ ३० ॥

अपि वा प्रयोगसामर्थ्यान्मन्त्रोभिधानवाची स्यात् ॥ ३१ ॥

अपि वेति पक्षं व्यावर्तयति, मन्त्रोभिधानवाची केवलं धर्मप्रमितिमेव जनयति न विधायकस्तत्र हेतुः प्रयोगसामर्थ्यात्, मन्त्रस्तु प्रयोगे समर्थः, प्रयोगः प्रवृत्तस्य व्यापारनिश्चयः विधिस्तु प्रवर्तकः पूर्वसिद्धः, तेनैव प्रवृत्तत्वात् कृतिसमये प्रवर्तकत्वं व्यर्थं, किन्तु प्रमितिमेव जनयति 'विद्यया कुर्या'दिति, तस्मान्मन्त्रो न विधायकः ॥ ३१ ॥ ५ ॥

॥ इति पञ्चमं मन्त्राविधायकत्वाधिकरणम् ॥ ५ ॥

तच्चोदकेषु मन्त्राख्या ॥ ३२ ॥

ननु मन्त्रब्राह्मणयोर्विभाग एव न ज्ञायते वेदत्वस्य तुल्यत्वादतः पूर्वाधिकरणविचारो न युक्त इत्याशङ्क्य मन्त्रस्य लक्षणमाह, तच्चोदका मन्त्रा यस्याचारणरूपेधिष्ठाने स एव विधिरेव प्रेरको यस्य, यद्यप्यध्ययनविधिना सर्वमेव प्रेरितं तथा प्रायश्चित्तादौ तथापि कर्मविधिनानुष्ठानं बोध्यते, विधिमन्त्रस्तु साधनत्वेन बोध्यत इत्यग्रेपि कर्मणि तदनुवादकत्वात्तच्चोदकत्वमेव, अतः कर्मणि यागजपादौ यः साधनभूतः शब्दः स मन्त्रः, कर्मकरणः शब्दो मन्त्र इत्युक्तं भवति ॥ ३२ ॥ ६ ॥

॥ इति षष्ठं मन्त्रनिर्वचनाधिकरणम् ॥ ६ ॥

शेषे ब्राह्मणशब्दः ॥ ३३ ॥

मन्त्रलक्षणं निरूप्य ब्राह्मणलक्षणमाह, मन्त्रातिरिक्तो ब्राह्मणमिति, अनेन वेदे भागद्वयमित्युक्तं, अर्थवादानामपि ब्राह्मणत्वमेव ॥ ३३ ॥ ७ ॥

॥ इति सप्तमं ब्राह्मणनिर्वचनाधिकरणम् ॥ ७ ॥

अनाम्नातेष्वमन्त्रत्वमाम्नातेषु हि विभागः ॥ ३४ ॥

प्रवरोहनामघेयानां मन्त्रत्वमस्त्युत नेति विचारः, किं तावत् प्राप्तम्? तच्चोदकसद्भावान्मन्त्रत्वमिति प्राप्तेभिधीयते, अनाम्नाता एते अमन्त्राः, आम्नातत्वे सति

तच्चोदकेषु मन्त्राख्या, तथात्वे सत्येव शेषे ब्राह्मणशब्दः, तदाह आम्नातेषु वि-
भागो द्विविधः, अन्यथा लौकिकवाक्यानां सङ्कल्पस्य च तथात्वं स्यात्, तस्मात्
प्रवरादीनां न मन्त्रत्वं तथा न ब्राह्मणत्वं, केचनार्थप्रसिद्ध्या मन्त्रत्वमाहुः, तत्
प्रकरणभेदेन स्थितयोर्ऋक्सामयोरेव सम्भवति न तु कृशरूपयजुःशाखान्तरेपि,
वाजसनेयिके ब्राह्मणे ब्राह्मणं 'वसन्ताय कपिञ्जलानालभेते'ति न मन्त्रौ, अमन्त्रयो-
रपि तत्र प्रक्षेपस्त्रिपथपाठाय यजुर्द्वायै "मन्त्रब्राह्मणयोर्वेदस्त्रिगुणं यत्र पठ्यत" इति,
तस्मात् सूत्रोक्तमेवलक्षणं युक्तम् ॥ ३४ ॥ ८ ॥

॥ इत्यष्टमं प्रवरोहस्यमन्त्रताधिकरणम् ॥ ८ ॥

तेषामृष्य यत्रार्थवशेन पादव्यवस्था ॥ ३५ ॥

'ऋचः सामानि यजूंषि सा हि श्रीरमृता सतामि'तिमन्त्रे मन्त्राणां त्रैविध्यमुक्तं,
तत्र लक्षणाभावे भेदकाभावात् त्रैविध्यन्नोपपद्येतेति क्रमेण लक्षयति, तेषां त्रिवि-
धानां मन्त्राणां मध्ये ऋगेषा यत्रार्थवशेन पादव्यवस्था अर्थवाचकपदानुरोधे-
नादिपादादिव्यवस्था, न तु छन्दोनुरोधेन मगणादिकृता पादव्यवस्था, अनुवाद
एवायं लौकिकानां, वेदत्वाभावाद्वाक्यभेदप्रसङ्गाच्च, तस्मादर्थनिरूपकपदानुरोधेन
पादव्यवस्था सा ऋक् ॥ ३५ ॥ ९ ॥

॥ इति नवममृगलक्षणाधिकरणम् ॥ ९ ॥

गीतिषु सामाख्या ॥ ३६ ॥

ऋगित्यनुवर्तते, ऋक्षु यज्ञानं तद् साम, सा ऋक् तस्या आमवर्णाकारेणान-
भिव्यक्तःशब्दः स लोके गीतिपदाभिधेयो भवतीति गीतिषु सामाख्येत्युक्तं, नन्व-
स्य वेदत्वे को हेतुः ? धर्मप्रतिपादनमिति ब्रूमः ननु सङ्केताभावात् कथं प्रतिपाद-
कत्वम् ? आधारचैव सौर्यः प्रतिपाद्यत इति प्रयोजनाभावश्च, न, ऋक्षु य आमभागः
समायाति सोऽभिव्यक्तरसज्ञापनार्थः, कथमस्य मूलभूतो रस इति भवति जिज्ञासा,
अनेन मूलपुरुषो यज्ञोपि ज्ञातो भवति यस्यांशा यज्ञाः, अत एव 'सामानि यो
वेद स वेद सर्व'मिति, अपौरुषेयं तु तत्तदाश्रयार्थमूलबोधकत्वेन, तस्मात्सुष्ठूक्तं
गीतिषु सामाख्येति ॥ ३६ ॥ १० ॥

॥ इति दशमं सामलक्षणाधिकरणम् ॥ १० ॥

शेषे यजुःशब्दः ॥ ३७ ॥

कृत्तसामातिरिक्तो मन्त्रो यजुः, ननु प्रकटार्थपादराहितो मन्त्रो यजुरिति कुतो नोक्तमनुष्टुप्तेर्लघुत्वात् ? सत्यं, मन्त्रमात्रेपि यजुःप्रयोगोस्ति ' एतद्वै यजुस्त्रयीं विद्यां प्रतीति, तथा "अतिच्छन्दसर्चा मिमीते पञ्चकृत्यो यजुषा मिमीत" इति, अतो विशेषविवक्षाभावेपि यथा यजुःपदप्रयोगो भवति तदर्थं शेषे यजुःशब्दः इति, मन्त्राणां भेदत्रयमेवेति च ज्ञापयति, तेनाक्षरविधानेपि यजुषेति यथा भवति पञ्चमि-
राहवनीयमिति, तस्मात् सुष्ठुक्तं शेषे यजुःशब्द इति ॥ ३७ ॥ ११ ॥

॥ इत्येकादशं यजुर्लक्षणाधिकरणम् ॥ ११ ॥

त्रिविधा एव मन्त्रा इत्युक्तं, निगदानां त्रिष्वन्तर्भावाभावाच्चतुर्थोपि भेदोस्तिवत्याह,

निगदो वा चतुर्थं स्याद्धर्मविशेषात् ॥ ३८ ॥

निगदो वा चतुर्थं स्यात्, वाशब्दः पूर्वनियमनिराकरणार्थः, चतुर्थं रूपमिति, तत्र हेतुः धर्मविशेषात्, "उच्चैर्कृत्तसामभ्यां क्रियते उपांशु यजुर्वेदोच्चैर्निगदेने"ति, पादव्यवस्था गीत्युपांशु धर्मभ्योतिरिक्तो निगदधर्म इति धर्मभेदको भवति, नि-
विदां त्वनान्नातत्वाच्च शङ्का, तस्माच्चतुर्थो निगदः ॥ ३८ ॥

व्यपदेशाच्च ॥ ३९ ॥

निगद इति भिन्नो व्यपदेशः, नापि यजुःपर्यायः, यजुर्मात्रे निगदप्रयोगाभावात्, विशेषवाचकत्वे प्रमाणाभावः, शेषत्वमप्रयोजकमित्याभिप्रायः, तस्मादपि निगदो भिन्नः ॥ ३९ ॥

यजूंषि वा तद्रूपत्वात् ॥ ४० ॥

निगदा यजूंष्येव, तत्र हेतुः, तद्रूपत्वात् शेषरूपत्वात्, नञ्तिरिक्तत्वं धर्मो भिन्नत्ति, तस्माद् यजूंष्येव ॥ ४० ॥

वचनाद्धर्मविशेषः ॥ ४१ ॥

ननुक्तं असिद्धयजुर्भ्यां भेदको धर्मविशेष इति, स प्रकारान्तरेणापि उपपद्यत इत्याह वचनात्, केषांचियजुषां निगदशब्दवाच्यानामुच्चैर्द्विभिति तदतिरिक्तानामु-
पांशुत्वं, एतावतापि धर्मे सिद्धे भेदकल्पनायां गौरवं, तस्माद्धर्मविशेषाच्च चतुर्थ-
त्वम् ॥ ४१ ॥

अर्थाच्च ॥ ४२ ॥

वचनादप्युच्चैष्ट्ममर्थोदप्युच्चैष्ट्म, नह्याश्रुतमत्याश्रुतादिकमुपाश्रुत्वे सार्थकं भवति परमीतिजनकत्वात्, प्रायिकमेतत्, उपसत्सु तदभावात्, तस्माद्वचनमेवः नियामकं, स्वाभाविको वायं धर्मः, कर्म तु प्रधानमतस्तदनुरोधेनचामप्युपाश्रुत्वामिति मुष्टूक्तमर्थाच्चेति ॥ ४२ ॥

गुणार्थो व्यपदेशः ॥ ४३ ॥

निगदइत्यतिरिक्तो व्यपदेशो गुणार्थः, नितरां गद्यत इत्युच्चैष्ट्मगुणार्थः, ननु त्रिभिर्गुणकथनं व्यर्थमतो द्वयं भेदकमस्तु वैयर्थ्येनापर्यवसानात् शब्दतोर्यतो विधानाच्च गुणस्तत्रत्यो नित्य इति यदि तदा सर्ववैलक्षण्यात् गुणो भेदक एवास्त्विति चेत्, मैवं, कर्मण उपाश्रुत्वे तदभावादतो गुणकथन एव पर्यवसानं त्रयाणां, यत्रापि ऋक्सामयोरुपाश्रुत्वं, तत्रापि निगद उच्चैरिति, तस्माद्गुणार्थ एव व्यपदेशादिः ॥ ४३ ॥

सर्वेषामितिचेत् ॥ ४४ ॥

निगदशब्दो योगेनोच्चैष्ट्मगुणवद्वाचको भवति तदा ऋक्सामयोरपि वाचको भवत्वित्याह, सर्वेषां ऋक्सामनिगदानां निगदशब्दवाच्यत्वमितिचेत् मन्यस इति पूर्वः पक्षः ॥ ४४ ॥

न व्यपदेशात् ॥ ४५ ॥

न, अन्यत्र ऋक्साम इति भिन्न एव व्यपदेशोस्ति तेन बलवता दुर्बलो वाध्यत इत्यर्थः, अपादबद्धश्च निगदः, अतो न पर्यायत्वं, अयमेव च भेदकः, यजुषां तु तदभावाद्गुणस्त्वन्यथासिद्ध इति यजुर्विशेष एव निगदः ॥ ४५ ॥ १२ ॥

॥ इति द्वादशं निगदानां यजुष्ठाधिकरणम् ॥ १२ ॥

अर्थैकत्वादेकं वाक्यं साकाङ्क्षं चेदिभागे स्यात् ॥ ४६ ॥

संश्लिष्टपाठाद्यजुषि सन्देह एको मन्त्रः कियानिति ? यद्यपि विनियोगब्राह्मणेनोत्तरादिना पूर्वावसानमिति ज्ञायते, तथापि पूर्वोत्तरानुपङ्गयुक्तेषु ब्राह्मणे निर्णयाभावात्निर्णयो वक्तव्य इति तमाह अर्थैकत्वादेकं वाक्यमिति, एकार्थप्रतिपादकं एकं वाक्यं, अर्थश्च निराकाङ्क्षः, स च पदैरुत्थित एव, अन्यथाऽपर्यवसान-

मेव स्यात्, उत्थापिताकाङ्क्षायाः सर्वत्र वक्तुं शक्यत्वात्, तत्र केचनानुपङ्गाः क्रियारहिताः साकाङ्क्षा एव, तेषां संश्लिष्टपाठादाकाङ्क्षाभावेऽपि क्रियापर्यन्तमेकतैव, यथा 'देवस्य त्वे'ति, पश्चात् क्रिया पूर्वपदेः सर्वैरेव तुल्येति न भेदिका, 'सज्जर्कतुभि'रित्यादौ 'वसवो रुद्रा आदित्या विश्वेदेवा इति पञ्च प्रधानभूता अर्थरूपा इति पञ्च मन्त्राः, अतः क्रिया वा देवतादिर्वा य एव प्राधान्यमवलम्ब्यते स एवार्थशब्दवाच्यः, केचन मन्त्रा आदावेवानुपङ्गयुक्ता यथा 'आदद'इत्यादि, संहितो विश्वसामे'त्यादयोन्तेनुपङ्गयुक्ताः, केचिदुभयत्र 'सज्जरी'त्यादयः, तस्मादेकार्थप्रतिपादकमेकं वाक्यं, ननु यत्रैकार्थता सन्दिग्धा तत्र का गतिः यथा 'इपेत्वे'ति, क्रिया त्वार्थिनी 'इपे त्वोर्जे'त्वेत्पाहेतिब्रोह्मणं च सन्दिग्धं, अतः सूत्रे प्रत्येकमपि विनियोग उक्तः समुदायेनापि, न 'चोत्तरस्यादिने'ति न्यायेनैक एव मन्त्रोऽस्तु, तथा सति 'इपेत्वोपवीरसी'त्यादौ 'ऊर्जे त्वा'इत्यपागच्छेत्, अतो नियामकमाह साकाङ्क्षं चेद्भिभागे स्यात् एकदेशकयने यत्र साकाङ्क्षता तत्रैव सम्पूर्णमेकं, अन्यथा द्वयं भिन्नं 'इपे त्वे'त्येकं 'ऊर्जे त्वे'त्यपरं, समुदायविनियोगे मन्त्रद्वयस्योपयोगो बोद्धव्यः, तस्माद् यावतैकार्थप्रतिपादनं तदेकं वाक्यम् ॥ ४६ ॥ १३ ॥

॥ इति त्रयोदशमेकवाक्यत्वलक्षणाधिकरणम् ॥ १३ ॥

समेपु वाक्यभेदः स्यात् ॥ ४७ ॥

'पृथिवी दीक्षे'त्यादिमन्त्रेषु सन्देहः, अत्र सर्वेषामेक एव विनियोगः 'केशिनी-दीक्षां जपती'ति, किमयमनुवाकः सर्वोप्येको मन्त्र उतानेकः ? अनेकत्वेऽपि किं 'पृथिवी दीक्षे'त्येतावानेकः अथवा 'तया त्वा दीक्षया दीक्षयामी'त्यन्तः ? किं तावत् प्राप्तम् ? 'पृथिवी दीक्षे'त्येतावानेको मन्त्रः एकार्थप्रतिपादकत्वान्निराकाङ्क्षत्वाच्च, 'दीक्षयामी'त्यन्ते तु 'तया त्वे'त्यनुपङ्गो भवेत्, तथा च प्रतिमन्त्रं नावर्तेत, आदावन्ते आद्यन्तयोर्वानुपङ्गावचनात्, तस्मात् प्रतिवाक्यं मन्त्र इति प्राप्ते, उच्यते, यावता समं रूपं भवति स एको मन्त्रः, चत्वारः पदार्थाः सर्वत्र निरूप्यन्ते, 'पृथिवी दीक्षा तयाग्नि-दीक्षया दीक्षितः यथाग्निर्दीक्षया दीक्षितः तया त्वा दीक्षया दीक्षयामी'ति, एवमुत्तरत्रापि, चतुर्णामन्योन्यमर्थभेदात् पर्यवसानेनैव निराकाङ्क्षत्वाच्चैकं वाक्यं, तर्हि सर्वमेवैकमस्तु 'पृथिवी त्वा दीक्षमाण'मित्यन्तं, तत्राह समेषु वाक्यभेदः स्यात्, चतुर्विधार्थप्रतिपादकत्वेन समत्वं ते च स्वरूपतो भिन्ना इति वाक्यभेदः स्यात्, समतापि वाक्यभेदिका, तस्मात्सन्दिग्धेष्वेकत्वं विभागे साकाङ्क्षत्वं समता

रागः आसावरीः

साकारब्रह्मवादैकस्थापक प्रकट भए ।

सुनि श्रवणन दैवीसृष्टि सबके दुःख गए ॥ १ ॥

हरिवदनानल प्रकटे धिन जगत् सब जात बह्यो ।

सुरनरसुनिश्रुतिसृष्टिशास्त्रपुराण हारद (हार्द) न लह्यो ॥ २ ॥

कलिमें करुणा करि कृष्णपदसेवा सिखाए ।

जनगोविंद सोइ बडभागी जिन यह निति निवहे ॥ ३ ॥ ८ ॥

राग रामग्री.

करहु (करो) वेदपारगसुखदचरणसेवा ।

अन्य आलाप तज बह्निपदकमल भज श्रीवल्लभ सकलदेवाधिदेवा ॥ १ ॥

कलिकलमपापहं सकलदुःखदारणं भवसिंघुतारणं परमममलं ।

साधन सब तजो निशदिन बल्लभ भजो अतिसुखद सुबह्निपदयुगलकमलं ॥ २ ॥

परमसुखदायिनी भक्तिरनुपायिनी देत हे हरिवदनबहि दाता ।

श्रीवल्लभवर विन तीनहू लोकमें गोविंद नहि सुने ओर को भयत्राता ॥ ३ ॥ ९ ॥

राग टोडी.

मायावादनिराकर्ता प्रकट श्रीवल्लभ द्विजराज ।

श्रीहरि प्रकट किये सुखमूर्ति (मूर्ति) पुष्टि प्रकटवे काज ॥ १ ॥

महिमा श्रवण सुनत कुमुदिनीसे फूले भक्तसमाज ।

अब उद्धारविपयिणी चिता गई सबनकी भाज ॥ २ ॥

जपजयकार भयो त्रिभुवनमें रहे सुवन सब गाज ।

सुमरें आनंद होतहें गोविंद जन शिरताज ॥ ३ ॥ १० ॥

१. कल्लु, धने. २. भर्ष. ३. कलमप=होष, बल्लिभा प्रतिषंधने द्वर करनार सुवह्निपदयुगलकमल-
 मुद अशित अल्लुमुदयुगलकमल-उ, 'सदस इ' अकारध 'वगे' 'पदयुगलकमल' नीं विरोधभां छ
 ४. 'सदस इ' पना नां करनार 'प' परमभू=अतिशय' अभव=शुद्ध. ५. बल्लि=सुपायिनी=उवहृत
 उपायिनी-साधनयी-साध्य नहि, तेवी नि.संधिने कलरूप स्वतंत्र बल्लि=हरिवदनानलनि-अनवदशुभाजि-
 श्रीभक्तवाधेश्वर-मान करे छ 'उ गोविंदस्वामी आशा करे छ हे, श्रीवल्लभर पिता त्रेल्लु' होन्मा
 भयभांयी दसलु करनार अन्य कोइ सोमलवर्षां आये नयी. ६. 'जिम' द्विजराजनाम्यदना प्रादुर्भूयी
 कुमुदिनी भीवे छ 'निम द्विजराज' संवात्तम 'द्विज' प्रादल्लु-अभिधायार्थयुगलना भदिना 'अनप' इने
 अनपन्नानर पुवे छ. ६. नोशी '१०' रंभायी.

શ્રીસર્વોત્તમજી.

(અનુમંદાન ગતાંક પૃષ્ઠ ૧૧ થી.)

સાકારપ્રજ્ઞવાદિકસ્યાપક :-

પુષ્કિલકિતમાર્ગમાં પુષ્કિલકિતમાર્ગિયફલના મુકલધિકત્વકથનથી; તે ફલરૂપલીલાનુભવા-
નંદાત્મક હોવાથી, તેના અનુભવ અરૂપપુદ્ગિમાનને કેમ, થાય એમ આકાંક્ષા થાય ત્યાં અનુ-
ભવપ્રકારના હેતુભૂત આ અષ્ટમ સાકારઅભવાદિકસ્યાપક નામ શ્રીમત્પ્રભુચરણ આજ્ઞા કરે છે.

સાકાર ને અલ્પ તેના વાદના-ઉપાસિપૂર્વક મલકવરૂપાનુભવપ્રમાથી ને અનુભૂત છે
તેના-જ-મુખ્યતાએ-સ્થાપક-પ્રતિપાદક-આપથી છે. અત્રે એક (૧) શબ્દ મુખ્યવાચી
છે. સાકારત્વ કહીને અભવ કહ્યું તેથી નિખિલ રચરૂપાનુભવનાથી લીલાનુભવાનુરૂપનાથી
અપર મધુર'થી આરંભી 'કલિત મધુર' પર્યંત માધુર્યનારનમ્યવિશિષ્ટ ને નિખિલ સાકારત્વ
નિરૂપિત કર્યું છે તેવું સ્પષ્ટતાએ જ્ઞાનદમય અલ્પ છે. તેમજ તેના ધામ્ની નિખિલ
વિજ્ઞાનિ મુખ્યપત્રનુંહાદિ પણ કેવલ જ્ઞાનદમય છે કૃષ્ણ નિષ્કૃલ્ભાવકરૂપાદિયુક્ત હોવાથી
સાકાર જ છે. ને તે અગતા સાકારત્વકથનથી પુષ્કિલકિતરૂપાન કરવાની ઇચ્છાવાનું પુષ્કિ-
લકિતમાર્ગીય ફલ સર્વદ્રિયે કરીને આસ્વાદ્ય છે એમ ફલાનુભવપ્રકાર પણ સ્પષ્ટ કર્યો, તેથી
જ શુનિકૃપા સર્વાત્મભાવાધિકારમૂલ મજ્જવરોપસીમતિની શ્રીસ્વામિનીશ્રીઓએ ગાયલા
'સ્વસ્થમાન્-ઇદિયવાનનું-આ ફલ' શ્લોકમાં જ ફલાનુભવપ્રકાર કહ્યો છે, તેથી કાઇ
પણ અનુપપન્ન નથી. અઘાપિ સર્વશાસ્ત્રવિચારકોએ અલભ્ય સાકારત્વ કેમ નિરૂપિત ન
કયું કે એમ કાઇ શંકા કરે તે ઉપપત્તિ કહે છે. વિવિધરમાત્મક અલ-ભગવાન્-અલંબ
અસૌકિક હોવાથી અને સર્વશાસ્ત્રવિચારકોના ચક્ષુરાદિ ઇન્દ્રિયે લૌકિક પ્રમાણ હોવાથી
તેમાં લૌકિક ચક્ષુરાદિથી ગમ્ય અખિલસાકારત્વ માત્મક અલભમાં સંભવતું નથી, તેથી
તેઓ તેના સાકાર અલભનું નિરૂપણ કરી શક્યા નહિ, પરંતુ શુનિઓ અસૌકિક પ્રમાણ
હોવાથી, સ્પષ્ટતાએ અલભા અરૂપનિરૂપણમાં શુનિઓ જ પ્રમાણ હોવાથી, શુનિઓએ જેવું
પ્રતિપાદન કર્યું હોય તેવું જ અલ છે. તે શુનિઓ તો 'તેણે જેવાની ઇચ્છા કરી' 'તે
એકલા રમણ કરના નથી તેથી તેણે ફિતીયની ઇચ્છા કરી' 'તે પંચથે એકલા થયા' એ
પ્રકારે સાકાર અલભનું નિરૂપણ કરે છે. એના પણ 'તેનાં પાણિપાદ સર્વત્ર છે' ઇત્યાદિથી
અલભે સાકાર જ કહે છે. નિરાકારવાદીઓ નિરાકારપ્રતિપાદનમાં 'અલ' અપૂર્ણ અનાદ્ય
અદ્વૈત' ઇત્યાદિ શુનિઓતો તો પ્રમાણનાથી અંગીકાર કરે છે ત્યારે અલ નિરાકાર જ કેમ

૧. શુદ્ધિ મધુરાદિક, સ્થાન ૧ સી ૮.
૨. અક્ષયતાં કલમિદે મા. ૧૦, પૃ. ૧૮, ૯.
૩. સ રૂક્ષાચનો. વૃ. ૧૪, ૪
૪. તસ્મદિકાસી ન રમતે સં દ્વિતીયમ્પદ્યુત વૃ. ૧૪
૫. મ દે પતંગવાનાસ. વૃ. ૧૪, ૩.
૬. સર્વતઃ પાણિપાદ તત્વ. મ મી. ૧૩, મિ-
મેદ્યત ॥ ૩૬ ॥
૭. અસ્થુલમનપ્પહસ્ત, વૃ. ૨, ૯, ૧૬

નહિ ? એમ કાંઈ શંકા કે તે સમીધાનો કે જે નિરાકારપ્રતિપાદક શ્રુતિઓ રસાત્મક
બ્રહ્મમાં દેવાદિના આકારરત્વ પ્રાકૃત આકારતાનો જ નિષેધ કરે છે, કાંઈ શાસ્ત્રોક્ત આનંદ-
માત્રરૂપાદમુખ્યોદારાદિવતો નિષેધ કરતી નથી. એ સર્વથા (સર્વપ્રકારે) નિરાકારત્વ જ
શ્રુતિઓને અભિપ્રેન હોત તો શ્રુતિઓ નિરાકારત્વ કહીને તરત જ આગલ 'તેણે જોવાની
ધૃષ્ટા કરી' ઇલાદિથી સાકારત્વનું પ્રતિપાદન જ ન કરત. તેથી જ વ્યાસસૂત્ર પણ
'નિરાકારશ્રુતિ પ્રકૃતતાવત્ત્વમાત્રનો નિશ્ચયે પ્રતિષેધ કરે છે, કાંઈ આનંદસાકારત્વનો પ્રતિષેધ
કરતી નથી, અને તેથી આગલ શ્રુતિઓ ભૂયઃ-પુષ્કલ-કહે છે' એમ સાકારત્વમાં હેતુ પણ
આપે છે, અર્થાત્ શ્રુતિઓ આનંદસાકારત્વનો નિષેધ કરતી નથી, એટલું જ નહિ પણ
લૅકિકસાકારત્વનો નિષેધ કરીને તરત જ આગલ પુનઃ 'તેણે જોવાની ધૃષ્ટા કરી' ઇલાદિથી
સાકારત્વ જ વહે છે, ઉપનિષદમાં શ્રુતિઓ પ્રકારબેદથી બ્રહ્મનું નિરૂપણ કરે છે તેથી
પરસ્પરવિરોધપરિહારપૂર્વક વિષયવ્યવસ્થાથી જેવું બ્રહ્મ સિદ્ધ થાય તેવું જ, માનવું બેદ-એ-
નિરાકારવાદીઓ સર્વશાખીયોપનિષદના તાત્પર્યજ્ઞાનના અજ્ઞાનથી રવણુકચનુમાર મર્તિકચિત્-
શ્રુતિતાત્પર્યને સ્વમતાનુસાર કદપીને બ્રહ્મને નિરાકાર માને છે તેથી તેમનું મન પ્રમાણ નથી,
શ્રીમદ્ભગવાદ્યરણુ તો મર્વશાખીય ઉપનિષદના તાત્પર્યને વિરોધપરિહારથી, બાણીને તેમાં
સાકારત્વનું જ નિરૂપણ હોવાથી તે સર્વ બાણીને જ સાકારત્વની આજ્ઞા કરે છે.

નિરાકારત્વના નિરાકરણપૂર્વક-અનંતપૂર્વક સાકાર બ્રહ્મ જેમાં વદાય-પ્રતિપાદિત-થાય છે
તે સાકાર બ્રહ્મવાદ તે એકતા સ્થાપક-દટકર્તા-શ્રીમદ્ભગવાદ્યરણુ છે, અથવા સાકાર-બ્રહ્મ-
વાદના સ્થાપક એક શ્રીમદ્ભગવાદ્યરણુ છે માત્ર તેઓશ્રીનું જ એવવિધ-સાકાર-બ્રહ્મવાદ
સ્થાપવાનું-સામર્થ્ય છે, અઘાવધિ આવા ગુણવિશિષ્ટ બ્રહ્મ છે એમ કાંઈએ પણ નિરૂપણ
કર્તું નથી ત્યા અવતારમા (શ્રીભાગવતમાં પ્રતિપાદિત) સ્વરૂપાદિ દશ્ય થાય છે ત્યાં
ગુણત્વનું જ પ્રતિપાદન કરેલું છે તેથી ગુણવિશિષ્ટ-સંગુણ-અવતારને કેવા પ્રકારે સાક્ષાદ્ બ્રહ્મ
અને સાક્ષાત્ કલ કહી શકાય એમ શંકા થાય તેના નિરાસાર્થ આ સાકારબ્રહ્મવાદેકસ્થાપક
નામની શ્રીમદ્ભગવાદ્યરણુ આજ્ઞા કરે છે હૃદયગુણવિશિષ્ટ જ સાક્ષાદ્ બ્રહ્મ છે અન્ય-અકાર બ્રહ્મ-
તો તે સાકારબ્રહ્મનું સ્થાનમાત્ર અવિષ્ઠાન છે એમ મુખ્યતાએ કરીને સ્થાપક શ્રીમદ્ભગવાદ્ય-
રણુ છે. પૂર્વ નામમા શ્રીમદ્ભાગવતના મૂલાર્થના પ્રકાશક શ્રીમદ્ભગવાદ્યરણુ છે એમ
આજ્ઞા કરી પરંતુ મૂલાર્થ તો શબ્દાત્મક જ હોય, અને શબ્દાત્મકને આકાર ન હોય
એમ શંકા થાય તેના નિરાસાર્થ આ નામની આજ્ઞા કરે છે. સાકાર એટલે સાક્ષાદ્સાકાર,
આનંદમયાકાર. વેદાંતમાં-ઉપનિષદમાં-બ્રહ્મપદ પુરુષોત્તમવાચક છે, અન્ય નહિ, અને
શ્રીમદ્ભગવાદ્યરણુ પણ નિબધમાં આજ્ઞા કરી છે કે 'વેદાંતમાં, શ્રુતિમાં અને ભાગવતમાં
'ગુરુ એકત્વ' પદાર્થ 'બ્રહ્મ' 'પરમાત્મા' 'ભગવાન્' એ શબ્દોથી (ક્રમશઃ) કહેવાય છે'. અતઃ
૪. સત્ત્વ કૃત્ત્વના નામે કૃત્ત્વનામમાં સાક્ષાદુપનિષદપૂર્વક પ્રજ્ઞાનનાકાર સાકારપુરુષોત્તમવાદના
કૃત્ત્વથી-સાધનથી-સાધ્ય નહિ. ૬. પતિ તત્ત્વોક્તિ ચ મૂયઃ ૧. વ્યાસસૂત્ર ૩, ૨, ૨૨.
શ્રીમદ્ભગવાદ્યરણુ-જ્ઞાન કરે છે. ૭. પતિ તત્ત્વોક્તિ ચ મૂયઃ ૧. વ્યાસસૂત્ર ૩, ૨, ૨૨.
અન્યમાંથી જાણ કરનાર અન્ય કોઈ શાંતિલક્ષણ
કુમુદિની ખોદે છે. નિર્મલિંગ-સંવૃત્ત-દ્વિતીયો ૧.
ભગવાદ્યરણુ કહે છે ૬ નામી. ૧૦. સર્વમાંથી શક્તિ ॥ નિ. શા. પ્ર. ૬.

આપક આપથી છે એમ શ્રીમત્રભુચરણે આજ્ઞા કરી. સાકારની સાથે અર્થાત્ ભગવાનની સાથે બ્રહ્મનાં અર્થાત્ શુનિરૂપ ઉપનિષદ્ભૂપ શ્રીઆમિનીજીઓના વાદના સ્વપદસ્થાપનપૂર્વકે ભગવત્પદ્મનિરાકરણરૂપ સ્મરૂપવાદના, ફલપ્રકરણમાં 'રેભલે પધાર્યો' દત્તાદિ ભગવદ્વચનનું 'જાદુ ચિત્તો' એમ નિગદના કરવી 'ચોચ નંધી' દત્તાદિ શ્રીઆમિનીજીઓનાં વચનથી નિરાકરણવાદના, એકત્વથી સ્થાપક. શ્રીમદ્ધર્મચરણે શ્રીગોપીજીનાં સગ્ગતીય હોવાથી શ્રીગોપીજીનાં સિદ્ધાંતનું જ સમર્થન કરે છે.

આ નામથી બ્રહ્મનું વિરુદ્ધસર્વધર્મોત્થપ્ય શ્રીમદ્ધર્મચરણે સ્થાપન કરે છે. એમ શ્રીમત્રભુચરણે આજ્ઞા કરે છે. ભગવાન નિર્ગુણ-લોકિકગુણેશ્વરદિત્ત-છે નથાપિ 'સર્વલીલા-યુક્ત છે એમ શ્રીભાગવતનાં ગૃહાર્થને પ્રકાશી શ્રીમદ્ધર્મચરણે પ્રતિપાદન કર્યું, ત્યાં શંકા થાય છે નિર્ગુણે નો નિરાકાર છે એમ શ્રવણ થાય છે ત્યારે તે નિર્ગુણ સર્વલીલાયુક્ત પણ કેમ હોય ? તો તે શકના નિરાસાર્થ આ અદ્યમ નામની શ્રીમત્રભુચરણે આજ્ઞા કરે છે. નિર્ગુણે તે જ સાકાર બ્રહ્મ એવા જે વિરુદ્ધસર્વધર્મોત્થપ્ય બ્રહ્મનો વાદ તેના એક-મુખ્ય-સ્થાપક શ્રીમદ્ધર્મચરણે છે.

સાકારબ્રહ્મવાદક-આપક નામ શ્રીમદ્ભાગવતના દશમસ્કંધપૂર્વાર્ધના અષ્ટમાધ્યાયાર્થ-બોધક છે. સાકાર બ્રહ્મનો વાદ-તેનું ઉપપત્તિપૂર્વકે કથન-તેના જ એક સ્થાપક-તાગર્થ સૂતના ચણકર્માતુરૂપ જાદુ નામ છે તેને હું 'ગાણું' છું, જન ગણના નથી. 'એ સ્લોકમાં 'હું ગાણું છું, જન ગણના નથી' એમ કહીને એક સ્થાપકત્વ કહ્યું અથવા સાકાર બ્રહ્મના પરસ્પર સંબંધણરૂપ વાદના જ એક સ્થાપક. 'ગોપીજીને' કૃષ્ણનું સચિર' દત્તાદિ 'સ્લોકમાં' 'દ્વન્વિતો છોડતા' 'વગેરે શબ્દપ્રતિપાદ્ય બ્રહ્મનો ગોપીકૃત વાદ છે. 'શ્રીકૃષ્ણને ઉપાસંભ-કપકા-આપવાની દૃષ્ટા ન' કરી' દત્તાદિથી એકથી-શ્રીયશોદ્ધાથી-બ્રહ્મવાદનું સ્થાપન થાય છે.

૧. કાલજી કે ભગવાન વિના અન્યથા સામાન્યજાત્ય નથી.

૨. સ્વાગત મા. ૧૦, પૃ. ૨૬, ૩.

૩. મેધવિમોદિતિ મા. ૧૦, પૃ. ૨૬, ૩૧

૪. વદન્તિ સન્તિ નામાનિ રૂપાણિ ચ સુતસ્ય તે ।

ગુણકર્માવિરૂપાણિ તાત્પર્યં વેદ નો જનાઃ ॥ મા. ૧૦, પૃ. ૮, ૧૫.

૫. કૃષ્ણસ્ય ગોષ્ઠાં હેચિરં શ્રીકૃષ્ણ કૌમારસ્વાપદમ્ ।

ગુણતયાઃ કિલ્લ તન્માતુરિતિ દોષુઃ સમાગતાન્ ॥ મા. ૧૦, પૃ. ૮, ૨૮.

૬. વરસાન્મુચ્ચન્દ્રાચિદમયયે ક્રોશસંજાતહાસઃ

સ્તેય દ્વાદ્વરુણ રપિ પયઃ કરિપતૈઃ સ્તેયયોગેઃ ।

મરુત્તિમ્કાશ્યમિમજાતિ સ ચેન્નાસ્તિ માન્દં મિનતિ ।

દ્રવ્યાભામે મ મૃદ્ધકુપિતો માતુપક્વોદય તોફાન ॥

૭. એવ પાઠયોન્યુસાતિ કુરતે મેદનાદીનિ વાસ્તી

સ્તેયોપાપ્યૌર્વિરોચિતકૃતિઃ સુપ્રતીકો યંપાસ્તે ।

દત્ય સ્ત્રીભિઃ મમયનયન શ્રોમુદ્ધાલોવિનોભિ-

દર્શયાતાતર્ક્ય પ્રહસિતમુલી ન શુપાલવ્યુર્મદ્ધવ ॥ ૩૧ ॥

વેદપારંગ:

પૂર્વ નામમાં અહનું સાકારત્વ કહ્યું પરંતુ તેનું નિરૂપણ કયા પ્રમાણથી કયું એમ શંકા થાય તેના નિરાકાર્ય આ નવમ વેદપારંગ: નામ શ્રીમદ્બ્રહ્મચરણ આત્મા કરે છે. વેદના પારને-પર્યવસાનને-જાણનાર તે વેદપારંગ, એવા શ્રીમદ્વાચાર્યચરણ છે. 'વેદાંથી મનસહ વાણી પ્રાપ્તિ વિના નિવૃત્ત થાય છે' એ શ્રુતિથી અહાં શ્રુતિને અંગમ્ય હોવાથી શ્રુતિમા અતર્ગત નથી, કિંતુ તે શ્રુતિમાં પારગત છે એમ જાણાય છે. શ્રીમદ્વાચાર્યચરણ પણ વાક્યપતિ હોવાથી વેદપારંગત અહારૂપ છે તેથી વેદપારંગ અહનું યથાર્થ પ્રતિપાદન આપશીએ કયું. અહનના સ્વરૂપકથનમાં અન્ય પ્રમાણાદિકની પણ અપેક્ષા રહેતી નથી, કારણ કે એઓશ્રી જ સમસ્ત વેદાર્થના પારંગતા છે, તેથી ત્યાં જેનું અહનું આનંદાકારત્વ પ્રતિપાદન કયું છે તેનું જ આનંદાકારત્વ શ્રીમદ્વાચાર્યચરણે પ્રતિપાદન કયું છે એમ સાકાર-ત્વપ્રતિપાદનમાં શ્રુતિપારંગની પ્રમાણતા કહી. અન્યને એતાદૃશ સ્વરૂપના અસાનથી વેદપારંગત્વ જ નથી એમ પણ આથી સૂચન કયું. વહી ન્ના સર્વ પ્રપચનું અહારૂપત્વ પ્રતિપાદન કયું છે ત્યાં સાક્ષાત્ પુરુષોત્તમ પૂર્ણઅહા મૃણ્મુખા-આનંદમાત્રાકારમાં-આકારતાનું નિરૂપણ કરે તેમાં શું કહેવું ? એમ પણ ભાવ આ નામથી સૂચવ્યો.

વેદપારને જાણે તે વેદપારંગ, તેથી જેઓને વેદનું યદિકથિત-અદ્ય-જ્ઞાન છે તેઓ સાકારનિરાકારવાદિની શ્રુતિઓના અભિપ્રાયના અજ્ઞાનને લીધે વિરોધપરિહાર કરી શક્તા નથી, અને તેથી અહાને અધકારવત્ 'નિરાકાર' જ કહી દે છે, પરંતુ વેદમાં તો અહાને મુખ્યત્વે સાકાર જ કહ્યું છે. નિરાકાર અર્થાત્ પ્રાકૃત-સૌકિંક-આકારથી રહિત અહા કહીને મુખ્યત્વે સાકાર આનંદાકાર અહનું જ ઉપપાદન શ્રુતિ કરે છે. વેદપર વેદથી પર ભગવાન તે વેદપર, ભગવાનનો જે ભાવ તે વેદપાર; તેને જાણનાર તે વેદપારંગ, એવા શ્રીમદ્વાચાર્યચરણ છે વેદ અર્થાત્ વેદસ્વ-શ્રુતિરૂપ-વજ્રસીમતિનીઓ, તે સ્વસમુદ્ભૂત્યક વજ્રસીમતિનીઓના પારરૂપ પ્રભુ વેદપાર, તેવા વેદપાર પ્રભુના જ્ઞાતા-પ્રાપક-શ્રીમદ્વાચાર્યચરણ છે.

શ્રીમદ્વાચાર્યચરણ ભગવદ્વાચરૂપ-ભગવ-મુખરૂપ-હોવાથી 'સર્વવેદથી હું જ વેદ-જાણનારો-હું' 'વેદાંતનો કર્તા નથા વેદનો જાણનાર હું જ છું' એ વાક્યથી સર્વ વેદના પારને જાણે છે. પાર તો નદ્યાદિનો સંભવે છે, તેથી વેદોની જલરૂપતા પણ કહી. તેમની જલરૂપતા 'કેતેઓને તો અહાહામાં લઈ ગયા' એ 'લોકમાં નિરૂપણ કરી છે. જેવી રીતિએ ભગવાને જલમાથી વેદનો ઉદ્ધાર કર્યો; તેવી રીતિએ શ્રીમદ્વાચાર્યચરણે પણ નિખિલ-સમગ્ર-વેદજ્ઞકારાશિમા અચ્ચાહન કરીને રસાત્મક સાકાર અભવાદનો ઉદ્ધાર કર્યો એમ પણ આ નામથી શ્રીમદ્બ્રહ્મચરણે સૂચન કયું. વેદ પુણિર્માર્ગભેદે કરીને દિવિધ-એ પ્રકારના-છે તથાપિ તે સર્વના જ મુખ્યાર્થના અભિજ્ઞ શ્રીમદ્બ્રહ્માધીશ્વર છે. મર્યાદાશૂન વેદનો મુખ્ય અર્થ સાકાર અહનું પ્રતિપાદન છે. 'આનંદ અહનું રૂપ છે.'

૧. યતો યાચો નિવર્તન્તે અપ્રાપ્ય મનસા સદૃષ્ટિઃ । તેઃ પ્રા. વ. ૪, ૯.

૨. વેદેશ સર્વિરહમેવ વેચો વેદાન્તકુદ્વેદવિવેકઃ ચાહમ્ ॥ ગીતા ૧૫, ૧૫.

૩. તે હુ વ્રહ્મહરૂ નીતા મગ્નાઃ કૃષ્ણેન વૌત્પ્રુતાઃ ।

વ્રહ્મશૂરેશ્વરો લોકે યત્રાકૂર્ગેધ્યગોપુરા ॥ મા. ૧૦, પૂ. ૨૫, ૧

૪. આનંદ વ્રહ્મણો રૂપમ્.

‘જેના અંતઃ આદિત્ય છે’ છત્યાદિ આર્પાદિક શ્રુતિમાં પણ સાકારતા જ સિદ્ધ છે. ‘અનુભૂતિનું આ ફલ છે’ એ પુષ્ટિશ્રુતિના મુખ્ય અર્થ છે, તેથી સાકાર અભવાદ સર્વ-વેદસિદ્ધ છે એમ નિરૂપણ કર્યું. અથવા ‘હેવાથી વાણી પાછી ફરે છે’ એ શ્રુતિથી રસાત્મક સાકાર અભ લોકવેદાતીત હોવાથી સર્વવેદપારસ્થ છે. તદ્વાદસ્થાપક પણ પારંગ જ હોય એમ પૂર્વ અને આ એ બે નામથી સૂચન કર્યું, તેથી જ શ્રીમદ્વાચાર્યચરણ વિના અન્ય અભાદિ પણ-વેદપારંગ ન જ હોવાથી પૂર્વ નામમાં કેવલાર્થક ‘એક’ પદ ધર્યું છે. આ નામ શ્રીમદ્ભાગવતના દશમસ્કંધના પૂર્વાર્ધના નવમાધ્યાયાર્થબોધક છે.

માયાવાદનિરાકર્તા સર્વવાદિનિરાસકૃત ।

ભક્તિમાર્ગાન્નમાર્તઙ્ડઃ સ્ત્રીશૂદ્રાદ્યુદ્ઘાતિષમઃ ॥૧॥

આ શ્લોકમાં ચાર નામ છે.

૧૦. માયાવાદનિરાકર્તા. ૧૧. સર્વવાદિનિરાસકૃત. ૧૨. ભક્તિમાર્ગાન્નમાર્તઙ્ડ.

૧૩. સ્ત્રીશૂદ્રાદ્યુદ્ઘાતિષમઃ

નમનપૂર્વક જપ નીચે પ્રકારે કરવો.

૧૦. માયાવાદનિરાકર્તે નમઃ ।

૧૧. સર્વવાદિનિરાસકૃતે નમઃ ।

૧૨. ભક્તિમાર્ગાન્નમાર્તઙ્ડાય નમઃ ।

૧૩. સ્ત્રીશૂદ્રાદ્યુદ્ઘાતિષમાય નમઃ ।

માયાવાદનિરાકર્તા—

સાકારઅભવાદૈકસ્થાપક અને વેદપારંગ એ નામદ્વાચાર્યનિરૂપણથી જ માયાવાદનું નિરાકરણ થયું, તથાપિ પુનઃ માયાવાદનિરાકર્તા નામ શ્રીમદ્બ્રહ્મચરણ નિરૂપણ કરે છે તેના આ આશય છે. માયાનો આશ્રય કરીને સર્વનું મિથ્યાત્વ તથા અસત્યત્વ પ્રતિપાદન કરતા જે વાદ તે માયાવાદ તે સર્વશ્રુતિવિરુદ્ધ હોવાથી તેનું નિરાકરણ શ્રીમદ્વાચાર્યવર્ય કરે છે. તેના નિરાકરણમાં વિરુદ્ધ શ્રુતિઓ કથવામાં આવે છે. ‘જેને પશુછને તેમાં પછી

૧. ય ઇષોતરાદિત્યઃ છં. ૧, ૬, ૬.

૨. અક્ષણ્યતા કલમિદમ. મા. ૧૦ પૃ. ૧૮, ૭.

૩. યતો વાચો નિવર્તન્તે. તે. ઘ. ઘ. ૪.

૪. આ નામ ઉપરની ટીકા શ્રીદ્વારકેશજીની ટીકામાં લહીઓ ઉતારવી ભૂલી ગયો છે અને અમારી પાસે તેની બીજી પ્રતિ નથી તેથી તે ભાગ ન હોવાથી તેનું આર્પાંગ આપી શકાતું નથી, પરંતુ દશમસ્કંધપૂર્વાર્ધના નવમે અધ્યાય વાચકો જોશે તો તેમાં વેદપારંગ પ્રમુની લીલા અનુભવાશે તેમાંના શ્લોક ૯, ૧૩, ૧૬, ૨૦, ૨૧ ખાસ હોવાથી વેદપારંગનું તાત્પર્ય તત્ત્વ ધ્યાનમાં આવશે.

૫. તન્મયપદ્ધતા તદેવાનુભવિશન તદનુભવિસ્ય ગય ત્વચામવત્ નિરક્તં નાનિરક્તં ચ નિલયનં ચાનિલયનં ચ વિજ્ઞાનં ચાવિજ્ઞાનં ચ સત્યં ચાનૃતં ચ મત્યમમવત્, ચદિદં કિંચ તત્સત્યમિત્યાચક્ષતે, તદ્વચેય ઓકો ભવતિ ॥ તૈ. ૨. ૬

પ્રવેશ કર્યો, તેમાં પ્રવેશ કરીને સદ્ અને ત્યાગ, નિરુક્ત અને અનિરુક્ત, નિલયન અને અનિલયન, વિજ્ઞાન અને અવિજ્ઞાન, સત્ય અને અનૃત સત્ય જાત થયા. જે, કાંઈ આ છે તે મત્ય કહેવાય છે. તેમાં આ (વક્ત્યમાણુ) પણ સ્થોક છે. 'આ સર્વ નિશ્ચયે જાત છે.' ઇત્યાદિ શ્રુતિવિરુદ્ધ હોવાથી તે મનનું (માયાવાદનું) નિગંદરણ કર્યું.

ઈશ્વરને આદંબીને જે કાંઈ છે તે સર્વ ન હતું, નથી, અને થશે નહિ એવો જે વાદ તે માયાવાદ, તેના નિરાકર્તા-નિરસકારકર્તા-એમ માયાવાદનિરાકર્તાનો અર્થ છે. માયિકત્વપ્રતિપાદક શ્રુતિપુરાણાદિનું તે નાતપર્યં વેરાઅપર છે એમ નિષ્પાદિમાં વિસ્તાર-પૂર્વક કહેલું જ છે.

પ્રપંચ માયિક હોવાથી તેનું જ્ઞાત્વ કેમ કહે છે એમ કાંઈ સંકા કરે તો તેના નિગમાર્થ આ દશમ નામની શ્રીમત્પ્રભુચરણ આરા કરે છે. શ્રુતિમયથી માયાવાદનું નિરાકરણ કરી પ્રપંચનું જ્ઞાત્વમત્ત્વ શ્રીમદ્વાચાર્યચરણે આપન કર્યું એમ આ નામ સ્વયં છે.

માયારૂપ જે વાદ તેના નિરાકર્તા માયાવાદનિરાકર્તા, માયા-લક્ષ્મી-તેનો જે લક્ષ્મી-નાથાદિરૂપ વાદ-નારદવ્યાસાદિનો, તેના નિરાકર્તા અર્થાત્ કેવલ-મજનાથાદિસ્વરૂપ-સ્થાપક શ્રીમદ્વાચાર્યચરણ છે. અથવા માયા-લક્ષ્મી-તેનો જે સંવાદ-મારે વશ જ માનનાથ છે અન્યને નથી-તેના નિરાકર્તા.

માયાવાદીઓ આકારને માયિક કહે છે તો તે (જાહે) સાકાર અને શુદ્ધ કેમ સંભવે એમ સંકા થાય, તેના નિરાકરણાર્થ આ દશમ નામની શ્રીમત્પ્રભુચરણ આરા કરે છે. માયાવાદના નિરાકર્તા તે માયાવાદનિરાકર્તા, નિરાકરણનો પ્રકાર તો નિષ્કલમાંપ્યાદિમાથી જાણવો. તેથી, માયાવાદનું નિરાકરણ કરવાથી શુદ્ધત્વ અને (જ્ઞાન) સાકારત્વ સિદ્ધ થયું.

માયાવાદનિરાકર્તા એ શ્રીમદ્ભાગવતના દશમસ્કંધપૂર્વાર્ધના દશમાધ્યાયાર્થબોધક નામ છે. માયાથી-અજ્ઞાનથી-જે વાદ-પ્રશ્નમાં 'દેવર્ષિને તમઃકથન,' તેના ઉત્તરમાં 'તે જોના અનુગ્રહાર્થ' એમ કથનથી નિવારક. અર્થાત્ ગ્જન પરીક્ષિતે નલકપર તથા મણિગ્રીવના શાપનું કારણ પુછતાં અજ્ઞાનથી નારદને 'તમઃક્રોધ શાથી થયો' તેમ પુછે છે. દેવર્ષિ નારદને ક્રોધ થયો અને તેથી તેણે બન્નેને શાપ આપ્યો; એમ તે અજ્ઞાનથી માને છે 'તેનું નિગંદરણ' 'તેઓના અનુગ્રહાર્થ શાપ દેવાને આમ ગાન કર્યું' એમ ઉત્તરથી કરે છે. અથવા 'પતેઓ જગતને અસત્ય, અપ્રતિષ્ઠ, અનીશ્વર કહે છે' તદૂપ માયાવાદ, તેના-માયાવાદના-સ્તુતિમાં 'કૃષ્ણ, કૃષ્ણ, મહાયોગિ, તમે આઘ પર પુરુષ છો' ઇત્યાદિથી નિવારક.

૧. મર્વે જાત્વિદં બ્રહ્મ । છાં. ૧૪. ૯.

૨. લક્ષ્મીનાથાદિરૂપ

૩. કવ્યતાં મગલમેતત્તયોઃ શાપસ્ય-કારણમ્ ।

યત્તદ્વિગર્હિતં કમે મેન વા દેવર્ષેસ્તુમઃ । ॥ મા. ૬. પૃ. ૧૦, ૯.

૪. તૌ દ્વપ્સવા મદિરામતૌ શ્રીમદાધૌ મુરાત્મજૌ ।

તયોરનુપહાયય શાપં દાસ્યન્નિદં જગૌ ॥ મા. ૬ પૃ. ૧૦, ૭.

૫. અગવ્યમપ્રનિષ્ઠે તે જગદાહુર્ણીશ્વરમ્ । ॥ મ. ગી. ૧૬, ૮.

૬. કૃષ્ણ કૃષ્ણ મહાયોર્નિસ્ત્વમાયઃ પુરુષઃ પરઃ ।

વ્યકાવ્યકમિદં વિશ્વં રૂપં તે બ્રાહ્મણા વિદુઃ ॥ મા. ૬. પૃ. ૧૦, ૩૦.

॥ प्रातःस्मरणम् ॥

अथवा

चतुर्दशरत्नस्तोत्रम्

चिन्तासन्तानहन्तारो यत्पादाम्बुजरेणवः ।
 स्वीयानान्तात्रिजाचार्यान् प्रणमामि मुहुर्मुहुः ॥ १ ॥
 यदनुग्रहतो जन्तुः सर्वदुःखातिगो भवेत् ।
 तमहं सर्वदा वन्दे श्रीमद्बलभनन्दनम् ॥ २ ॥
 गोवर्धनधरं श्रीमन्नवनीतप्रियप्रियम् ।
 प्रियं श्रीमद्युरातथं सर्वसोभाग्यवारिधिम् ॥ ३ ॥
 विद्यागुणानिधिं श्रीमद्विरिधरमहम्भजे ।
 प्रभुं श्रीविट्कुलाधीशं भक्तासक्तैकमानसम् ॥ ४ ॥
 रहःप्रियमधीशानं गोविन्देन्द्रमहं भजे ।
 हरिश्चोद्धारिकानाथसेवनैकविचक्षणः ॥ ५ ॥
 सुवीर्यवान् सुभावज्ञो बालकृष्णोस्तु मे सदा ।
 नौमि श्रीगोकुलाधीशपादसेवनतत्परम् ॥ ६ ॥
 महत्तेजोयशोराशिं गोकुलेशमहं सदा ॥
 गोकुलेन्दुमुखासक्तश्रीमन्मानससंयुतम् ॥ ७ ॥
 भजतामभयं शश्वद् रघुनाथमहं भजे ।
 शूढाशयं ज्ञाननिधिं महारार्जं दयापरं ॥ ८ ॥
 मोदलीलाप्रिययुतं यदुनायमहं भजे ।
 घनश्यामं कृपापात्रं सह श्रीसुरलीधरैः ॥ ९ ॥
 प्रणमामि सदा श्रीमदामोदरमधीश्वरम् ।
 नवनीतप्रियः सर्वत्रल्लविद्याविशारदः ॥ १० ॥
 श्रीमत्कल्याणपूरायोस्तु कल्याणाय सदा मम ।
 प्रथमेमरसासक्तत्यक्तखिलमतीन्द्रियम् ॥ ११ ॥
 श्रीमद्विट्कुलरायं तं स्वाश्रयामि जगद्गुरुम् ।
 भक्तमात्रैकसक्तश्रीविट्कुलेशपादाश्रयाः ॥ १२ ॥

શ્રીમદ્ધરિધનાઃ સંતુ.યે મેલ્લવ્યધનોઘમે ।

પાદારવિન્દમ્પમાજિતકન્દર્પકોટિકમ્ ॥ ૧૩ ॥

સુકુમારવરં રમ્યં ભજે શ્રીગિરિધારિણમ્ ॥ ૧૪ ॥

કળ્પે કુર્વન્તિ રત્નાનીમાનિ યે હિ ચતુર્દશ ।

તાંસ્તાનિ સુવરાં શશ્વદ્ ભૂપયન્તિ નિર્સર્ગતઃ ॥ ૧૫ ॥

ઇત્યદ્ભુતાનિ રત્નાનિ હરિદાસપ્રસાદતઃ ।

આવિશ્વકાર તદાસો વારિધેયકુલોદ્ભવઃ ॥ ૧૬ ॥

इतिश्रीचतुर्दशरत्नस्तोत्रम् ॥

અનુવાદ.

જેમના ચળકમલની રીણુ ચિન્તાના સન્તાનને હને છે તે સ્ત્રીય નિમ્નચાર્યને પ્રણમું છું. ॥૧૩॥
જેમના અનુગ્રહથી જન્મું સર્વદુઃખનું અનિકમણ કરે છે તે શ્રીમદ્ધરિધનને હું સર્વદા
વન્દુ છું. ॥૧૪॥

શ્રીગોવર્ધનધરને, પ્રિય શ્રીમન્નવીનપ્રિયને, સર્વસૌભાગ્યધારિણિ પ્રિય શ્રીમધુરાનાથજીને,
વિદ્યાશણિણિ શ્રીમદ્ગિરિધરને હું બનું છું. ॥૧૫॥

લક્ષ્મીસકૃતકમાનસ શ્રીવિદ્યાધીશપ્રભુને, રદઃપ્રિય અધીશ્વર શ્રીગોવિન્દને હું બનું છું. ॥૧૬॥
દરિદ્રીદારિકાનાથસેવનકવિચક્રણ સુપીર્યવાન સુભાવત ધીઆલકૃષ્ણજી સદા મારા થાઓ. ॥૧૭॥
શ્રીગોકુલાધીશપાદસેવનતત્પર મહોદાઓના તેજ અને યશના રાશિ શ્રીગોકુલેશને હું સદા
નમું છું. ॥૧૮॥

શ્રીગોકુલે-દુઃસુધાસકૃતશ્રીમન્માનમસંપુત લક્ષ્મીના નિત્ય અભય શ્રીરધુનાથજીને હું બનું છું. ॥૧૯॥
ગૃહાશય જ્ઞાનનિધિ મહારાજ દયાપર પ્રોટલીલાપ્રિયપુત્ર શ્રીપદુનાથજીને હું બનું છું. ॥૨૦॥
કૃપાપાત્ર શ્રીધનશ્યામજીને શ્રીમુસ્તીધરમહા અધીશ્વર શ્રીમદ્ધરિધનને હું બનું છું. ॥૨૧॥
નવનીતપ્રિય સર્વસૌભાગ્યધારિણર શ્રીમદ્ધરિધનનાથજી સદા મારા કલ્યાણને મોટે હો. ॥૨૨॥
મણુપ્રેમરસાસંકત આત્મકામિષ્ણ અપીન્દ્રિય બળદરુર શ્રીમદ્ધરિધનનાથજીને સમાધય કરું છું. ॥૨૩॥
લક્ષ્મીમૈત્રેયસકૃતશ્રીવિદ્યાધીશપદ્મશ્રી જે 'શ્રીમદ્ધરિધન' તે મારા અભયધનોઘમવિરે હો. ॥૨૪॥
ચરણારવિન્દમ્પમાએ છલ્યા છે ક્રોધકન્દર્પ જેમણે એના સુકુમારવર રમ્ય શ્રીગિરિધારીને
બનું છું. ॥૨૫॥

જે આ ચતુર્દશ રત્નોને કદે કરે છે તેમને તેઓ નિર્સર્ગત નિત્ય અત્યન્ત શાંભા અર્પે છે. ॥૨૬॥
દર્શિતપ્રસાદથી તદાસ વારિધેયકુલોદ્ભવે આ અદ્ભુત રત્નોનો આવિર્ભાવ કર્યો. ॥૨૭॥

૧. એક જ પ્રતિનઃ આ અપ્રસિદ્ધ ગ્રંથ મુદ્રિત કર્યો છે, અને યથામુદ્રિત ગ્રંથનો જ અનુવાદ
પણ કર્યો છે.

॥ श्रीधनदामिनीके पद. ॥

(राग सुधराई ताल चौताल.)

सांवरे वात सुनो एक कान दे में यों हिं कथो ग्रही कपोल हस भाजी ॥ ध्रु० ॥
ताही गहन गिरिवरधरन धस्यो कोटि मदन छवि लाजी ॥ १ ॥
चंचल दामिनी संग श्याम घन दोउ भुज बिच विराजी ॥
कहि भगवानहित रामरायप्रभु कीनी सदा मुखसरिता ॥ २ ॥

(राग बिलावल, ताल दीपचंदी.)

कहांलों वरनों सुंदरताई ॥ ध्रु० ॥
खेलत कुंवर कनक आंगनमें नेनन निरख मुख पाई ॥ १ ॥
श्वेत कुलेह श्यामसुंदरके बहुविध रंग बनाई ॥
मानो नव घन उपर राजत मधवा घनुष चढाई ॥ २ ॥
श्वेत पीत अरु लाल असित मणि लटकन भाल कराई ॥
मानो असुरगुरु शोभित शनि भुवभुत समुदाई ॥ ३ ॥

(राग टोडी, चौताल.)

कहुं उमडधुमड घन गरजत हो मिय कहुं वरपत कहुं उयर जात ॥ ध्रु० ॥
कहुं दमकत चमकत चपला ज्यों एक ठोर मन ठहरात ॥ १ ॥
श्याम घनके लछिन सब तुमहिपे श्यामघन मेहनेह आर्डवर लथा प्रात ।
मुरारिदासप्रभु तिहारो वामचरन पूजीये को कहिं सके तिहारु सुनकी बात ॥ २ ॥

(राग सुहा बिलावल, ताल झुमरो.)

किशोरी अंग अंग भेटी श्यामहीं ॥ ध्रु० ॥
कृष्णतमालतरुभुज श्याम लटकी माली ज्यों दामहीं ॥ १ ॥
गिरिवरधरन सुरतरतिनायक रति जीत्यो संग्रामहीं ॥
सुर कहे यह उभय शोभा बिच को जु वसे रिपु कामहीं ॥ २ ॥

(राग सुहा विलावल, ताल आडचोताल.)

वरपि उधर गयो घन टपक पांत द्रुम वेली ॥ ध्रु० ॥

झमकत झार नीरभर देखियत शोभा देख सहेली ॥ १ ॥

हो जु मनावत तुं नहि मानत प्रकटी प्रीति नवेली ॥

तानसेनप्रभुकी छवी निरखत याते गर्वगहेली ॥ २ ॥

(राग सुहा विलावल, ताल चोताल.)

भली कीनी आये मेरे भोर लाये ओढनी बदल ॥ ध्रु० ॥

निसके जागे नखसिखलों आलस अंग अंग भरे हो डगमगात आये लाल ॥१॥

निसके नयन रंगभरे देखियत अपनी प्यारीके रसरंग भरे हो लाल ॥

मदनमोहनप्रियकों सकुचत हों वेढीये बलबल प्यारे लाल ॥ २ ॥

(राग सुहा विलावल, चोताल.)

वायस तेरी कंचन चांच मढाउं जो मेरे आवे प्रिय घनश्याम ॥ ध्रु० ॥

बहुत वेर तेरो शुकन सांच भयो यह परिचय मोहि ताते हों प्रात उडाउं ॥१॥

पाय लाग बुझों प्रिय आगम पढ्यो विप्र जो पाऊं ॥

अंजन व्यंजन साधन देवी देव मनाऊं ॥ २ ॥

वामनेत्र अह वामबाहुमूल फरकत हे अव ताऊं ॥

मुरारिदासप्रभु शयनसमय स्वप्नसों में देख्यो जाग परे गुन गाऊं ॥ ३ ॥

સન્દેહની નિવૃત્તિને અર્થે પૂર્વગીમાંસાશાસ્ત્ર રચ્યું છે, તથાપિ પૂર્વ શાસ્ત્રનું નિયમન ઉત્તર શાસ્ત્ર કરે એ શાસ્ત્રપ્રસિદ્ધ ન્યાય છે, તેથી શ્રીમદ્દેવ્યાસસન્નિત ઉત્તરગીમાંસા જૈમિનિકૃત પૂર્વગીમાંસાનું નિયમન કરે છે. જૈમિનિ-અસર્વત્ર છે અને શ્રીમદ્દેવ્યાસ સર્વત્ર છે, તેથી સર્વત્ર શ્રીમદ્દેવ્યાગની ઉત્તરગીમાંસા અમર્વત્ર જૈમિનિની પૂર્વગીમાંસાનું નિયમન કરે એ ઉપપન્ન છે. પૂર્વ તન્વથી ઉત્તર તન્વની આ ઉપપન્ન અભિધતા લક્ષમાં ગણવાથી પૂર્વકાણ્ડના અર્થમાં પણ ઉત્તરગીમાંસાનો ઉપયોગ સ્પષ્ટતર થાય છે. પૂર્વકાણ્ડમાં અગ્નિહોત્ર દર્શપૂર્ણ-માસ પશુ આતુર્માસ્યર એમ ૩ એ પંચવિધ અથવા નિસર્ગ અને કામ્ય એ દ્વિવિધ યજ્ઞનું સ્પષ્ટિકર પ્રતિપાદન આપાતતઃ પ્રતીત થાય છે, તથાપિ 'યજ્ઞ નિઘ્રય વિપ્લુય છે' હતાદિ શ્રુતિથી અને 'મારુ' વિધાન કરે છે મારુ' અભિધાન કરે છે' હતાદિ ભગવદ્વાક્ય-થી એ પંચવિધ અથવા દ્વિવિધ યજ્ઞ ક્વદ્ધ ભગવત્પ્રતિનિસંપ્રાદક જ નથી પરંતુ સાક્ષાદ્ ભગવાન છે એમ મિદ્ધ થઈ રહે છે. પૂર્વ કાણ્ડમાં એ શ્રીહસ્તક્રમલ એ શ્રીચન્દ્રારવિન્દ અને શ્રીકટિ એમ પંચ અદ્વગ્નુ અને ઉત્તર કાણ્ડમાં શિરોભાગનું અથવા શ્રીમરતકનું નિરૂપણ છે. અર્થાત્ ઉભયકાણ્ડાત્મક સમગ્ર વેદમાં પડકગણકન આનન્દકાર શ્રીકૃષ્ણનું નિરૂપણ છે. અગ્નિહોત્ર અને દર્શપૂર્ણમાસ એ બે યજ્ઞ આનન્દસ્વરૂપ યજ્ઞપુરુષ શ્રીકૃષ્ણના શ્રીહસ્ત છે, પશુ અને આતુર્માસ્ય એ બે યજ્ઞ શ્રીકૃષ્ણનાં ચરણારવિન્દ છે, અને એમયજ્ઞ શ્રીકૃષ્ણની કટિ છે. યજ્ઞના અનુદાનથી પ્રારંભીને ક્ષાત્રુભવપર્વેન પૂર્વકાણ્ડમાં સાધનત્વ કરીને યજ્ઞ-ક્રિયા જ પ્રતીત થાય છે, તેથી ક્રિયારૂપ ધર્મને વિષે પ્રવિષ્ટ જ ક્રિયાશક્તિમાન યજ્ઞસ્વરૂપ શ્રીકૃષ્ણ પૂર્વકાણ્ડનો અર્થ છે. પૂર્વકાણ્ડમાં સર્વત્ર ભગવદ્-અક્રિયારૂપ યજ્ઞનું પ્રતિ-પાદન છે, અને ઉપનિષદુત્તરજ્ઞાનસંહિત યજ્ઞનક્રિયાએ કરીને એ યજ્ઞપુરુષની અભિવ્યક્તિ અથવા પ્રાદુર્ભાવ થાય છે. યજ્ઞકર્તા સારિવક હોય, તેનું જ્ઞાન સારિવક હોય, અને તેનો યજ્ઞ પણ સારિવક હોય, ભારે જ ભક્તિભાવપૂર્વક આધિદૈવિક યજ્ઞકૃષ્ણથી નિવનસાપદિ-પાલનથી સન્તુષ્ટ થઈને સ્વરૂપાત્મક યજ્ઞપુરુષ ભગવાન અભિવ્યક્ત થઈને કમયુક્તિનું દાન કરે છે, મદ્યોયુક્તિનું મન તો ભગવાન અનિકૃપાથી જ કરે છે. રાજસજ્ઞાનવાન સારિવક કર્તા સારિવક યજ્ઞ કરે તો કર્મપ્રધાન દેવતાઓ આધ્યાત્મિક યજ્ઞથી પ્રમુખ થઈને તેને દેવગૌત્મિક આત્મસુખનું દાન કરે છે, મનમજ્ઞાનવાન રાજસ કર્તા રાજસ કામ્ય વૈકૃત આધિભૌતિક યજ્ઞ કરે તો તેને અપર્વદાગ સ્વર્ગલોક સિદ્ધ થાય છે. પૂર્વકાણ્ડમાં સર્વત્ર

- | | |
|----------------------|---|
| ૧. નિરૂદ્ધ પશુયજ્ઞ | ૨. વૈશ્વદેવ વઙ્ગળપ્રવાસ સાંમેધ અને સુતાસીરીય |
| ૩. અગ્નિહોત્ર | ૪. નિત્ય યજ્ઞને 'પ્રાદુર્ભ' અને કામ્ય યજ્ઞને 'નિકૃત' પણ કહે છે. |
| ૫. યજ્ઞોર્વે વિષ્ણુ. | ૬. માં વિષ્ણુભિષતે મામ્. |

ઉ પૂર્વકાણ્ડનો આ સર્વ રમણીય અર્થ શ્રીમદ્ભગવાદ્ગીતાએ જૈમિનિસૂત્રભાષ્યમાં વિસ્તારથી આપેલો છે, અને દર્શનિગ્નતિગ્ની શ્રીમદ્ગોસ્વામિશ્રીપુરુષોત્તમચમદાસને એ સત્ભાષ્યનું વિવરણ પણ કરેલું છે. શ્રીમાન અને ધીમાન વૈષ્ણવોએ આવા દુષપ્રાપ્ય મન્યેભી/પ્રાપ્તિ કરીને તેનું સરોધાન કરીને તે તે મન્યો અનુવાદપૂર્વક પ્રસિદ્ધ કરવા બદ્ધપરિક્ક યજ્ઞ આપશ્ય છે.

૮. સારિવક કર્તાનું લખ્ય શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતાના અષ્ટાદશ અધ્યાયના ૨૬ માં શ્લોકમાં પ્રસિદ્ધ છે.
 ૯. સારિવક જ્ઞાનનું લખ્ય શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતાના અષ્ટાદશ અધ્યાયના ૨૭ માં શ્લોકમાં પ્રસિદ્ધ છે.
 ૧૦. સારિવક યજ્ઞનું લખ્ય શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતાના સપ્તદશ અધ્યાયના ૧૧ માં શ્લોકમાં પ્રસિદ્ધ છે.

ક્રિયાશક્તિને વિષે પ્રવિષ્ટ ક્રિયાશક્તિમાન નિત્યસિદ્ધ શ્રીકૃષ્ણનું જ પ્રતિપાદન છે એ ધ્યાનમાં રાખવાથી ભગવાન જ પ્રવર્તક નિવર્તક અને કલદાતા છે એ ઔપનિષદ સિદ્ધાન્ત પણ સુદૃઢ થશે. પૂર્વકાણ્ડનું પર્યવસાન કેવલ વિધિનિષેધમાં જ થતું નથી, પરંતુ સર્વપ્રવર્તક સર્વનિવર્તક સર્વકલદાતા, નિલમિદ્ધ શ્રીકૃષ્ણમાં જ થાય છે, તેથી ભગવદ્ધર્મચંદ્રાસ શ્રીકૃષ્ણની ભક્તિ એ જ પૂર્વકાણ્ડનું પણ રમણીય સ્વાસ્થ્ય છે. આ વિચારશૈલી અન્ય સામાન્યગદિ વૈષ્ણવ-માર્ગીય ગ્રંથોમાં પણ સુપ્રસિદ્ધ જ છે.

ભગવન્નિઃશ્વામાત્મક મન્ત્રશ્રાવણાત્મક વેદના યત્નપ્રતિપાદક ભાગને 'પૂર્વકાણ્ડ' કહે છે, તેમ ભગવન્નિઃશ્વામાત્મક મન્ત્રશ્રાવણાત્મક વેદના અલ્પપ્રતિ-
 વેદના ઉત્તરકાણ્ડના પાઠક શિરોરૂપ ઉપનિષદને 'ઉત્તરકાંડ' કહે છે. પૂર્વકાંડમાં ક્રિયાશક્તિ અર્થનો નિષ્કર્ષ. અથવા ક્રિયાધર્મને વિષે પ્રવિષ્ટ ક્રિયાવાન ધર્મી યત્નનું પ્રતિપાદન છે, તેમ ઉત્તરકાણ્ડમાં જ્ઞાનશક્તિ વા જ્ઞાનધર્મને વિષે પ્રવિષ્ટ જ્ઞાન-વિશિષ્ટ ધર્મી અલ્પનું પ્રતિપાદન છે. પૂર્વકાણ્ડપ્રતિપાદિત અશિલોન્નાદિ પંચ યત્ન આનન્દાકાર શ્રીકૃષ્ણના શ્રીદસ્તકમલ શ્રીચરણારવિન્દ અને શ્રીકટિ છે, તેમ ઉપનિષદપ્રતિપાદિત અલ્પ આનન્દાકાર શ્રીકૃષ્ણનો શિરોભાગ છે. યત્નક્રિયાથી આવરણનો ભંગ થઈને ક્રિયાવાન યજ્ઞપુરુષનો આવિર્ભાવ થાય છે, તેમ યત્નથી આવરણનો ભંગ થઈને જ્ઞાનવિશિષ્ટ ધર્મી અલ્પનો આવિષ્કાર થાય છે. પૂર્વકાણ્ડમાં યજ્ઞાનુશાનથી આવરણનો ભંગ થઈને યજ્ઞપુરુષનો પ્રાદુર્ભાવ થાય છે, તેમ ઉત્તરકાણ્ડમાં યુરુષમત્તિથી આવરણનો ભંગ થઈને અલ્પનો પ્રાદુર્ભાવ થાય છે, પૂર્વકાણ્ડમાં યજ્ઞસ્વરૂપ શ્રીકૃષ્ણના રમણનું નિરૂપણ છે, તેમ ઉત્તરકાણ્ડમાં અલ્પસ્વરૂપ શ્રીકૃષ્ણના રમણનું નિરૂપણ છે. ક્રિયાશક્તિ અથવા ક્રિયાધર્મનો અંગીકાર કરીને શ્રીકૃષ્ણ ક્રિયાવાન યત્નસ્વરૂપ ધારણ કરીને જે રમણ કહે છે તેનું નિરૂપણ પૂર્વકાણ્ડમાં છે, તેમ જ્ઞાનશક્તિ અથવા જ્ઞાનધર્મનો અંગીકાર કરીને શ્રીકૃષ્ણ જ્ઞાનવિશિષ્ટ અલ્પસ્વરૂપ ધારણ કરીને જે રમણ કહે છે તેનું નિરૂપણ ઉત્તરકાણ્ડમાં છે, તેથી ભગવદ્ધર્મશ્રાવણાસાધારા શ્રીકૃષ્ણની ભક્તિ એ જ ઉત્તરકાણ્ડનું રમણીય સ્વાસ્થ્ય છે. અત્ર આ નાતપર્ય છે. ભગવાનનાં ત્રણ સ્વરૂપ છે, (૧) ક્રિયાને વિષે પ્રવિષ્ટ ક્રિયાવાન યત્નસ્વરૂપ, (૨) જ્ઞાનને વિષે પ્રવિષ્ટ જ્ઞાનવિશિષ્ટ અલ્પસ્વરૂપ, અને (૩) ક્રિયા અને જ્ઞાન એ ઉભયે કરીને વિશિષ્ટ શ્રીકૃષ્ણસ્વરૂપ. આ ત્રણ સ્વરૂપમાંથી યજ્ઞાત્મક અને અલ્પાત્મક એ ઉભય સ્વરૂપનું પ્રતિપાદન વેદના પૂર્વ અને ઉત્તરકાણ્ડમાં અનુક્રમે કયું છે, અને જ્ઞાનક્રિયાભયવિશિષ્ટ શ્રીકૃષ્ણનું એમાસન પ્રતિપાદન શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતામાં અને વિસ્તરતું પ્રતિપાદન શ્રીમદ્ભાગવતરૂપ મમાધિભાષામાં કયું છે. આ સ્વસ્થ મમજ્ઞા વિના નિરીશ્વર મીમાંસકોએ પણ પૂર્વકાણ્ડનો અનર્થ કરીને સર્વવિષ્ણવ કયો છે, તેમ માયાવાદીએ ઉત્તરકાણ્ડનો અનર્થ કરીને સર્વવિષ્ણવ કયો છે. પૂર્વમીમાંસા ઉપર ભાષ્ય પ્રકટ કરીને શ્રીમદ્વલ્લભાચાર્યજીએ નિરીશ્વર મીમાંસદ્વાની પ્રાન્તિનું નિવારણ કયું છે, તેમ જ ઉત્તરમીમાંસા ઉપર શ્રીમદ્ભાષ્ય અને બ્રહ્મસાધ્ય એમ-એ ભાષ્ય પ્રકટ કરીને શ્રીમદ્વલ્લભાચાર્યજીએ માયાવાદીની પ્રાન્તિનું નિવારણ કરીને શુદ્ધ સનાતન અલ્પવાદ પ્રસિદ્ધ કયો છે અને શ્રીમદ્ભાગવત ઉપર નરવદીપતિઅધ્યત્મપ્રકાશ અને શ્રીમુખાધિનીજી-

આ બૃહદ્ ભાષ્ય પ્રસિદ્ધ કરવામાં ગિત પુત્ર અને વિદ્યાવાન વૈષ્ણવના ઐક્યની અપેક્ષા છે.

પ્રભુતિ પ્રકટ કરીને જ્ઞાનક્રિયોભયવિશિષ્ટ પુરુષોત્તમની ભંકિતમાં આર્થશાસ્ત્રનો રમ્ય દ્રશ્યસ્વરૂપ દર્શાવ્યો છે.

સ્વતઃપ્રમાણ પ્રમાણમૂર્ધન્ય વેદના યત્તપ્રતિપાદક પૂર્વકાણ્ડમાં લીલાવિશિષ્ટ શ્રીકૃષ્ણના યત્તસ્વરૂપનું નિરૂપણ છે, અને અહ્યપ્રતિપાદક ઉત્તરકાણ્ડમાં અથવા મુદ્ધ મનાતન વેદાન્તમાં લીલાવિશિષ્ટ શ્રીકૃષ્ણના અહ્યસ્વરૂપનું નિરૂપણ છે. સર્વ બ્રહ્મવાદ યાવન્માત્ર વેદાન્ત અથવા ઉપનિષદમાં વિવિધ પ્રકારે શુદ્ધ નિર્ણય અવિચલનંદ અત્તનું જ અનેકધા પ્રતિપાદન કરેલું છે, અને શ્રીમદ્દેવ્યાસજી પણ અહ્યસૂત્રમાં આ શુદ્ધ નિર્ણય અવિચલનંદ અહ્યનો જ વિચાર પ્રારંભ છે. પ્રથમ સૂત્રમાં અહ્યમયંથી યાવન્માત્રના વિચારની પ્રતિજ્ઞા કરીને શ્રીમદ્દેવ્યાસજી આ શુદ્ધ નિર્ણય અવિચલનંદસ્વરૂપ અત્તનું યથાશ્રુત વૈદિક લક્ષણે આપતાં જણાવે છે કે 'જેમાંથી આ જગત્તાં જન્માદિ થાય છે તે અહ્ય.' સર્વવેદાન્તપ્રતિપાદક શુદ્ધ નિર્ણય જ અહ્ય સદૃષે ચિદ્રૂપે અને આનંદરૂપે આ જગત્ અથવા પ્રપચનું ઉપાદાન નિમિત્ત અને કર્તા છે. શુદ્ધ નિર્ણય જ મદ્રૂપ ચિદ્રૂપ અને આનંદરૂપ આધિદૈવિક ત્રિ આધ્યાત્મિક અહ્ય આધિભૌતિક જગત્સ્વરૂપે પરિણામ પામે છે, તેથી આ આધિભૌતિક પ્રપચ શુદ્ધ નિર્ણય સદૃષ ચિદ્રૂપ અને આનંદરૂપ આધિદૈવિક અહ્યની આત્મકૃતિ છે, મુદ્ધિ છે. સમિચલનંદસ્વરૂપ જ અહ્ય વ્યાપક

૧. અથાતો બ્રહ્મજિજ્ઞાસા ।

૨. જન્માદયસ્ય યતઃ સાધ્યયોનિત્યાત્ ।

૩. હ્રદ સર્વે પરયમાત્મા, પ્રત્યેક સર્વમ્, સ સર્વે મયતિ, બ્રહ્મ તં પરાત્, સ આત્માન ન્યયમકુરત, પરમેશ્વરિત્યયમ્, વાચારંભજ વિકારઃ. હયાદિ શ્રુતિમાં શુદ્ધ નિર્ણય જ અહ્યને જગત્નું ઉપાદાન કારણ સ્પષ્ટ કહ્યું છે. ગાર્ગીઆહ્યણમાં તો તન્નુપદવત અહ્યની સમવાયિતાનો અથવા નાદાત્મ્યનો નિસ્ખન્દિત્ય ઉપદેશ છે, અને સ્વકારે પણ પ્રકૃતિશ્ચ પ્રતિજ્ઞાદશાન્તાનુપગેયાત્ સૂત્રમાં અહ્યની ઉપાદાનના જ સૂત્રી છે.

૪. તસ્માદ્વા દ્વાત્માદાત્મન આકાશઃ સમ્પ્રત ધત્યાદિ શ્રુતિમાં અહ્યને નિમિત્ત કાણ્ણ કહ્યું છે.

૫. સ આત્માન ન્યયમકુરત હયાદિ શ્રુતિમાં કૃત્ય તો સ્પષ્ટ જ છે.

૬. એક જ શુદ્ધ અવિદ્યુત અહ્ય જગદ્રૂપે પરિણમે છે, તેથી અહ્ય જ જગત્નું અભિન્ન નિમિત્તોપાદાન, કારણ છે. શુદ્ધ સનાતન અહ્યવાત્મા શુદ્ધ નિર્ણય અહ્યને જ જગત્નું કર્તા અને અભિન્નનિમિત્તોપાદાન કારણ કહ્યું છે.

૭. આત્મકૃતેઃ પરિણામાત્ સૂત્રમાં શ્રીમદ્દેવ્યાસજીએ પણ અહ્યનું અભિન્નનિમિત્તોપાદાનન્ય નિદ્ધ કરવાને અવિદ્યુત અહ્ય પરિણામ જ માન્યું છે, વિવન માન્યું નથી. શુદ્ધદૈતસિદ્ધાન્તપ્રદીપે અવિદ્યુતપરિણામવાદનો અભ્યુપગ પ્રકાશ કર્યો છે.

૮. નિરાહિતાનંદ શારીર હયાત્મામાં વ્યાપકત્વાદિ ધર્મ નથી, તેથી સર્વ વેદાન્તનું પર્યવશાન અહ્યાર હયમાં જ ધર્મ જનું નથી, પરન્તુ આત્માના પણ આત્મા પરઅહ્યમાં જ સર્વ વેદાન્તનું પર્યવશાન થાય છે. લોકવેદમાં હયની પ્રસિદ્ધિ નથી, પરન્તુ પરઅહ્ય/જ લોકવેદમાં સમિચલનંદસ્વરૂપે પ્રસિદ્ધ છે.

૯. દેશકૃત/કાસકૃત અને વસ્તુકૃત એમ ત્રિવિધ પરિચ્છેદથી રહિત અહ્ય છે, નેથી અન્નેતીય ત્રિતીય એમ ત્રયગત એમ ત્રિવિધ ભેદથી પણ અહ્ય વિવર્તિત છે. અન્તયમાં હય અને જડ એ ત્રણમાં અહ્યનો અગ્રપદ અન્વય છે. અહ્યનું આ સમ્યક્ અનુચૂનન્ય એ જ, એકીય.

ક્રિયાશક્તિને વિષે પ્રવિષ્ટ ક્રિયાશક્તિમાન નિત્યસિદ્ધ શ્રીકૃષ્ણનું જ પ્રતિપાદન છે એ ધ્યાનમાં રાખવાથી ભગવાન જ પ્રવર્તક નિવર્તક અને ફલદાતા છે એ ઔપનિષદ સિદ્ધાન્ત પણ સુદૃઢ થશે. પૂર્વકાણ્ડનું પર્યવસાને કવલ વિધિનિષેધમાં જ થતું નથી, પરન્તુ સર્વપ્રવર્તક સર્વનિવર્તક સર્વફલદાતા નિત્યસિદ્ધ શ્રીકૃષ્ણમાં જ થાય છે, તેથી ભગવદૂપધેત્વદાંગ શ્રીકૃષ્ણની ભક્તિ એ જ પૂર્વકાણ્ડનું પણ રમણીય સ્વાસ્થ્ય છે. આ વિચારશૈલી અન્ય રાગાનુગતિ વૈષ્ણવ-આર્ચીય ગ્રંથોમાં પણ સુપ્રસિદ્ધ જ છે.

ભગવત્તિશ્યાગાત્મક મન્ત્રબ્રહ્મણ્યાત્મક વેદના યત્નપ્રતિપાદક ભાંગને 'પૂર્વકાણ્ડ' કહે છે, તેમ ભગવત્તિશ્યાગાત્મક મન્ત્રબ્રહ્મણ્યાત્મક વેદના અલ્પપ્રતિપાદક શિરોરૂપ ઉપનિષદને 'ઉત્તરકાંડ' કહે છે. પૂર્વકાંડમાં ક્રિયાશક્તિ અથવા ક્રિયાધર્મને વિષે પ્રવિષ્ટ ક્રિયાવાન ધર્મી યજ્ઞનું પ્રતિપાદન છે, તેમ ઉત્તરકાણ્ડમાં જ્ઞાનશક્તિ વા જ્ઞાનધર્મને વિષે પ્રવિષ્ટ જ્ઞાન-

વિશિષ્ટ ધર્મી બ્રહ્મનું પ્રતિપાદન છે. પૂર્વકાણ્ડપ્રતિપાદિત અગ્નિહોત્રાદિ પંચ યત્ન આનન્દાકાર શ્રીકૃષ્ણના શ્રીહસ્તાકમલ શ્રીચરણારવિન્દ અને શ્રીકટિ છે, તેમ ઉપનિષદપ્રતિપાદિત બ્રહ્મ આનન્દાકાર શ્રીકૃષ્ણનો શિરોભાગ છે. યત્નક્રિયાથી આવરણનો ભંગ થઈને ક્રિયાવાન યજ્ઞપુરુષનો આવિર્ભાવ થાય છે, તેમ જ્ઞતિથી આવરણનો ભંગ થઈને જ્ઞાનવિશિષ્ટ ધર્મી બ્રહ્મનો આવિર્ભાવ થાય છે. પૂર્વકાણ્ડમાં યજ્ઞાનુશાનથી આવરણનો ભંગ થઈને યજ્ઞપુરુષનો પ્રાદુર્ભાવ થાય છે, તેમ ઉત્તરકાણ્ડમાં યુરૂપમતિથી આવરણનો ભંગ થઈને બ્રહ્મનો પ્રાદુર્ભાવ થાય છે, પૂર્વકાણ્ડમાં યત્તરસ્વરૂપ શ્રીકૃષ્ણના રમણનું નિરૂપણ છે, તેમ ઉત્તરકાણ્ડમાં બ્રહ્મસ્વરૂપ શ્રીકૃષ્ણના રમણનું નિરૂપણ છે. ક્રિયાશક્તિ અથવા ક્રિયાધર્મનો અગીકાર કરીને શ્રીકૃષ્ણ ક્રિયાવાન યત્તરસ્વરૂપ ધારણ કરીને જે રમણ કરે છે તેનું નિરૂપણ પૂર્વકાણ્ડમાં છે, તેમ જ્ઞાનશક્તિ અથવા જ્ઞાનધર્મનો અગીકાર કરીને શ્રીકૃષ્ણ જ્ઞાનવિશિષ્ટ બ્રહ્મસ્વરૂપ ધારણ કરીને જે રમણ કરે છે તેનું નિરૂપણ ઉત્તરકાણ્ડમાં છે, તેથી ભગવદૂપબ્રહ્મજ્ઞાનદાંગ શ્રીકૃષ્ણની ભક્તિ એ જ ઉત્તરકાણ્ડનું રમણીય સ્વાસ્થ્ય છે અથવા આ નાતપર્ય છે. ભગવાનનાં ત્રણ સ્વરૂપ છે, (૧) ક્રિયાને વિષે પ્રવિષ્ટ ક્રિયાવાન યત્તરસ્વરૂપ, (૨) જ્ઞાનને વિષે પ્રવિષ્ટ જ્ઞાનવિશિષ્ટ બ્રહ્મસ્વરૂપ, અને (૩) ક્રિયા અને જ્ઞાન એ ઉભયે કરીને વિશિષ્ટ શ્રીકૃષ્ણસ્વરૂપ. આ ત્રણ સ્વરૂપમાંથી યત્તાત્મક અને બ્રહ્માત્મક એ ઉભય સ્વરૂપનું પ્રતિપાદન વેદના પૂર્વ અને ઉત્તરકાણ્ડમાં અનુક્રમે કર્યું છે, અને જ્ઞાનક્રિયાભયવિશિષ્ટ શ્રીકૃષ્ણનું સંભાસન પ્રતિપાદન શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતામાં અને વિસ્તરણ પ્રતિપાદન શ્રીમદ્ભાગવતરૂપ મહાધિભાષામાં કર્યું છે. આ સ્વસ્થ મમજ્ઞા વિના નિરીશ્વર મીમાંસકોએ પણ પૂર્વકાણ્ડનો અનર્થ કરીને મર્વવિશ્લેષ કર્યો છે, તેમ માયાવાદીએ ઉત્તરકાણ્ડનો અનર્થ કરીને મર્વવિશ્લેષ કર્યો છે. પૂર્વગીમાંના ઉપર ભાષ્ય પ્રકટ કરીને શ્રીમદ્વલ્લભાચાર્યજીએ નિરીશ્વર મીમાંસકાની બ્રાહ્મિનું નિવારણ કર્યું છે, તેમ જ. ઉત્તરગીમાંના ઉપર શ્રીમદ્ભાષ્ય અને અણુમાધ્ય એમ-એ ભાષ્ય પ્રકટ કરીને શ્રીમદ્વલ્લભાચાર્યજીએ માયાવાદીની બ્રાહ્મિનું નિવારણ કરીને શુદ્ધ સનાતન બ્રહ્મવાદ પ્રસિદ્ધ કર્યો છે અને શ્રીમદ્ભાગવત ઉપર તત્ત્વદીપનિગંધ નપ્રકાશ અને શ્રીસુબોધિની—

૧. આ બૃહદ્ ભાષ્ય પ્રકટ કરીને પ્રસિદ્ધ કરવામાં જિનનાનું અને વિદ્યાવાન વૈષ્ણવના ઐક્યની અવધા છે.

અભુતિ પ્રકટ કરીને જ્ઞાનક્રિયાભયવિશિષ્ટ પુરુષોત્તમની ભક્તિમાં આર્યશાસ્ત્રનો રમ્ય ફલાવનો દર્શાવ્યો છે.

સ્વતઃપ્રમાણ પ્રમાણમૂર્ધન્ય વેદના ન્યનપ્રતિપાદક પૂર્વકાવ્યમાં લીલાવિશિષ્ટ શ્રીકૃષ્ણના ચત્તરવસ્ત્રપનું નિરૂપણ છે, અને અહ્યપ્રતિપાદક ઉત્તરકાવ્યમાં અથવા યુદ્ધ મંગલનું વેદાન્તમાં લીલાવિશિષ્ટ શ્રીકૃષ્ણના અઠારવસ્ત્રપનું નિરૂપણ છે. સર્વ વ્રજવાસ. યાવન્માત્ર વેદાન્ત અથવા ઉપનિષદમાં વિવિધ પ્રકારે શુદ્ધ નિર્ગુણ સમિચદાનદ અભનું જ અનેકધા પ્રતિપાદન કરેલું છે, અને શ્રીમદ્દેવ-વ્યાસજી પણ અહ્યસૂત્રમાં આ શુદ્ધ નિર્ગુણ સમિચદાનદ અભને જ વિચાર-પ્રારંભે છે. પ્રથમ સૂત્રમાં અહ્યસંબધી યાવન્માત્રના વિચારની પ્રતિજ્ઞા કરીને શ્રીમદ્દેવ્યાસજી આ શુદ્ધ નિર્ગુણ સમિચદાનદ-સ્વરૂપ અભનું યથાશુન વૈદિક લક્ષણે આપનાં જણાવે છે કે 'જેમાંથી આ જગત્તાં, જન્માદિ થાય છે તે અહ્ય.' સર્વવેદાન્તપ્રતિપાદક શુદ્ધ નિર્ગુણ જ અહ્ય સદૃષે ચિદ્રૂપે અને આનન્દરૂપે આ જગત્ અથવા પ્રપંચનું ઉપાદાનક નિમિત્તક અને કર્તૃક છે. શુદ્ધ નિર્ગુણ જ સદૃષ ચિદ્રૂપ અને આનન્દરૂપ આધિદેવિક વા આધ્યાત્મિક અહ્ય આધિભૌતિક જગત્સ્વરૂપે પરિણામ પામે છે, તેથી આ આધિભૌતિક પ્રપંચ શુદ્ધ નિર્ગુણ સદૃષ ચિદ્રૂપ અને આનન્દરૂપ આધિદેવિક અહ્યની આત્મદૃષ્ટિ છે, યુદ્ધિ છે. સમિચદાનદ-સ્વરૂપ જ અહ્ય વ્યાપકક

૧. અયાતો વ્રદ્ધજિજ્ઞાસા ।

૨. જન્માદયસ્ય યતઃ શામયોન્નિત્વાત્ ।

૩. હર સર્વે વયયમાત્મા, આત્મેવેદ સર્વમ્, સ સર્વે મવતિ, વ્રદ્ધ તં પરાત્, સ આત્માન સ્વયમકુરત, પરમવાદિતીયમ્, વાચાર્ભવ વિકારઃ દત્યાદિ શ્રુતિમાં શુદ્ધ નિર્ગુણ જ અહ્યને જગત્નું ઉપાદાન કરેલું સ્પષ્ટ કર્યું છે. ગાર્ગ્યાદિશ્રુતિમાં તે નન્યુપદવત્ અહ્યની મ્મ-વાયિનાનો અથવા તાદાત્મ્યનો નિમ્મન્નિધ્ય ઉપદેશ છે, અને સૂત્રકારે પણ પ્રકૃતિથં પ્રતિજ્ઞા-દયાન્તાનુપરોષાત્ સૂત્રમાં અહ્યની ઉપાદાનના જ સૂત્રી છે.

૪. તસ્માદ્વા પુત્રમાદતમન આકાશઃ સમૃતઃ દન્યાદિ શ્રુતિમાં અહ્યને નિમિત્તક કરેલું કર્યું છે.

૫. સ આત્માન સ્વયમકુરત દત્યાદિ શ્રુતિમાં કર્તૃત્વ તો સ્પષ્ટ જ છે.

૬. એક જ શુદ્ધ અવિદ્યુત અહ્ય જગદ્રૂપે પરિણમે છે, તેથી અહ્ય જ જગત્નું અભિન્ન નિમિત્તકાપાદાન કરેલું છે. શુદ્ધ સનાતન અહ્યવાત્માં શુદ્ધ નિર્ગુણ અહ્યને જ જગત્નું કર્તૃ અને અભિજ્ઞાનનિમિત્તકાપાદાન કરેલું કર્યું છે.

૭. આત્મકૃતે પર્ણિણામત્ સૂત્રમાં શ્રીમદ્દેવ્યાસજીએ પણ અહ્યનું અભિન્નનિમિત્તકાપાદાનત્વ સિદ્ધ કરવાને અવિદ્યુત અહ્યનું પરિણામ જ માન્યું છે, ત્રિવર્ત માન્યું નથી. શુદ્ધાદૈનમિદ્યાનત-પ્રતીયે અવિદ્યુતપર્ણિણામવાદનો અભ્યંત્રીય પ્રકાશ કર્યો છે.

૮. નિરોહિતાનન્દ આરીર હયાતમાં વ્યાપકતાદિ ધર્મ નથી, તેથી સર્વ વેદાન્તનું પર્યવમાન અહ્યાર હયામાં જ થઈ જતું નથી, પરંતુ આત્માના પણ આત્મા પરઅહ્યમાં જ સર્વ વેદાન્તનું પર્યવમાન થાય છે. લોકવેદમાં હયાની પ્રમિદ્ધિ નથી, પરંતુ પરઅહ્ય જ લોકવેદમાં સમિચદાનદ-સ્વરૂપે પ્રમિદ્ધ છે.

૯. દેશદૃન કાલદૃન અને વસ્તુકૃત એમ ત્રિવિધ પરિચ્છેદથી મહિત્ત અહ્ય છે, તેથી અર્જનતીય ત્રિમહિત્તે એમ જ્ઞાન એમ ત્રિવિધ લેધી પણ અહ્ય વિવર્જિત છે. અર્જનતીય હયા અને જગ એ ત્રણમાં અહ્યનો સંપર્ક સ-યમ છે. અહ્યનું આ મન્યક અનુરૂપત્વ એ જગ સ્વૈર્યમ.

અન્યથા? 'સર્વશક્તિ' સ્વતન્ત્ર એ સર્વશક્તિ અને ગુણવર્જિત પા અર્થાત્ નિર્ગુણ છે:-

૧. અવિનાશી વારેયમાત્માનુચ્છિત્તિધર્મા શ્રુતિમાં અહીંને અવિનાશી કહીને અહીંને વિષે જે જે ધર્મ છે તે તે સર્વ જ ધર્મોની પણ અનુચ્છિત્તિ કહી છે. કેવલ અહીંની જ ઉચ્છિત્તિ અથવા વિનાશ નથી, એટલું જ વક્તવ્ય હોય તો માત્ર અવિનાશી પદથી જ તેટલા વક્તવ્યનો બોધ થઈ રહે છે જ, તેથી અનુચ્છિત્તિધર્મા એમ વિશેષ વદવાની આવશ્યકતા ન હતી. પરંતુ શ્રુતિ તો 'અવિનાશી પદ યોજીને ત્વરિત જ વદે છે', કે વારેયમાત્માનુચ્છિત્તિધર્મા '૩ એ આત્માના ધર્મની' ઉચ્છિત્તિ નથી, કેવલ અહીં જ નહિ પરંતુ અહીંને વિષે જે જે ધર્મ છે તે તે સર્વ ધર્મ પણ ઉચ્છિત્તિરહિત અહ્યાત્મક જ છે, એ અહીં અચ્યુત વીર્ય અથવા અહીંનો અચ્યુત ધર્મ. નોચ્છિત્તિયેષા તેનુચ્છિત્તય, અનુચ્છિત્તયો ધર્મા यस્ય સોનુચ્છિત્તિધર્મા એમ અત્ર યદુબ્રહ્મસમાસ યોગ્યો. કેવલનિર્ધર્મકવાદીએ સ્થિર ચિત્તે આ શ્રુતિનું મનન કરીને સાક્ષાત્ શ્રુતિબલે જ સ્વપક્ષની દુર્બલતા અનુભવવી.

૨. ય સર્વજ્ઞઃ સર્વશક્તિઃ શ્રુતિમાં અહીંને વિષે સર્વ શક્તિ કહી છે. અહીંને કેવલ નિર્ધર્મક માનતાં અહીંની ઉપાસના જ અશક્ય થઈ જાય, અહીંની પ્રાપ્તિ જ ન થાય, અને અહીં કલ પણ ન કહેવાય, અર્થાત્ અહીંને કેવલ નિર્ધર્મક માનતાં બ્રહ્મવાદીઓએ પરમ્ એ કલસમ્પાદિની શ્રુતિનો અને ફલમત્ત ઉપપત્તિઃ સૂત્રનો પણ વિરોધ પ્રાપ્ત થાય, એટલું જ નહિ પણ સમગ્ર સમન્વયાખ્યાયન જ વૈયર્થ પ્રાપ્ત થાય. અહીં સર્વશક્તિ એ અહીંનું યશ.

૩. ય સર્વજ્ઞઃ સર્વશક્તિઃ સુલ્લક્ષ્યશ્રુતિમાં અહીંની સ્વતન્ત્રતાનું શ્રવણ છે, જે નિરવધિ-જ્ઞાનક્રિયાશક્તિધુકન હોય છે તે સ્વતન્ત્ર પણ હોય છે. 'સર્વશક્તિ'ને સ્થલે કેટલાક સર્વવિદ્ પાક અંગીકાર કરે છે, તે પક્ષમા પરાસ્ય શક્તિર્વિવિધૈશ શ્રૂયતે ચેતાચત્રશ્રુતિ અહીંમાં સર્વ-શક્તિત્વ સમર્પે છે. સર્વસ્ય વશી સર્વસ્યેદાન. શ્રુતિ તો સાક્ષાત્ જ અહીંની સ્વતન્ત્રતા ઉપદેશે છે. સ્વતન્ત્ર હોવાથી અહીં કર્તૃ પણ છે, અહીં સ્વતન્ત્ર એ અહીંની થી.

૪. તમેવ માન્તમનુમાતિ સર્વ શ્રુતિમા અહીંની સ્વરૂપન સર્વોવલાસકતાનું શ્રવણ છે, તે સર્વોપદ્રવ્યમૂતતર્વઃ વાક્ય પણ સર્વશુદ્ધિવૃત્તિથી સકલ જ્ઞાન અહીંમાં હોવાનું જણાવે છે, અર્થાત્ સ્વરૂપન અને સર્વશુદ્ધિવૃત્તિઃ એમ દિગુણ સર્વજ્ઞત્વે અહીંને વિષે છે. આથી પણ અર્થાત્ જ અહીંનું સ્વાતન્ત્ર્ય પ્રાપ્ત થઈ રહે છે. અહીં સર્વજ્ઞ એ અહીંનું જ્ઞાન.

૫. અર્થાત્ પ્રાકૃતશુણ્યવર્જિત. જ્યોત્સ્વિતે દેવઃ સર્વભૂતેષુ મુદઃ સર્વવ્યાપી સર્વભૂતાન્તરાત્મા કર્માધ્યક્ષઃ સર્વભૂતાધિવાસઃ સાક્ષી ચેતા કેવલોનિર્ગુણઃ શ્રુતિમા દેવઃ અને નિર્ગુણનો સમન્વય ઘટાવવાથી અહીંની નિર્ગુણતાનું સ્વરૂપ સ્પષ્ટ થઈ રહે છે. દેવઃશબ્દવડે દિવ્યતાનો સાક્ષાદ્ બોધ કરાવીને દિવ્યતારૂપ યુક્તિપૂર્વક શ્રુતિએ નિર્ગુણતા કથી, તેથી દિવ્યવધી પગિશિષ્ટ જે પ્રાકૃતશુણ્ય તેનો જ અહીંમાં નિષેધ પ્રાપ્ત થાય છે, શુણ્યમાત્રનો-ધર્મમાત્રનો-નહિ. પ્રાકૃત શુણ્યનો અહીંને અસંગ અને તેથી અહીં અહીં નિર્ગુણ એ અહીંનું વૈરાગ્ય વ્યાપક અન્ય સર્વશક્તિ સ્વતન્ત્ર સર્વજ્ઞ અને ગુણવર્જિત એ પદપદ કમશઃ ઐશ્વર્ય વીર્ય (અથવા ધર્મ) યશ શ્રી જ્ઞાન અને વૈગય એ પદ ધર્મ બોધીને લોકચેત્રસિદ્ધ સચ્ચિદાનંદ અહીં જ લગવત્સહવાચ્ય છે એમ સ્પષ્ટ કરીને સ્વરૂપલક્ષણ અને કાર્યલક્ષણમાં પણ શુદ્ધ અદૈત પ્રકટ કરે છે. સચ્ચિદાનંદ અહીં તો પર અને લગવાન તો 'અપર' એ પરાપર શુદ્ધિનો પણ અત્ર અંવકાશ નથી, જે સચ્ચિદાનંદ અહીંને જ લગવાન.

॥ શ્રીકૃષ્ણાય નમઃ ॥

॥ શ્રીગોપીજનવલ્લભાય નમઃ ॥

॥ શ્રીમદાચાર્યચરણક્રમલેખ્યો નમઃ ॥

શ્રીમદ્વલ્લભાચાર્યચરિત્ર. ૧

મંગલાચરણ.

ગોપીનાથાંશસંભવ શ્રીવિદ્વલ્લયુરુને નમોતે તેઓશ્રીના પિતાનું દિવ્ય ચરિત્ર યથાશ્રુત વર્ણુ છું.

કમલસેવન લક્ષ્મીસહાયવાન વજ્રસીમન્તિનીકુચકુંકુમાકિતવક્ષસ્થલવાન ॥ ૧ ॥ વનમાલા-
વિરાગિત નવયનશ્યામ નન્દરાજસનુ ભગવાન સ્વનિત્યલીલાદર્શનયોગ્ય
પ્રાકટ્યપ્રયોગન પુષ્ટિમાર્ગીય જીવોને સ્વસેવામાર્ગમાં પ્રવેશ કરાવી પ્રેમભક્તિરસનિમગ્ન-
અને અધ્યયન. ચિત્ત કરીને પુનઃ સુરલિહનું અવલુ કરાવીને સ્વસમીપનયનાર્થ કલિમાં
પણ ઉલુકતા થઈને મહનગોપાલસ્વરૂપપૂજનપરાયણ ભાવિકાચાર્ય પિતાથી
૪ ભક્તિમાર્ગમાં પ્રવેશિત પૂર્વતપોયુક્ત આન્નદેશીય બ્રાહ્મણ લક્ષ્મણભટ્ટના ગૃહમાં
પોતે જ શ્રીવલ્લભાચાર્યસ્વરૂપે પ્રકટ થયા. તે પ્રકટેલા શ્રીવલ્લભાચાર્યશેખરને, કાશીમાર્ગમાં
વિપિનમાં (વનમાં) અષ્ટમ માસે જન્મેલા જીવશે નહિ એમ પ્રાકટદષ્ટિથી ત્યજીને,
માતાપિતા કાશી ગયા. પાછા કરતાં ત્રણ વર્ષ પછી તે જ વિપિનદેશમાં આવીને સ્વ-
નેન્દ્રેશ્મિમંડલથી પરિવેષિત કલ્પવૃક્ષવિનિર્ગતમકરદેવાનવડે પુષ્ટ અઘૌકિક દિવ્યરૂપનાં દર્શન
કરીને ભગવદ્વતારરૂપ છે એમ જાણીને સ્વપ્રાપ્ત પ્રતિ આલ્સ્યા. તેઓએ આચાર્યશેખરનું
જાલન કર્યું. વેદાત્મક દિવ્ય શરીરનું પિતાએ સમગ્ર વર્ષે ઉપનયન કર્યું. વસુદેવનયનવત્
આચાર્યવર્ષે પણ માત્ર એક વખત નિગદિતમાત્રથી (કહેવામાત્રથી) સમગ્ર જ વેદશાસ્ત્ર-
પુરાણાદિકનું પણ આટલે વર્ષે અધ્યયન કર્યું. સર્વસ છે એમ પિતાદિએ સમ્માન્યા. એટલા
કાલથી ભગવાન શ્રીગોવર્ધનનાથજી પણ તે જ ગિરિવરમાં જાલરૂપે દેવદમનસંતાથી પ્રકટ
થયા. તે પ્રકાર પણ સ્પષ્ટ કરીએ છીએ.

ગોવર્ધનમનીષદ્રામવાસી કાષ્ઠ દિગ્વરણી એક ગાય પ્રતિદિન પર્વતાપરિભાગસ્થ
તથુબક્ષણ કરીને પુષ્ટ. પણ થેર આવી શેહનમમયે કાંઈ પણ કુન્ધ
ગ્રીનાથજીનું પ્રાકટ્ય
અને
માતાપિતાના વિયોગ. દેવી નથી એ જોઈને, ગોરક્ષને પુછ્યું. “આતું ચું કારણ ?”
શેહણ કરીને તે ગાયની દષ્ટિથી અગોચર રહીને તે ગોરક્ષક ગુપ્ત
આલ્સ્યા. તેના દેખતા તે ગાય, તે દિને પણ પ્રાતઃકાલે પર્વનાશેહણક્ષણે જ કાષ્ઠ ઉપરિતન
પ્રદેશમાં શિલાસ્પ્રમા પ્રેમપૂર્વક નિજ આધમાંથી સમ્પૂર્ણ પણ કુન્ધ વર્ષાવીને, યથેચ્છ ચરવા
લાગી. તેવી જ રીતિએ પુનઃ સાયંકાલે પણ હારદાન કરીને પર્વનથી ઉતરી થેરે આવી ઉભી.

૧. શ્રીશ્રીસુલીધઃદાસવિરચિત શ્રીમદ્વલ્લભાચાર્યચરિત્ર એ નામના સંસ્કૃત ગ્રંથનું આ ભાષાંતર છે.
મુ. ગ્રંથ પ્રકાશક તરફથી પ્રસિદ્ધ કરવામાં આવ્યા હતા અને પુષ્ટિભક્તિસુધાના આદેશને મેઢ
નરીદે પણ આવામાં આવ્યા હતા.

વિપ્રવરે આ રહસ્ય પશુપાલકના મુખથી બહુણે પર્વતસમીપના સર્વ આમવાસીઓના પ્રમુખ મહાકુટુંબી એક શ્રીકૃષ્ણના જ આશ્રયી સ્વમિન સંન્યુપાણ્ડ્યાનામના વિપ્રને કહ્યું. બન્નેએ પણ સ્વજનસહિત પર્વતારોહણ કરીને ગ્રાક્ષીરવર્ધથી પરિગોલિત શિલાને ઉત્થાપી. ત્યાં અનર્ગત ગુહામાં નીચોટપલશ્યામલ કંમલનયન પીતવસન નંવરત્નસિત દિવ્યમુરલીધર માણિક્ય-કુણ્ડલધર-આલવેષ ભગવાત્ નન્દરાજકુમાર એકાકી વિહાર કરતા શ્રીગોવર્ધનનાથજીનાં તેમને દર્શન થયાં. તે બન્નેએ ભગવાનનું સન્માન કર્યું. નિઃપ્રાકટ્યહેતુ શ્રીવલ્લભદીક્ષિતદર્શનાર્થ છે એમ વહુણે મન્નુપાણ્ડ્યાખ્ય ભકતોત્તમપાસેથી પ્રતિદિન આલભોગરાજભોગાદિક પ્રાપ્ત કરીને શ્રીગોવર્ધનનાથજી ત્યાં જ સુખે સ્થિતિ કરતા, અને સર્વ આમવાસીઓ સન્નુપાણ્ડ્યાખ્ય ભકતવરની આજ્ઞાથી રસમણ્ડનવનીતક્ષીરદધ્યાદિક પ્રતિદિન ભક્તિથી તે ભગવાનને સમર્પી ભગવદર્શનાન્દાનુભવ કરતા અને શ્રીગોવર્ધનનાથજીની આજ્ઞાથી સેવામાર્ગપ્રવર્તક શ્રીમદ્વાચાર્યના આગમનની પ્રતીક્ષા કર્યા કરતા. દ્વાદશવાર્ષિક આચાર્યવર્ષ પિતાની સાથે શ્રીનિવાસ-દર્શનાર્થ વેંકટાદિ પધાર્યા. ત્યાં આચાર્યવર્ષના પિતા ન્યસ્તદેહ થઈ (દેહનો ત્યાગ કરી) ભગવત્પદને પ્રાપ્ત થયા. માતૃચરણે તો પૂર્વે જ સ્વપ્રામમાં ન્યસ્તદેહ થઈ ભગવત્સમીપ પધાર્યા હતાં. નાનાદેશવર્તી પુણિજીવોના કટ્યાણ્ઠાર્થે માતાપિતાનો વિયોગ (આવશ્યક) છે એમ મનમાં વિચારી ભગવાન શ્રીગોવર્ધનનાથજીએ શ્રીઆચાર્યશોખરને માતાપિતાનો વિયોગ કરાવ્યો. તદનન્તર ભગવદભિપ્રાયના પરિજ્ઞાનમાં કુશલ આચાર્યતરણે લોકપર્વદનશીલ થયા.

સંગરાગ વિવર્ણને શુકશાસ્ત્રકપારગ ૧.

તદા આચાર્યમાર્તણ્ડે પ્રાગ્બી ભૂપરિકમા ॥ ૧ ॥

કોઈક નગરમાં હર્મ્યનલપર પહેલા વિભક્ત સ્વધનના દર્શનથી તુષ્ટ ચાર ભાઈમાંથી પુણિજીવ હોવાથી એકને રાજભાગે પધારેતા આચાર્યશોખરનાં શ્રીગોવર્ધનનાથરૂપે જ દર્શન થયાં કે તરત જ હર્મ્યતલથી ઉતરી વીથિકામાં આલકવેષ આચાર્યવર્ષ પાસે આવી અનિયમ પ્રણામ કરી પ્રેમાનન્દથી આનંદિત થયા. 'આઓ ?' એમ આચાર્યવર્ષે સાદર પુછતાં, 'ભગવન્-કું આઓ' એમ પ્રત્યુત્તર દઈ, જેમ મધુરામ-ચંદ્રનું અનુગમન સૌમિત્રિએ કર્યું હતું તેમ તેમણે શ્રીમદ્વાચાર્યનું અનુગમન કર્યું. તેમની સાથે આચાર્યશોખરે નગરથી બહાર કોશમોવ જઈને વૃક્ષપણ્ડથી મંડિને ઘસણીતલપર બિરાજી શ્રીકૃષ્ણચણ્ડાનાનું સુખ અનુભવ્યું. 'અનન્નપ્રયોગાન્નભાવે' પ્રેમાનન્દપરવશ થઈ પ્રતિક્ષણ 'શ્રીકૃષ્ણઃ શરણ મમ' એમ કીર્તન કર 'એ પ્રકારે તેમને ઉપદેશી, શ્રીમદ્ભાગવતનો રહસ્યાર્થ પશ્યુ-વહુણે તે પુણિભગ રસિકનો પોતાના પ્રથમ શિષ્યનરીકે અંગીકાર કર્યો. 'આહારશુદ્ધિ સત્ત્વશુદ્ધિ' એ શ્રુતિના અર્થને

૧. મિશ્રી.

૨. સર્વ.

૩. શ્રીભાગવતના જ અદ્વિતીય પારગતા

૪. સર્વ, ૫. અગારી.

૬. નિષ્કામપુણિએ આનન્દપ્રતિષ્ઠા.

વર્તને કરીને ખજુ રૂપ કરતા બાલક પણ આચાર્યવર્ષ પિતૃવિયોગાનન્તર સ્વહસ્તપાકે
જ શુદ્ધારૂપે શ્રીમદનગોપાલને અને શાલગ્રામરૂપ શ્રીગોવર્ધનનાથજીને એવામાર્ગના
કર્મથી પ્રેરિતિનિવેદન કરવા લાગ્યા. સ્વતેજ્ઞેમદિમાંએ કરીને ત્યકનખેન્ધુજન પરમવિરકત
મહાભાગવતશિખામણિ સ્વશિષ્યવર્ષતું સ્વસંપ્રદાયાનુસારે 'દામોદરનામ' નામ પાકેડુ.
'દામોદરનામ' નામ પ્રાપ્ત થયા પછી ભગવતિવદનપાકે પણ શ્રીમદ્વાચાર્યશેખર નૃદ્ધારા જ
કરાવતા. દહાનુરકત ગુરશિષ્યને જળવા. કદાચિત્ ભગવત્તેરજીયાથી તે ઉભયે વિશાખાનગરે
પધાર્યા. આં આચાર્યવર્ષના મામા રહેતા. 'દાનાધિકારી રાજનિકટવર્તી શાસ્ત્રસં છું' એમ
અભિમાનયુક્ત પ્રવાહી છવ મામાએ ભાગનાર્થ નિમન્નિત પણ દિમાલયવત્ ધૈર્યવાન
શ્રીમદ્વાચાર્ય માતુલની દૃષ્ટિએ બાલ દેખાતા પણ શ્રીમદ્વાચાર્યવર્ષે વિનયપૂર્વક રત્નનિયમ-
કથનવડે માતુલનું અત્યાખ્યાન કરીને શ્રીદામોદરદાસજી સહ તે શુદ્ધમાં જ સુખે રાખન કહ્યું.
તે મામા ભગવદ્વનારૂપીને ન જાણીને અસુખવિષ્ણુકદય થયા. રાત્રિએ દ્વિતીય પ્રદરે
સુખસુખ શ્રીમદ્વાચાર્યવર્ષને શ્રીગોવર્ધનનાથજીએ સ્વયં જગાડીને, આલિંગન કરીને, અલય
આપીને, પ્રેમસંભાષ કરીને "અધુના જ આ પ્રવાહિલવનું શુદ્ધ ત્વજીને અન્યત્ર પધારે
મારા અનુગ્રહથી આપ સર્વત્ર વિજયી થશે" એમ સંભાષીને (અર્થવા સન્માન કરીને)
(શ્રીગોવર્ધનનાથજી) નિગ્રાધાન થયા. ભગવાનનું આગમનસંભાષણાદિક મર્થે શ્રીદામોદર-
દાસજીએ પ્રત્યક્ષ અનુભવ્યું છે નથાપિ આનંદવડે ગુરુએ પણ વચ્છિનનું પુનઃ શ્રવણ કરીને
શ્રીદામોદરદાસજી પ્રમુદિત થયા. આચાર્યશેખરે પણ ભગવદ્ગોતરક્ષણે જ માતુલગૃહ ત્વજીને
શિષ્યસહ અન્યત્ર પ્રધારીને ચ્ચિત કરી. બીજે દિવસે પ્રાતઃકાલમાં નિત્યકર્મોપશાનાનન્તર
શિષ્યસહ વિશાખાનગરની રાજસભામાં પ્રવેશ કર્યો. મનહુમારગુહાદિવત્ સ્વતેજ્ઞથી રાજ-
સભાને પ્રકાશવા લાગ્યા. અંખ્યાદ્યથ માતુલે પણ સર્વ સભામંદ અને ભૂપાલની સૌચે અવરજ
થઈને અરુચિયાન કરીને શ્રીમદ્વાચાર્યને સન્માન આપ્યું. રાજની બહુ માન પ્રાપ્ત કરીને
રેનાસન ઉપર બિરાજમાન થયા. તે પહેલાં વિદ્વર્જન સંદ થયલી ચર્ચામાં અર્ચવ્યુતોને જ
સંભલ્યો. શ્રીમદ્વાચાર્યથી તે મદન થઈ શક્યો નહિ. રાજની પ્રાર્થનાથી માક્ષાદ્ બલદેવવત્
ભાગવનશાસ્ત્રાર્થની અર્ચાએ કરીને રિપુસમૂહને છતીને તે કૃષ્ણરાધનામના ભૂપાલથી કનક-
લિષેક પ્રાપ્ત કરીને પણ સ્વમતસ્થાપનમાન એક જ પ્રયોગન હોવાથી ભગવાન વિના
ધતરમાં નિરપહતા રૂપ કરતા શ્રીમદ્વાચાર્ય તીર્થયાત્રાએ પધાર્યા. રાજના પ્રેમોદાર્થ ચોર-
પાંચ જ નિષ્કમાત્રો સ્વીકાર કર્યો. કૃષ્ણસેવામર્ગવર્ધક વેદવ્યાખ્યાન જ સ્વશિષ્યકાદિમાં.

૧. પોતાને હાથે કરેલી રસોઈ.
૨. પરંપરાપ્રાપ્ત શુદ્ધમાં એવ શ્રીમદનમોહનભાલજી, જે હાલ શ્રીકામ્યવનમાં શ્રીગોપાલભાલજીને માથે
વિરાજે છે.
૩. શ્રીકાકુન્થ કેવલ દાસના જ સ્વયંપાક અંગીકાર કરે છે, શ્રીદામોદરદાસજી પણ ન્યારથી દાસ-
પદવીને પ્રાપ્ત થયા ત્યારથી શ્રીમદ્વાચાર્યવરપુત્રી આજ્ઞાથી નિવેદનપાકે સિદ્ધ કરતા, તત્કાલે નહિ. અત્ર
અદિપૂર્વ અવન પશ્ચિમમધ્યર્ચોગની આરાધના ન કરવી, હાથલે કે ભગવદ્ધર્મના અંગેભૂત પશ્ચિમમધ્યર્ચને
અનુકૂલ જ શ્રીમદ્વાચાર્યનું વર્તન અનુક્રમિલ છે, અને અંગેધારે પણ પ્રથમ જ આદારીસુચી સંસ્કૃતિ-
કર્તાદિ પંડિતમાં ને સ્પષ્ટ પણ કહ્યું છે.

૪. આનું જ શોકપ્રસિદ્ધ નામ 'વિજયનગર' છે, કેટલાક એને 'વિજાનગર' પણ કહે છે.

પ્રખ્યાપન કરતા. માયાવાદબ્રહ્મી નાનાપાપ્તેડમતરૂપશુદ્ધતુલ્યમાં અગ્નિવત્. વિચરતા નિત્ય નિયમશઃ નિકટ રહેતા પરમાત્મતમ શ્રીદામોદરદાસજીએ અનુગત, શ્રીગોવર્ધનનાથજીએ સ્વીયત્વથી ગર્ભમાં જ અનુગૃહીત, દેશદેશના પુણિજીવોને સેવામોર્ગનિરત અને 'શ્રીકૃષ્ણ: શરણું મમ' ના કીર્તનમાં નિરત કરતા શ્રીમદ્દાચાર્ય મનમાં શ્રીગોકુલયાત્રા સંકલ્પી. ક્રમથી મારવાડનામતા દેશમાં પ્રધાર્યા. ત્યાં રાત્રિએ પર્વતસમીપ વનમાં 'સત્વર વ્રજભૂમિમાં પધારા,' એમ શ્રીગોપીપતિની વાણી શ્રવણ કરી. શ્રીકૃષ્ણમુખનિર્ગત મેઘનાદગભીર વાણી શ્રવણ કરીને પોતાની સાથે પરમાનંદરસનિમગ્ન ભગવત્પ્રેમૈકસ્વભાવ સ્વદાસવર શ્રીદામોદરદાસજીને સંબોધીને (કહી સંભલાવીને) ક્રમશઃ ત્વરાથી દેશપર્યટન કરતા શ્રીમદ્દાચાર્યજી વ્રજભૂમિમાં પ્રધાર્યા. આવણુની શુદ્ધ ઝોકાદશીના પ્રાતઃકાલમાં શ્રીગોકુલમાં પ્રવેશ કરી શ્રીયમુનાજીમા રનાન કરી શ્રીગોવિંદધાટપર દિવ્યાલ્બુનવૃક્ષની છાયામાં સ્વશિષ્યજન્મધૂનિત વ્રજાધિપના યુગુવાન કરતા સુખે બિરાજ્યા. તે દિવસે રાત્રિએ વિરાનિધટિકાવેલાએ શ્રીમદ્દાચાર્યવર્ધને પૂર્ણપુરુષોત્તમનાં પ્રત્યક્ષ દર્શન થયાં. પ્રાતઃકાલપર્યન્ત શ્રીનન્દરાજકુમારની સાથે સલાપસુખ શ્રીમદ્દાચાર્યચંદ્રે અનુભવ્યુ. ત્યારે પણ સમીપસ્થ શ્રીદામોદરદાસજીએ એક જ તેઓ બન્નેના (શ્રીમદ્દાચાર્યશ્રી અને શ્રીગોવર્ધનનાથજીના) મદર્શનમંલાપાદિ સુખનો ભોગ કર્યો. તે અમે સ્પષ્ટ કરીએ છીએ.

ત્યારે સ્વાંશબૂત શ્રીમદ્દાચાર્યવર્ધ પ્રતિ શ્રીવ્રજનાથે આજ્ઞા કરી "આપ પુણિમાર્ગ-પ્રવર્તનાર્થ જ મારા સ્વરૂપાંશે અવતર્યા, તેથી તત્તદેશવર્તી બ્રહ્મસંબંધની આજ્ઞા અને શ્રીદામોદરદાસજીને બ્રહ્મસંબંધ. ત્યારે સમ્યક્ સમ્પ્રત્યયપૂર્વક મારી સેવા નિરત કરો." એમ આજ્ઞા કરતા ભગવાનને પ્રેમપૂર્વક આલિંગ્ય શ્રીકાલિન્દીકર્કસોલના પવનથી હાલના અલકલ્પદશી શોભિતમુખવાન, દિવ્ય કંસ્તૂરી-તિલકથી પ્રકાશમાન, કોટિચન્દ્રસુશીતલ, પીતાબજ, વરીધર પુરુષોત્તમ પ્રતિ ત્યારે જ આચાર્યશંખરે વિગ્રમિ કરી, 'હે ભગવન સર્વ જીવો

કલિદુષ્ટ શૈવાચાર્યવિહીન સન્માર્ગવિમુખ અને વિપત્સપ્ત દેખાય છે,' તેઓ કયાં પ્રકારે આપની સેવાને ગોચ્ય થાય ? તેઓને કયે પ્રકારે ઉપદેશ ?' એ પ્રકારે વિગ્રમિ કરતા શ્રીમદ્દાચાર્યશંખરને સસ્મિત આલિંગન કરીને શ્રીવ્રજરીમન્તિનીના વિનોદપાત સુરલીધરે આજ્ઞા કરી 'આપ ભયને મા પ્રાપ્ત થાઓ, સર્વ જીવો મારા જ અંશબૂત છે, મારા વિયોગને મારી માયાથી નહિ બળુગીને દહેદ્રયોગમ થયા છે, તેઓને મારા સ્વરૂપાંશબૂત આપ જીવોને અને મારા અશાંશિરૂપથી અને સ્વામિદાસભાવથી નિત્યસિદ્ધ સંબધ કરીને 'શ્રીકૃષ્ણ: શરણું મમ' એ અદ્યાદ્યના ઉપદેશપ્રકાશથી પુણિમાર્ગીયનાવી આપને શરણુ આવેલા બ્રહ્મણથી પ્રારંભી સ્તીશ્વરપર્યન્ત ૧નિર્વિશેષ સર્વજીવોના મારી પ્રાપ્તિમા વિભ્રૂપ તિમિરને દૂર કરી મત્સેવાનિરત યુગુવાનરત અને નામજપર કરીને નિઃશંક મારા દાસ કરો, આપના વંશજેએ અને શિષ્યવર્ગોએ જેઓને અર્થનો ઉપદેશ કર્યો છે તે જીવોને હું જ પુરુષોત્તમ સાધનાકાંક્ષા કર્યા વિના મહાયવેળાનાશ્રવણસુખમઅચિત્ત કરીને મારી ઇચ્છાનુરૂપ ગોગોપજોપીવૃક્ષયુક્તમલતતીતુલ્યીરૂપાદિરૂપથી નિત્યલીલાન્તર્ગત અવશ્ય કરીશ તેથી ભીતિને મા પ્રાપ્ત થાઓ' એમ અભય પણ આપ્યું. દાદાદોએ

અરુણોદયવેલાએ રસમપૂજાપૂર્ણમિશ્રિતનવનીતભોગસમર્પણપૂર્વકે શ્રીદામોદરદાસજીસહ શ્રીમદ્દાચાર્યશીખરે સ્વયં ભગવાનની પૂજા કરી. પૂજનનંતર આચાર્યવર્ચ અને વજનાથની વાતો શ્રવણ કર્યા છતાં પણ સંપ્રદાયસિદ્ધિને અર્થે પુનઃ શ્રીદામોદરદાસજીએ પ્રશ્નપૂર્વકે ગુરુમુખથી સર્વ વ્રત શ્રવણ કર્યું. દ્વાદશીના પ્રાતઃકાલમાં શ્રીદામોદરદાસજીને બ્રહ્મસંબંધ (શ્રીમદ્દાચાર્યશ્રીએ) કરાવ્યો. કોષક મમયે ત્યાં જ વિરાજમાન ભગવદ્ગીવારસનિભન્નચિત્ત શ્રીમદ્દાચાર્યવર્ચને દષિપાનેજી ઘર્ષ. તે (ધ્વજા) શ્રીદામોદરદાસજીએ જ નળદીને વજમાં કોષ સ્ત્રી પાસે જઈ દષિપાચર્યા કરી. દષિ ભાવતાં તે સ્ત્રીએ “મને મુકિનનું દાન કરો” એમ કહ્યું. ‘તથા’ એમ કહી ને સ્ત્રીને મુકિનદાન કરી ગુરુને દષિસમર્પણ કર્યું. જેઓએ શ્રીવંજનાથને વરા કર્યા છે તેઓને કાંઈ પણ અંદેશ ન હોય એમ ‘મને’ ભકિતવડે વરા કરે છે’ એ ભગવદ્વચનથી માનવું.

ત્યાં જ શ્રીગોવિંદદ્વાપર પ્રાતઃસ્નાનપાવદનરત ભગવાન શ્રીમદ્દાચાર્યમૌલિ ગુણકીર્તનાનન્દનિગમન સ્વશિષ્યોને કલ્યાણમૃતવૃષ્ટિથી સ્તોત્રપના વિરાજતા હતા નિજ માહાત્મ્ય. તેવામાં આચાર્યમિત અર્જુનદશની શાખામાં અત્યસંપ્રદાયસ્થ કોષ વૈષ્ણવે શાલગ્રામયુક્ત વસ્ત્રપેશીરે બાંધી. શ્રીયમુનાસ્નાનાન્તર ત્યાં આથીને જોતાં તે (પેશી) ન દેખતાં ખિન્ન થઈ આચાર્યવર્ચને વિજ્ઞાપના કરી. ‘હે ભગવન, આ આપના શિષ્યોએ શાલગ્રામપેશી પ્રદણ કરી છે, તેમને આજ્ઞા કરીને અપાવો.’ શ્રીમદ્દાચાર્યવર્ચે રિભનમુખ થઈ તેને કહ્યું ‘અમારા શિષ્યો ચૈત્યપગલુ ન થાય, તું પુનઃ સમ્બંધે વૃક્ષાનું અવલોકન કર.’ તે કાણે પ્રત્યેક શાખા ઉપર અનેક શાલગ્રામપેશીનાં દર્શન થવાથી મોહિત થતા તે આપથીને શરણે આવ્યો ત્યાંપછી ત્રવશાલગ્રામપેશી ગ્રામ કરી શાંત થયો. તે પુષ્ટિજીવન દેવાથી, આ પ્રકારે માહાત્મ્યદર્શન થયાં છતાં પણ તેને સેવામાર્ગપ્રવેશપૂર્વકે શરણુગમનશુદ્ધિ ન થઈ. તેના ગયા પછી ભક્તવૃંદસમેત શ્રીદામોદરદાસજીએ આપથીને એમે પૂર્ણ પુરુષોત્તમ જ મન્મથ નળદીએ છીએ, વારંવાર જ અમને અસૌકિક માહાત્મ્યદર્શનની અપેક્ષા નથી, તેથી પ્રવાહી છયોએ જ અવિજ્ઞાત છે માહાત્મ્ય જેઓશ્રીનું એવા આપથી સ્વકાર્યોનુ રક્ષણ કરે’ એમ વચગુરુને વિજ્ઞાપના કરી. “સારું” એમ મન્મદામથી તેમની યાચનાનો અગીયાર કરીને ગુણગાનમુખ અનુભવવા લાગ્યા. વસી પુનઃ એક દિવસે કોષક વિરાગીએ શ્રીયમુનાજીમાં સ્નાન કરીને ગોવિન્દદ્વાપર ઉપર ભગવત્પૂજા કરીને વિગ્રહરૂપી શ્રીપતિને પેટિકામાં થપત કરાવીને તેમના વંદન સ્થાપર શાલગ્રામ મૂકીને બાંધ્યા તે જોઈને શ્રીમદ્દાચાર્યચૂડમણિએ ‘હે ભકતવર’ આ પ્રકારે મા કર’ એમ આજ્ઞા કરી. શ્રીમદ્દાચાર્યચરણના ચાકવેળા અનાદર કરી તે ધીરથી ચાલી ગયો. બીજે દિવસે પ્રાતઃકાલે તે જ પ્રકારે શ્રીયમુનાજીનાં તીરપર પૂજા કરવાને ઉદ્ધુકંઠ થતાં ત્રવશાલગ્રામશિક્ષાને નિલશઃ વિશીર્ણુ જોઈને અત્યંત ખિન્ન થઈને આચાર્યવર્ચને તે શાલગ્રામશિક્ષા દર્શાવીને રહન કર્યું, ત્યારે આચાર્યવર્ચે તેને ‘હવે પછી વિગ્રહવંદનસ્થાપર

૧. વસે કુર્ચન્તિ મો મરત્યા શ્રીમદ્મગવજ્ઞતા. ૨. થેલી.

૩. સોરી રીનિએ.

૪. સ્વરૂપાભક.

શાલગ્રામ નહિ મેલે એમ પ્રતિજ્ઞા કરીને શ્રીયમુનાનંદલવડે શાલગ્રામચૂર્ણનું એકાંકરણ કર તે પૂર્વવત્ થઈ જશે. એમ આજ્ઞા કરી. તેણે આચાર્યવર્ચને પ્રણામ કરી તેમ જ કહ્યું, અને પૂર્વવત્ શાલગ્રામને બોંદેને પૂજન કર્યું, તથાપિ શ્રીગોવર્ધનનાથજીએ પુણિજીવત્વે સંકલ્પિત નહિ હોવાથી, એવામાર્ગપ્રવેશાર્થે આચાર્યવર્ચને 'શરણુ આધ્યા વિના જ સ્વયં આત્માને વૈષ્ણવ માનતો તે ધીરથી જતો રહો. 'કદિચિદ્ ભક્તિ આપે છે, પરંતુ ભક્તિયોગ નહિ' એ શ્રીશુકવચનથી સામાન્યભાવ્યવાનને સેવામાર્ગોચાર્યદાસનું સુખ સિદ્ધ થતું નથી.

આ પ્રકારે નાનાપ્રકારની લીલા પ્રદર્શવતા અને ચણગાનના સુખનો અનુભવ કરતા શ્રીમદ્વાચાર્યે કેટલોક કાલ ગોવિદધાટ ઉપર રિયતિ કરીને ત્યાંથી પ્રજાયાત્રા. શ્રીવૃન્દાવનગોવર્ધનાદિયાત્રાર્થે ભગવદ્ભાવસંયુક્ત પુણિઆર્ગીયભક્તસંહ ગમન કર્યું. ક્રમશઃ સન્ધ્યાપાઠ્યાખ્ય ભક્તરાજના મંદિરે આવી પહોંચ્યા. ભગવન્સુખથી જ રુદ્ધવ બાણી શ્રીમદ્વાચાર્યચરણના માર્ગની પ્રતીક્ષા કરતા તેણે પ્રેમપૂર્વક સાદર, શ્રીમદ્વાચાર્યને પ્રધરાવ્યા. 'શ્રીમદ્વાચાર્ય ત્યાં જ કેટલોક કાલ વિરાજ્યા, તત્રત્યોને વૃન્દાવનચાગ્રામપ્રકારે બ્રહ્મસંબધ કરાવીને પર્વતોપચામવાસી સન્ધ્યાપાઠ્યાપ્રભૂતિ સર્વને પણ કાઢી અવશેષ ન રહે તેવી રીતિએ શ્રીમદ્વાચાર્યચરણે નિજ સેવક ક્યાં ત્યારથી જ તેઓ ભગવદીય થયા. સ્વયં ગોવર્ધનાથાત્મક પણ શ્રીમદ્વાચાર્યચરણ ભક્તિસમ્પ્રદાય પ્રવર્તાવવાને પોતે પણ ભગવદીય થઈને અન્ય ભગવદીય વિગે દહાનુરાગશીલ થયા. શ્રીમદ્વાચાર્યચરણે ભગવદ્ચણગાનનિરત સ્વગ્નિષ્ઠોમાં 'નયોં દુધ લાવ' એમ પર્વનથી વિનિર્ગત (નીકલેલી) વાણી શ્રવણ કરી. તે શ્રવણ કરીને પ્રતિદિનવત્ તે દિવસે પણ સન્ધ્યાપાઠ્યાખ્યની તે દેશની લાખામાં જેતું નયોં નામ પાડ્યું હતું તે કન્યા પર્વતપર આરાદ કરીને શ્રીગોવર્ધનનાથજીને પ્રીતિપૂર્વક દૂધ સમર્પી અવશેષન કરીને પુનઃ ઘેર આવી. તેના આગમનપ્રવં તો 'મારવાડદેશમાં રાત્રિએ પર્વતસમીપ શ્રવણ કરેલી જ વાણી આ છે' એમ આચાર્યચંદ્રે શ્રીદામોદરદાસજીને કહ્યું. 'તેમ જ છે.' એમ તે પણ વધા. નયોંનીમની ભગવદીયાને દેખીને 'મને ક્ષીર આપ' એમ આચાર્યરાજે આજ્ઞા કરી. 'હીક આપુ છું' એમ કહી સવિનય ગૃહમાંથી ઇતર ક્ષીર, આનવાને ઉત્સુક થયલી તેને 'અન્ય ક્ષીરની મને કામના નથી. શ્રીગોવર્ધનનાથજીનું પીતાવશિષ્ટ મને આપ' એમ (આચાર્યશ્રીએ) આજ્ઞા કરી. તે દિવસે શ્રીગોવર્ધનનાથજીએ પણ આચાર્યવર્ચાર્થે જ ક્ષીર અવશિષ્ટ રાખ્યું હતું. અને તેમ 'નયોં'ને આજ્ઞા પ્રણ કરી હતી. તે અવશિષ્ટ ક્ષીરપાત્રસહ આચાર્યવર્ચને તેણે ભક્તિપૂર્વક આપ્યું. તેના પાનથી પરમાનંદ પામી તેને કહ્યું. 'આવતીકાલે પ્રાતઃકાલે ભક્તવંદસમેત હું ભગવદ્દર્શનાર્થે આવીશ' એમ સાયકાલે ક્ષીરદાનાર્થગમનવેલાએ શ્રીગોવર્ધનનાથજીને જણાવ્યું. 'હીક ભલે આવે' એમ તેના સુખથી ભગવદ્દુસા રાત્રિએ સાંભલી પ્રાતઃકાલે શ્રીગોવર્ધનસમીપ ગોવિન્દકુણ્ડમાં જ્ઞાન કરી સન્ધ્યાપાઠ્યાદામોદરદાસમુખે વૈષ્ણવવૃન્દથી પરિવેષિત શ્રીમદ્વાચાર્યચરણે મર્વતાદેહણ કરીને જયથી મૂખપ્રીતનપૂર્વકે ગિરકાંક્ષિત ગોવર્ધનનાથજીના દર્શનનું સુખ પ્રાપ્ત કર્યું. ભગવાને પણ શ્રીનંદરાજનાં સુદર દર્શનવત્ જ્ઞાનદે પ્રાપ્ત કરીને, દોશવભાવ પ્રકટ કરતાં સ્વયં આચાર્યશેખરપ્રતિ ગમન કરીને તેઓશ્રીની સાથે એકાસનપર બિરાજ પ્રેમસંભાવ કર્યો. આચાર્યવર્ગે ભગવાનને મુકટાભરણ સમર્પ્યું, તેનાથી અલંકૃત

ભગવાન અતિશય શોભવા લાગ્યા. સર્વ પ્રકારે પરિપૂર્ણ હોવા છતાં બાલલીલાથી આચાર્ય-
વર્ચને મોટા પ્રમાણમાં, શ્રીગોવર્ધનનાયકજીએ નપુરાભરણ તથા ગોવૃંદની ચાચના કરી.
પ્રેમભક્ત્યવતારરૂપ આચાર્યચંદ્રગાથાએ. પોતે પુષ્ટિમાર્ગીયભક્તના મોહાર્થે ગૃહીત અને
શ્રીદામોદરદાસજીના હસ્તમાં રિયત ક્રિયિત સુવર્ણ સન્ધુપાણ્યાખ્ય ભક્તરાજના હસ્તમાં
આપીને 'નપુર કરાવ' એમ આજ્ઞા કરી. તેણે પણ મધુરામાં નાનારત્નાલકૃત નપુર કરાવીને
આનીને શ્રીમદ્વાચાર્યચરણના હસ્તમાં આપ્યાં અને તેનાથી પણ લીલાથી શોભના
ભગવાને વિહાર કર્યો, આચાર્યવર્ચે સ્વહસ્તગત ચાર સુવર્ણ મહોર સન્ધુપાણ્યાના હસ્તમાં
આપીને 'ગાય લાવ' એમ આજ્ઞા કરી. 'ભગવન, મારું ગૃહાદિક સર્વ આપઝીનું જ
છે, પ્રાણુધનાદિક સર્વ શુભભગવાનને મેં નિવેદન કર્યું, તેથી મદીય સર્વગોધન શ્રીગોવર્ધન-
નાયકજીને અર્પણ કરું છું, તેથી નિષ્કચતુષ્ઠય ભદ્રે અત્ર જ રહે' એમ તેણે (સન્ધુપાણ્યાએ)
શુરને વિનંતિ કરી. એનઅન્યપરિમિત ક્યાર્ય મારા નામથી ગાય લાવીને પછી યથા-
ચક્રિન પર્વતસમીપવર્તિ ગ્રામવાસી મારા શિષ્યોએ ભગવાનને ગોવૃંદનું સમર્પણ કરવું
એમ પુનઃ આચાર્યવર્ચે આજ્ઞા કરી. 'જો આજ્ઞા' એમ કહી સન્ધુપાણ્યાખ્ય ભક્ત
સ્વાચાર્યશ્રીને એક દિવ્ય ગાય આપીને નિષ્કચતુષ્ઠયનો પણ ભગવત્સેવાપ્રયોગ કર્યો. પોતે
પણ ભગવાનને ગોવૃંદશત નિવેણુ સર્વ ગ્રામવાસીઓએ શ્રીમદ્વાચાર્યચરણની આજ્ઞાથી દશ-
સહસ્રસ્ત્રિંશપરિમિત ગોવૃંદ ભગવાનગોવર્ધનનાયકને સમર્પણ કર્યું, સ્ફોકને પણ યોગ્યા.
રાજ્યભોગસ્વીકારાનન્તરે કહાચિત્ શ્રીગોવર્ધનનાયકજી સ્વયમ ગોપાલન કરતા. સન્ધુપાણ્યા-
પ્રભૃતિભક્તનદ્વારા આચાર્યચંદ્રે શ્રીગોવર્ધનનાયકાર્ય મંદિર પણ સિદ્ધ કરાવ્યું. સન્ધુપાણ્યા-
પ્રભૃતિ મર્વને સમયોચિત ભોગસામગ્રી આનવામાં વ્યવ્ર કર્યા. શ્રીમદ્વાચાર્યચરણની આજ્ઞાનું
અનુસ્યવન કરીને તેઓ ભગવાનની રત્નેદુર્પૂર્વક સેવા કરતા આચાર્યવર્ચે સ્વયં સેવાવિધિ
આચરના રાત્રે રાસલીલા અત્યક્ષે અનુભવતા કેટલોક કાલ ત્યાં જ આનંદથી ગિરાળ્યા.
ત્યારપછી ક્રમશઃ બહુ રાજ્યોએ આચાર્યવર્ચના શિષ્યો ચર્ચને શ્રીગોવર્ધનનાયકાર્ય
બૃહન્મંદિરાદિક સિદ્ધ કર્યું.

કેટલાંક વર્ષ પછી શ્રીગોવર્ધનનાયકજીની આજ્ઞાથી નાનાદેશસ્થિત પુષ્ટિજીવોના રક્ષણાર્થે

તીર્થાટન.

પુનઃ તીર્થાટનાર્થે પ્રધારનાં ભગવત્સેવામાં ગોવિંદદાસપ્રભૃતિને નિયોજીને

શ્રીગોવર્ધનનાયકની અનુજ્ઞા લઈને શ્રીમદ્વાચાર્યવર્ચે કાચી પ્રધાર્યા. ત્યાં

નાનાપાવણમતોના વિષ્વસપૂર્વક સ્વમનસ્થાપન કરીને બહુ પુષ્ટિજીવોને

ભગવદીપ કર્યા. મહાધનવાન પુરુષોત્તમપ્રદેશનામના વૈશ્યપરને સ્વદાસ સ્વીકારીને તદ્દર્શનપ્રદુધન

બચવી જન્માટમ્બુસત્ર કરીને ક્રમશઃ શ્રીપુરુષોત્તમક્ષેત્ર પધાર્યા. ત્યાં કોઇ કૌતુહલાવિષ્ટિમિત્તે

પરીક્ષાર્થે એકાદશીએ જ શ્રીદેવતાં મહાપ્રસાદ આપ્યો, તેને હસ્તમાં રાખીને જ દાદરીના

અરજોદાયપર્વન્ત મંદિરદ્વારે ગુણગાનનિરત થયા. તેના (ગુણગાનના) શ્રવણથી બહુપુષ્ટિજીવો

આચાર્યશેખરને શરણે જઈ વમાર્ગનિરત થયા. અરજોદાયે મહાપ્રસાદ સ્વીકારીને પુનઃ

ભગવત્પૂજનક્રયાવર્ણનાદિનિરત થયા. આચાર્ય શ્રવણ કરીને તે નેગરનો રાજા શરણે આવ્યો.

ત્યાં પુષ્કલ માધ્વાદિમનમરકરીઓએ તથા અત્ય પડિતોએ આવીને, તેઓ પ્રવાદી હોવાથી,

ચર્ચા કરી, તે સર્વને વિજીતીને સેવામાં જ રચાળ્યા. તત્ર પુનરપિ કેટલાકનું સ્વમતાલિમાન

નેઈને રાજાની સંશયનિવૃત્તિ કરવાને 'અત્ર શ્રીજગન્નાયક યાચાત્મ્ય લખી આપશે' એમ

કહી તે ગંગાદ્વારા કાગલ વગેરે ભગવન્મંદિરમાં અનર્થદેહમાં ભગવન્નિકટ-સુકાવીને દાઝ
અથવા કાગલીને 'દારરક્ષક રાજન જ થાય' એમ આજ્ઞા કરી. પુનઃ તે રાજવરે આચાર્ય-
વંદની અનુજ્ઞા પ્રાપ્ત કરીને દારોદ્ધાટનપૂર્વક ભગવત્સમીપ જઈને શ્રીગંગાનાથજીએ સ્વયં-
લિપિત કાઢેલી અખિલ વિદ્વન્જનસમક્ષ આચાર્યવર્ણસન્નિધિમાં વાગ્મીશ્રીગંગાનાથજીએ 'એક
શાસ્ત્રદેવકીપુત્રગીત' ઇત્યાદિ 'લોક લખ્યો હતો... રાજન અને અન્ય 'પુણ્ડિકવો' જયશીલ
અરમદાચાર્યવર્ણના પ્રસાદથી સેવાભાગ્નિરત થયા.

કેટલોક કાલ ત્યાં બિરાજીને ત્યાંથી કમરાઃ યાત્રા કરતાં ભાગમાં મરેલા અજગરને
શતશઃ કાઠીઓથી ભક્ષિત બોઈને આચાર્યતરણિએ સ્વશિષ્યો સાથે
અજગરપ્રસંગ. સલાપવિનોદાદિક, ઠ્યાં વિના મધ્યાહ્નપર્વન્ત મૈત્ર રાખ્યું. દાઢ વનમાં
મશવરસમીપ વૃક્ષમંજાયામાં ભગવત્પ્રસાદ લીધા પછી એકાતમાં
સુખે બિરાજતા આચાર્યવર્ણને પ્રભુશ્રી શ્રીદામોદરદાસજીએ સવિનય- પુછ્યું. 'ભગવન્સુખાર-
વિદ્માંથી વિનિર્ગત કૃષ્ણકથામકરન્દની પાનપિપાસાથી ત્યક્તગૃહ અનન્યશરણોને (સ્વશિષ્યોને)
મલાપ્યા વિના આ પ્રકારે ઉપેક્ષા કેમ કરો છો?' તેને આશ્વાસન દેતા ગુરુએ આજ્ઞા
કરી. 'વત્સ, ખરેખરે પ્રાતઃ આગમનકાલે ભાગમાં તને પણ મૃતાજગરવીક્ષણ નિશ્ચય થયું
હતું. પૂર્વજન્મમાં તેણે રચ્યસુભરત્વથી શિષ્યાજન કયું હતું, પણ તેણે તેઓની
મદ્દગતિ પ્રદર્શાવી ન હતી. તે દોષથી તે અજગરતાને પ્રાપ્ત થયો, અને તે શિષ્યોપિપીલિકા-
રૂપે તેનું બહાણુ કરવા લાગ્યા. તેટલા જ માટે હું ઉદારીન થયો છું.' આપથી તેવા ગુરુ
નથી, કિન્તુ પરમહિતાવેધી સાક્ષાત્ પુરુષોત્તમાંશ જ છો, અને તેમની આજ્ઞાથી અમેને
રક્ષવાને અવન્યાં છો, અમિને નિશ્ચય કાઢ દોષસંબંધ થતો નથી તેમ ભગવન્સુખથી
અધિર્ભૂત અચ્ચવનારૂપ આપથીને ખતિનજનને પાવન કરવામાં પણ દોષસંબંધ નથી
એમ આચાર્યતરણિ પ્રતિ શ્રીદામોદરદાસજીએ વાક્ય કહ્યું. તે સત્ય વાક્યથી હર્ષિત થઈ
ભગવદ્ગુણુપર્ણનમત્તદંસથત્ આચાર્યશેખર શોભ્યા

કાંઈક મગમ શિષ્યોસહ પ્રધારતાં ભાગમાં આચાર્યવર્ણે 'શ્રીકૃષ્ણઃ શરણુ મમ' એ
નામકીર્તન વિના નિમિષમાત્ર પણ અરમદીયોએ રહેવું નહિ એમ આજ્ઞા
વ્યાધપ્રસંગ. કરી. તેમાં શ્રીકૃષ્ણદાસમેધનનામના ભક્તને કાંઈક સંશય થયો. તે
દિવસે મધ્યાહ્ને ચિપિનમાં સરિવરનિકટ આચાર્યવર્ણે ભગવત્સેવાદિક
કયું. શ્રીકૃષ્ણદાસમેધન તો ભોજનપ્રાનાયનાથ ચિપિનમાં કાંઈક દૂર ગયા. ત્યાં વ્યાધને
દેખીને કાંઈક ભીત તેમણે 'શ્રીકૃષ્ણઃ શરણુ મમ' એમ નામકીર્તન કયું, અને ત્યારે જ
ચિરપિપાસિત જ તે વ્યાધે જલપાન કયું. પુનઃ એકવાર એમણે નામ કીર્તન કયું કે
વ્યાધે પણ પુનઃ જલપાન કયું. પ્રસાદ લીધા પછી 'ચિપિનમાં શું આશ્ચર્ય બોલુ?'
એમ શ્રીકૃષ્ણદાસમેધનને આચાર્યશેખરે પુછતાં તેમણે વ્યાધવૃત્તાન્ત વર્ણ્યો, તથાપિ તેમણે
તેનો અભિપ્રાય જલ્પ્યો નહિ. પુનઃ આચાર્યવર્ણે તેને કહ્યું. "કાંઈક ભક્તવર વ્યાધરૂપે
નિરન્તર નામકીર્તનનિરત થઈને ચિપિનમાં વસતો હતો. આ જ દિવસે સંજનસુખોદ્દગત
ભગવન્નામશ્રવણુ પણ કરતા તેણે એવા જલપાન કયું, તેથી આમ જ અરમદીયોએ ભાવના
કરવી." આ પ્રકારે આજ્ઞા કરીને પાણ્ડુરદ્વક્ષેષ પ્રધાવી.

હરિપ્રિયા.

કમલા—બહેન, મેં પણ મન્દિરવચ્ચ કરી લીધું, જલગૃહ સ્વચ્છ કર્યું, મંગલભોગની પણ મર્ચ તૈયારી કરી લીધી. આ સમતારના રોપ્ય પડાને લીધે અત્યંતમધુરસ્વર-પૂર્ણ શ્રીમહારાણીજના કીર્તનથી શ્રીકુરુજી પણ જાગેલા તો છે જ, નથાપિ શ્રીમહાપ્રભુજના અને શ્રીગુણાંજના સ્મરણપૂર્વક વામ હસ્તપર દક્ષિણ હસ્તે ત્રણ ચાર તાલિકાથી સ્વમાર્ગીય પ્રણાલિકાએ શ્રીકુરુજીને જગાડીએ. હું પણ તારા હાથ ખાસા કરી લે.

ગોકુલકુમારિકા—આ, શ્રીકુરુજી જાગે તે પહેલાં શ્રીયમુનાજનાં, શ્રીમહાપ્રભુજનાં, અને શ્રીગુણાંજનાં સ્તોત્ર પદ અષ્ટપદીપ્રભૃતિનું મધુર સ્વરે ગાન કરવું એટલું જ નહિ પણ વેદસ્તુતિના પ્રથમ શ્લોક પ્રભોધ અને શ્રીગોપિકાગીતાદિનું પણ આર્ત સ્વરે ગાન કરવું એમ ભરુચમા મને દાદાજીએ પણ શીખવ્યું છે.

મુદુર્મિર્મર્દનઃ પારિ ગીતલૅર્ચર્મનૅસ્તનો ।

સુર્તો ચ મધુર્ગતિર્નિદ્રાતો લોપયેવ પ્રસુમ્ ॥

શ્રીકુરુજીના ચરણકમલમા કામલ મર્દન કરવું, શ્રીચંગપર શીતલ મન્દ સુગન્ધિ પાંખો કરવો, શ્રીકર્ણસ્થલસમીપ મધુર ગીતનું ગાન કરવું, નિદ્રામાંથી પ્રભુનો પ્રભોધ આ પ્રકારે કરવો. શ્રીકુરુજી જાગે તે પહેલાંની પ્રણાલિકા હું યથાર્થ સમજી પરંતુ કેટલોક પ્રસંગ દાદાજીને ન પુણ્ય તે તને પુણ્ય હું.

કમલા—બહેન, ભરુચમાં દાદાજી જેવું તારું મમાધાન કરે તેવું સમાધાન મારાથી થઈ શકે એમ નથી, નથાપિ હું ત્યા ભરુચમાં વિશેષ રહેલી નથી તેથી દાદાજીને પુણ્યતાં કદાચિત્ શરમાતી હશે.

ગોકુલકુમારિકા—આ, તે તો કાણુ જાણું.

કમલા—બહેન, ભલે, ત્યારે મને પુછ, જેવી અને જેટલી શુદ્ધિ ચાલશે તે પ્રકારે સ્વીય-નિમ્ગનનસ્મૃતિપ્રમાણુનિસ્મારિતમાર્ગસંચય શ્રીમદ્વલ્લભાધીશ્વરના સ્મરણપૂર્વક તારું મમાધાન કરવાને યત્ન કરીશ. શ્રીહરિચાલુ એક અન્યમાં આગા કરે છે કે શ્રીમહા-પ્રભુજના નિજ સુખારવિન્દના સ્મરણરૂપ પ્રમાણુમાત્રથી સ્વકીયજનના માર્ગવિપયક સર્વ મંસાય દૂર થઈ જાય છે. શ્રીહરિચાલુજેવા વિરહી મહાતુલાવી કદાપિ અસત્ય વચનનો શ્રીમુખથી ઉચ્ચાર કરે જ નહિ તેથી તેમનાં સલ વચનામૃત ઉપર દદે વિશ્વાસ રાખીને શ્રીમહાપ્રભુજના વદનકમલનું સ્મરણ કરીને યથાશુદ્ધિ પ્રપન્ન કરીશ. આ પ્રકાર તારે પણું નિત્ય સ્મરણમાં રાખનાજેવો છે.

ગોકુલકુમારિકા—આ, મરલતમ દયાદ્રી દૈત્યપ્રચુર શ્રીહરિચાલુજનાં વચનામૃત ઉપર વિશ્વાસ કાને ન હોય ? આ, ત્યારે પુછું ?

કમલા—હા બહેન, પુછ.

ગોકુલકુમારિકા—આ, સુગ્રાધનાં મન્દિરોમાં તો મગલાસમયે અને ઉત્થાપનસમયે રાખનાદ થાય છે, આપણે ગમે વર્ષે, કાશીજી, ગયાં દેવતાં ત્યાં પણ શ્રીજગન્નાથના વિ. લાલ-

બાપા શ્રીગિરિધરલાલજીના શ્રીમન્મુકુન્દરાયજીના અને શ્રીગોપાલલાલજીના મંદિરમાં પણ શંખનાદ થતા, અહિં પણ શ્રીનાંથદારસ્થ શ્રીગોપેશ્વરજીના શ્રીવિદ્ધલેશ્વરના મંદિરમાં શંખનાદ થાય છે, વધી લક્ષ્યમાં શ્રીમયુગ્મજીના શ્રીગોપાલલાલજીના શ્રીજીમંદિરમાં અને અહિં સુરતિસ્થ ચિ. લાલબાપા શ્રીવજ્રસ્તંભલાલજીના શ્રીબાલ-કૃષ્ણલાલજીના મંદિરમાં ઘણાનાદ થાય છે, અને આપણે ત્યાં અર્ચાત્ વૈષ્ણવોને ત્યાં માત્ર તાલિકા અથવા ચંપડી જ કેમ એ હું સ્પષ્ટ સમજી શકતી નથી.

કમલા—મહેન, ન્યાં શ્રીમદ્દામ્રજીજીના અને શ્રીયુગ્મજીનાં સેવ્ય નિધિસ્વરૂપ ગિરાજતાં હોય ત્યાં જ શંખનાદ થાય એવી અત્યંત પ્રાચીન પ્રણાલિકા છે. જતે કાલે શ્રીયુગ્મજીનાં સમજાલોકનાં અને મહાનુભાવી વિરહૈકસ્વરૂપ શ્રીહરિરાયજીનાં પણ સેવ્ય નિધિસ્વરૂપ ગિરાજતાં હોય ત્યાંએ શંખનાદ થવા લાગ્યો. શ્રીમદ્દામ્રજીજીનાં શ્રીયુગ્મજીનાં સમજાલોકનાં અને શ્રીહરિરાયજીનાં સેવ્ય સ્વરૂપ ન્યાં ગિરાજતાં હોય ત્યાં જ શંખનાદ થાય અન્યત્ર નહિ એવી હવે તો સુદૃઢ રીતિ બધાં જ ગઈ છે. ન્યાં તેવાં પૂર્વોક્તપ્રાચીનમહાનુભાવિસેવ્ય નિધિસ્વરૂપ ગિરાજતાં ન હોય ત્યાં શ્રીમદ્દામ્રજીજીના વંશ્ય મહારાજોનાં મંદિરમાં પણ ઘણાનાદ જ થાય, અને ફલસ્પદાસ્થને જ આઠાંક્ષિના વૈષ્ણવોને ત્યાં તો સદૈવ તાલિકાથી જ શ્રીકુરુજી જનો.

ગોકુલકુમારિકા—મા, ત્યારે ન્યાં શંખનાદ થાય તે સ્વરૂપની પુરુષોત્તમતામાં, ન્યાં ઘણાનાદ થાય તે સ્વરૂપની પુરુષોત્તમતામાં અને ન્યાં કેવલ તાલિકા થાય તે સ્વરૂપની પુરુષોત્તમતામાં પણ ભેદ ? મહારાજોનાં મંદિરમાં ગિરાજતાં પુરુષોત્તમમાં અને આપણે ત્યાં ગિરાજતાં પુરુષોત્તમમાં—સેવ્ય સ્વરૂપમાં—પણ આ પ્રકારનો શું ભેદનીય ભેદ જ ?

કમલા—મહેન, એ ભેદ સેવ્ય સ્વરૂપની પુરુષોત્તમતાનો નથી. પુષ્ટિમાર્ગમાં, સેવ્ય સ્વરૂપ તો સર્વત્ર જ અદિતીય પુરુષોત્તમ છે, તથાપિ તે પુરુષોત્તમસ્વરૂપને જે સેવે છે તે સેવકના રસાલ ઉત્કૃષ્ટાંકર્ષણની વિસ્મૃતિ થવી ન જોઈએ. પુષ્ટિમાર્ગીય સૃષ્ટિ દ્વિવિધ છે, બિન્દુસૃષ્ટિ અને નાદસૃષ્ટિ. શ્રીમદ્દામ્રજીજીના બાલકાનું પ્રાકટ્ય બિન્દુ-સૃષ્ટિમાં છે, અને શ્રીદામોદરદાસજીથી પ્રારંભીત વૈષ્ણવમાનવું પ્રાકટ્ય નાદસૃષ્ટિમાં છે. આ ઉભયે સૃષ્ટિ વસ્તુનું સમાન છે, તથાપિ લીલાવૈચિત્ર્યથી તેમાં કાંઈક ભેદ પણ જોવા અર્પે છે. નાદસૃષ્ટિત્વજ્ઞ આપણ સર્વ વૈષ્ણવોથી બિન્દુસૃષ્ટિત્વજ્ઞ મહારાજને ઉત્કૃષ્ટ છે, શ્રીમદ્દામ્રજીજી વંશ્ય ઉત્કૃષ્ટ મહારાજોથી પણ મહાનુભાવી સમજાલોક અને શ્રીહરિરાયજી ઉત્કૃષ્ટતર છે, અને સમજાલોક તેમ જ શ્રીહરિરાયજીથી પણ પુષ્ટિમાર્ગને પ્રકટ અને પ્રકાશ કરનાર શ્રીમદ્દામ્રજીજી શ્રીયુગ્મજીજી સાક્ષાત્ પુરુષોત્તમસ્વરૂપ હોવાથી ઉત્કૃષ્ટોત્કૃષ્ટ છે. શ્રીમદ્દામ્રજીજી, શ્રીયુગ્મજીજી, સમજાલોક, શ્રીહરિરાયજી, શ્રીહરિરાયજી પછીના મહારાજો; અને આપણ સર્વનું શુદ્ધ અદૃત છે તથાપિ તે અદૃત ઔચ્છિક સ્વયોપક ભેદનું સહન કરે છે. શ્રીમદ્દામ્રજીજીપ્રભૃતિ આ પ્રકારે ઉત્કૃષ્ટોત્કૃષ્ટ હોવાથી તેમનાં સેવ્ય સ્વરૂપ ગિરાજતાં હોય ત્યાં શંખનાદ થાય; શ્રીહરિરાયજીપછીના શ્રીમદ્દામ્રજીજીનાં શ્રીમદ્દામ્રજીજીસમાન ઉત્કૃષ્ટોત્કૃષ્ટતા

મુખ્યકત ને હોવાથી તેમનાં સેવ્ય સ્વરૂપે ગિરાજતાં હોય ત્યાં ધનદાનાદ થાય, અને આપણે ત્યાં તો માત્ર તાલિકાથી જ શ્રીકુરુજીને જો.

ગોકુલકુમારિકા—આ, જો, તારે લાયકું આ પ્રકારે સમજી છું. આપણે પુણિમાર્ગીય વૈષ્ણવો નાદસપ્તયુત્પન્ન હોવાથી શ્રીગોપીજનનાં હોવાથી શ્રીગોપીજનમંત્ર દેનાને જ પ્રધાન માનીએ છીએ. વસ્તુતઃ શ્રીકૃષ્ણચન્દ્ર એકાકી પ્રકારે તેના કરતાં પણ શ્રીગોપીજનવિશિષ્ટ શ્રીકૃષ્ણચન્દ્ર અધિકાધિક પ્રકારે એમ શ્રીપંચાખ્યાનીના ચતુર્થ અખ્યાયના ૯મા તામિર્નિવૃત્તશ્લોકમિર્મગ્ધાનચ્ચુતો ક્તાઃ વ્યસોચ્ચતાપિક તાત પુરુષઃ ક્રાન્તિમિર્મયા શ્લોકમાં સ્પષ્ટ કથન છે. આ પ્રકારની વસ્તુસ્થિતિ છે તથાપિ શ્રીકૃષ્ણચન્દ્રની ક્રાન્તિમાં જ સ્વક્રાન્તિનો અન્તર્ભાવ સમર્પાને નિજ સ્વામી શ્રીકૃષ્ણચન્દ્રની જ નિર્મલ યશઃકિરણચ્છટાથી સમગ્ર બ્રહ્માણ્ડ સેવાયમાન થાય એમ શ્રીગોપીજનની આન્તર આકાંક્ષા હોય છે, તેમ જ નિજસ્વામી શ્રીમદ્વલ્લભાધીશ્વરની બિન્દુસૃષ્ટિમાં ઉત્પન્ન સ્વચ્છરની જ પ્રૌઢિ દૃઢિ પામે એવી આપણા સર્વના અન્તઃકરણમાં પણ ઉત્કટ ઉત્કણ હોય છે, અને તેથી જ શ્રીગોપીજનવત્ કલરૂપ દાસ્યને અધીન થઈને, સ્વામિસેવકભાવરૂપ દાસ્ય પ્રતિ જ સદૈવ દૃષ્ટિ રાખીને, કેવલ નિજસ્વામી શ્રીમદ્દાપ્રભુજીને જ નહિ પરંતુ ભક્તિપ્રચારાર્થપ્રકટિત તદંગરૂપ તેમના આધુનિક વંશ્યમાત્રનો પણ સર્વાત્મભાવે સમુત્કર્ષ સ્વીકારીને, આપણે ત્યાં ગિરાજતા લેશમાત્ર પણ અન્યુન-કદાચિત્ અધિક પણ-શ્રીકુરુજીને સ્નેહમય તાલિકાથી જગાડીએ છીએ. સર્વ પ્રૌઢિ શ્રીમદ્દાસ્યાર્થચરણના અને તદતર્ગત તદીય વિશુદ્ધ વંશ્યમાં સ્થાપી દેવાથી સર્વપ્રમાણનિરપેક્ષ શુદ્ધ પ્રમેયમાર્ગમાં વિચરવાનો બિન્દુસપ્તયુદ્ભૂત વૈષ્ણવોને સંપૂર્ણ અવકાશ પ્રાપ્ત થાય છે. શ્રીમદ્વલ્લભાધીશ્વરના વિશુદ્ધ વંશ્યોના પદકમલમાં પ્રૌઢિમાત્રનો નિવેશ કરવાથી તદીય મન્દિરોમાં પ્રૌઢિપ્રાધાન્ય અને આપણે ત્યાં પ્રેમપ્રાધાન્ય પણ અતુલનસિદ્ધ જ. આપણા સેવામાર્ગમાં ભેદ પણ ઐચ્છિક, અને તે પણ રસના ચિત્રવિચિત્ર આવિષ્કારાર્થે હોવાથી ભૂપણ જ છે, દૂષણ નથી.

કમલા—બહેન, તું યથાર્થ સમજી હોય એમ મને લાગે છે, આ પ્રકાર ચિત્તમાં ૬૮ સ્થાપવાથી અનેક પ્રકારની અન્યથાશુદ્ધિ ધીમેધીમે દૂર થઈ જશે એમ માનવાનું કારણ મને છે.

ગોકુલકુમારિકા—જા, આપણા શ્રીકુરુજી કેવલ આપણે મારે જ હોવાથી આપણે પરમ નિર્ગોહનિધિવત્ જ તેમનું લાલનપાલન કરવું, અને આપણા શુભનિધિનાં દર્શન આપણે અન્ય વૈષ્ણવને પણ કરાવવાં હોય તો જ કરાવીએ.

કમલા—બહેન, ગુરના મન્દિરનાં જે શ્રીકુરુજી ગિરાજે છે તે તદીય સક્ત શિષ્યવન્દના દિતાવહ છે, અને આપણે ત્યાં જે શ્રીકુરુજી ગિરાજે છે તે કેવલ આપણા જ લાવપોષાર્થ છે, તેથી આપણને જે લાવવું ધન શ્રીમદ્દાપ્રભુજીએ કૃપા હોય તે જ પ્રકારના સુગતીય લાવથી કોઈ રસિક વૈષ્ણવ આપણા શ્રીકુરુજીનાં દર્શનની પ્રચુર આકાંક્ષા રાખે તો જ તેને ક્વચિત્ દર્શન કરાવાય. પ્રૌઢિ અને ફલરૂપ દાસ્ય એ એનું તારતમ્ય લક્ષમાં રાખવું. અને આપણે સદૈવ ફલરૂપ દાસ્યમાં જ વિહરવું.

શ્રીમદ્દામ્રભુજશ્રીયુસાંધ્યભૂતિ પ્રતિ અને તત્સબન્ધથી તેમના, વિશુદ્ધ વંશ્ય પ્રતિ પ્રાણાન્તે પણ સ્વામિવેદકલાવની હાનિ ન થવા દેવી. શબ્દનાદ ઘણાનાદ આપણે ત્યાં પણ મંદિરવત્ થાય એવી તો સ્વપ્ને પણ પ્રુદ્ધિ ન જ રાખવી.

ગોકુલકુમારિકા—આ, આજે શ્રીહાકુરજીને જગાડવાની સેવા અને નહિ આપે ?

કમલા—બહેન, ભલે, તે સેવા તું કર. હું ત્રણ વાર નાચિકા વગાડું છું, તું પ્રથમ શ્રીયુગ્ધોધિનીજીની, તે પછી શ્રીમદ્દામ્રભુજીની, અને તે પછી તારા શ્રીલાલજીની ઉન્નવલ આદર ધીમેધીમે કોમલતાથી ઉચી કરજે. ત્રણે સ્વરૂપ પરમ સુકુમાર છે, તેમને લેશ પણ શ્રમ ન થાય એમ સાવધાન રહેજે. અન્તઃકરણમાં શ્રીમદ્દામ્રભુજનું ચિન્તન કરીને તેમની કૃપામાત્રથી શ્રીમાતૃચરણ શ્રીમદ્દશોદાજીના અને શ્રીગોપીજનના પરમ નિગૂઢ લાવથી હૃદય સુવાસિત કરીને પરમભાગ્યવશાત્ પ્રાપ્ત થયેલી આ મેવા અત્યન્ત માવધાનતાથી કર.

ગોકુલકુમારિકા—આ, ભરચમાં શ્રીસ્વામિનીયુક્ત ગૌરશ્યામ શ્રીમદ્દનમોહનલાલજીની અને છોટે તેમ જ બહેન શ્રીનવંનીતલાલજીની એ જ જગાડવાની સેવા કરતા મદાજીને ફાઇને અને મોહનલાલકાકાને દોઢેલા છે, તેમ જ મુંબાઈમાં વારીલાલકાકાને ત્યાં શ્રીહાકુરજીને જગાડતા શ્રીમદ્દામ્રભુજનાં પણ ચિત્રમાં મને દર્શન થયાં છે, તેથી શ્રીમદ્દામ્રભુજની કૃપાથી તેમાં સાવધાનતા રહેશે એમ મારી શ્રદ્ધા છે.

કમલા—બહેન, શ્રીગોપિકાગીતના આર્ત શ્રવણથી શ્રીહાકુરજી શ્રીગોપીજનની ‘પરિપદ’માં પ્રકટ થયા ત્યારે શ્રીયમુનાજીના નિમેલ પુલિનપર શ્રીગોપીજનના ઉત્તરીય વસ્ત્રનિકરપર શ્રીહાકુરજી બિરાજ્યા હતા એ પ્રસંગ મેં તને શ્રવણ કરાવેલો છે તેની ભાવના કરીને આ ત્રણે સ્વરૂપને શ્રીચોક્કીજપ્ત સાવધાનતાથી પ્રથગવ, અને સ્વચ્છ કોમલ વસ્ત્રથી પ્રથમ શ્રીયુગ્ધનું પ્રોંછનાદિ કર.

ગોકુલકુમારિકા—આ, પુણિભક્તિસુધામાં ગ. D.તે ‘ગોપીપરિપદ’ એ શીર્ષકનીચેને લેખ પણ મેં પરિપૂર્ણ વાંચ્યો છે, અને શ્રીમદ્દભાગવતના તે પ્રસંગના શ્લોક પણ મારી સ્મૃતિમાં છે.

કમલા—બહેન, એ ગ. D. તે તારા ધી—કાકા જ છે. તેમનું ચિત્ર ક્યારેક સ્થિર હોય છે ત્યારે તો તેમના નામ જેવા જ તેમનામાં, યુગ્ધ, પણ દર્શ્યમાન થાય છે. શ્રીમદ્દભાગવતના શ્લોક પણ મારી સ્મૃતિમાં જ છે. ત્યારે તો તેનો પાક કરીને જ ભાવનાપૂર્વક પ્રથગવ.

ગોકુલકુમારિકા—

તદર્શનાદલાદવિધૂતહૃદ્વજો મનોરથાન્તં શ્રુતયો યથા યયુઃ ।
સ્વૈરુચરીયેઃ કુચકુંકુર્માકિતૈરચીકૃપન્નાસનમાત્મવાન્ધવે ॥ ૧૩ ॥
તત્રોપવિષ્ઠો ભગવાન્ સ ર્શ્વરો યોગેશ્વરાન્તર્હૃદિ કલ્પિતાસનઃ ।
ચકાસ ગોપીપરિપદ્મતોચિતલ્લોલચલસ્મ્યેકપદં વપુર્દધત્ ॥ ૧૪ ॥

બા, આ શ્લોકમાં કાંઈ મારા હોય હોય તો તે શુદ્ધ કરજો.

કમલા—બહેન, આ શ્લોકના તારા ઉચ્ચાર શુદ્ધ છે. આ શ્લોકનું વ્રત કયું છે? તે તું કહી શકે છે?

ગોકુલકુમારિકા—બા, પ્રતિયગ્ન્ય કાદંશ અક્ષર છે, અને તેમાં જગણ તગણ નંગણ અને રણ છે તેથી મને એ 'વંશસ્થ' વ્રત લાગે છે. જતાં હું વંશસ્થમુદીરિત જરૂર!

કમલા—બહેન, ધન્ય, આ શ્લોકનું વ્રત વંશસ્થ જ છે, પરંતુ શ્રીકૃષ્ણવચ્ચે આ શ્લોકનું વંશસ્થ વ્રતમાં કીર્તન કેમ કર્યું હશે તેની સાચના તારાથી થઈ શકે છે?

ગોકુલકુમારિકા—બા, મને અંતઃકરણમાં કાંઈક એવી સ્ફૂર્તિ થાય છે કે શ્રીકૃષ્ણ અથવા શ્રીગોપીજનવંશમાં મૌકિનકવત્ સ્થિતિ કરી રહ્યા છે એ સૂચન કરવાને શ્રીકૃષ્ણવચ્ચે એ પણ એ રમણીય પ્રસંગનું મૌકિનકર્તવ્યજનક વંશસ્થ વ્રતમાં જ ગાન કર્યું!

કમલા—બહેન,

સતાં હિ સન્દેહપદેષુ વસ્તુષુ ।

પ્રમાણમન્તઃકરણમવૃત્તયઃ ॥ ૧ ॥

ગોકુલકુમારિકા—બા, મારી સાધુનાથી મને આ સ્ફૂર્તિ થઈ હોય એમ સસાધનતા હું સ્વીકારી શકતી નથી.

કમલા—બહેન, ત્યારે, વંશસ્થ વ્રતના આ સુભગ આશયની સ્ફૂર્તિ તને ક્યે પ્રકારે થઈ?

ગોકુલકુમારિકા—બા, મારા ઉત્સવમાં કોણ બિરાજે છે?

કમલા—બહેન, તારા ઉત્સવમાં પરમકમનીય શ્રીકૃષ્ણ બિરાજે છે, અને તું શ્રીમુખારવિન્દનું પ્રોત્ન કરી રહી છે.

ગોકુલકુમારિકા—બા, શ્રીમુખારવિન્દની પણ સુન્દરતા શાથી?

કમલા—બહેન, શ્રીકૃષ્ણનું શ્રીમુખારવિન્દ તો સુન્દરતાનું નિધાન જ છે, તથાપિ શ્રીમુખારવિન્દમાં શ્રીનાસિકાની સુન્દરતા અડચ છે.

ગોકુલકુમારિકા—બા, શ્રીકૃષ્ણની શ્રીનાસિકા કોના જેવી છે?

કમલા—બહેન, શ્રીકૃષ્ણની શ્રીનાસિકાને ઉપમા આપી શકાય એવો ઉપમાન પદાર્થ જે સકલ બ્રહ્માંડમાં નથી તથાપિ શ્રીકૃષ્ણની નિન્દા થાય તો તેનાં દર્શન પ્રભુ શુકનાસિકાવત્ કરાવે.

ગોકુલકુમારિકા—બા, અને તેથી જ લકનજનને શ્રીનાસિકાના દર્શન શુકનાસિકાવત્ થાય છે. પરંતુ, બા, આ શ્રીનાસિકામાં કયું આલરણ છે?

કમલા—બહેન, શ્રીનાસિકામાં તો ગજમૌકિતક વિલેશે છે. સોહત નાલિકા, ગિરિપર, ગજમોહી

ગોકુલકુમારિકા—બા, નાસા મુક્તા કૌર, એમ લાઘ્યવાનો પણ ગાન કરે છે.

કમલા—બહેન, ત્યારે શ્રીકૃષ્ણની કીરતવત્-શુકવત્-શ્રીનાસિકાસ્થ મૌકિતકનાં દર્શનથી તારા અંતઃકરણમાં વંશસ્થવ્રતના આવા સુભગ આશયની સ્ફૂર્તિ થઈ?

ગોકુલકુમારિકા—બા, તે તો શ્રીકૃષ્ણ જાણે.

કમલા—બહેન, આપણો મેવામાર્ગ મહાવિલમ્બ છે. અહો ભક્તિમાર્ગીય નિરસાધનતા ! બહેન, આ કર્મમાર્ગ નથી, ઉપાસનામાર્ગ નથી, જ્ઞાનમાર્ગ નથી, વિહિનભક્તિમાર્ગ નથી, પરન્તુ સેવામાર્ગ છે. શ્રીયમુનાજી અથવા શ્રીમહાપ્રભુજી કૃપા કરીને આપણામાં પ્રવેશ કરે ત્યારે જ સસાધન બ્રહ્માદિને પણ દુર્લભ ભાવાત્મક સેવા યુક્તિમિત્ર પણ બની શકે, જીવના સ્વકીય સાધનબલે તો તે લેશં પણ શક્ય જ નથી તેથી શ્રીમહાપ્રભુજીનો અનન્ય આશ્રય રાખીને તેમની આજ્ઞાપ્રમાણે તનુભવિત્ત્વ સેવના કરીએ તો અવાનરે અવસ્થામાં જ બ્રહ્મોર્ધન—બ્રહ્મરાન—થઈ જાય છે, એટલું જ નહિ પરન્તુ જો શ્રીમહાપ્રભુજીના કૃપાતિશયથી માનસી સેવાનું પણ દાન થઈ જાય ત્યારે તો શ્રીસેવાદ્વલમ્બોક્ત અલૌકિકસામર્થ્યોદિ સ્મલભ્ય દ્વલત્રયનો પણ અનાયાસે લાભ થઈ જાય.

ગોકુલકુમારિકા—આ, તારું કથન અક્ષરશઃ સત્ય છે. જીવોઃ સ્વમાવતો દુષ્ટાઃ જીવમાન સ્વભાવથી દુષ્ટ, અને શ્રીહાકુરજી તો નિર્દોષ અને પૂર્ણગુણ. નિર્દોષપૂર્ણગુણ શ્રીહાકુરજીની તનુવિત્ત્વનિ સેવના નિર્દોષપૂર્ણગુણ શ્રીમહાપ્રભુજી જ કરી શકે. આપ સેવા કરી શીલ્લે બીહરિ મક્તિપક્ષનૈમન મુદ્દ કીષો !

કમલા—બહેન, શ્રીમહાપ્રભુજીનું સ્વરૂપ વસ્તુતઃ અવર્ણનીય છે. એ સ્વતઃ જ દ્વલરૂપ શ્રીહાકુરજી છે, દ્વલરૂપ શ્રીહાકુરજીની સેવના ઉપદેશ છે, દ્વલરૂપ શ્રીહાકુરજીની સેવના કરે છે, અને સ્વભાવતોદુષ્ટ જીવથી શ્રીહાકુરજીની સેવના સ્વતઃ ન થઈ શકે તેથી જીવમાં કૃપાવિષ્ટ સ્વરૂપે પ્રવેશ પણ કરે છે ! શ્રીમહાપ્રભુજી દ્વલરૂપ છે તથાપિ કૃપાવિષ્ટ થઈને નિરસાધન જીવના સાધન પૂર્ણ થઈ જાય છે ! કૃપાવિષ્ટઃ સાધનમ્ અભન્વરૂપઃ ફલમ્ ॥

ગોકુલકુમારિકા—આ, હવે કાંઈક સમજાય છે, જેમ શ્રીહાકુરજીના સારસ્વતકલ્પીય પ્રાકલ્પ-સમયે શ્રીયમુનાજી નિરસાધન લક્ષના મનોરથ પરિપૂર્ણ કરે છે. તેમ ચેતવારાહ-કલ્પમાં શ્રીમહાપ્રભુજી નિરસાધન લક્ષના સકલ મનોરથ પરિપૂર્ણ કરે છે. આ પ્રકારે અને શ્રીયમુનાજીનું અને શ્રીમહાપ્રભુજીનું અત્યન્ત સામ્ય લાગે છે.

કમલા—બહેન, સામ્ય અનુભવાય તોએ અહોભાગ્ય !

ગોકુલકુમારિકા—આ, વ્યતિરેક તો કૃપાતિરેક વિના ક્યાંથી રૂકરે ?

કમલા—બહેન, તેવો કૃપાવ્યતિરેક પણ લીલામૃતરસાદ્રાર્દ શ્રીમહાપ્રભુજી કરશે જ.

ગોકુલકુમારિકા—આ, મને પણ વિશ્વાસ છે, અને નારી આશિષ છે.

કમલા—બહેન, જીવની આશિષ શી ?

ગોકુલકુમારિકા—આ, તારો આશય એવો જણાય છે કે દીનનાથી શ્રીમહાપ્રભુજીનું જ અવલમ્બન કરવું, તેમની જ આશિષથી અસાધન સાધન થઈ જશે. શ્રીહાકુરજી જાગે તે પહેલાં શ્રીયમુનાજીનાં અને શ્રીમહાપ્રભુજીનાં ગુણગાન કરવાનું પ્રયોજન હવે મને કાંઈક સમજાયું. શ્રીયમુનાજીએ જેની કૃપા શ્રીગોપીજનપર કરી તેવી કૃપા કરીને શ્રીમહાપ્રભુજી આપણાં નિરસાધન દેહપ્રાણેન્દ્રિયાન્તઃકલ્પમાં રિચતિ કરે તો જ શ્રીહાકુરજીની સેવનાનો સંભવ. આ જ શ્રીહાકુરજીની અર્ધદિનવતના-

પરીપતી કૃપારાગિત, આ, કું શ્રીકુલરચના રમ્ય શ્રીચંગુ' યોગનાદિ કરી રહી,
હવે આપણે બનિ શાથે ને મંગલભોગ ધરીએ.

કમલા—બહેન, તને મંગલભોગના મ્યોક્તી તો રમ્ય છે, તેથી તે બાળ.

ગોકુલકુમારિકા—

વ્રજસ્ત્રીકરયુગ્માત્મયન્ત્રે પાત્રે ચં તન્મયમ્ ।
સ્થાપિતં તે ભોજનાર્થે ભોગ્યભોજ્યાન્નસમ્પ્રતમ્ ॥

શુંસ્વ ભાવૈકસંશુદ્ધદાધિદુગ્ધાદિમોદકાન્ ।

મિથં તે નવનીતં ચ રાઘયા સહિતો દ્વરે ॥

માપણં મા ત્યજ માણમિયે ગોપવધૂપતેઃ ।

ત્વન્મુલ્લામોદસુરમિ ભોજ્યં શુંકેધિકં પ્રિયઃ ॥

રાઘાયસ્મુધાપાતુઃ કિમન્યન્મધુરાયિતમ્ ।

યન્નિવેદ્યં તદપ્યેતન્નામસમ્યન્ધતો ભવેત્ ॥

મિયામુલ્લાંબુનામોદસુરમ્યન્નમતિમિયમ્ ।

અંગીકુરુષ્વ ગોપીન્ન તદીયત્વાન્નિવેદિતમ્ ॥

નિજાસ્યે નવલાસ્યોસ્મિન્ આસ્પ્મોજ્યં મદર્પિતમ્ ।

શુંસ્વ શ્રીગોકુલાધીશ સ્વાધિવ્યાધીન્નિવાસ્ય ॥

યશોદારોદિગ્ધીમાવાદ્ ચલેન સહ ચાલકૈઃ ।

શુક્તં યથા ચાલભાવપ્રાકવ્યાદ્ શુંસ્વ મેં તથા ॥

શ્રીરાધે કરુણાસિન્ધો શ્રીકૃષ્ણરસવારિષે ।

ભોજનં કુરુ ભાવેન પ્રિયેણ પ્રીતિપૂર્વકમ્ ॥

ત્વદીયમેવ ગોવિન્દ તુમ્યમેવં સમર્પિતમ્ ।

ગૃહાણ શાધિકામુક્તો મયિ નાથ કૃપાં કુરુ ॥

આ, આપણે મંગલભોગ ધરી લીધા, તેથી વિનન કરીને બધાર સરકી નહીં એ.
સાવધાન.

૧. સામેથી આવનારનાં બદારનાં શ્રીકૃષ્ણે. અનવધાનનાથી રખેલું ન કરે એ હેતુથી અનવધાનના-
રક્ષણાર્થે આ રમ્ય ભજનાના શેવાના જીવે મંદિરમાં સત્યપ્રથમ ગર્યાયનિ કરે છે.

આર્દ્ર અને આર્ત.

આર્દ્ર—કાંઈ પણ સાધન વિના કેવલ નિસ્સાધનતાનું અવલમ્બન કરવાથી પ્રસાદને સ્થાને પ્રમાદને અવકાશ પ્રાપ્ત થાય એમ ભીતિ રહે છે.

આર્ત—ભીતિ છે ત્યાંપર્યન્ત આવા પ્રશ્ન ચર્ચવાનો અધિકાર પણ કદાચિદ્ ન હોય. અભય એ દૈવ સમ્પત્તિનું પ્રથમ લક્ષ્મ છે.

આર્દ્ર—સુધારણા કરું છું.

આર્ત—તેમ કરવામાં શેષ નથી.

આર્દ્ર—કાંઈ પણ સાધન વિના કેવલ નિસ્સાધનતાનું અવલમ્બન કરવાથી પ્રસાદને સ્થાને પ્રમાદને અવકાશ થાય એમ લાગે છે.

આર્ત—તેમ પણ નથી.

આર્દ્ર—તે કવી રીતએ ?

આર્ત—સાવધાનતાથી અવણુ કરશે ?

આર્દ્ર—સાવધાન છું, અવણુ કરાવો.

આર્ત—પુરુષોત્તમ, પુષ્ટિમાર્ગ, તન્માર્ગમાં હન શું, મેવના, પ્રપત્તિ ઇત્યાદિ શબ્દની મીમાંસા કદાપિ કરેલી ખરી ?

આર્દ્ર—સત્ય કહું ?

આર્ત—અવશય.

આર્દ્ર—જીવની જરૂરનાથી જ્ઞાનિ પ્રાપ્ત થશે.

આર્ત—તેવા પ્રસંગ પણ કવચિદ્ આધક નથી. પ્રમુક્ત સર્વતો રક્ષા કમિયતિ ન મંશય. ।

આર્દ્ર—લગ્ન પ્રાપ્ત થાય છે.

આર્ત—સંહોપતાની સફૂર્તિ પણ નિસ્સાધનતાનું અંગ જ છે.

આર્દ્ર—અતિશય ત્રપા પ્રાપ્ત થાય છે.

આર્ત—એ ઉત્તમોત્તમ કૃપામિદ્ધ અવણુધિકાર સંપાદન કરાવે છે.

આર્દ્ર—પુરુષોત્તમની મીમાંસા મનવડે ક્યાંથી થાય ?

આર્ત—કેમ ન થાય ?

આર્દ્ર—સ્વયંભૂએ જ ઇન્દ્રિયોને પરાદ્-પ્રદિર્ભુખ-સર્જે. પગાચિ જ્ઞાનિ વ્યઘ્નત્ સ્વયમ્મુઃ ।

આર્ત—તેથી શું ?

આર્દ્ર—તેથી ઇન્દ્રિયો બહસ-સુખ થઈ શકતી નથી, વાચાપ્રભૃતિ કર્મજ્ઞાનેન્દ્રિય અને મન

પણ બહથી નિવર્તે છે, યતો વાચો નિવર્તન્તે અપ્રાપ્ય મનસા સહ ।

આર્ત—પરંતુ ઉત્તરાર્ધનું સંગોપન શામાટે ?

આર્દ્ર—બહના આનન્દના વિદ્યાન સર્વાત્ર સર્વદા નિર્ભય હોય છે, આનન્દ વ્રહ્મણો વિદ્યાન

ન વિમેતિ કદાચન ।

આર્ત—સમગ્ર શ્રુતિ ધરાવો.

આર્દ્ર—વાચાપ્રભૃતિ કર્મજ્ઞાનેન્દ્રિય અને મન પણ જ્યાંથી નિવર્તે છે એવા અભાના આનન્દના વિદ્વાન સર્વત્ર સર્વદા નિર્ભય હોય છે વાચાપ્રભૃતિ મનપર્યંત 'સાધકતમ' કરણુમાત્ર અભાના આનન્દનો સંસ્પર્શ કરી શકતાં નથી.

આર્ત—અર્થાત્ ?

આર્દ્ર—શબ્દથી પણ તેનું વિશદ જ કથન કરાવશે ?

આર્ત—શી ક્ષતિ ?

આર્દ્ર—અભાનો આનન્દ હવચિદિત સાધનમાત્રથી પ્રાપ્ય નથી, અભાનન્દ હવદૃતિસાધ્ય નથી.

આર્ત—કમનીય, પરન્તુ અભાના આનન્દના પણ વિદ્વાન કોઇક વિરલ હોય છે જ એમ પણ લગવતી શ્રુતિ જ આપા કરે છે.

આર્દ્ર—હવચિદિત સાધનમાત્રથી અગમ્ય અભાના આનન્દના વિદ્વાન સદાસર્વદા નિર્ભય હોય છે એ તો નિર્વિવાદ જ છે, અને તેથી અભાની સ્વેચ્છા થશે ત્યારે જ તે નિજ આનન્દનું દાન કરશે એમ કેવલ નિરુપાધનતાનું અવલમ્બન કરવાથી પ્રમાદને અવકાશ પ્રાપ્ત થાય છે.

આર્ત—ઉત્કૃષ્ટોત્કૃષ્ટ, હવે અનુવાદનું અવશ્ય કરો.

આર્દ્ર—સાવધાન હું.

આર્ત—અહા સ્વયંપ્રકાશ છે તેથી પ્રકાશક છે અને સર્વ વિશ્વ પ્રકાશ્ય છે એમ તમેજ માન્ય શ્રુતિનો આશય છે. સર્વ વિશ્વ જ અભપ્રકાશ્ય તેથી અભ પ્રકાશક અને વિચાન્તર્વર્તિ પ્રમાણુમાત્ર પ્રકાશ્ય. પ્રકાશક અભાના પ્રકાશાનુગ્રહ વિના પ્રમાણુની પ્રવૃત્તિ જ સંભવની નથી. આ પ્રકારે સર્વ પ્રમાણુમાત્ર અભપ્રકાશ્ય હોવાથી અભાનાં પ્રકાશક થઈ શકતાં નથી. પ્રકાશ્ય પ્રમાણુવડે અભ પ્રકાશ્ય છે એમ માનનાં અભાના સ્વયંપ્રકાશત્વમાં વિગેધ પ્રાપ્ત થાય, તેથી અભાની શ્રુત્યુક્ત સ્વયંપ્રકાશના સ્વીકારીને કેવલ અપ્રકાશ્ય જ અભ માનવું.

આર્દ્ર—અહો અનુવાદઆતુરી !

આર્ત—વક્ત્રી અભાનો વિચાર પણ મન વડે જ થવાનો, અભાને મનનો વિષય સ્વીકારતા યતોવાચો શ્રુતિનો પણ વ્યાકોષ થાય છે.

આર્દ્ર—અવશ્ય થાય જ.

આર્ત—વક્ત્રી પદાર્થનો સંનિર્કર્ષ અને સહકારીનો અનુગ્રહ આ ઉલ્લેખ સામગ્રીની પ્રમાણુમાં અપેક્ષા રહે છે. પરન્તુ અભાનો સ્પર્શ કે અભનું જ્ઞાન સંભવનું નથી એમ અર્થવતી યે ન સ્પૃશન્તિ ન વિદુઃ સ્મૃતિ અભાના સંનિર્કર્ષિના અસંભવ સ્મરે છે, તમેજ માન્ય શ્રુતિ સ્વયંપ્રકાશ અભનું હંતર કોઇ પણ પ્રકાશક ન થઈ શકે એમ ઉપદેશ છે, અને યતોવાચોશ્રુતિ અભથી મનની નિર્વૃત્તિ ઉપદેશ છે, તેથી અભ કોઇ પણ પ્રમાણુનો વિષય થઈ શકે નહિ. યતોવાચો શ્રુતિમાં વાણીની નિર્વૃત્તિ ઉપદેશાર્થ છે, તેથી સત્ય જ્ઞાન અગત્યનું હતાદિ પદ પણ અભનાં વાચક નથી પણ લક્ષક છે. પ્રમાણુ વ્યવહાર્ય છે અને અભ તો સર્વ વ્યવહાર્યથી અતીત છે, તેથી અભમાં કોઇ પણ પ્રમાણુની પ્રવૃત્તિ થઈ શકતી નથી. આ પ્રકારે અભાનો વિચાર જ થઈ શકતો

નથી એમ સિદ્ધ થયું, તેથી અહની પ્રગિતિને અર્થે મીમાંસાદ્વાર: ઉપનિષદ્નો અર્થ પણ અવિચાર્ય જ.

આર્દ્ર—પરાત્, જ્ઞાતિ શ્રુતિનો પણ અભિપ્રાય આ જ છે.

આર્ત—અહ સર્વ વ્યવહારથી અતીત છે વાણીમનથી પણ અગોચર છે ઇત્યાદિ પણ ઉપનિષદથી જ જાણાય છે, તેથી પ્રમાણનો વિષય અહ નથી એવા જ્ઞાનને અર્થે પણ ઉપનિષદનો વિચાર કરવો પ્રાપ્ત થાય એમ ભાવના કરવામાં આવે તો તે પણ અયુક્ત છે. નિજ વ્યાપારે કરીને અહને સ્વવિષય કરે છે તથાપિ અહને અવાચ્ય કહે છે, તેથી એવી બાધિતાર્થ ઉપનિષદની મીમાંસા જ ન કરવી, આ પ્રકારે અનુવાદ સમ્મત હોય તો સિદ્ધાન્ત ઉપક્રમાય.

આર્દ્ર—અનુવાદ અક્ષરશઃ યથાર્થ છે, અને તેથી જ કેવલ નિસ્સાધનતામાં પ્રમાદને અવકાશ, પ્રસાદને નહિ.

આર્ત—અત્ર જ વિરમવામાં આવે અને અહને સર્વજ વ્યવહારથી અતીત કલ્પવામાં આવે તો પ્રમાદને અવકાશ પ્રાપ્ત થાય, પરન્તુ તેમ નથી.

આર્દ્ર—તે કેવી રીતિએ ?

આર્ત—તદૈક્ષત સ ર્દ્ધાંચક્રે શ્રુતિનું પણ અનુસન્ધાન કરો.

આર્દ્ર—“ હું આ પ્રકારે કરીશ ” ઇત્યાદિ નિશ્ચયાત્મક આલોચન તે જ અહની ઇક્ષા.

આર્ત—અહની સર્વ પ્રમાણાતીતતા જેમ શ્રુતિસિદ્ધ છે તેમ જ અહની ઇક્ષા પણ શ્રુતિસિદ્ધ છે.

આર્દ્ર—નિષ્પત્યુદ્ધ.

આર્ત—અહની સર્વ પ્રમાણાતીતતા અને ઇક્ષા ઉભયે શ્રુતિસિદ્ધ, તેથી ઉભયનું બલ સમાન, અને તેથી એકનો બાધ અન્યથી ન થાય.

આર્દ્ર—સમાનબલ શ્રુતિદ્વયમાં એકનો બાધ કરીને અન્યનો પરિગ્રહ ન્યાય નથી, ઉભયનો જ સમાન અંગીકાર પ્રાપ્ત થાય છે.

આર્ત—તદેક્ષત તત્ત્વજ્ઞિ ઇત્યાદિ શ્રુતિ એક જ અદ્વિતીય અહમાં એજન-કમ્પન-અને એજન-અકમ્પન-એ વિરુદ્ધ ધર્મ ઉપદેશીને અહની વિરુદ્ધસર્વધર્માશ્રયતાનું સૂચન કરે છે.

આર્દ્ર—અહની વિરુદ્ધસર્વધર્માશ્રયતા તો ‘ અવ્યદેવ તદ્ વિદિતાત્ અથો અવિદિતાત્ ’ ‘ અણોરણ્યાન્ મહતો મહોયાન્ ’ ઇત્યાદિ શ્રુતિમાં, શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતાના ત્રણદશાધ્યાયમાં, અને તત્ત્વ સમન્વયાત અહસત્તમાં પણ વિશદ જ છે. અહની વિરુદ્ધસર્વધર્માશ્રયતા વેદાન્તનું પરમ અણુન છે.

આર્ત—શ્રુતિગીતા-માયથી અહની વિરુદ્ધસર્વધર્માશ્રયતા સ્વીકારીને સર્વ વ્યવહારથી પ્રમાણથી અતીત જ અહને નિજ ઇક્ષાથી વિચાર્ય-વ્યવહાર્ય-પણ સ્વીકારવું.

આર્દ્ર—રમણીય ! ‘ આ નિજ આત્માને નાના પ્રકારે કરીશ ’ અને સર્વવ્યવહારાતીત હું તથાપિ લોકચલિકારા વ્યવહાર્ય થઈશ ’ એમ અદ્વિતીય અહને જ કૃપા કરીને ઇક્ષા કરી.

આર્ત—જીવન: પરિચિન્ન બલે બ્રહ્મની મીમાંસાં અશક્ય જ છે, તથાપિ 'બલે' કૃપા કરીને ઈક્ષા કરી તેથી ઈક્ષારૂપ કૃપાથી બ્રહ્મવિચાર સંભવે છે.

આર્દ્ર—મમ્યક્ સમ્યક્, જીવ સ્વતઃ તેા નિસ્સાધન જ છે, તથાપિ બ્રહ્મ પરમાત્મા ભગવાન પરમકૃપાલુ છે, તેથી દીનતાથી નિસ્સાધનતાનો જ અંગીકાર કરીને ભગવત્પ્રપત્તિ જ આદરવી, તેથી પ્રમાદ નહિ પરન્તુ પ્રસાદ જ પ્રાપ્ત થાય.

આર્ત—સસાધન સાધનનિષ્ઠતાથી જીવાશ્રયવાદ પ્રાપ્ત થાય, જીવની વ્યુત્પત્તિ થાય, જીવ બ્રહ્મ સર્વ બળ, તેથી કૃપાત્મક પુણિમાર્ગમાં તે શું પરન્તુ તદવલમ્બક સાધનાત્મક મર્યાદામાર્ગમાં પણ નિઃશ્રેયસાર્થ શ્રીમદ્દેવાર્થચરણોપસત્તિકૃપ નિસ્સાધનતામૂલક પરાશ્રયનો જ ઉપનિષદમાં પણ ઉપદેશ છે.

તદ્વિજ્ઞાનાર્થે સ ગુરુમેવાભિગચ્છેત્ સમિત્પાણિઃ શ્રોત્રિયં વ્રહ્મનિષ્ઠમ્ ॥

આર્દ્ર—તસ્મે સ વિદ્વાનુપસન્નાય સમ્યક્પ્રશાન્તચિત્તાય શમાન્વિતાય ॥

યેનાક્ષરં પુરુષં વેદ સત્યં પ્રોવાચ તાં તત્ત્વતો વ્રહ્મવિદ્યામ્ ॥

આર્ત—હવે ચતોર્થાનોનો ઉત્તરાર્ધ પણ ધરાવો.

આર્દ્ર—જીવનાં વાક્યપ્રભુતિ બાલ અને મનઃપ્રભુતિ આન્તર કરણ બ્રહ્મથી નિર્વર્તે છે. બ્રહ્મની આ સર્વ વ્યવહારીતતા તે જ જીવની કેવલ નિઃસાધનતા. આ પ્રકારે બ્રહ્મ સર્વ-વ્યવહારીત અને જીવ નિઃસાધન, તેથી જીવે શ્રીકૃષ્ણાનન્મ શ્રીમદ્દેવાર્થચરણની જ સર્વાત્મભાવે ઉપસત્તિ કરવી, જેથી તેમના કૃપાકટાક્ષથી તત્ત્વન્મ શ્રીકૃષ્ણના રસાત્મક આનન્દસંદોદનું સદાસર્વદા સર્વત્ર નિર્ભય વિહરવાનું વિરલ અદ્વૈતાભ્યાસ પ્રાપ્ત થાય. બ્રહ્મની ઈક્ષાના અનુસન્ધાનમાં પ્રમાદ પરન્તુ તે ઈક્ષાના અનુસન્ધાનમાં સદૈવ પ્રસાદ જ સંભવે છે.

આર્ત—સુન્દર ! ઈક્ષિત્યપિકરણના આ રમણીય સ્વારસ્યનું શ્રવણ કરાવ્યું, તેનું નિરન્તર મનનનિદિધ્યામન કરજો. અદ્વૈતિરત્તદુપદેશાત્ ॥

આર્દ્ર—ઈક્ષિત્યપિકરણમાં તે સાંખ્ય પ્રકૃતિવાદનું મૂકન આપાતનઃ નજીય છે તેમાંથી આવો વિચક્ષણ પરામય માર્ગ મિદ્ધ થાય છે એ વિજ્ઞાન આજે જ શ્રીમદ્દેવાર્થચરણના અનુમદથી પ્રાપ્ત થયું.

આર્ત—શ્રીકૃષ્ણસ્ય શ્રીકૃષ્ણાનન્મ શ્રીમદ્દેવાર્થચરણકમલના અનન્મ આશ્રયના અભાવે મર્ત્ય સુદૃઢથી અર્થનો અનર્થ ભાસે છે, અનેક સ્વાર્થપ્રચુર કુટિલતા ઉદ્ભવે છે, તેથી નિઃસાધન જીવના નિઃશ્રેયમાર્થ મર્યાદા અને પુણિ ઉભયે માર્ગમાં શ્રીમદ્દેવાર્થચરણકમલની ઉપસત્તિ જ પ્રથમ અંગ છે.

નં નરેણાવરેણ પ્રોક્તં એપ સુવિજ્ઞેયો બહુધા ચિન્ત્યમાનઃ ॥

અનન્મપ્રોક્તે ગતિરસ્તિ નાસ્ત્યળીયાન્ દ્યૌતકર્મ્યમનુપ્રમાણાત્ ॥

આર્દ્ર—અનુપનીત અમરકૃત વાત્યપ્રાય પરિહનમ્મન્મ નિવન, પ્રગણલથી શિક્ષિત બ્રહ્મવિદ્યા યથાર્થ ફલ સમર્પતી નથી એમ હરિકૃપાથી વિનિશ્ચય થયો, કુટિલતા નુદી.

અવિદ્યાયામન્તરે વર્તમાનાઃ સ્વયં ધીરાઃ પષ્ટિતત્ત્વમાનાઃ ।
દન્દ્રમ્યમાણાઃ પરિચન્તિ મૃદા અન્ધેનૈવ નીયમાના યથાન્ધાઃ ॥

x x x x x x x

આશ્ચર્યો વક્તા કુશલોસ્ય લબ્ધાશ્ચર્યો જ્ઞાતા કુશલાનુશિષ્ટઃ ॥

આર્ત—કાંઈ રસાભાસ થાય છે.

આર્ત—તેથી હવે પ્રારંભમાં જ શ્રીસર્વોત્તમજી શ્રીવલ્લભાજી શ્રીસત્સંગોજી અને શ્રી-
હરિધનચરણના લઘુ પરન્તુ ગભીર ગ્રંથના આશય સુસ્થિર થયા પછી જ
શ્રીમદ્વાચાર્યચરણનું યથાર્થ સ્વરૂપ હૃદયકમલમાં પ્રકાશે એ સાક્ષાત્કારના સૌભાગ્યમાં
રસાભાસ પણ રસનો જ પોષક છે. હવે શી આરા છે ?

આર્ત—આજા શ્રીમદ્વાચાર્યચરણની, જીવની નહિ જ. જ્યાં વિચરે ત્યાં નિઃસાધનતાનું
અનુસન્ધાન કરાવીને પુષ્ટિમાર્ગમાં વૃત્ત પરન્તુ દુઃસર્ગથી અને દુષ્ટાનથી બહિર્મુખ
જીવને શ્રીમદ્વાચાર્યચરણકમલના અનન્ધ આશ્રયમાર્ગને ત્યાં પડેલાત્મક દાસ્યરૂપ
પ્રપતિમાર્ગને સંકેત કરાવેને, જેથી તે પામરોની દ્વેષાત્મક સેવામાર્ગમાં કદાપિ
‘સાધનત્રાન્તિ’ ન થાય.

આર્ત—કાંઈ શુરદક્ષિણ ?

આર્ત—શ્રીમદ્વાચાર્યચરણના સુપ્રસન્ન વદનકમલની મકરન્દચ્છટામાં કાવ્યવધિ શુરદક્ષિણ
વિલસે છે. શુરશિષ્ય નથી, પરન્તુ શુરભાઈ છીએ, નિઃસાધનતાથી શ્રીમદ્વાચાર્ય-
ચરણનાં શુભગાન કરવાની સૃષ્ટિ થાય ત્યારે યુગ પ્રધારને.

સહ નાવવતુ । સહ નૌ મુનક્તુ । સહ વીર્યં કરવાવહૈ ।

તેજસ્વિનાવધીતમસ્તુ । મા વિદ્વિપાવહૈ ।

ઓમ્ । શાન્તિઃ । શાન્તિઃ । શાન્તિઃ ॥

નિજમાર્ગીય પ્રવૃત્તિ.

શ્રીસુબોધિનીજી પ્રથમ સ્કન્ધ અને ભક્તિહાસના પ્રકાશક ડ. કા. કે. યુ. કે. ભટ્ટ
બલભદ્રશર્માએ શ્રીદેવકીનન્દનજીકૃત પ્રકાશસહિત ‘પ્લાવબોધ’ પ્રસિદ્ધ કર્યો છે. નિર્ણય-
સાગરમાં સુદિત આ ગ્રંથનું ‘નિર્મલન’ માત્ર ૦-૨-૩ છે. સામ્પ્રદાયિક સંસ્કૃત સાહિત્યના
સંગ્રાહકોએ અત્ર ઉત્તેજન અર્પવું યુક્ત છે.

x x x x x x x

ઉક્ત ભટ્ટજી સ્વત્વ કાલમાં શ્રીધમુનાજીકૃત સંસ્કૃત માહિત્ય અને લાલભટ્ટજીવિરચિત
‘સેનાકૌસુદી’ અને ‘નિર્ણયાણુવ’ પણ પ્રસિદ્ધ કરશે.

x x x x x x x

શ્રીસુદમપુરીસ્થ સુગૃહીતનામધેય શ્રીજીવનલાલજીના સમુત્તેજનથી રા. રા. મુલચન્દ્ર-
પુલકીદાસ તેલીવાલા બી. એ. એલ. એલ. બી. ચમર ગ્રંથનું સંસ્કૃત સાહિત્ય શ્રીસેવા-

દ્વિતી વ્યુત્ક્રમે અર્થોત્તે સેવાદ્વિતી વિપરીત ક્રમે પ્રસિદ્ધ કરવાની તૈયારીમાં છે. ઉક્ત મહારાજશ્રીએ દશ સદસ્ય સુદા સામ્પ્રદાયિક સંસ્કૃત ગ્રંથોની પ્રસિદ્ધિમાં વિનિયોગ કરવાનો મંકેષ બહુ વર્ષથી કર્યો છે. અન્ય મહાનુભાવીઓ પણ આ દિશામાં એમનું અનુકરણ કરે તો કેવું સાહે !

શ્રીજીવનજ્ઞાણ અને તેમના જ્ઞાણ જિ. શ્રીરણુછેડાજ્ઞાણ આશ્રિતમાં દ્વારકા યાત્રાર્થે પ્રધારવાના છે.

એક ઉદાત્ત ભાટીઆ વૈષ્ણવે શ્રીપુરુષોત્તમજીના વાદ્ય-અની પ્રમિદ્યર્થે પંચ મહસ્ય સુદાનો મુખ્ય કરવાનો નિશ્ચય કર્યો છે, અને તે સદાયર્થમાં વે. શા. મં. ભટ્ટ વચનતગમ હરિદ્વૈષ્ણુનું વિનિયોગન પણ કર્યું છે. અવનારવાત્તવલિનો આવ 'પ્રહરન' ગ્રંથ સવિવૃત્તિ સ્વરૂપ કાલમા પ્રસિદ્ધ થશે.

કારીશ્વ રત્નગોપાલભટ્ટદ્વારા તત્ત્વદોષનિગ્ધનાં બે પ્રકરણ પ્રકાશ અને આવરણ-ભગસુમેન પ્રકટ યર્થ ગયા પછી શ્રીભાગવતાર્થપ્રકરણની પ્રસિદ્ધિ આવશ્યક હતી. શ્રીનાથ-દ્વારસ્થ શ્રીવિદ્યુલેશ્વરના તિલકાપિન સુગૃહીતનામધેય જિ. શ્રીગોપેશ્વરજ્ઞાણએ સપ્રકાશ સાવરણભંગ શ્રીભાગવતાર્થપ્રકરણ સુદ્રિત કરવાને ઉક્ત વસન્તરામની યોજના કરી છે, અને દ્વિતીયસ્કન્ધપર્યન્તનું સુદ્રણ પણ યર્થ ગયું છે.

આ અંકમાં પ્રારંભમાં સુદ્રિત શ્રીમદ્દ્વલભાધીશ્વરના જૈમિનિસૂત્રભાષ્યના ભાવાર્થ-પાદના દર્શનથી કયા વૈષ્ણવને આનન્દ નહિ થાય ? આગામી અંકમાં તે વિભાગનું શ્રી-યદુનાથવિગચિન વિવરણ પણ પ્રસિદ્ધ કરવામાં આવશે.

મુખ્યાર્થમાં શ્રીભાટ્ટજ્ઞાણના શ્રીમદ્-મદિરમાં જિ. શ્રીગોકુલનાથજીની અધ્યક્ષતા-નીએ પ્રત્યેક એકાદશીએ સાયંકાલે સામ્પ્રદાયિક ભાષણ આપવાનો કમ અસ્પષ્ટિત પ્રવર્તે છે, તથાપિ વૈષ્ણવો તેનો યોગ્ય લાભ લેતા નથી એમ કહેવામાં આવે છે, સ્વદિનાવલ આ ભાષણોનો લાભ લેવાની આનંદ અભિલાષા વૈષ્ણવોને સ્વાભાવિક હોય છે જ, તથાપિ કાંઈ પ્રમાદ થતો હોય તો તેનો પરિત્યાગ કરીને વૈષ્ણવોએ આ ભાષણોમાં નિયમપૂર્વક ઉપસ્થિત થવું યુક્ત છે. એકાદશી 'હરિવામર' કહેવાય છે, અને તે રાત્રિએ જગરણ કરવાનો શિષ્ટાચાર છે, એ અમરણમાં રાખવાથી પ્રમાદ તિરેબૂત યર્થ જશે. શાસ્ત્રીઓએ પણ યથાશક્તિ શ્રીમદ્દ્વલભાધીશ્વરનાં જ પ્રામાણિક વચનામૃતના સિંચનથી ઓનાના ત્રિવિધ નાપ શાન્ત કરવાની સેવા વક્ષામા રાખવી. જૈવ વૈષ્ણવીથી ઉત્તમ ફલ પ્રાપ્ત થવું નથી, પણ શ્રીમદ્દ્વલભાધીશ્વરની પ્રામાણિક વાક્યુધાથી જ તે અલભ્ય ફલનો લાભ પ્રાપ્ત થાય છે

પ્રાચીન સંદૈષ્ણવોની તો સ્મૃતિમાં પણ હશે કે 'શ્રીસુખોદિની' પાદશાલા તરફથી તદ્દમ્પક્ષ સુગૃહીતનામધેય શ્રીનૃસિંહજ્ઞાણમહારાજ સભામાં નિજ શ્રીહસ્તકમલમાં પ્રાચીન

અન્યની પ્રતિ રાખીને જ 'કથોપદેશ' પ્રતિરવિવાર કરતા. આ પ્રકાર આદરવાથી અન્ય પકિતપ્રતિ પ્રતિક્ષણ દષ્ટિ રહે છે. શ્રીગોકુલનાયજીને આ સુપદ્ધતિ આંદરણીય લાગે અ શ્રીનૃસિંહલાલજીવત્ 'કથોપદેશ' કરવાની ઇચ્છા થાય તો તેથી અમારા નમ્ર અભિપ્રા પ્રમાણે વૈષ્ણવો નિશ્ચય પ્રસન્ન થશે. તેમ જો લગવદિચ્છાથી થાય તો શાસ્ત્રીઓનાં જ વાક્યનુ અવણ કરવાની રૂપદા ન પણ હોય તેના સહદય વૈષ્ણવો પણ શ્રીગોકુલનાયજીને શ્રીમુખમાંથી શ્રીમદ્ભલભાષીશ્વરનાં વચનામૃત પાન કરવાને ઉપરિચિત્ત થયા વિના રહે નહિ. વૈષ્ણવો તો શ્રીમદ્ભલભાષીશ્વરના શ્રીમુખકમલની દુર્લભ સુધાના જ સદાએ તાર્યા છે.

શ્રીખાલકૃષ્ણલાલજી આજા કરતા કે 'લેક્ચર' વા 'ભાષણ' પ્રાવાહિક છે, 'કથા માવાદિક છે, અને 'ઉપદેશ' પૌષ્ટિક છે.' પ્રાવાહિક પરિસ્થિતિમાંથી કથોપદેશદ્વારા સમુદ્ધારપ્રયત્ન વૈષ્ણવોને આનંદદાયક જ થશે.

આ વર્ષે વ્રજયાત્રામાં સારો આનંદ પ્રાપ્ત થાય એમ છે. શ્રીમથુરાના શ્રીગોપાલ લાલજી તો પ્રતિવર્ષ વ્રજયાત્રા કરે જ છે પરંતુ આ વર્ષે તેમની સાથે શ્રીકલ્યાણરાયજીને તિલકાયિત શ્રીગિરિધરલાલજી અને તેમના ચિ. લાલજી શ્રીવલ્લભલાલજી પણ છે, કાઠીય શ્રીમન્મુકુન્દરાયજીના તિલકાયિત શ્રીજીવનલાલજીના છોટા ચિ. લાલજી શ્રીમુરલીધરજી પણ શ્રીગોપાલલાલકાકાજીની આજ્ઞાસ્વીકારીને સપરિકર વ્રજયાત્રામાં પ્રધાર્યા છે. શ્રીમથુરાના શ્રીરમણલાલજી અને તેમના લાલજી શ્રીવ્રજપાલલાલજી તથા શ્રીધનશ્યામલાલજી પણ સપુત્રપૌત્ર વ્રજયાત્રામાં પ્રધાર્યા છે. આ સર્વ બાલકો કીર્તન અને રાસાદિકમાં સુનિપુણ છે. મુખ્યાઈથી ચિ. શ્રીગોવર્ધનલાલજી પણ વ્રજયાત્રામાં પ્રધાર્યા છે, તેથી કથારસ પણ પ્રાપ્ત થાય એમ છે.

શ્રીકામ્યવનસ્થ શ્રીમદનમોહનલાલજીના તિલકાયિત શ્રીગોપાલલાલજીના ચિ. શ્રી રમણલાલજીની વહુજીના લીલામાં પ્રવેશ થયાના સમાચારથી મુંબઈમાં 'માર્કેટ' બંધ રહી હતી.

શ્રીરાજનગરસ્થ શ્રીમનદત્તરલાલજીના તિલકાયિત શ્રીમધુસૂદનલાલજીના વહુજીના પણ લીલામાં પ્રવેશ થયાના સમાચાર અવણ કરતાં એટલું થાય છે. શ્રીગોપાલલાલજીએ વ્રજયાત્રામાં પ્રધારવાને અતિશય રનેહમય આગ્રહ કર્યો, તથાપિ ચિ. શ્રીરણજીકલાલજીના વહુજીનું શ્રીઅંગ સ્વસ્થ નહિ હોવાથી ત્યાં પ્રધારી શક્યા નથી. શ્રીનદત્તલાલજી એમની મર્મ ચિન્તા નિવૃત્ત કરે.

આગામી ત્રણ માસનો 'પણ એક સમય એક આ પ્રકારે જ પ્રસિદ્ધ' કરવામાં આવશે. પૃથક્ માસિક કરતાં સમગ્ર ત્રૈમાસિક જે આદકાને વિશેષ રચનુ હોય તેમણે કૃપા કરીને પ્રકાશકને પોતાની પ્રસન્નતા પત્રથી નિવેદવી.

the special qualifications of Brahman do not in the least affect any substance, otherwise all would be liberated at once. - (3) In spite of this, everything is the body (Sarīra), not merely a substratum (Adhishṭhānam) of Brahman. This gives us some idea of "its immense glory" e. g. of its enlightening the universe, of its moral and spiritual government etc. etc. It demonstrates that Brahman is far superior to the individual soul or gods. (4) To crown all, Brahman remains the internal ruler (Nīyantri) of everything. The Adhikaraṇa in question therefore decides another dispute. The question arising here is whether the words Adhīdeva, Adhīloka, Adhīveda, Adhīyajña, Adhībhūta, and Adhyātman refer to Paramātmān or to something else. The Sāṃkhyas urge that Adhīdeva etc. refer to the Presiding Deity. Adhīloka etc. are wellknown in the Śikshopaniṣad to have been used etymologically, Adhīdeva etc. therefore mean neither Brahman nor anything else. The Sūtra-kāra of course answers against the Sāṃkhyas that Adhīdeva etc. are Brahman and nothing but Brahman. Sāṃkara therefore does not seem to have understood the whole Adhikaraṇa here.

Again, Sāṃkara suspects that the Sāṃkhyas may maintain that the Adrīṣṭa etc. refer to Prakṛiti. But this is a groundless fear. The words "seer" (drashtā) and "hearer" (Śrotā) in Brh. Up. III, 7, 23. are obviously against them and the moment they listen to those two words, they cease to maintain that the passage Adrīṣṭa etc. refers to Prakṛiti. It is but impossible that the Sāṃkhyas would presume to defend their doctrine of Prakṛiti on hearing one single word Adrīṣṭah in that passage. When Sāṃkara's pūrvapakṣa is thus entirely wrong, his uttarapakṣa deserves no consideration.

It is, however, interesting to watch how the Sāṃkhyas would attempt to demonstrate that even the passages in the Antaryāmi-Brahmana refer to Prakṛiti. Bādarāyaṇa accepts the doctrine of Brahman on the evidence of Chhā. III, 14, 1, VI, 8, 4. etc. Brahman then is the cause, and the inanimate substance and the soul are the effect, though they are forms of the same causal Brahman. At any rate, Antaryāmin is not known in his doctrine. Brahman again

having no body (Sargra) and the powers of the soul being limited, neither can be Antaryāmin. Thus it will be necessary to imagine an Antaryāmin in the form of a secondary Īswara. (Kāryeswara) Now this Kāryeswara can only be one who has his presiding power (Abhimāna) on Mahat or Prakriti. In spite of all these and similar imaginations, contradiction in Śrutis (Śrutivirodha) will continue to be a grave objection, for no Upanishad according to Bādarāyana teaches such a Kāryeswara. The Sāmkhyas would continue this line of argument and finally say that as 'for themselves they accept a Kāryeswara, and that this AntaryāminBrahmana being in their favour, their doctrine is srauta.

Samkara standing on his Māyāvāda cannot certainly meet such a pūrvapaksha. The Brahmovādin as distinguished from the Māyāvādin alone is competent to make a satisfactory reply to the Sāmkhyas. He can consistently show that Antaryāmin is not a Kāryeswara but a *real* inner ruler, and that it is nothing but an aspect of all-embracing¹ Brahman itself, possessing incomprehensible infinite powers. Standing thus firmly on his Brahmovāda, the Brahmovādin may competently point out to the Sāmkhyas that Prakriti cannot even by implication be the inner ruler, for clay is not the inner ruler of pots etc. Even Bhikshu has here to observe देवानां यत्किञ्चित्प्रकृतिपुरुषप्रेरकेत्येपि न सर्वान्तर्धानमित्यम् ।

In the Dyubhāvādyadhikarana there is a sūtra Nānumānikamatachchhabdāt directed against the Sāmkhyas. Samkara here observes that Prakriti is not the abode of heaven, earth, etc. because there is no word in its favour. The Sāmkhyas would however here point out a few passages in their favour. Mundaka II, 2, 5, II, 2, 7. II, 2, 9, etc. certainly favour the Sāmkhyas better than the Māyāvādin. The property of the inanimate substance, of the body, of effect and of light are respectively illustrated in those passages. Add to

¹ 'महु स्यान्मन्त्रायेतिवीक्षा तस्य ह्यभूत् सती । तदिच्छामात्रतस्माद् ब्रह्मभूताशचेतनः ॥ संप्रदायो निर्गताः सर्वे निराकारस्तदिच्छया । विष्णुलिङ्गा इवाग्नेस्तु सद्देशेन जडा अपि ॥ आनन्दाश्चरूपेण सर्वान्तर्धानमित्यपि । सच्चिदानन्दरूपेण पूर्वयोरन्यलीनता ॥ अत एव निराकारौ पूर्वोपानन्दलोपतः । जडो जीवोन्तरात्मेति व्यवहाराख्यौ मतः ॥ (Nib. Sas. Prak.)

these *Mundaka* II, 2, 7 etc. referring to Purusha. The Sāṃkhyas would thus conclude that their doctrine of Prakṛiti and Purusha is quite consistent with the Vedas (Śrauta).

Again the arrangement of Sankara's Pūrvapakṣa is faulty. He represents the opponent observing that it is known from everyday experience that a bridge presupposes some further bank to which it leads, while it is impossible to assume something beyond the highest Brahman. Sankara then utilises this Adhikāraṇa in solving this mention of the bridge¹ (Setuvyapadesa). If, however, he answers that question here, he cannot again put forth the same Pūrvapakṣa in B. S. III 2, 31, for if once a difficulty is got over, it cannot be brought forth again. Sankara again contrives to bring in his Māyāvāda here and suggests that Brahman's being an abode (Āyatanam) is also *unreal* in spite of *Mundaka* II, 1, 1, II, 1, 2, II, 1, 3, II, 2, 1, II, 2, 6, and similar passages down to the end of that Upanishad, that conclusively teach that Brahman is the *real* (not unreal) support.

The Brahmvādīn can easily show that the passage refers to Brahman as the support (ādhāra) of everything, and silence the Sāṃkhyas etc. for an inanimate substance can never be conceived to be the support of heaven and earth.

We now come to a very interesting discussion about the "Invisible"² (Adṛiśyam). The Sāṃkhyas maintain that the Invisible etc. refer to Prakṛiti, 'source of all beings' (Bhūtayoniḥ), they say, is enough to decide the case in their favour. The illustrations selected are all of inanimate objects. Even if some were to urge that the "Spider" (Uṣmanābhīḥ) and "a living man" (Purusha) are illustrations implying life, they would answer that pure life (Chetanam) cannot be the source (yonī), life may but work as a substratum (Adhishṭhānam). Again *Mundaka* II, 1, 9 etc. refer to Purusha. The Scriptural passages begin with Prakṛiti and end with Purusha as in *Kātha* I, 3, 11. Even if "source" (yonī) be taken not as material cause but as instrumentality, Purusha will be the instrumental

1. *Mund.* II, 2, 5. 2. *Mund.* I, 1, 5 and 6.

cause (nimitta), since there is no distinct mention that Brahman can be the nimitta, and not J'va. Samkara assumes that Mund. II, 1, 9 is enough to decide that the Invisible etc. refer to Paramātmān. Neither the Sāmkhya Prakriti nor the soul can be omniscient. Nor can the Sāmkhyas urge that 'omniscience' refers to their own Purusha, because Mund. II, 1, 9 comes after Mund. II, 1, 7 and the general topic of discussion ('Nirdeśasāmyam') decides that the "Imperishable" (Aksharam) is the source of all beings (Bhūtaṇi) and that the Imperishable itself is omniscient. Nor does Mund. II, 1, 2 mean that the Sāmkhya Purusha is higher than Sāmkhya Prakriti. Mund. I, 2, 3 decides that Imperishable and Purusha are not different as in the Sāmkhya theory. The knowledge of the Imperishable again is higher knowledge, that can really be so only if it results in summum bonum (Nihsreyasam) It is clear that the knowledge of Pradhāna does not end in Nihsreyasam. Had that knowledge been at all meant, three sorts of knowledge would have been mentioned because they would require (1) knowledge of the Rig Veda etc, (2) knowledge of Prakriti and (3) knowledge of Purusha. Again the Pradhāna is no answer to the question put in Mund. I, 1, 3, whereas knowledge of Brahman is a correct answer to that question. This Brahmavidyā, again, being the highest knowledge has been given to the eldest¹ son. It is clear that the lower knowledge (Aparāvidyā) is censured, while the higher knowledge (parāvidyā) is admired. Illustrations of the inanimate do not go to show that the things compared should also be of the same nature. Again, the epithets "celestial" etc. decide that the 'Invisible' is Paramātmān,² neither the soul nor Prakriti. There is again some distinction between Prakriti and "Source of all beings" (Bhūtaṇi). The Imperishable means that developed entity which represents the seminal potentiality of names and forms, the final parts of material elements. That Imperishable resides in Īśvara and forms his limiting adjunct (अद्याकृतनामरूपबीजाक्षिरूप भूतसृष्टिमनोवरादयं तस्यैवोपाधिभूतम्.) and the Supreme (Para) refers to the highest self. Besides, the source of all beings has a form as in Mund. II, 1, 4. This form can be reconciled in Īś-

wara but not in Prakṛiti, since Prakṛiti is not the inner self of all (sarvātman). The context fairly decides that the form refers to "the source" (Bhūtayoni). In conclusion, Sāṃkara, after giving one interpretation of "Mention of form" (Rūpopanyāsa) referring to the source, gives another interpretation of it as referring to the Hiraṇyagarbha beginning from "Others are however of opinion" (Anye Punar Manyante) etc.

We may now proceed to examine all this. There are certain inaccuracies in Sāṃkara's pūrvaapakṣa. Adhishṭhāna does not appear to be acceptable to the Sāṃkhyas. At any rate, its meaning must be modified, for they would only require *approximity* of animate Puruṣa. Puruṣa is not the adhishṭhāna in Sāṃkara's sense. Again the Sāṃkhyas will hardly admit "Yoni" to be taken as instrumentality (nimittam). It does mean the material cause and the Sūtrakāra himself uses the word in that sense in Brah. Sū. I, 1, 23. Sāṃkara's Nirguṇa Brahman may not or cannot be a 'yoni' but the Sāṃkhya Prakṛiti can very well be one. The Sāṃkhyas moreover do not accept that Puruṣa is the instrument (nimittam). Puruṣa is only in the vicinity (sannihita). Adhishṭhāna and Nimittam then are two objectionable words in the reiteration (Anuvāda) of the Sāṃkhya system. He had better use *sannikarṣaḥ* etc. accepted by the Sāṃkhya thinkers, especially when he is representing their line of thought. The defect of this reiteration (Anuvāda) system is wellknown. Anuvāda in scholastic literature is sometimes an undue means to drag the opponent on to the respondent's side. The Sāṃkhyas may urge that in the passages referred to in the anuvāda, Akṣara and Puruṣa are both taught to be distinct, and that creation is taught from both of them. Such a double aspect of creation cannot be accounted for by the Māyāvādin. The passages therefore distinctly teach the Sāṃkhya theory. They may also urge that creation is due to the union of Prakṛiti and Puruṣa. (प्रकृतिपुरुषसंयोग) and that in the capacity of union either Prakṛiti or Puruṣa may be called a 'source' especially when the universe consists of two distinct principles. As for the form (Rūpa), that may also be reconciled in this aspect of union of Prakṛiti and Puruṣa. A further argument may be

advanced that the seminal state in the shape of Prakritipurusha-samslesha may have a form, otherwise modifications developing or emanating from a formless seminal state would also remain formless.

We may now proceed to examine Sāṃkara's replies to this. If dull Prakriti is not the meaning of the Invisible, it is certain that neither Nescience, nor environed Soul, nor environed īśwara is the meaning of that word, because omniscience would then be a figment. Sāṃkara, while arguing against the Sāṃkhyas, observes that the whole chapter refers to some one thing only तस्मान्निर्दिशसाम्येन प्रत्यभिज्ञायमानत्वाद-
निधीयते Br. Sū. Bh. I, 2, 21. and not a part to Prakriti and another to Purusha, but he contradicts himself when he has to interpret Mund. II, 1, 2. If the knowledge of the Imperishable (Aksharam) and that of Supreme Brahman be two *aspects* of the doctrine of Māyā, the knowledge of Prakriti, and the knowledge of Purusha may as well be those of the doctrine of the Sāṃkhyas. Sāṃkara calls the Rig Veda etc. to be the *lower* knowledge and the knowledge of the Imperishable to be higher, but the moment he says "Imperishable" 'refers to undifferentiated etc.' the knowledge of the "Imperishable" ceases to be higher with Sāṃkara too, for he himself acknowledges that the Supreme Brahman is higher than the Imperishable. Again if the knowledge of Pradhāna does not result in summum bonum, Sāṃkara must admit that the knowledge of the Imperishable too does not, since its knowledge would lead to the lower deliverance (Aparamoksha) only while the higher knowledge of the Supreme Brahman alone would lead to the final and higher deliverance (Paramoksha). Sāṃkara remarks that if this knowledge of Prakriti be admitted as a Vidyā, the text would have spoken of three Vidyās, but similarly it may be said that if the text meant Māyāvāda then also it would have spoken of three Vidyās, (1) of the Rig-veda etc. (2) of Māyā-environed īśwara and (3) of the Supreme Brahman, but Scripture speaks of *two* Vidyās only, and thus Māyāvāda cannot be a Vidyā meant for Preyas or Sreyas. If Pradhānavidyā is not an answer to the question set in Mund. I, 1, 3, īśwaravidyā of Sāṃkara is still far from being a solution of the problem, because the knowledge of neither Māyā nor Nescience nor adjunct nor of environed īśwara is enough for know-

ing everything. Knowledge of *all* by means of that of *one* is possible only if *pure* Brahman is honestly acknowledged to be the *material* cause, for then and then only a knowledge of the *cause* would lead to that of the *effect*. The very fact that it was given to the *eldest* son is enough to show that "Imperishable" does not mean Sāṃkara's Māyā but only a *real* aspect of the Supreme Deity. The Vidyās would be *two* only, if the Imperishable is Pure (Suddham) Brahman in its *causal aspect*. Certainly the higher knowledge has been admired, but that very fact goes to show that it is not the knowledge of Māyā-environed īśvara, but that of all-embracing Pure Brahman. Sāṃkara means by 'Celestial' etc. īśvara and excludes its applicability to the soul and the inanimate substance, but such a statement implies that the soul is not exactly identical with Brahman. There is no mention of duality due to limiting adjuncts in Scripture. The soul is something *real* and yet not *quite* identical with Brahman. The celestialty (divyatva) of īśvara being unreal, īśvara ceases to be celestial in reality, and the difference drawn so emphatically against the Sāṃkhyas becomes meaningless. If 'Celestial' is taken to mean Nirguṇa Brahman, celestialty being an attribute, its being without attributes comes to an end. Again, it may be said against him that he is here compelled to take negative words like invisibility etc. in the sense of *attributes*, may even in the sense of *positive* attributes like omniscience etc. The excluding characteristics are again unreal, and therefore the inapplicability of 'Imperishable' to Prakṛiti is itself unreal. Further, duality being a figment, the difference of the Highest Self based on false duality is itself unreal.

We may now answer the Sāṃkhyas from the standpoint of the Sūtrakā. 'Invisible' is Brahman, because Brāhmavidyā is the highest knowledge of knowing everything by knowing *one*, for that same reason that Vidyā is called the *higher* Vidyā. Both 'Invisible' and 'Puruṣa' are but *aspects* of Brahman. The 'Invisible' is Brahman in the aspect of means (sādhanaāvasthā) and 'Puruṣa' in the aspect of summum bonum (Phalāvasthā). Puruṣa therefore though essentially non-different from the Invisible, may formally be looked upon as *supreme* on the evidence of Tait. II, 1. 'Invisible' is

Brahman in the capacity of Sat, Chit, and *limited* Ânanda; Purusha is Sat, Chit plus *infinite* and *manifest* bliss. The Sâmkhyas do not understand this doctrine of Brahman and therefore insist that 'Invisible' is Prakriti. Mund. I, 1, 7. however decides the question in favour of Brahmanvâda, for in the Upanishads causality of Brahman alone is taught. As for Purusha there is not the slightest doubt about its being Brahman.

Even if the Sâmkhyas were to urge (1) that in their Pancha-sikha's Vritti, "Imperishable" is a synonym of 'Invisible', (2) that 'yonî' means a material cause, that (3) Purusha is taught to be higher than 'Imperishable' and that therefore (4) the passage teaches the doctrine of Prakriti, the Sâtrakâra answers that 'there is a difference of *attributes* and also a difference of *mention*. Both these differences are in favour of the Brahmanvâdin. The attributes like invisibility, omniscience, etc. differ from those of Prakriti, the attributes like celestialty etc. differ from those of the Sâmkhya Purusha, and the mention of Brahmanvidyâ in the beginning, middle and end of the Upanishad decides the question in favour of the Doctrine of Brahman. Prakriti is neither invisible nor for he hint: It cannot be invisible, when its products are than the Impible. None can conceive for a moment that clay is result in summe its product is visible, especially when it is every the Imperishablying itself. This fault can be imputed to Prakriti the lower deliverance, because Prakriti is eternal and yet changeable, ledge of the Supreme eternal and unchangeable, in spite of modifi- higher deliverance (Paramokṣa) are simultaneously inconsistent knowledge of Prakriti be admitted as a Vidutability of Prakriti for spoken of three Vidyâs, but similarly it may its unchangeableness, text meant Mâyâvâda then also it would haon and adopt another. Vidyâs, (1) of the Rig-veda etc. (2) of Mâyâ-Nor can the Sâmkhyas (3) of the Supreme Brahman, but Scripture of the passage teaching only, and thus Mâyâvâda cannot be a Vidyâ Purusha is described or Sreyas. If Pradhânavidyâ is not an answering distance (Vyava- in Mund. I, 1, 3, iswaravidyâ of Sankara is since, and Purusha is solution of the problem, because the knowlcore cannot be connected nor Nescience nor adjunct nor of environed iswa by the Sâmkhyas be

called Puruṣa,¹ nor the attributes of Prakṛiti can ever by them be transferred to Puruṣa, where the attributes of Puruṣa are applied to this 'Invisible' in the beginning and the end of the first part of Mundaka. This clearly shows that 'Imperishable' is Puruṣa or Brahman of the Brahnavādins and not Prakṛiti of the Sāṃkhyas. But the attributes of Puruṣa too in the Upanishads differ exceedingly from those of the Sāṃkhya Puruṣa, the Sāṃkhya Puruṣa is only a looker-on (Sākshin) disembodied (Kevala) indifferent (Madhyastha) inactive (Akartri) and neutral (Draṣtri) whereas the Puruṣa (Brahman) of the Upanishads possesses celestialty and similar *transcendental* attributes. This answer should silence the Sāṃkhyas even if they were prepared to change Akṣharam (n.) into Akṣharah (m.) and to urge that Akṣharah meant their own Puruṣa. Again the Sāṃkhyas do not accept any sort of difference among the Puruṣas, whereas the Brahnavādins do accept a difference between Brahman and the souls, and celestialty etc. may therefore be well applicable to Brahman. Again, the Puruṣa (Brahman) of the Vedāntins, being supreme, becomes the inner ruler of all the souls and the universe, whereas the Sāṃkhya Puruṣas being all alike, *none* is neither the ruler nor the ruled. Again the Sāṃkhya Puruṣa is not the self of all external and internal substances, whereas the Puruṣa of the Vedāntin is the *true* self of everything.

Again, breath etc. are not accepted by the Sāṃkhyas to be evolved from Puruṣa. Thus the attributes of Puruṣa too are quite different here from those of the Sāṃkhya Puruṣa. The difference of mention (Vyapadasabhedha) against the Sāṃkhyas for the Upanishad thrice (in the beginning, in the middle and at the end) proclaims that this is 'Brahmavidyā,' the Sāṃkhyas therefore have no claim whatsoever on these passages.

The Sūtrakāra however adds the strongest argument against

¹ In Mund. 1. 1. 7 etc. and Bhag. Geetā XV, 15-16 etc. Akṣhara is called, 'Puruṣa,' neither Sāṃkara nor the Sāṃkhyas can say that Akṣhara is Puruṣa, because with the first Akṣhara means *unreal* Māyā, while with the latter it means *real* Prakṛiti as distinct from Puruṣa.

the Sâmkhyas in conclusion, that the Sâmkhya Purusha has *no form* but the Upanishad Purusha *has a form* as is taught in Mund. II, 1, 4. This Sûtra has been read distinctly and separately because it is by itself an independent and principal argument against the Sâmkhyas. The 'Cha' in the Sûtra implies that the doctrine of Brahman is not against any Sruti, because all the scriptural passages converge towards *this* doctrine. It is thus conclusively proved that the passages in the Mundaka Upanishad do not at all bear out the doctrine of Prakriti. The Imperishable and Purusha there are not the Sâmkhya Prakriti and the Sâmkhya Purusha, but the Aupani shada Akshara and Purusha, both being aspects of one Brahman. The Sâmkhyas urged against the Mâyâvâdins that they could explain the form in Mund. II, 1, 4, as referring to the union of Prakriti and Purusha. But the context shows clearly that the *form* cannot belong to united Prakriti and Purusha. In Mund. II, 2, 1, 1, creation is taught from Akshara alone. In Mund. II, 1, 2 is taught the superiority of independent (Kevala) Purusha and not Purusha united with Prakriti (Samslishta). In Mund. II, 1, 3, creation of breath etc. is taught from Purusha alone and independent, and in Mund. II, 1, 4 is taught the form of *that* Purusha alone and independent and not united with anything like Prakriti. The last portion of Mund. I, 1, 4 decisively shows that the passage refers to Purusha alone and independent and not to united Prakriti and Purusha. Mund. II, 1, 5 corroborates this decision that the passage refers to the form of Purusha alone and independent, and not to united Prakriti and Purusha. The Sâmkhyas have therefore not the least possible claim on these passages and it is now once for all concluded that the Vidyâ is Brahmanavidyâ and not Sâmkhya vidyâ.

Before finishing this topic let us however examine Samkara's observations on Rûpopanyâsâ. It would appear from the usual mode of interpretation that the *first* interpretation in his, though it is a fact that all his commentators opine that the first interpretation is Vrittikâra's and that the *second* one is Samkara's. Vâchaspati observes that context is stronger than mere proximity and that the *form* in Mund. II, 1, 4 should belong to Paramâtman. It has however *no* body and therefore *no form*. The passage

હવે બ્રહ્મવિચારશાસ્ત્રને આરંભતા સૂત્રકારે નિઃશ્ચિન્નિર્મિતશાસ્ત્રારંભકત્વ^૧ નાંબાવવાને 'અયાતો વ્રજ્જિજ્ઞાતા' એ એક સૂત્રવડે પ્રથમ છાત્રાસાધિકરણ^૨ આરંભે પ્રથમાધ્યાયનો છે. આ વ્યાસે સ્વયં આરંભાતું વિચારશાસ્ત્ર વિષય^૩, તે આરંભતું પ્રથમ પાઠ. કે નહિ એ સંશય^૪, વ્યાકરણાદિવડે જ વેદાર્થનો નિર્ણય થાય છે તેથી ન આરંભતું એ પૂર્વપક્ષ^૫, વિચારશાસ્ત્ર વિના વ્યાકરણાદિ વડે જ વેદાર્થમન્દેહનિરાસનો અસંભવ છે તેથી આરંભતું એ સિદ્ધાન્ત^૬. તે આ પ્રકારે, 'આ લોકની શી ગતિ? આકાશ, એમ કહ્યું' ક્ષત્યાદિ શુનિ છાન્દોગ્યના પ્રથમ પ્રપાઠકમાં છે, ત્યાં આકાશશબ્દનો અર્થ ભૂતાકાશ કે પરમાત્મા એ સંશયનો નિરાસ કેવલ બ્રહ્મ-વિચારશાસ્ત્રવડે જ સાધ્ય છે, વ્યાકરણાદિવડે સાધ્ય નથી, તેથી વિચારશાસ્ત્ર આરંભતું એમ સિદ્ધ થયું. મંગલ^૭ અધિકાર^૮ આનન્દ^૯ અને અર્થાન્તરોપકમ^{૧૦} એમ અર્થ-ચતુષ્ટયમાં અવશબ્દ પ્રવર્તે છે. ૧૪ ત્યાં પ્રકૃત^{૧૫} પ્રસંગમાં અર્થાન્તરો અસંભવ^{૧૬} હોવાથી ૧૬ અવશબ્દનો અર્થ 'અધિકાર' થાય છે. ૧૭ અતઃ^{૧૮} શબ્દનો અર્થ હેતુ થાય છે, ત્યારે હવે આ મુદ્દાર્થ^{૧૯}, કર્માદિથી બ્રહ્મજ્ઞાન જ પુરુષાર્થસાધન છે તેથી તે બ્રહ્મજ્ઞાનાર્થ^{૨૦} બ્રહ્મવિચાર^{૨૦}

૧. ઉત્તરમીમાંસારૂપ તત્ત્વચર.

૨. વેદવ્યાસ શ્રીકૃષ્ણરૂપાયન બાદરાયણમહર્ષિ.

૩. વેદવ્યાસજીએ સ્વયં કરવાને આરંભેલું વિશાળશાસ્ત્ર અયાતો વ્રજ્જિજ્ઞાતા સૂત્રથી આગંબાય છે.

૪. અધિકરણનું લક્ષણ પૂર્વ સ્પષ્ટ થયું છે

૫. અધિકરણનું પ્રથમ અગ અર્થાન્તર આ અધિકરણમાં જે વિચાર કરવાનો છે તે વિચારશાસ્ત્રવિષયક નહિ, વિચારશાસ્ત્રરૂપ મીમાંસામાં પ્રથમ અધિકરણમાં વિચારશાસ્ત્રની જ આવશ્યકતાનું સમર્થન કરવાનું છે

૬. વિચારશાસ્ત્ર આરંભતું કે નહિ એ અધિકરણનું દ્વિતીય અગ કહ્યું.

૭. વ્યાકરણાદિ વેદોગવડે વેદના અર્થના સન્દેહની નિરૂપિત કરવાનો શિષ્યાચાર હોવાથી આ નવ્ય વિચારશાસ્ત્ર કયા ન આરંભતું એ પૂર્વપક્ષ, અધિકરણનું તૃતીય અગ

૮. અધિકરણનું ચતુર્થ અગ. સગતિરૂપ પચમ અગ તેા અનુક્તસિદ્ધ જ છે.

૯. ઉપાકરણથી સ્પષ્ટ કરે છે કે આકાશશબ્દનો અર્થ પ્રસિદ્ધ આકાશ કે પરમાત્મા એ સન્દેહ થાય ત્યાં માત્ર બ્રહ્મવિચારશાસ્ત્રથી જ સમાધાન પ્રાપ્ત થાય છે, વેદાગ વ્યાકરણાદિથી સમાધાન પ્રાપ્ત થતું નથી, તેથી વેદાર્થના સન્દેહના નિરાચાર વેદને અનુકૂલ વિચારશાસ્ત્રનો પ્રારંભ આવશ્યક જ છે.

૧૦. મંગલાચરણ.

૧૧. ઉપકમ, આરંભ.

૧૨. આનન્દરત્વ.

૧૩. એક પણ કહી રહ્યા પછી અન્ય માર્ગોતરનો આરંભ.

૧૪. અવશબ્દના આ ચાર અર્થ થાય છે.

૧૫. પ્રવૃત્તિ, આવના

૧૬. આ આરંભક પ્રથમ જ સૂત્ર હોવાથી તત્પૂર્વ અર્થાન્તરનો સભવ ન હોવાથી.

૧૭. અવશબ્દના ઉચ્ચારમાત્રથી જ મંગલાચરણનો અર્થ જ ગયું છે, તેથી હવે અવશિષ્ટ 'આરંભ' અર્થ જ મહત્વ કરવો. અવશ્યઆરંભાય છે.

૧૮. અતઃ-હેતુમતિ.

૧૯. અર્થનો સુવિસ્પષ્ટ અર્થ.

૨૦. 'બ્રહ્મજ્ઞાતા'નો અર્થ, બ્રહ્મમીમાંસાશાસ્ત્ર, બ્રહ્મવિચારશાસ્ત્ર.

આગંભાય^૧ છે^૨ ॥ ૧ ॥ હવે જન્માવસ્ય યતઃ શાસ્ત્રયોનિત્વાત એ એક^૩ સૂત્ર વડે દ્વિતીય જન્માવધિકરણુ. અત્ર અહ કર્તૃ કે અકર્તૃ એ મધ્યય^૪, અકર્તૃ એ પૂર્વપક્ષ, કર્તૃ એ સિદ્ધાન્ત. પૂર્વપક્ષનો આ પ્રકાર. ‘સત્ય જ્ઞાને અનન્ત બ્રહ્મ’ શ્રુતિમાં બ્રહ્મને વિષે સત્યત્વાદિ ધર્મનું કથન છે, કર્તૃત્વનો અને સત્યત્વનો વિરોધ હોવાથી બ્રહ્મ જગત્કર્તૃ નથી એ પ્રકારે પૂર્વપક્ષ^૫ આ પ્રકારનો પૂર્વપક્ષ પ્રાપ્ત થાય ત્યાં સિદ્ધાન્ત કથાય છે. ‘જેમાંથી આ ભૂતો જન્મે છે’ એ શ્રુતિના બાલથી બ્રહ્મને વિષે જગત્કર્તૃત્વ સ્વીકારવું^૬ જ, લોકમાં કર્તૃત્વાદિનો સત્યત્વાદિથી વિરોધ હોય, તથાપિ સર્વભવનસમર્થ બ્રહ્મને વિષે કર્તૃત્વ અને સત્યત્વ ઉભયે ધર્મ શ્રુતિમિદ્ધ છે તેથી તેઓમાં વિરોધ નથી^૭, તેથી બ્રહ્મ જગત્કર્તૃ એમ સિદ્ધ થયું ॥૨॥ હવે તત્તુ સમન્વયાદ એ એક સૂત્રવડે તૃતીય સમન્વયાધિકરણુ. અત્ર બ્રહ્મ સમવાયિકારણુ કે માત્ર નિમિત્તકારણુ જ આ સંશય, નિમિત્તકારણુ જ સમવાયિકારણુ નહિ એ પૂર્વપક્ષ, સમવાયિકારણુ

- ૧ ‘અય’નો અર્થ. બ્રહ્મવિચારશાસ્ત્ર આરભવું આવશ્યક છે એમ ત્યાંસુધી નિજ સાંસ્કારજની આવશ્યકતા સિદ્ધ કરવામા ન આવે ત્યાંસુધી શિષ્ય એ શાસ્ત્રનો આદર જ ન કરે તેથી પ્રથમજ અધિકરણુમા આ પ્રકારે સૂત્રકારે સ્વરાજ્ઞારભની આવશ્યકતા સુનિપુણતાથી સિદ્ધ કરી.
- ૨ આ ગ્રન્થમાં માત્ર અધિકરણુના જ અર્થ આપવામાં આવ્યા છે, તેનું યથાર્થ ગ્રહણ યથા પછી સૂત્રના અક્ષરાર્થમા યથાર્થ પ્રવેશ થશે એમ માનીને આ ગ્રન્થની સમાપ્તિ યથા પછી સૂત્રના અક્ષરાર્થના ગ્રહણાર્થે ભરીચિકાનામની બ્રહ્મસૂત્રવૃત્તિનો અનુવાદ આરંભશે.
- ૩ અન્યમાર્ગથી અત્ર જન્માવસ્ય યતઃ અને શાસ્ત્રયોનિત્વાત એમ વિભાગ કરીને એ સૂત્ર વાંચે છે, તે યુક્ત નથી.
- ૪ જગત્કર્તૃ છે કે નહિ એ આ અધિકરણુનું દ્વિતીય અંગ
- ૫ ‘સત્ય’ એ બ્રહ્મનું સ્વરૂપલક્ષણ છે, કર્તૃ એ કાર્યલક્ષણ છે, સત્યત્વ અને કર્તૃત્વ ઉભય પરસ્પર વિરુદ્ધ છે, તેથી વિરોધપરિહારાર્થે સ્વરૂપલક્ષણ અને કાર્યલક્ષણ એ બેમા સ્વરૂપલક્ષણ ઉત્કૃષ્ટ હોવાથી બ્રહ્મમાં સત્યત્વ ધર્મનું જ ગ્રહણ કરવું અને કાર્યલક્ષણસૂચક કર્તૃત્વનું નહિ એ પૂર્વપક્ષ, અધિકરણુનું તૃતીય અંગ.
- ૬ બ્રહ્મવિચારશાસ્ત્ર વૈદિક વેદાનુકૂલ છે, અને વેદના અર્થમાં સન્દેહનિરાસમા તેનો ઉપયોગ કરવાનો છે. ‘સત્ય જ્ઞાને અનન્ત’ જેમ શ્રુતિ છે, તેમ ‘જેમાંથી આ ભૂતો જન્મે છે’ એ પણ શ્રુતિ છે. જેમ એક શ્રુતિ બ્રહ્મમાં સત્યત્વ સમર્પે છે તેમ બીજી શ્રુતિ કર્તૃત્વ સમર્પે છે જેમ સત્યત્વ શ્રુતિ-સિદ્ધ છે તેમ કર્તૃત્વ પણ શ્રુતિસિદ્ધ જ છે, તેથી શ્રુતિસિદ્ધ કર્તૃત્વનો તર્કબંધે અનાદર ન કરતાં સત્ય જ્ઞાને અનન્ત બ્રહ્મ જ જગત્કર્તૃ છે એમ પણ શ્રુતિબંધે જ સ્વીકારવું.
- ૭ સત્યત્વ અને કર્તૃત્વમાં વિરોધ લોકમાં હોય, પરન્તુ બ્રહ્મ તો સર્વભવનસમર્થ હોવાથી, સત્ય જ્ઞાને અનન્ત થવાને સમર્થ છે તેમ કર્તૃ થવાને પણ સમર્થ જ છે. સત્ય અને કર્તૃ સર્વ થવાને બ્રહ્મ સ્વત સમર્થ હોવાથી સત્યત્વ અને કર્તૃત્વ ઉભય ધર્મ ભગવતી શ્રુતિ જ ઉપદેશ છે, શ્રુત્યુપદિષ્ટ કર્તૃત્વનો બ્રહ્મની સર્વભવનસમર્થતાએ કરીને સત્યત્વથી વિરોધ જ નથી, વિરોધ હોય તો સ્વરૂપ અને કાર્યના શુદ્ધ તર્કનો આશ્રય પણ કરેલા પડે, અત્ર તો જે સર્વભવનસમર્થ સ્વરૂપ છે તે જ અવિરુદ્ધ કાર્ય પણ છે, તેથી સત્ય જ બ્રહ્મ જગત્કર્તૃ. જે બ્રહ્મની જ્ઞાસા પ્રારબ્ધી તે જ બ્રહ્મ સર્વભવનસમર્થ હોવાથી જગત્કર્તૃ પણ છે. જ્ઞાસાધિકરણુમાં નિર્જુલ જ બ્રહ્મની જ્ઞાસા પ્રતિજ્ઞાત છે, તેથી અત્ર પહેલે તે નિર્જુલ જ બ્રહ્મ જગત્કર્તૃ છે એમ સરલ માર્ગ ન આદરતાં માયા-વિદ્યોપાધિનો આશ્રય કરતાં પ્રથમ અને દ્વિતીય અધિકરણુની સગતિમાં વૈષમ્ય પ્રાપ્ત થઈ બચે છે.

પણ આ સિદ્ધાન્ત, લોકમાં સમવાયિકારણ નિરૂત હોય છે તથાપિ બ્રહ્મમાં સમવાયિત્વ અને અવિરૂત્ત્વ ઉભયે શ્રુતિસિદ્ધ છે તેથી તેઓમાં વિગ્રહ નથી, બ્રહ્મ વિરૂદ્ધધર્મોશ્રય છે, ત્યારે હવે સમવાયિકારણ બ્રહ્મ જ એમ સિદ્ધ થયું.^૧ ૥૩૥ હવે રૂક્તેર્નાશંદમ્ ઇત્યાદિ સમ સૂત્ર વડે અતુર્ય ઇક્ષાધિકરણ. બ્રહ્મ સર્વવેદાન્તપ્રતિપાદ છે કે નહિ આ સંશય, નથી એ પૂર્વપક્ષ, છે આ સિદ્ધાન્ત. 'ન્યાયી વાચા નિવર્તે છે' ઇત્યાદિ શ્રુતિથી બ્રહ્મ સર્વવ્યવહારાતીત છે, તથાપિ 'તેણે ઇક્ષા કરી' એ શ્રુતિથી સદૃશારા હું વ્યવહાર્ય થઈશ એ પ્રકારની ઇચ્છાથી વ્યવહાર્ય છે જ, ચતુરાદિના બંધથી ભગવાન અગ્રાણ છે તથાપિ નિઃશ્વાસરૂપ વેદવડે પ્રતિપાદ છે એ સિદ્ધરે થયું ૥૩૭ હવે આનન્દમયોમ્યાસત્ ઇત્યાદિ અષ્ટ સૂત્ર વડે પંચમ આનન્દ-મયાધિકરણ. તૈત્તિરીયક ઉપનિષદમાં આનન્દમય પ્રાણમય મનોમય વિરાનમય અને આનન્દમય એ નામના પંચ પદાર્થમાં જેમ અન્નમયાદિ પદાર્થાન્તર^૩ છે તેમ આનન્દમયશબ્દવાચ્ય પણ પદાર્થાન્તર કે પરમાત્મા આ સંશય, પદાર્થાન્તર^૪ એ પૂર્વપક્ષ, અન્નમયાદિ વિમૂનિરૂપ છે, આનન્દમય તો પરમાત્મા છે આ સિદ્ધાન્ત. આ અધિકરણમાં 'બ્રહ્મવિદ્ પરમે પ્રાપ્ત કરે છે, ત્યારે આ ક્ષયા વગર, મલ જાન અનન્ત બ્રહ્મ, જે શુદ્ધમાં પરમ બોમમાં નિહિતને બળે તે વિપચ્છિદ્ધબ્રહ્મસહ સર્વક્રમાશન કરે છે' ઇત્યાદિ શ્રુતિનું ભાષ્યમાં બહુ વિસ્તારથી વ્યાખ્યાન

૧. બ્રહ્મને જ જગત્તુ સમવાયિકારણ માનતા જેમ યદના સમવાયિકારણ મૃત્તિકામાં વિકાર થાય તેમ જગત્તુ સમવાયિકારણ બ્રહ્મમાં વિકાર પ્રાપ્ત થશે એવી ભૂતિથી પૂર્વપક્ષી બ્રહ્મને માત્ર નિમિત્ત જ કારણ માને છે, સમવાયિકારણ માનતા નથી. સિદ્ધાન્તી ઉપદેશે છે કે બ્રહ્મ એવું તો સર્વભવનસામર્થ્ય છે કે સ્વતઃ અવિકૃત રહીને જ જગત્તુ સમવાયિકારણ પણ થાય છે, જેમ સત્યત્વ અને કર્તૃત્વ પરસ્પર અવિરોધથી બ્રહ્મમાં સ્થિતિ કરે છે, તેમ સમવાયિત્વ પણ બ્રહ્મમાં અવિરોધથી સ્થિતિ કરે છે. સમવાયિત્વથી વિકાર પ્રાપ્ત થાય એ ભૂતિથી માયાવિદ્યોપાધિવાદનો સમાશ્રય કરવા તે કરતાં તદેજતિ તર્ભજાતિ ઇત્યાદિ શ્રુતિને જ સમાશ્રય કરીને બ્રહ્મને યથાશુભ્યુપદિષ્ઠ વિરૂદ્ધસર્વધર્માશ્રય જ રહીશરૂપ એ શ્રૌત બ્રહ્મવાદનું મળ્દન છે. પ્રથમાધિકરણમાં જે બ્રહ્મની યજ્ઞસાધની પ્રતિજ્ઞા કરી છે તે જ શુદ્ધ નિર્ગુણ બ્રહ્મ સર્વભવનસામર્થ્ય અને વિરૂદ્ધસર્વધર્માશ્રય હોવાથી જગત્તુ અને સમવાયિ પણ છે, તેથી દ્વિતીયાધિકરણમાં શ્રૌત સર્વભવનસામર્થ્યનો અને તૃતીયાધિકરણમાં શ્રૌત વિરૂદ્ધધર્મોશ્રયન્યાયનો ઉપદેશ બ્રહ્મસૂત્રકારે શ્રુતિપુલ્કાથી કરીને શુદ્ધાદૈન બ્રહ્મવાદનું સ્વરૂપ સ્પષ્ટ કર્યું.

૨. યતો યાચો નિવર્તેતે શ્રુતિથી બ્રહ્મ અનીન્દ્રિય છે, તથાપિ સ્, રૂક્ષા ચક્ર શ્રુતિથી તે જ બ્રહ્મ વ્યવહાર્ય પણ છે હૈકિક પ્રમાણથી અપ્રતિપાદ અને નિજ નિઃશ્વાસરૂપ વેદ વડે પ્રતિપાદ પણ બ્રહ્મ છે. બ્રહ્મને સદૃશ વેદપ્રતિપાદ કદાચિન્ હોય પરંતુ ચિદંશ તો સર્વ વેદાન્ત વડે પણ અપ્રતિપાદ છે એ બ્રહ્મના નિરાસાર્યે જ્ઞાનના સમદારરૂપ આ સમયનીથી ચિદંશ પણ શુદ્ધ નિર્ગુણ જ બ્રહ્મની ઇચ્છાથી સુચ્યવહાર્ય છે એ સ્પષ્ટ કરીને, સત્ અને ચિદ્ બ્રહ્મ જગત્કર્ત્ અને જગત્સમવાયિ થઈને જ્ઞવાના ઉદ્વિગબલે નહિ જ પરંતુ બ્રહ્મની સ્વક્રીય ઇચ્છાબલે વ્યવહાર્ય થઈને રમણ કરીને સ્વમાહાત્મ્ય સ્વરૂપ બ્રહ્મનો અનુભવવાની સેવારસાનુભવાનન્દ કરાવે છે એમ શ્રીકૃષ્ણદેવાયનનું મર્મ છે.

૩. વિમૂતિ.

૪. 'મય'પ્રત્યય વિકારવાચક હોવાથી 'આનન્દમય'નો અર્થ પરમાત્મા નહિ પણ વિમૂતિમાત્ર જ એમ પૂર્વપક્ષનો આશય છે.

કરેલું છે ॥ ૫ ॥ હવે અન્તસ્તદ્ધર્મોપદેશાત્ ઇત્યાદિ દ્વિ-સૂત્ર વડે પદ્ય અન્તસ્તદ્ધર્મોપદેશરણુ. 'આદિત્યની અન્દર જે આ હિરણ્યમય હિરણ્યસ્મશ્ચર હિરણ્યદેશ પુરુષનો દર્શન થાય છે' ઇત્યાદિ શ્રુતિ છાન્દોગ્યોપનિષદમાં પ્રથમ પ્રપાઠકમાં છે, અત્ર હિરણ્યમયશબ્દ વડે અધિષ્ઠાતૃદેવતા-શરીર બ્રહ્મશરીર કે પર જ બ્રહ્મ આ સંશય, દેવતાશરીરને પ્રાપ્ત થયેલા કોઇક સૂર્યમણ્ડલરસ અધિકારી શબ્દ એ પૂર્વપક્ષ, સૂર્યમણ્ડલરસ પરમાત્મા જ આ સિદ્ધાન્ત ॥ ૬ ॥ હવે આકાશ-સ્તહિંગાત્ એ એક સૂત્રવડે સમમ તર્કસંગાધિકરણુ. 'આ લોકની શી ગતિ, આકાશ, એમ કહ્યું, સર્વ જૂત આકાશમાંથી જ ઉત્પન્ન થાય છે' ઇત્યાદિ શ્રુતિ છાન્દોગ્યના પ્રથમ પ્રપાઠકમાં છે, અત્ર આકાશશબ્દવડે ભૂતાકાશ કે પરમાત્મા આ સંશય, ભૂતાકાશ એ પૂર્વપક્ષ, પરમાત્મા આ સિદ્ધાન્ત ૩ ॥ ૭ ॥ હવે અત્ત એવ પ્રાણ. એ એક સૂત્ર વડે અપ્યઠમ પ્રાણાધિકરણુ. 'તે કથી દેવતા ? પ્રાણુ, એમ કહ્યું' આ શ્રુતિ છાન્દોગ્યના પ્રથમ પ્રપાઠકમાં છે, અત્ર પ્રાણુ-શબ્દનો અર્થ મુખ્યપ્રાણ કે બ્રહ્મ આ સંશય, મુખ્યપ્રાણ એ પૂર્વપક્ષ, બ્રહ્મ આ સિદ્ધાન્ત ॥ ૮ ॥ હવે યજોતિશ્વરનામિષાનાત્ ઇત્યાદિ ચાર સૂત્ર વડે નવમ ન્યોતિરધિકરણુ. 'હવે અતઃપર યતઃ ન્યોતિ. દીપે છે' ઇત્યાદિ શ્રુતિ છાન્દોગ્યમાં છે, અત્ર ન્યોતિ-શબ્દનો અર્થ આકૃત ન્યોતિઃ કે બ્રહ્મ આ સંશય, આકૃત ન્યોતિઃ એ પૂર્વપક્ષ, બ્રહ્મ જ આ સિદ્ધાન્ત ૫ ॥ ૯ ॥ હવે પ્રાણસ્તથાનુગમાત્ ઇત્યાદિ ચાર સૂત્ર વડે દશમ પ્રતર્દનાધિકરણુ. ૬ કૌપીતકિચાહ્મણીપનિષદમાં ઇન્દ્રપ્રતર્દનના સંવાદમાં પરમપુરુષાર્યની કામનાવાન પ્રતર્દનના તરવનાનોપદેશાર્ય હું નિશ્ચયે પ્રાણુ છું' એમ ઇન્દ્રનું વાક્ય છે, અત્ર પ્રાણુશબ્દનો અર્થ આસન્ધ્ય પ્રાણુ કે બ્રહ્મ આ સંશય, આસન્ધ્ય એ પૂર્વપક્ષ, બ્રહ્મ જ આ સિદ્ધાન્ત. તે આ પ્રકારે. પ્રવૈકત ઉપનિષદમાં પંચમા-ધ્યાયમાં 'દૈવોઽસિ પ્રતર્દન ઇન્દ્રના પ્રિય ધામ સમીપ ગયો' ઇત્યાદિ શ્રુતિ છે, દિવોદાસનો

૧. અત્રમયાદિ ચાર વિભૂતિ છે. પરંતુ આ આનન્દમય તો આનન્દવન પરમાત્મા જ છે. શુદ્ધ નિર્ગુણ બ્રહ્મનો માત્ર સદશ કે ચિદંશ જ જગદર્તા અને સમવાપી છે એટલું જ નહિ પરંતુ આનન્દાંશ પણ જગદર્તા અને સમવાપી છે એ સ્વપ્ન કરીને વિવિધરસભોજ્યતુર અવિહત જ્ઞાનધિપ બ્રહ્મસહ સર્વકામાશનરૂપ આનન્દસન્દોહનું સ્વરૂપ વિચારવાતુર્ધવાન શ્રીમદ્ભાષ્યકારે રચિકાથી અવધારીને સમગ્ર બ્રહ્મસૂત્રમા આ અધિકરણની ઉત્કૃષ્ટાકૃષ્ટતા વ્યક્ત કરી છે.

પુનઃ વિચારવાતુર્ધવમ્નિઃ સન્નિર્દેશાધિવે ॥

આનન્દમયતાનન્દસન્દોહાયાવધાયતે ॥ ૧ ॥

૨. સુવર્ણસુહવાદા આનન્દમય શૃંગારરસરૂપ શ્રીગોવર્ધનનાયાદિ જ પરમાત્મા અને સુવર્ણાકાર ગૌરચામ શ્રીનવનીતપ્રિયાદિ તેમ નહિ એ આશંકાના નિરસાર્થ મયદૃપ્ત્યયવિપયક સન્દોહ-નિવૃત્તિના પ્રસંગમાં જ હિરણ્યમયની પરમાત્મતા પ્રતિપાદન કરીને, શ્રીગોવર્ધનનાયાદિ રચામ અને શ્રીનવનીતપ્રિયપ્રભૃતિ હિરણ્યમય સ્વરૂપ પણ શુદ્ધ નિર્ગુણ જ પરમાત્મા છે એ સ્પષ્ટ કરી દીધું.

૩. આકાશનો અર્થ બ્રહ્મ યાંય છે એ પ્રથમ અધિકરણમાં ઉદાહરણપ્રસંગમા કહેવાયું છે.

૪. એક અધિકરણમાં એક ન્યાયનો નિશ્ચય થયો તે ન્યાયનો સમાન પ્રસંગમાં ઉપયોગ કરવાને અત્ર અતિદેશનામનો ન્યાય રખાઈ કહ્યો. ઉપનિષદમાં આકાશનો અર્થ પરમાત્મા તેમ જ પ્રાણનો અર્થ પણ પરમાત્મા કરવો એ અતિદેશન્યાય.

૫. આ અધિકરણમાં ગાયત્રીનો વિનિયોગ સ્પષ્ટ કર્યો છે.

૬. આ અધિકરણને 'ઇન્દ્રપ્રાણાધિકરણુ' પણ કહે છે.

૭. મુખમાં રચિત કરનાર પ્રાણુવાયુ.

પુત્ર દ્વેષોદાસિ પ્રતર્દન રાજા ઇન્દ્રના ધામમાં ગયો, તેને દેખાને ઇન્દ્રે કહ્યું 'પ્રતર્દન, હું નને પરદાન આપું, 'પ્રતર્દને કહ્યું 'હે ઇન્દ્ર, મનુષ્યનું દિનનમ જે માનતો હોય તે પરદાન તું જ આપ' ત્યારે ઇન્દ્રે કહ્યું 'હું પ્રાણુ છું ઇન્દ્રાદિ.' 'હું મનુ યથો હું સૂર્ય' ઇન્દ્રાદિ શ્રુતિમાં જેમ રાતના આવેશથી વામદેવકપિને સર્વધર્મની સ્ફુર્તિ થઈ તેમ અત્ર પણ પોતામાં જ્ઞાતના આવેશથી 'માઠ જ વિજ્ઞાન પ્રાપ્ત કર' એમ ઇન્દ્રે પોતાને વિષે જ પ્રતર્દનને જ્ઞાતવ ઉપદેશયું, ત્યારે હવે પરમપુરુષાર્થની કામનાવાન પ્રતર્દનને 'હું પ્રાણુ છું' ઇન્દ્રાદિ ઇન્દ્રે ઉપદેશમાન પ્રાણુ પ્રાણુવાયુ કયે પ્રકારે? હોઈ શકે? તેથી અત્ર પ્રાણુશબ્દે કરીને પરમાત્મા એ સિદ્ધ થયું. ૨ || ૧૦ ||

હવે સર્વે પ્રતિષ્ઠોપદશાત્ ઇન્દ્રાદિ ચાર સુત્ર વડે દ્વિતીયપાદનું પ્રથમ સર્વવપ્રસિદ્ધ અધિકરણ. પ્રથમ પાદમાં શબ્દસન્દેહ નિવારણ, અર્થસન્દેહના નિરાસાર્યે દ્વિતીયાદિ પ્રથમપાદ્યાય પાદનો આરંભ, ત્યાં જીવજ્ઞાતમક દ્વિવિધ અર્થ, તે પણ પ્રત્યેક અને દ્વિતીયપાદ. મનુષ્યયે કરીને ત્રિવિધ, ત્યાં આ પાદમા જીવપુર સર સન્દેહ નિવારણ છે, તૃતીય પાદમાં જગપુરસર, અને ચતુર્થ પાદમાં ઉભયપુરસર. છાન્દોગ્યમાં 'અર્થ ખરે આ જ્ઞાત' એમ આરંભપૂર્વક 'મનોમય પ્રાણુશરીર' ઇન્દ્રાદિ શ્રુતિ છે, અત્ર મનોમયશબ્દ વડે જીવ જ જ્ઞાતવ્યે કરીને ઉપાસ્ય કે જ્ઞાત આ સંશય, જીવ જ જ્ઞાતવ્યે

૧. કોઇ પણ પ્રકારે નહિ, અર્થાત્ પ્રાણનો અર્થ પ્રાણુવાયુ નહિ પણ પરમાત્મા

૨. આ પ્રકારે આ પાદમા દશ અધિકરણ છે. પ્રથમમા જ્ઞાતસારૂપ વિચારશાસ્ત્રના પ્રારંભનું સમર્થન, દ્વિતીયમા જ્ઞાતકર્તૃતા અને તૃતીયમા જ્ઞાતની સમપ્રાપ્તિ. ચતુર્થમા અપ્રતિપાદ છે તથાપિ નિજ ઇન્દ્રાથી જ્ઞાતની પ્રતિપાદિતા સુત્રીને, પચમ અને ષષ્ઠ અધિકરણમા મનુષ્યપ્રત્યયનો અર્થ 'પ્રચુર' થાય છે તેથી આનન્દમય અને હિરણ્મય પણ આનન્દપ્રચુર અને આનન્દસમર્પકદિશરૂપપ્રચુર હોવાથી હવેયે પરમાત્મા જ છે એમ સુસ્પષ્ટ કરીને, ત્રણ અધિકરણમા આકાશ પ્રાણુ ઇન્દ્રાદિ પ્રકૃતિગત સન્દેહનિવારણપ્રસંગમાં આકાશાદિની પરમાત્મતા ઉપદેશીને, અતિમ અધિકરણમાં સંશ્લેષનું પણ નિરાકરણ કરીને, સમગ્ર પાદમાં કાર્યપ્રતિપાદક ઉપનિષદ્વિભાગના વિચારના મિથે સર્વ શબ્દસન્દેહ નિવૃત્ત કરીને, શુદ્ધ નિર્જીલ જ જ્ઞાતમાં સર્વ ઉપનિષદ્વિધોના સમન્વયનો માર્ગ શ્રીકૃષ્ણારૂપાધને પ્રકટ કર્યો, તેથી જે અધ્યારોપાધવાદવાદીઓ અત્ર સગુણનિર્જીવાદ કહે છે તેમને સાખ્યકેદરેશી બળવા, ઉપનિષદમાં સગુણપદ જ નથી. જ્ઞાતકર્તૃતાદિ વિચિત્રતા તે સ્વરૂપાત્મક નિર્જીલ જ છે, તેથી એક જ શુદ્ધ દિવ્ય નિર્જીલ જ્ઞાત બળવાનું અવશ્ય ઔપનિષદોચ્ચે કરવું, અને તે શ્રવણમાં સન્દેહપરિહાર્ય જ્ઞાતમીમાસાશાસ્ત્રનો ઉપયોગ કરવો એ સૂચયીને જ્ઞાતસૂત્રકારે સ્વમીમાસાશાસ્ત્રની અવધાનતા પણ સિદ્ધ કરી. સચિત્ત પણ સ્વરૂપાત્મક જ જ્ઞાતધર્મ છે તેથી તેમને શરીર માનનાર શમાનુનંદિના મતનો પણ ન્યબાવ સૂચયો. સ્વરૂપ અને ધર્મનો અલેહ સ્વીકારીને અર્થાત્ જ માધ્યમની પળ ફળહતા સૂચયી આ રીતિથી સુકૃત્તેસિકાથી સૂત્રકારે સનાતન શુદ્ધદૈત જ્ઞાતવાદ-પૂર્વક જ જ્ઞાતમીમાસાની ક્ષોભાનુષ્ઠ અવધાનતા પ્રથમ પાદમાં અનિર્ણય ક્ષણવાચી ઉપદેશી.

૩ અર્થે દ્વિવિધ, જીવાત્મક અને જડાત્મક. તેના પણ પ્રત્યેક અને સમુદાયે કરીને અર્થોત્ત પ્રણ મેદ ૧ જીવાત્મક ૨ જડાત્મક અને ૩ જીવજડાત્મક આ ત્રણે મેદનો વિચારે કમરોડે દ્વિતીય તૃતીય અને ચતુર્થપાદમાં કરવામાં આવે છે

૪ જીવ જ જ્ઞાત, જીવજડતિવિજ્ઞાત જ્ઞાત જ નથી, એમ ઉપાસનાર્યે જીવમાં જ્ઞાતવ્ય આરોપણ છે, કમણ કે તેવ નિર્જીલ જ્ઞાત તે ઉપાસ્ય નથી, એમ પૂર્વપક્ષનો આશય છે.

કરીને ઉપાસ્ય એ પૂર્વપક્ષ, અને બ્રહ્મ જ આ સિદ્ધાન્ત ॥ ૧ ॥ હવે શબ્દવિરોધાત્
 ઇત્યાદિ આર સુત્ર વડે દ્વિતીય શબ્દવિરોધાધિકરણ. 'જેમ ત્રીદિ યવ શ્યામાક શ્યામાનકુલ
 તેમ આ અન્તરાત્મા પુરુષ હિરણ્યમય' ઇત્યાદિ વાણશાખામાં કુનિ છે, ત્યાં હિરણ્યમય પુરુષ
 જીવ કે બ્રહ્મ આ સંશય, જીવ એ પૂર્વપક્ષ, અને બ્રહ્મ આ સિદ્ધાન્ત. તે આ પ્રકારે. જેમ
 'ત્રીદિ યવ' ઇત્યાદિ શ્રુતિમાં સૂક્ષ્મ પરિમાણનું અવણ છે અને બ્રહ્મ તે વ્યાપક છે, તેથી
 વ્યાપક બ્રહ્મમાં સૂક્ષ્મ પરિમાણ સંભવે નહિ, અને તેથી એ જીવવાક્ય એમ પૂર્વપક્ષરે પ્રાપ્ત
 થાય તો શબ્દવિરોધાત્ એ સુત્રવિભાગથી સિદ્ધાન્ત કથાય છે, શબ્દે ઉક્ત વિશેષ તે શબ્દ-
 વિશેષરે, તેથી, હિરણ્યમયનું આનન્દમયત્વ અનન્તસ્વરૂપોધિકરણમાં સિદ્ધ થઈ ગયું છે, તે
 જીવમાં સંભવતું નથી, પરંતુ બ્રહ્મમાં જ, તેથી, એમ સતે પૂર્વોક્ત શ્રુતિમાં ત્રીદિવાદિત્યનાએ
 જે પ્રતિપાદન કર્યું, તે ચતુર્વિધ ભૂતની અંદર હૃદયમાં બ્રહ્મની સ્થિતિ જણાવવાને, કારણ કે
 તેમના હૃદયનું પરિમાણ તેટલું જ છે. તે તે ચતુર્વિધ ભૂતના સૂક્ષ્મ હૃદયાકાંચમાં વર્તમાન
 સર્વત:પાણિપ્રાદાન્તના તેવા સૂક્ષ્મ રૂપમાં પણ વ્યાપકત્વનો વિગેધ નથી, તેથી હિરણ્યમય
 પુરુષ બ્રહ્મ એ સિદ્ધ થયું. આ જ અધિકરણમાં સ્વંતર સૂત્રના વ્યાખ્યાનમાં ગીતાનુ

૧. અત્ર આરોપિતો પ્રસંગ જ નથી, શુદ્ધ નિર્ગુણ જ બ્રહ્મનો પ્રસંગ છે, અને તે શુદ્ધ નિર્ગુણ જ
 બ્રહ્મ ઉપાસ્ય પણ છે, તેથી અબ્રહ્મ જીવમાં આરોપિત બ્રહ્મત્વ માનવાથી અપસિદ્ધાન્ત ઉપનિષદ-
 મા સર્વત્ર બ્રહ્મનો જ ઉપદેશ છે, જીવનો નહિ ક્યોનસુખ ઉપાસના પણ શુદ્ધ બ્રહ્મની જ વડે,
 અતીક જીવની નહિ, તેથી ઉપાસનામિથે જીવબ્રહ્માદૈવ સિદ્ધ કરવાનો પ્રયાસ અનૌપનિષદ છે.

૨. બ્રહ્મ તે વ્યાપક અને અત્ર તે ત્રીદિયવાદિ સૂક્ષ્મપરિમાણનું કથન છે તેથી આ પ્રસંગ વ્યાપક-
 બ્રહ્મવિષયક નહિ પરંતુ સૂક્ષ્મપરિમાણજીવવિષયક છે એ પૂર્વપક્ષનો આશય છે.

૩. વૈદિક હિરણ્યમયશબ્દ જ જીવ અને બ્રહ્મનો વિશેષ કહ્યો છે તેથી અત્ર જીવનો પ્રસંગ ન માનતાં
 બ્રહ્મનો જ પ્રસંગ સ્વીકારવો હિરણ્યમયે આનન્દમય પરમાત્મા એ એમ પ્રથમ ચરણના યદ અધિ-
 કરણમાં સિદ્ધ થઈ ગયું છે, આ આનન્દમયતા એ જ જીવ અને બ્રહ્મનો વિરોધ. જીવથી બ્રહ્મનો
 વિરોધ તે આ જ કે જીવ તે તિરોહિતાનન્દ છે અને બ્રહ્મ તે પ્રકાશનન્દમય છે, તેથી વ્યાપક
 સર્વત:પાણિપ્રાદાન્ત આનન્દમય બ્રહ્મ જ ચતુર્વિધ ભૂતના અત:કરણમાં સ્થિતિ કરે છે, ત્યારે
 ત્રીદિયવાદિ જેટલું સૂક્ષ્મ સ્વરૂપ અગીકાર કરે છે, વ્યાપક પણ બ્રહ્મ જ ભૂતહૃદયાંત રિત્યર્થ સૂક્ષ્મ
 પરિમાણ સ્વીકારે છે.

૪. સર્વ વેદ જે ભગવાનના નિઃશ્વાસ તે ભગવાનના વાન્યરૂપ શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતાને બ્રહ્મસુત્રમાં સ્મૃતિ
 કેમ કહી? આનું સમાધાન શ્રીમદ્ભાષ્યકારે અતીવ કુશલતાથી કર્યું છે. 'તે ઐપનિષદ પુરુષ
 પુણ્ય છે' એ શ્રુતિથી નિશ્ચય યાય છે કે બ્રહ્મ કેવલ ઉપનિષદે કરીને જ વેદ છે, અન્ય પ્રમાણાન્તરે
 કરીને નહિ ત્યારે અર્જુન સિધ્ધરૂપે પ્રપન્ન થયો તથાપિ તેનામાં પુષ્ટિભક્તત્વ ન હતું, ભગવદ્-
 વાક્યમાં નિર્વિચિત્તિસ વિશ્વાસ ન હતો, તે (અર્જુન) રચિત્વે કરીને સ્થાપ્ય હતો, તેવા સાદ-
 કાર અર્જુનને તેવા દારણ દેશબ્રહ્મમાં ઉપનિષદ કથાય નહિ, તેથી મર્ચાદાપ્રતિપાદક વેદવક્ત્ર
 અક્ષરબ્રહ્માત્મકરૂપને અને તેના અર્ચને સ્મરીને આક્ષરથી ઉત્તમ પણ ભગવાન પુરુષોત્તમ તે
 વાક્ય હતાં તેથી તે ભગવાદ્વચરૂપ ગીતાનું સ્મૃતિત્વ યુક્ત છે, તેથી ઐપનિષદ બ્રહ્મવિચારમાં
 તે સ્મૃતિરૂપ ભગવાદ્વચરૂપ પણ ઉદાહરણ આપીને ચિંતન યાય છે. વડી, ભગવાને અર્જુનના
 અધિકારાનુસાર બ્રહ્મવિદ્યા નિરૂપીને નિજ કૃપાકૃતાએ 'સર્વગુહ્યતમમ્' ઇત્યાદિ શ્લોકમાં ભક્તિ
 અને પ્રપન્તિ જ ઉપદેશી, તેથી તત્પૂર્વે જે સર્વ નિર્લેપ્ય કહ્યા તે ભક્તિના અથવા પ્રપન્તિના
 અગત્યે કરીને કહ્યા એમ અધ્યવસાય કરવો. અર્જુનને પણ તે જ પ્રકારે વિજ્ઞાન થયું એમ 'તાત્

શ્રુતિત્વ અને સ્મૃતિત્વ ઉપપાદન કર્યું છે. 'તાદશરૂપ નિઃશ્વસિનવેદોદ્ગમગ્નનક સ્મરીને તદ્યને સ્મરીને ભગવાન્ પુરુષોત્તમે સ્મૃતિરૂપે વાક્ય કલાં, સૂત્રમાં 'ચ' છે તેથી સ્મૃતિમૂલભૂત નિઃશ્વાસ પેણું કલ્યા' ૥ ૨ ૥ હવે અત્તા ચરાચરમણાત્ ઇત્યાદિ એ સૂત્ર વરે તૃતીય અત્તરધિકરણ. બ્રહ્મ અને ક્ષત્ર ઉભય જેનો ઓદન છે અને મૃત્યુ જેનું ઉપસેચન (છોટા) છે તે જે અચે છે તેને કાણુ યથાર્થ જાણે ? ઇત્યાદિ 'શ્રુતિ કલ્પસ્વીની દ્વિતીય વસ્તીની મમામિમાં છે. અત્ર ઉપસેચનશબ્દનો અર્થ 'ધૂન' એમ પ્રથમરકન્ધના પંચદશાધ્યાયમાં પાચં જુદાવ મનસિ સ્થોકના વિવરણપ્રસંગમાં શ્રીસુબોધિનીછમાં કયું છે, અત્ર 'જેનો' શબ્દવરે ઉક્ત બોક્તા છવ કે બ્રહ્મ આ સંશય, બોક્તૃત્વ છવપર્થ છે તેથી ઉપાસનાએ કરીને ઉપચિત્ત કર્યું છે અલૌકિક મામર્ય જેણે એનો મહાદેવાદિ અત્તા હશે એ પૂર્વપક્ષ, બ્રહ્મક્ષત્રનો વધ અશક્ય છે અને મૃત્યુ તો સર્વનો જ મારક છે તેવા બ્રહ્મક્ષત્રમૃત્યુનો બોક્તા છવ હોઈ જ શકે નહિ તેથી ભગવાન્ જ બોક્તા. બ્રહ્મ અને ક્ષત્ર એ ઉભયને પણ મોક્ષની અપેક્ષા છે તેમને મૃત્યુનો સંબંધમાત્ર થાય અને તેટલામાત્રથી બોક્તા ભગવાનમાં તેમની પ્રવેશયોગ્યતા એ જ તેમનું ઓદનત્વ, પ્રાણનો પણ સમવલય ત્યાં જ થાય છે, આગલ મૃત્યુ પછી ત્યાં જ લય પામે છે, તેમનાં જન્માદિ ન થાય એ હેતુથી મૃત્યુ પણ ભગવાનને જ વિરે પ્રવેશ કરે છે, તેથી આ શ્રાક્ષમાં બ્રહ્મ ક્ષત્ર અને મૃત્યુના બોક્તા ભગવાન્ જ એમ સિદ્ધ થયુ ાગા હવે 'સુદ્ધા પ્રવિષ્ટાત્માની હિ તદ્વર્તમાય' ઇત્યાદિ સૂત્રદય વરે ચતુર્થ શુદ્ધપ્રવિષ્ટાધિકરણ. કાકકમાં

વચન કરીશ ' ઇત્યાદિથી સ્પષ્ટ થાય છે. સ્મૃતૈષ્વ સૂત્રમા ર છે તેથી ભગવદ્ગીતાનું મૂલભૂતનિઃશ્વાસત્વ શ્રુતિત્વ પણ છે જ, વ્યાસનો પણ ભગવદ્ગીતાને સ્મૃતિ કથવામાં હોય નથી, કારણ કે તે ભગવાનના જ્ઞાનરૂપ છે, જે ભગવદ્ગીતાને વ્યાસજી સાક્ષાત્ જ કૃતિ કહે તો નવમાવતાર બુદ્ધ કેવલત્વ ભગવદ્ગીતાનું પણ ખંટન કરી શકે અને ભગવન્માર્ગની સનાતનના બાધિત થઈ નહ, તેથી વ્યાસે પણ ભગવદ્ગીતાને શબ્દથી સ્મૃતિ કહી અને 'ચ'થી તેની શ્રુતિતાનો પણ સકેન કર્યો.

૧. કલ્પસ્વીમાં શ્રુતિ છે કે બ્રહ્મ અને ક્ષત્ર ભગવાનના ઓદન છે અને મૃત્યુ ધૂન છે. અવધ્ય બ્રાહ્મણ અને ક્ષત્રિય ઉભયે ભગવત્પ્રવેશયોગ્ય છે તેથી તેમને 'ઓદન' કહ્યા, મોક્ષાકાંક્ષિ બ્રહ્મક્ષત્રને કેદ-સંબંધ જ બાધક છે, તેથી તેની નિવૃત્તિ કરાવવાને ભગવાન્ તેમને મૃત્યુનો સંબંધ કરાવે છે. જેમ અન્યાદિકના સંબંધથી તબુક બોધન થઈ નાય છે તેમ મૃત્યુના સંબંધમાત્રથી મોક્ષાકાંક્ષિ બ્રહ્મ-ક્ષત્રને બોક્તા ભગવાનમાં પ્રવેશાર્થ યોગ્ય રૂપ પ્રાપ્ત થાય આ તેમની ઓદનતા મૃત્યુસંબંધમાત્રથી મોક્ષાકાંક્ષિ બ્રહ્મક્ષત્ર રૂપ પ્રાપ્ત કરે છે ત્યારે ભગવાનમાં ઓદનત્વ તેમનો પ્રવેગ થાય છે. આર્ય વર્ણસૂત્રધર્મા બ્રહ્મક્ષત્રનો આ ઉદ્દેશ અપરવર્ણદ્વયે જ્ઞાનમાં રાખવાયોગ્ય છે. ભક્તિમાર્ગમાં પણ આપર વર્ણદ્વયનો અંગીકાર નિર્મલસરતાપૂર્વ જ છે, નિર્મલસરતા સતામ, તેથી ભક્તિમાર્ગમાં પણ બ્રહ્મક્ષત્રના પદોપદેહા થઈ એસવાનો અધિકાર વૈશ્યમુદ્દને નથી, તે એ વર્ણનો અધિકાર તો કીનતાપૂર્વક નિર્મલસરતાપૂર્વક ભક્ત્યાચારમા સ્વપ્રત્યયર્થ જ છે, આચાર્યવત્ પદોપદેહત્વાર્થ નથી, એ લયમાં રાખીને કેટલાક અપરવર્ણ, પડિનમ્બ નિર્મલ મર્ચોદમાં નિર્મલસર સ્થિતિ કરે એ જ તેમને અર્થે દિગ્વાવહ માર્ગ છે. મૃત્યુ બોક્તા ભગવાનનું મૂત છે, કારણ કે અનેક મૃત્યુ માનો કે અંશનાયારૂપ એક મૃત્યુ જાને કમથે પવમાં જોમ પ્રાપ્ત કરતા બ્રહ્મક્ષત્રના પ્રાણનો સમવલય બોક્તા ભગવાનમાં થાય છે, અને પ્રાણના અંશનાયાદિધર્માત્મક મૃત્યુ પણ તે બ્રહ્મક્ષત્રના જન્મમરણાદિની નિવૃત્તિને અર્ધે ભગવાનનું ધૂનવત્ પ્રવેગ કરે છે. બ્રહ્મક્ષત્રમૃત્યુનો આ પ્રકારે ઓદનધૂનવત્ બોધ છવકોદિપ્રવિષ્ટ શિવાદિ કરી શકે નહિ તેથી અત્ર 'સહાર' અર્થે ઘટાળીને આ શ્રુતિ મહાદેવમા પણ ઘટાવાય નહિ, અર્થાત્ આવા વિલક્ષણ ચોમપ્રદ બોક્તા કેવલ પરમાત્મા જ. અન્ય લાપ્યપ્રત્ર-માત્ર આ અધિકરણ સમન્થા જ નથી.

તૃતીય વર્ણમાં 'લોકમાં પરમ પરાધર્મમાં શુદ્ધમાં પ્રવિષ્ટ' ઇત્યાદિ શ્રુતિ છે, આ જીવવાક્ય કે જલવાક્ય આ સંશય, શ્રુતિમાં વિવન્તી પ્રવિષ્ટો ઇત્યાદિ સખદ વડે દ્વિવચનમાં નિર્દેશ? હોવાથી અને આ શ્રુતિનો પાઠ જીવપ્રકરણમાં હોવાથી અત્ર બદ્ધ અને મુક્ત એ ઉભય જીવનું નિરૂપણ છે એ પ્રકારે પૂર્વપક્ષે પ્રાપ્ત થાય, ત્યાં સિદ્ધાન્ત કથાય છે. શુદ્ધમાં હૃદયાકાશમાં જીવન અને પરમાત્માનું જ નિરૂપણ છે, તેથી જલ કે જ વાક્યાર્થ, જીવનું નિરૂપણ તો વૃથાનાએ ઉભયના સ્વરૂપાનુભોગે નિરૂપવાને અર્થે છે, તેથી જલવાક્ય જ એમ સિદ્ધ થયું ॥ ૪ ॥ હવે 'અન્તર ઉપવેત્તઃ' ઇત્યાદિ પંચ સૂત્ર વડે 'પ્રથમ અન્તરાધિકરણ, 'જે આ અક્ષિમા પુરુષ દેખાય છે' ઇત્યાદિ શ્રુતિ છાન્દોગ્યના પ્રથમ પ્રપાઠકમાં છે. અત્ર આ વાક્ય અક્ષિમા પ્રતિચિંબિત પુરુષની જલભાવે ઉપાસનાર્થ છે કે જલવાક્ય આ સંશય, પ્રતિચિંબી જ આ એ પૂર્વપક્ષ, જલ જ આ સિદ્ધાન્ત, તેથી અત્ર અર્ધિપુરુષશબ્દ કરીને અભિપ્રતિચિંબનું પ્રદણ ન કરવું, પરન્તુ અભિસ્થાન ઉત્તમ હોવાથી મર્વવ્યાપક જલની અધિવિષે સ્થિતિ ઉપદેશી એમ બાજીવું, અધિસ્થ જલનું 'સ્થીન' તો આર્ધિપ્રાને કરીને. ॥ ૫ ॥ હવે અન્તર્ગમ્યપિદૈવાદિપુ તદ્દર્મવ્યવેશાત ઇત્યાદિ ચાર સૂત્ર વડે પક્ષ અન્તર્ગમ્યધિકરણ કે 'જે પૃથિવીની આદર બેને પૃથિવી બાજુતી નથી' ઇત્યાદિ શ્રુતિ બૃહદ્વારણ્યકમાં છે, ત્યાં જ 'અધિદેવ અધિલોક અધિવેદ અધિયજ્ઞ અધિભૂત અધ્યાત્મને કોઈક અન્તરવસ્થિત યમયિતા અન્તર્ગમી' આ પ્રકારે વાક્ય છે, અત્ર સર્વનું અધિદેવાદિને વિષે એક જ ભગવાન કે અધિદેવાદિના ભેદથી તત્ત્વસંજ્ઞાવાનું જિજ્ઞાસુ આ સંશય, ભિન્ન એ પૂર્વપક્ષ, ભગવાન જ આ સિદ્ધાન્ત. ૭ હવે 'અદૃશ્યત્વાદિગુણકો ધર્મોક્તેઃ' ઇત્યાદિ ત્રણ મુત્તથી સપ્તમ અદૃશ્યત્વાધિકરણ, 'હે ભગવન? શું બાવ્યાથી આ સર્વ વિજ્ઞાત થાય? એમ શૌનકના પ્રશ્નમાં 'જે વિદ્યા બાજુતી' એમ અગિરાનું વાક્ય સુદૃઢકમાં છે. ત્યાં નામરૂપાત્મક જગત્તના વિજ્ઞાનાર્થે નામાંશવેદાદિવિદ્યારૂપાંશ અપરા વિદ્યા, અને 'હવે પરા, જેણે

૧. કથન.

૨. આ શ્રુતિમાં બદ્ધ અને મુક્ત એ ઉભય જીવનું જ નિરૂપણ છે, જલનું નિરૂપણ નથી, કારણ કે જલ અનોખું છે, એ પૂર્વપક્ષનું મર્મ છે.

૩. જલનું ભોક્તૃત્વ પૂર્વ અધિકરણમાં શ્રીકૃષ્ણપાયને જ સિદ્ધ કર્યું છે તેથી જલનું કેવલ અભોક્તૃત્વ કલ્પીને આ અધિકરણમાં સર્વવિષ્લવ કરવા લખિત નથી, પરમાત્મા મનોમયધર્મવાન હિરણ્યમય અને ભોક્તા છે એમ પૂર્વમાં ત્રણ અધિકરણમાં સિદ્ધ કરીને તેની નિર્દોષ અવૈરોધિક ભોગ્યોગ્યતા આ અધિકરણમાં ઉપદેશી.

૪. સ્વરૂપાનુભવ ભોગના પ્રસંગમાં ગોક્ષાકાદી જીવની પણ અપેક્ષા હોવાથી અત્ર ભગવાનનું અને ગોક્ષાકાદી જીવનું પણ નિરૂપણ કર્યું છે.

૫. લૌકિક ભોગ બાધક છે તેથી તેનો પરિહાર કરવાને ભોક્તા ભગવાનમાં વૈરોધ્ય સ્પષ્ટ કરવું જોઈએ આ વૈરોધ્ય ત્રિવિધ છે, તેથી અન્તરધિકરણમાં ભગવાનની સર્વરૂપતા, શુદ્ધપ્રવિષ્ટાધિકરણમાં આનન્દરૂપતા અને આ અધિકરણમાં સ્વકર્તૃતા ઉપદેશી. આ પ્રકારે ભોગમાં નિર્દોષ વૈરોધ્ય સૂચવીને ભગવાનની પ્રકટસચ્ચિદાનન્દરૂપતા અને તે સ્વરૂપના જ્ઞાતાની પણ દોષનિવારકતા સ્પષ્ટ કરી. આથી - પ્રલયકર્તા ભગવાનમાં પણ સંજોગવાતના અર્થાત પરિહાર થઈ ગયો.

૬. અન્તર્હૃદયરિચયને વિષે અને અગ્નિપુરુષને વિષે ભોગવૈરોધ્ય સૂચવ્યા પછી સુષ્ટિદશામાં પણ વૈરોધ્ય સિદ્ધ કરવાને આ અધિકરણ ચાર બીને ભગવાનનું સર્વનિયમન શ્રીકૃષ્ણપાયને સૂચવે છે.

૭. આ સકલ ભોક્તૃવૈરોધ્યનું કારણ કોઈ પણ ભાગ્યકારને સ્પષ્ટ જ્ઞાન નથી.

મારા કૃષ્ણ પાણી નિરસાધન !

શ્રીસ્વામિનીજીની ચિન્તાને લીધે ચિત્ત ખેંદે કરીને ખિન્ન છે વદનકમલ જેમનું, મન
નમનધુળલ જેમનું, તે કૃષ્ણ મારું શરણુ ॥ ૧ ॥

મનસિજલાવે ભરિત, મન વડે રતિની લાવના કરતા; મિલનાર્થ આકુલ છે રમન
મનું, તે કૃષ્ણ મારું શરણુ ॥ ૨ ॥

નિઃશ્વાસને લીધે શોષાય છે વદન જેમનું, મધુર છે અધરપક્ષવ જેમનો, મુરલીના
માં નિરત, તે કૃષ્ણ મારું શરણુ ॥ ૩ ॥

નિકુન્જઅન્દિશન્તર્ય કુસુમપક્ષવની શાખાને રચતા, નિજ લાભને પ્રતીક્ષતા, તે કૃષ્ણ
શરણુ ॥ ૪ ॥

વયોગ લાવને લીધે વિદસતા વદનકમલે કરીને સુન્દર, અલિપ્ત આકર્ષતા, તે
મારું શરણુ ॥ ૫ ॥

અધુપાત કરતા, વલોકતા, મત્તવત્ કવચિદ્ ગાન કરતા, નૃત્ય કરતા, રસાસક્ત છે
જેમનું, તે કૃષ્ણ મારું શરણુ ॥ ૬ ॥

સ્વપ્રેમમાં અંધધસિદ્ધયર્થ શ્યામાં એકલા શાપન, પછી પ્રજોધે કરીને જે તમ તે
મારું શરણુ ॥ ૭ ॥

રસાત્મા, રમરીતિગ, રસલીલાપરામણ્ય, રસાત્મગોપીરસિક તે કૃષ્ણ મારું શરણુ ॥ ૮ ॥

॥ इति श्रीहरिदासोक्तं शरणाष्टकं सम्पूर्णम् ॥

'સ્વામિનારાયણ'ના અંતમાં 'ણ' છે તેથી તે છાન્ત, 'શ્રીવલ્લભ'ના
 અંતમાં 'ભ' છે, તેથી તે ભાન્ત, 'શ્રીમધ્વ'ના અંતમાં 'વ' છે તેથી તે
 વાન્ત, અને શ્રીરામાનુજના અંતમાં 'જ' છે તેથી તે જાન્ત, આ પ્રકારે સંકેત
 કરીને છાન્ત ભાન્ત વાન્ત અને જાન્તનું નિર્મૂલ હચ્છતો કોઈ 'ઠાન્ત' થઈ
 ગયો. 'આચાર્યોના રાજ' શ્રીમદ્વલ્લભાધીશ્વરના સેવામાર્ગને અનુસરતા
 સ્વામિનારાયણ વસ્તુતઃ છાન્ત છે જ, કારણકે તેમનો અન્ત વા નિશ્ચય 'ણ'
 અર્થાત્ 'આનન્દ' છે, શ્રીવલ્લભાધીશ્વર અગ્નિસ્વરૂપ છે, તેથી તેમનો અન્ત
 'ભા' અર્થાત્ 'કૃષ્ણસાયુન્ત્યપ્રકાશ' છે, શ્રીમધ્વનો અન્ત 'વ' અર્થાત્
 'અમૃત' છે, અને શ્રીરામાનુજનો અન્ત 'જ' અર્થાત્ વિરજ વૈકુંઠ છે, પરન્તુ
 પેલા ઠાન્તનો તો અન્ત ઠ=૦. પ્રભુ સર્વનું કલ્યાણ કરે.

સ્વધર્મના મુખ્ય સિદ્ધાન્તો.

૧. જગત્ સત્ય છે.
૨. જગત્, હવ, અન્તર્યામી, અક્ષર દેવતાનું નિર્મિત અને ઉપાદાન કારણ શુદ્ધ-નિર્ગુણ બ્રહ્મ શ્રીકૃષ્ણપન્માત્મા જ છે.
૩. હવે અવિદ્યાથી કલ્પેલો અહન્નામમતાત્મક સંસાર મિથ્યા છે.
૪. હવ અણુ છે, શુદ્ધ નિર્ગુણ બ્રહ્મનો અંશ છે, સ્વતઃ વ્યાપક નથી.
૫. પરબ્રહ્મ પુરુષોત્તમ શ્રીકૃષ્ણનું ધામ અક્ષરબ્રહ્મ ગણિતાનન્દ છે.
૬. સર્વોપરિ વેનાદિશાસ્ત્રે પ્રતિપાદિત પરમકાષાય વસ્તુ શ્રીકૃષ્ણ જ છે.
૭. શ્રીકૃષ્ણની સેવા એ જ અંશ-હવનો ધર્મ છે, અર્થાત્ વસ્તુતઃ સ્વધર્મ શ્રીકૃષ્ણસેવા જ.
૮. આત્મનિવેદન અને પ્રભુપ્રપત્તિ વિના અન્ય વિશ્વધર્મ હોઈ શકે જ નહિ.



श्रीयदुनाथविरचितं

॥ श्रीभावार्थपादभाष्यविवरणम् ॥

॥ श्रीरुपेणाय नमः ॥ श्रीगोपीजनवल्लभाय नमः ॥

श्रीमच्छास्त्रार्थचरणकमलेभ्यो नमः ॥ श्रीविद्वच्छास्त्रार्थचरणकमलेभ्यो नमः ॥

श्रीमत्प्रभुचरणकृपया भावार्थचरणभाष्यं ययामति विप्रियते ॥

भावार्थाः कर्मशब्दास्तेभ्यः क्रिया प्रतीयतेष्वर्थो विधीयते ॥ १ ॥

अथ द्वितीयाध्यायं व्याचिन्त्यासयः प्रकृतस्य पूर्वण महोपजीयकस्वरूपां गच्छति बोधयितुं 'मानार्थानां मेयमिदं' इति प्रमाणं निरूप्य तदुपजीव्योच कर्मभेदे निरूप्यत इति बोधयितुं द्वावरभाष्या-
विरोधेन पूर्वं विस्तरेण निरूपितं प्रथमाध्यायार्थं तद्वेष्टेणानुवदन्ति प्रथमेध्याय इत्यादि, 'अथातो धर्मविज्ञाने'ति प्रथमाधिकरणे धर्मविचारं प्रतिज्ञाय को धर्म इति विज्ञासाया 'चोदनालक्षणोर्थो धर्म' इति द्वितीयेन विधिवानुवदणकोर्थो धर्म इति लक्षणकथनेन तां पूरयित्वा कार्यं चोदनालक्षण इति विज्ञासायां 'तस्य निमित्तप्राप्ति'रिति तृतीयेन तज्ज्ञापकपरीक्षा प्रतिज्ञाय 'गतमप्रवेण' इति चतुर्थेन अलक्षणाधिपत्यं नस्य बोधयित्वा 'यौत्पत्तिकस्य शब्दस्यानेन सम्बन्ध' इति पञ्चमेन शब्दस्य स्वतः प्रामाण्यं बोधितं तत्स्व-
त्रापि कथमिदमल्लोकादृष्टार्थां 'कर्मके' तत्र दर्शना'दित्यादिभिरधिकरणं शब्दान्नवस्य वेदस्य नियतत्वं स्थापितं, अत्र चाशेषाशब्दयो वेदभाषा विचारिता इति कृत्यो वेदो धर्मं प्रमाणमित्युक्तमित्यर्थः, विदोपासनेन बोधनाय पादार्थान् वदित्यन्तः प्रथमस्य विदोपमाह तत्रेत्यादि, चोदनायाः प्रवर्तक-
त्वात्तद्व्यञ्जनं विध्यर्थं परित्यज्य शिष्टो धर्मप्रामिति जनयतीत्यपि तत्र सिद्धं, नच नम्या अप्रामाण्यं शङ्क्यं विधेयं धर्मत्वज्ञापनेन प्रामाण्यस्यामे वक्तव्यत्वात्, द्वितीयस्मार्थमाह तत्रार्थ-
त्वादि, चोदनाया अति कार्यद्वयं धर्मप्रामितिर्धर्मं प्रवर्तनं च, तत्रार्थवादानां धर्मप्रामित्यजनकत्वाद-
प्रामाण्यमाशङ्क्य तेषां प्रवर्तनाशेषत्वमुक्तं, साक्षाद्धर्मप्रामितिमजनयन्तीति स्वाधर्मप्रामितिमुत्पा-
द्येष्टापन्नताप्युत्पत्तयेन प्ररोचनाद्वारा जनयित्यन्तीति, मन्त्राणां तु ग्रीह्यादिवदुद्देशतोपयोगो नास्तीति
तेषां प्रामित्युपयोगो वक्तव्यत्वात् न चेन्निरर्थकाः स्युस्तदा प्रामितावप्युपयोगो नास्तीत्य-
ध्ययनाभावे तेषां चेदत्वमपि सन्दिग्धं भवेदिति तदभावाय तेषामर्थवत्ता प्रयोजनवत्ता
'तदर्थशास्त्रादि'त्वाधिकरणे निरूपिता, अर्थवत्त्वे गति तेषां ब्राह्मणयजुर्मर्मप्रामिति जनयित्यन्तीति,
अतस्तेषामपि प्रमाणत्वं, न चात्र मानाभावः, हि यतो हेतोः, 'मन्त्रब्राह्मणे' इति वाक्यादुभय-
यजुस्य प्रमाणं, नचान्यतरवेदमर्थ, प्रवृत्तेः पूर्वमित्यादिना कोटीला कालभेदेनोभयमर्थवत्ता, नच
ब्राह्मणेन जानायां प्रमितो तदर्थस्मारणमेव मन्त्रैः कार्यत इति स्मारकत्वमेव मन्त्राणामास्तित्वं शङ्क्यं,
उक्तवाक्ये तेषां प्रमाणत्वेन प्रवृत्तत्वा वेदेपि काण्डभेदेन प्राप्ताः कथनेन च तेषामपि प्रामितिजनने
स्वतन्त्रत्वात्, नच विधिवानुवदना प्रवर्तनाबोधकत्वात् प्रवर्तनाशेषत्वस्याधनत्वव्यवस्थप्रामितिजनक-
त्वमस्तीति तेषामेव धर्मं मुख्यं प्रामाण्यमर्थवादानां च प्रवर्तनापेक्षितप्राशस्त्यलक्षणकत्वान्नवकवाक्यतया

१. आदर्शेषु सर्वत्रैव पठ्यते 'विधीयते' ।

२. 'लक्षणा'दित्यादि नष्टः ।

धर्मप्रमितिजनकत्वं नामधेयानां च विधिवाक्यघटकत्वाद्धर्मप्रमितिजनकत्वं युक्तं, मन्त्राणां तु वाङ्म-
न्तरवर्तित्वेन वाक्याद्विप्रकृत्यया तदेकवाक्यत्वाभावांन्मानान्तरसिद्धप्रयोगसमवेतार्थस्मारकत्वमेव युक्तमिति
वाच्यं, तथासति मानान्तरसिद्धार्थानुवादकतया अंप्रामाण्यप्रसङ्गात्, न च स्मृतेरपि यथार्थज्ञान-
त्वेन प्रमाणरूपत्वान्मन्त्राणां स्मारकत्वेपि न प्रामाण्यहानिरिति वाच्यं, तथा सति यथार्थज्ञानजनकत्वेन
सर्वतन्त्रसिद्धेन लक्षणं कार्यसिद्धावनधिगतार्थगन्तुत्वस्वरूपविशेषाङ्गीकारस्य वैयर्थ्यापत्ते औत्पत्तिक-
सूत्रविरोधापत्तेः सिद्धान्तभङ्गापत्तेः, अतः सूत्रानुरोधेन शब्दजन्ये ज्ञानेनधिगतार्थावगतित्वस्वरूपो विशेषः
प्रमात्वप्रयोजकोवश्यमभ्युपेयः, तथासत्सन्नुवादकस्याप्रामाण्यमर्थदेवायातं, ततश्चानुवादकत्वेनाप्रामाण्यस्य
स्मारकत्वेन प्रामाण्यस्य च साङ्केत्यं वैरूप्यापत्तिरेकतरनिर्णयस्याप्यभावापत्तिश्च मन्त्रजन्ये ज्ञाने स्मृतित्वप्र-
मितित्वयोः समावेशेन साङ्केत्यं तयोरपि जातित्वहानिप्रसङ्गः, संस्कारौद्बोधकज्ञानमपि स्मृतिं प्रति व्यापार-
वदसाधारणकारणत्वेन तेषामपि सप्तमप्रमाणत्वापत्त्या पदप्रमाणवादभङ्गप्रसङ्गः, प्रमाणत्वस्यानुभवत्वव्या-
प्यत्वेन स्मृतित्वस्य च साक्षाज्ज्ञानत्वव्याप्यत्वेन तयोर्गोदस्य सर्वतन्त्रप्रमिद्वयतया तत्त्यागस्यायुक्तत्वं च, एवं
स्मृतेः प्रमितित्वाङ्गीकारे परीक्षज्ञानत्वेन शाब्दानुमित्योरपि स्मृतित्वापत्तिर्द्विवारं, यथार्थज्ञानत्वस्य प्रमितित्व-
नियामकत्ववत् परीक्षज्ञानत्वस्य स्मृतित्वनियामकत्वेपि बाधकभावात्, अतः स्मृतित्वप्रमितित्वयोर्भेद एवा-
स्थेयः, तथा मति मन्त्राणां स्मारकत्वात् प्रामाण्यं दुर्गिरूपमेवेतिदिक्, नन्वस्त्वप्रामाण्यं तथापि मन्त्रैर्नैव
स्मर्तव्यमिति नियमात्तेषामनुष्ठयस्मारणदेवार्थवत्त्वेऽत्यन्तहानिस्तु न भविष्यतीतीष्टापत्तिरित्याकाङ्क्षायां माहुः
प्रमितिरिच्छेत्वादि, प्रमितिरिच्छाङ्गं नाप्रमितिः, 'यदेव विद्यया करोति तत्तद्व्यास्यं वीर्यवत्तरं
भवती'ति श्रुतेः नचेदमङ्गोपासनाविषयमिति न कर्मान्तरे तस्या अङ्गत्वमिति वाच्यं, न्यायतौल्यात्,
'उभौ कुर्वता यथेनदेवं वेद यश्च न वेदे'ति विद्वद्विद्वत्प्रयोगो प्रस्तुत्य 'यदेव विद्यये'ति श्रुतेरात्रातन्वान्,
सर्वकर्मसु प्रायेण विद्वद्वाक्यानां दर्शनाच्च, अतः कर्मानुष्ठानकालीनं वेदनं तत्कर्मफल एवातिशयं
जनयतीत्यवदयमभ्युपेयं, अन्यथा तद्वाक्यं वैयर्थ्यापत्ते, अतस्तद्व्यास्यस्यात्रापि तौल्यान्मन्त्रस्यापि विद्या-
जनकत्वेनैव प्रामाण्यं नतु स्मारकत्वेनेति, न च विद्यापदेन स्मृतिरेवात्रोच्यत इति वाच्यं, सङ्कोचे
मानाभावात्, स्मृतौ विद्यापदप्रयोगस्य क्ताप्यदर्शनाच्च, न च मन्त्रजन्यप्रमितोरेवाङ्गत्वे मन्त्राणामङ्-
गत्वमङ्गाप्रसङ्गा 'दाप्तेय्याग्नीध्रमुपतिष्ठते' 'इषेत्वेति शाखा छिनत्ती'त्यादौ श्रूयमाणानां तृतीयाविभक्तीति-
शब्दादीनां पीडापत्तिरिति वाच्यं, 'विद्यये'ति पदेनाप्रमितिरूपाया स्मृतेरेवाङ्गत्वं निवार्यते नान्येषामिला-
दोषात्, किञ्च मन्त्रस्य स्मारकत्वमपि किं विधिपदसदृशपदवत्त्वेन सम्बन्धित्वेन वा ? नाथ, 'इषेत्वा-
दीनां तदभावात्, न द्वितीय, 'सर्पराज्ञियाः ऋग्भिर्गार्हपत्यमादाधत्ते' 'सर्पराज्ञियाः ऋग्भिः स्तुवन्ती'ति-
नानास्थलावीर्नैयुक्तमन्त्रेषु प्रकृतस्मरणदोषप्रव्यापत्ते, अतः प्रकरणादिकं तत्सहकारादिति वक्तव्यं, तथासत्सा-
वश्यकत्वाद्वापचाच्च तस्यैव स्मारकत्वमस्तु, इदं मन्त्रेण, न च व्यापारभावे तस्य प्रयोगकरणत्वं कथं
स्यादिति शङ्क्यं, तज्जन्माया प्रमितेरेव व्यापारत्वस्योक्तत्वात्, नहि स्मरणस्यैव व्यापारत्वे किञ्चि-
न्नियामकं वाक्यमस्ति, विनियोगविधिवत्त्वात् कल्प्यं तु विद्यावाक्येनेव गतार्थत्वाद्वाधितं, तस्मात् प्रमिति-
द्वारेण मन्त्राणां करणत्वमिति निश्चयः, तृतीयपादार्थमाहुः प्रसङ्गादित्यादि, प्रलब्धवदधि विचार्यमाणे
नित्यानुमेयवेदस्यापि स्मरणात्तन्मूलका स्मृतयोपि तथा विचारिता इत्यर्थः, तुरीयस्यार्थमाहुः
तत्त इत्यादि, उद्देश उपरितनोः देशस्तत्र विधिवाक्ये स्थितानामुद्दिष्टादिपदानामर्थवादापरपर्याय-
त्वं वा मन्त्रापरपर्यायत्वं वा तद्विधानां गुणविधित्वं वेलाशङ्कितं, तत्र यदि तेषामर्थ-
वादत्वं स्यात् स्वार्थबोधे समाप्तिः स्यात्, नथासति भिन्नवाक्यत्वे प्रोचनान्दिनाङ्गत्वं परिकल्प्य
विधेयकत्वेन प्रामाण्यं कल्पेत मा चैषा नाम्नाल्यर्थवादवद्भिन्नवाक्यत्वाभावे विधेयकत्वाभा-

वात्रार्थवादत्वमुपपद्यते भिन्नपाठाभावात् स्वातन्त्र्याभावे मन्त्रत्वं च नोपपद्यत इत्यानर्थक्ये पर्यवसानमिति तदभावाय तेषां नामधेयत्वमुक्तं, समुदायज्ञानार्थं यागत्रयसमुदायो दर्शयिक्रान्तरममुदायः पूर्णमात्र इतिज्ञानार्थं, तत्प्रयोजनमाहुः नहीत्यादि, तस्यापि प्रयोजनमाहुः अत इत्यादि, अङ्गमिति 'यदेव विधये'त्वत्र तस्यापि मद्महादिति, ततः एतद्विधारेतरं 'सन्धिधेयु वाच्य-
शेषात्' 'अर्थाद्वा वल्पनैकदेशत्वा'दिति मूळद्वयेनार्थवादानामर्थसामर्थ्यस्य च सन्देहप्रारक्तया प्रामाण्यमुक्त-
मित्यर्थः, नन्वेतन्मते नामधेयानां समुदायज्ञापकतया स्मृतीनां च नित्यानुमेयवेदबोधितकर्मप्रापकतया मन्त्राणां चानुष्ठानेकाले तत्तत्प्रमितिजनकतया धर्मे प्रामाण्यं युक्तं चोदनायास्तु प्रवर्तकत्वेनार्थवादानां च प्रवर्तनाशेषत्वेन धर्मप्रमित्यजनकत्वाद्धर्मे प्रामाण्याभावे कथं कृत्यस्य वेदस्य धर्मे प्रामाण्यमित्या-
काङ्क्षायां तयोस्तथात्वप्रकारमाहु विध्यंशस्येत्यादि, यद्यपि विध्यंश प्रवर्तकत्वाभापि चोदनाया धर्मलक्षणतया धर्मत्वं ज्ञापयन्नेव प्रवर्तयतीति तद्वद्वाग तस्याप्यस्ति धर्मप्रमितिजनकत्वं धर्मस्य फलशेषतया परतःपुरुषार्थत्वेन स्वर्गकामादिपदबोधितस्य फलस्य तज्जनककर्मोत्कर्षबोधिकाया आर्थवादिक्त्वा, स्तुतेभ्य
पुष्ट्यर्थमानत्वत्वं यदर्थत्वं तत्सम्पादकत्वादिति तेषामपि धर्मप्रमितिजनकत्वमतः कृत्स्नो वेदो धर्मे प्रमाणमिति पूर्वोच्यते सिद्धमित्यर्थः, एतेन 'पूर्वप्रमाणरूपाभ्यां पादेनाद्यस्य निर्णयः' इति-
भट्टवार्तिके यत् 'प्रथमपाद एव प्रमाणचिन्तासमाप्तिश्चिपाथा तु कथंलक्षणो धर्म इति कथमुना प्रतिपातः प्रामाण्यप्रकारो सौम्यत' इति शावरभाष्यविरुद्धमद्भीक्ष्यते तत्रास्तत्त्वस्मृतमिति योषितं, एवं पूर्वोक्तं सर्वं सङ्क्षेपतो निरूप्य प्रस्तुतमवतारयन्ति अतःपरमित्यादि, तत्रेति अभ्यासरूपवाक्यस्यार्थे व्याख्यातव्ये, यदाप्यनेक इति नामधेयपदे नानानाम्नां प्रतिपादनादनेक, तदापि किं मन्त्रप्राप्तिजन्योः पदेपदे विधित्वाक्यस्य वा पदेपदे धर्मः प्रतिपाद्यत उत केपुच्छिदेवेति शङ्काया तदर्थं तस्मिन्त्येवमध्याय आरभ्यत इत्यर्थे तेन सर्वो वेदो विधिवाक्यमात्रे वा उदाहरणं, अथायार्थमुक्तत्वा पादार्थमाहुः तत्र प्रथम इत्यादि, निरूप्यत इति धर्मभेदज्ञापनार्थं निरूप्यते, एवं पादार्थं निरूप्य तावता संशयस्यानिवृत्तिर्विशेषतो वस्तुमायाधिकरणमवतारयन्ति तत्रेत्यादि, विनिगमनमाहेति विनिगम्यतेनेनेतिविनिगमनं केपुच्छिदेव पदेपु निरूप्यत इत्यस्य निर्णायकं हेतुमनेनाधिकरणेनाहेत्यर्थः, व्याकुर्वन्ति यो विधीयते इत्यादि, एव सामान्यतः सूत्रार्थमुक्तत्वा विशेषतोपि १ तमाहुः कर्मत्वादि, पुरुषप्रयत्ननियोजकक्रियासामर्थ्यभावाच्च कर्मशब्दा के इत्यपेक्षया तान् बोधयितुं तेषामर्थमाहेत्यर्थः, व्याकुर्वन्ति इदमित्यादि, इदं क्रियावाचिना धातुत्वानुशासनान् सर्वधातुष्वनुगतं रूपं यत् क्रियासामान्यं स भावः नः अथां विधेयो येषां ते भावार्थोः तादृश ये शब्दाल्ले कर्मवाचका इत्यर्थः, ननु धर्मवाचकनिर्धारार्थं प्रवृत्त आचार्यो धर्मधर्मादिमाधरणक्रियासामान्य-
वाचकं किमिति वदतीत्यत आहु. धर्मेत्यादि, तथाचात्र तद्व्याख्यानमित्यर्थः. २, यद्धर्मपदप्रवृ-
त्तिनिमित्तं क्रियासामान्यं तत्र प्रतिपादयन्तो विशेषानाल्लिङ्गिता सामान्यशुद्धिर्भवतीति विशेषाल्लिङ्गनायज्ञानादिरूपविशेषप्रतिपादका ननु तच्छून्यकेवलक्रियावाचका इति भावार्थोः कर्मशब्दा-
इत्यनेनोक्तं भवति, यद्येवमभिप्रायो न स्यात्तदा भावार्थपदं न व्याप्, आह्वयधि-
करणे जातो पदशब्देरङ्गीकृतत्वेन तार्क्यतव शब्दार्थयोर्मित्यताया निर्वाहुं शक्यत्वात्, अतो यज-
त्वादयो धातुत्वेन रूपेण क्रियासामान्यं यत्रतित्वादिना प्रतिनियतरूपेण क्रियासामान्यव्याप्यं याम-
गामान्यरूपं विशेषं प्रतिपादयन्तात्यर्थं, भट्टवार्तिकेपि 'धातुर्थव्यतिरेकेण यद्यप्येता न लक्ष्यन्ते तथापि

तर्थासामान्यरूपेणैवावगम्यते' इत्युक्तं, अतो धात्वर्थबोधकै पदैः सामान्यस्थाने संव बोध्यते, तर्थावानु-
गतप्रतीतिनिर्वाहान् ननु जात्यन्तरमिति बोध्यं, अत्र धर्मानित्यत्ववादी साङ्कते नन्विहत्यादि, यद्यनेको
धर्मः प्रतिपाद्यते तदा भावना भाव उत्पादनेतियावत् सोऽर्थो देवो ते भावार्थो आख्यातशब्दास्तेष्व-
क्रियावाचिभ्य एव धर्मः प्रतीयत इत्युच्यते किं क्रियाया रूपद्वयनिरूपणेन न च कालान्तर-
भाविकफलानुपत्तिप्रसङ्गः, क्रियायास्त्रिष्वणावस्थाधित्वेपि तज्जन्यम्यापूर्वस्य फलपर्यन्तमवस्थानेनोपपत्तौ ततो
व्यर्थं रूपद्वयनिरूपणमित्यर्थः, अत्र समादधते सत्यमित्यादि, यदि पुरुषक्रियामात्रं धर्मो
भवेत्तदा त्वदुक्तरीत्या निर्वाहाद्रूपद्वयं न चकस्यं भवेत्, नहि तथा किन्त्वतीन्द्रियो वैदेकसमधि-
गम्यो यागादिः स्थिते धर्मः, तत्र कथं स्थिर इत्याकाङ्क्षायां सामान्यं नित्यमिति
यजतिबोधितयागसामान्यरूपेण नित्यनास्ति अतीन्द्रियत्वरूपो विशेषश्च तत्र वर्तते केवलस्य सामान्य-
स्यातीन्द्रियत्वादतो यागस्य नित्यातीन्द्रियरूपत्वादूपद्वयकथनं युक्तमित्यर्थः, ननु विहितक्रियाविशेषं कुर्वाणं
द्वैतैवायं यजतीतिप्रत्ययादमिलापाच्च तस्याः प्रत्यक्षत्वनिश्चयात् कथमतीन्द्रियतेत्यत आहुः द्रव्येत्यादि,
'यजिर्देवपूजामभ्यतिकरणदानेष्वर्थेषु' शक्त इति प्रथमातिक्रमे कारणभावाद्वैवपूर्ववात्रार्थः, सा चात्र द्रव्य-
कृता, किञ्च 'यजनिचोदनाद्रव्यदेवताक्रियं समुदाये कृतार्थत्वा'दितिचालुर्धिके सूत्रे द्रव्यदेवताक्रियासमुदायो
याग इति लक्षणं यागस्य सिद्धं तथा द्रव्यदेवते यागस्य रूपमित्यामिक्षाधिनरणे सिद्धं, तयोश्च मोदासी-
नयो रूपत्वमपि तु सम्बन्धयोरिवेति द्रव्यदेवतासम्बन्धो यागः, तत्र देवतारवरूपं चेतनतया विग्रह-
वत्तया च चैरासे दर्शने मिद्धमत्र चाप्रे तदविरोधेन व्युत्पाद्यं, गीताया च 'देवान् भावयतनेन
ते देवा भावयन्तु वः परस्परं भावयन्तः श्रेयः परमवाप्स्यथे'तिकथनात् परस्परभावनस्य च श्रद्धया
पूजनेन तस्य द्रव्यस्य प्रीत्या स्वीकारेण च सम्भवात् ते विना असम्भवाच्च प्रीतिहेतुत्वेन स्वीकार
एव सम्बन्धः, न च देवताया अतीन्द्रियत्वात् परान्धधर्मत्वाच्चातीन्द्रियः, न च खल-
जनकव्यापाररूपस्य स्वीकारस्य देवतावृत्तित्वेन यजमानावृत्तित्वेन च देवता यजतीतिप्रयोगापात्तिदेवदत्तो
यजतीतिप्रयोगानापत्तिश्चेति वाच्यं, देवतानिष्ठस्य तादृशव्यापारस्य फलरूपधात्वर्थत्वेन कर्मनिष्ठतया
यजतीतिप्रयोगसम्भावनाया एवाभावात् तादृशप्रयोगस्य व्यापाराध्वये कर्तव्येवानुशासनात् यजमाने
यजतीतिप्रयोगाभावसम्भावनाया अप्यभावाद्विभुः तु तादृशप्रयोगस्य योधा युध्यन्तीत्यादिबहिर्दृष्टत्वाद्
प्रेरे 'होतृयज्ञे'तिप्रयोगदर्शनात्, अतो व्यापाररूपस्य यागस्य प्रत्यक्षत्वेपि फलरूपस्य यागस्यातीन्द्रियता
निष्प्रत्युद्देश्यः, ननु भवन्देवमतीन्द्रियत्वं तथापि होमानन्तरं त्यक्तं द्रव्यं देवता तत् स्वीकरोति द्रव्यं
च ग्रीह्यादिकमनित्यमिति तज्जन्यस्य हेतुगोचरभाविनः स्वीकारस्य कथं नित्यत्वमत आहुः द्रव्यं चे-
त्यादि, 'अपश्यन् पुरोडाशं कूर्मं भूतं संपन्तं तस्या अनुष्टयं योनिमाच्छिनत्सासूत वशा अमवतस्तसुत
यशस्यै जन्म प्रजापते रक्षयश्च यत्परायत्तदश्वोभवदि'त्यादिष्वर्थवादेपु द्रव्यस्यालौकिकत्वं सिद्धं, नचार्थ-
वादानां स्वार्थे अप्रामाण्यं, 'प्रजापतिर्वरुणायाश्चमनय'दित्यर्थप्रतिग्रहेष्वर्थवादस्य व्यवधारणनिर्णायकता-
भावे तस्या इष्टेदांतृकृतं कर्त्तव्यं न तेन निर्णयेत, 'नेजो वै घृत'मित्यादिना घृतादेः शर्कराजनादिकरणता
न निर्णयेत, एवं सर्वत्रेति तेषां निधिन्तावकत्वेपि स्वार्थे प्रामाण्यमिति ज्ञातव्यं, किञ्च श्रीभागवते
पुरुषसूक्ताविवरणाध्याये यज्ञसम्माराणां पुरुषावयवरूपत्वं प्रतिपाद्य 'इतिमंभृतमम्भारः पुरुषावयवैरहं
तमेव यज्ञं पुरुषं तेनैवायजमीश्वर'मिति ब्रह्मणोक्तमिति द्रव्यादीनां सर्वेषामेव सम्भाराणामलौकिकत्वं
निर्वाच्यं, अतो 'यज्ञेनैवायजमयजन्त देवास्तानि धर्माणि प्रथमान्यासन्नि'त्यादिश्रुतिसिद्धस्य प्राथमिक-
यागस्यालौकिकैरेव पदार्थः सिद्धिः, पाश्चात्येषु तु कर्तुषु तादृशयोग्यताया अभावेन तेषां सम्भारा-

‘नाममन्त्रिधानान् प्रोक्षणादिमिस्तैः संस्कारैस्ते अलौकिकाः पदार्थान्तेषु लौकिकेषु द्रव्यादिषु सन्निधान्यन्ते प्रतिष्ठावाहनादिस्तैस्कारैर्मूर्तौ देवतावत्, अन्यथा लौकिकैरेव द्रव्यादिभिर्योगनिष्पत्तेः संस्काराणां वैयर्थ्यमेव स्यात् संस्कारबोधकप्रमाणानि च पञ्चवेष्टा, अतो लौकिकानि द्रव्यादीनि तेषामधिष्ठानान्येव देवताया मूर्तिरिव^१, अधिष्ठानभूतद्रव्यादीनां चाविहितानिपिद्वयपुरुषादिसंसर्गे अलौकिकस्य तस्य द्रव्यादेस्तत्तिरोधानमेव मूर्तैर्दुष्टसंसर्गे भङ्गादौ च ततो देवताया इव, अतो ‘यस्योमयं हविरातिमाच्छेत्’ ‘यस्य सर्वाणि हवींषि नश्येयुर्दुष्येयुरपह्येयुर्वे’त्यादिनोक्तमार्तिनाप्राथम्ये दुःसंसर्गवशाद्विषा लौकिकत्व एव, प्रायश्चित्तं द्रव्यान्तरादानादिकं च प्रकारान्तरेण देवतेज्यादिपूज्यंभीमाति नोक्तश्रुतानां विरोधः, नापि ‘शेषादध्वयवाननागे स्या’दितिसूत्रस्य, प्रमादादिरूपापरिधेन तस्यदवस्थादवदानादलौकिकस्य तस्य तिरोधानादिति, एवं आर्गायद्रव्यस्वरूपे निश्चिते तद् द्रव्यं नित्यमलौकिकमेव देवता लौकिकी नित्येति तत्स्वीकाररूपस्य यागस्य क्रियावदनित्यतायां न कोपि हेतुः, तथाच ‘परस्परं भावयन्त’ इतिगीता-वाक्याद्यागजान्यफलभोगपर्यन्तं द्रव्यस्वीकारजन्यप्रतिरूपवस्थानमिति स्वीकारस्य स्थिरत्वरूपं नित्यत्वं द्रव्य-देवतयोश्च भगवदवयवत्वेन स्वरूपतो नित्यत्वमित्युभयमपि निर्वाधमित्यर्थः, ननु तथापि ‘निद्रमाध्य-स्वभावान्मा भ्रातृयो द्विविधस्त्वाः अन्योत्पादानुकूल्यामा भावना साध्यरूपिणा’त्यभिप्रेत्युक्तोक्तैः साध्य-मस्य धात्वर्थस्यानित्यत्वाच्चैत्ररूपस्य तस्य नश्वरत्वमेवेत्यत आहुः नहि चेष्टेत्यादि, द्वितीयस्कन्धस्थेषु मन्मथारवाक्येषु ‘चातुर्होत्रं च सप्तमेत्यनेन क्रियाया अपि पुरुषावयवेषु गणनालौकिकी चेष्टा न यागः’ किन्तु तदाधिष्ठानकं क्रियान्तरमतीन्द्रियमतो न तस्यापि नश्वरत्वमतो विनाशोऽदृष्टे वा किमर्थं कल्पनीय-मित्यर्थः, वाक्यानि तु ‘यदास्य नान्ध्याप्राणिनादहमागं महात्मनः’ नादिर्न यज्ञसम्भारान् पुरुषावयवाहो तेषु यज्ञस्य पञ्चमः सवनस्पतयः कृताः इदं च ‘देवयजनं कालश्चैरगुणाश्रितं वस्तुन्योपपद्यः जेहा रसलोद्भूतो जलं ऋचो यजुषि सामानि चातुर्होत्रं च सप्तमं नामधेयानि मन्त्राश्च दक्षिणाश्च व्रतानि च देवतानुक्रमेण कल्पः सङ्कल्पस्त्वान्नमेव च गतयो मतयश्चैव प्रायश्चित्तं रामर्षणं पुरुषावयवैरेते मन्मथारा मन्मथानां भया इतिस्मृतसम्भार पुरुषावयवैरहं तमेव पुरुषं यज्ञं तेनैवायजमीश्वरं ततस्ते श्रातर इमे प्रजाना पतयो नव अयजन् व्यक्तमव्यक्तं पुरुषं सुगमाहितान्’ इत्यादीनि द्रष्टव्यानि, तस्माद्यागस्य नित्यत्वं स्थिरत्वं च निर्वाधमिति सिद्धं, नन्वाधुनिका क्षणिकं यागमस्वीकुर्वन्ति नैयायकाश्चाहृष्टात्मकं धर्ममतं कथमेवमित्यात आहुः ये इत्यादि, ननु यद्येवं तदा ‘धर्मः खनुष्ठितः पुंसि’ ‘धर्मः श्रति कीर्तनादि’तिवाक्ययोर्विरोधः पूर्वस्मिन्ननुष्ठानविषयत्वेन क्षणप्रवृत्तिन्याः क्रियायाः द्वितीयसिद्धान्तप्रति-योगित्वेन क्रियाजन्यस्य फलपर्यन्तस्थायिनोऽदृष्टस्य च विषयीकरणादितिचेन्न, पूर्ववाक्ये ‘खनुष्ठित’पदे सुपद्वर्धकेन सुना अनुष्ठाने वैधप्रकारस्य चोतनेन तद्विशिष्टालौकिकी क्रिया विषयीक्रियते ननु केवला तथासति प्रकारसाम्येन^२ नित्या क्रियापि जातिवदायादेवेति रीतं धर्मपदेनाभिप्रेयते न केवला, अतो न तद्विरोधः, द्वितीयवाक्येपि कीर्तनादेवताप्रतिविषयत्वत्वं धर्मस्य सन्निधानं पुरुषाश्रितवर्तत इत्युच्यतेतो न तस्मापि विरोधः, अतो यागस्य क्षणिकत्वकल्पनं धर्मस्य चाहृष्टत्वकल्पनं पूर्वोक्तप्रकाराज्ञानादेवेत्यर्थः, तेन सिद्धमाहुः भावार्था इत्यादि, क्रियार्थेभ्यः क्रिया प्रतीयत इत्यनुत्तवा भावार्थाः कर्मशब्दास्तेभ्यः क्रिया प्रतीयत इति यदुक्तं तेन पूर्वोपपादिनरीत्या सिद्धावस्थापनधात्वर्थबोधका ये कर्मशब्दा इति सूत्रभागवत्यर्थ इत्यर्थः, ‘नन्वमय इदं न ममे’तितागव्याक्यानुरोधादेवतोद्देशेन द्रव्यत्याग एव यागोस्तु दानस्यापि यज्यर्यत्वात् देवपूजैवात्र प्राणा न दानमित्यत्र नियामकमावात् दानं च प्रत्यक्षमेवेति

कथमतीन्द्रियतेत्यत आहुः दानमित्यादि, उद्देश्याया देवताया अतीन्द्रियत्वादतीन्द्रियमिति लोकप्रयोगो बहिर्दृष्ट्यैव ननु शास्त्रदृष्ट्यातो न तत्त्विक इत्यर्थः, क्रियाया यज्ञरूपाया यदतीन्द्रियत्वमुक्तं तत्र व्यभिचारमाशङ्कते नन्वित्यादि, 'ग्रीहीनवहन्ति' 'अग्निषोमीयं पशुमालभेते'त्यादिविहिता अपि ते दधते तददृष्टान्तेनान्यासामपि क्रियाणां तथात्वस्य 'शक्यवचनत्वात् पूर्वोक्तमनङ्गतमित्यर्थः, तत्र समा-
दधते नेत्यादि, तद्वावाहनादिति, 'हविष्कृदेहि उमौ हि देवानां शमितारा'वित्यादिभिस्तत्कर्म-
वाहनात्, तस्य तिरोभाव इति अलौकिकक्रियायाः कर्तृश्च सन्निधाननिवृत्तिः, तथा च व्यभिचा-
राभावाद्वास्तव्यतमित्यर्थः, सूत्रशेषं व्याकुर्वन्ति स एवेत्यादि, स एवेति, हिहीतो, योतीन्द्रिय पुरा-
त्मको नित्यः स्थिरश्च एष इति तदेतत् स एवार्थः पुरार्थः लौकिकस्तु न तथेत्यर्थः, नन्वय-
मेवार्थ इत्यत्र किं गमकमित्यत आहुः अत एवेति, यस्मादेवं धर्मस्वरूपं तस्माद् विधीयते पुरु-
षप्रत्यन्तेन निष्पाद्यत इति पुरुषस्थोदनया तस्मिन् प्रवर्त्यते, अन्यथा यदि यागादिधर्मः स्थिरो न स्यात्
किन्तु चेष्टारूपः साध्य एव स्यात् तदा प्रत्यले प्रयत्नभावात् प्रयत्नसिद्धयर्थं प्रयत्नभावाद्विधि-
वाक्यस्य कथनमेव न स्यात् यद्विधिः स्थिरं भवति तदर्थं यत्नोपदेशः, यत् कदापि न सिध्यति
सर्वदैव साध्यावस्थं तत्साधनोपदेशस्य व्यर्थत्वादिति, नन्वपूर्वमेव यागस्य सिद्धावस्थेति चेन्न, तर्हि तस्य
कर्माश्रितत्वापत्तेः सकर्मकत्वात्पर्यायसिद्धावस्थायाः कर्मण्येव चोदनादौ प्रायशो दर्शनात् यागस्यापूर्वपर्य-
न्तत्वे तस्य करणत्वाय व्यापारान्तरकल्पनापत्तेश्च, नच सिद्धान्तेष्वयं दोष इति वार्यम्, देवताप्रतिरेव
व्यापारत्वाङ्गीकारात्, नच वैयधिकरणायजमाने तत्फलभावात्प्रसङ्ग इति वार्यम्, राजप्रीत्यां
नान्तेवकेषु फलदर्शनात्, यज्ञमणेपि विषयतासम्बन्धेन देवताप्रीतेः सम्भाव्य, अतः सिद्धान्ते न
कोपि दोषः, किञ्च धर्मातिव्यवहारमिदमेति क्रियात्वादिविधौ पदशक्तिरङ्गीकार्या सा च वृत्तिमतीति
तत्स्थित्यर्थं धर्मिणः प्रावाहिकी सत्ताभ्युपगन्तव्या अहोरात्रन्यायेन कल्पस्य कल्पपूर्वकत्वात्तद्वानिरूपे
प्रलये सर्वनाशात् ये पुनर्जायन्ति तेनैवास्मात् क्रियाप्रवाहस्योपरते तस्या जातिरनाधारत्वापरया
कालादौ तत्स्थितिर्वै निराधारत्वं वा कल्पनीयं शाब्दबोधममये च क्रियाया आक्षेपलभ्यत्वं कल्पनीयं
कर्मदर्शनादिश्रुतीनां च स्वार्थं तात्पर्यराहित्यं कथनीयं, नित्यत्ववादमते तु न केप्येते दोषा नापि
कल्पनेति महानेव गुणः, प्रलये तस्य स्थितिस्तु वेद एव वर्णानां व्यापकत्वाद्यङ्गीकारेण वेदरूपे शब्दे
द्रव्यत्वस्योभयोरपि वादिनोः साधारणत्वात्तत्रैव धर्मगमवायस्य युक्तत्वात्, वेदान्तिमते तु 'स्वाभाविकी
ज्ञानबलाक्रिया चे'ति श्रुतेः 'कालं कर्म स्वभावे'वेत्यादिपुराणवाक्याच्च नित्यक्रियाया ईश्वरधर्मत्वात्परमेश्वर
एव स्थितिर्यथा निश्चासरूपेण वेदस्येति, एवं मति कल्पादावध्ययनकर्मणः यथा वेद आविर्भवति
तथाप्यतिवेदानां यजमानानां क्रियाभिस्तत्पदेशभेदेनालौकिकी क्रिया सन्निधापिता भवति, येन च यदर्थं
यावती स्वाक्रियया सन्निधाप्यते तस्य तत्फलभोगपर्यन्तं देवताप्रीतिद्वारा तत्सम्बद्धातीन्द्रियैव तिष्ठ-
तात्स्यपूर्वपेदेनादृष्टपदेन च शास्त्र उच्यते 'अर्प्य यत् क्रियाफलं धर्माख्यं'मिति, एवं स्थिरायां तस्यां
विधिः पुरुषं प्रवर्तयतीति न किञ्चिदनुपपन्नं तदेतत्सर्वमभिरुन्नाय सिद्धमाहुः 'तस्मादित्यादि, अर्थस्तु
'सूत्रयोजनयैव बोध्यः', हि यतो हेतोः विधीयते 'पुरुषप्रत्यनेन निष्पाद्यते, एष धर्मत्वेन विवाक्ष-
तोर्थः पुरुषार्थत्वेनाभिधेयः, कस्याभिधेयः कथधर्म इत्याकाङ्क्षायामाह भावार्थो इत्यादि, तथा च
सर्वधातुवाच्यक्रियासामान्यार्थकेभ्यो यागादिकर्मवाचकशब्देभ्यः प्रतीयमाना या क्रिया पुरुषनिष्पाया
सा तेषामर्थे इति स धर्म इत्युक्तं भवतीति ॥ १ ॥

१. 'अर्पस्तु एष' इति पठित्वा तत्रैव प्रथमसूत्रभाष्यविवरणं समाप्यते 'सुरतिलब्ध आदर्शो, तेनार्थं
पद्मकिंचनुष्टयात्मको विवरणविभागः पाश्चात्यः प्रतिभाति ।

॥ श्रीकृष्णाय नमः ॥

॥ श्रीगोपीजनवल्लभाय नमः ॥

॥ श्रीगोपाललालाष्टकम् ॥

श्रीमदाचार्यचरणौ साष्टांगं प्रणिपत्य तौ ।

विरच्यतेष्टकमिदं श्रीमद्गोपालपुष्टिदम् ॥ १ ॥

यस्यानुकंपात्रशतः सुदुर्लभं मानुष्यमाप्तं परमस्य पुंसः ।

सर्वार्थदं दीनदयालुमेकं गोपाललालं शरणं प्रपद्ये ॥ २ ॥

योऽदात् स्वसेवोपयितं शरीरं सांगं समर्थं शुभमर्थदं च ।

सेवानभिज्ञो परमस्य तस्य गोपाललालं शरणं प्रपद्ये ॥ ३ ॥

निजांगसंदर्शनयोग्यताद्वयां योऽदाद् दृशं मे परमो दयालुः ।

तदंगसौंदर्यरसानभिज्ञो गोपाललालं शरणं प्रपद्ये ॥ ४ ॥

श्रीमत्कृपासंश्रवणोपयोगि श्रोत्रं ददौ यः करुणारसाब्धिः ।

कयामृतास्वादनुमूढचेता गोपाललालं शरणं प्रपद्ये ॥ ५ ॥

वाचं ददौ श्रीगुणगानयोग्यां व्रजांगनांगाभरणात्ममूर्तिः ।

तथापि नाम्नामनुकीर्तनेलसो गोपाललालं शरणं प्रपद्ये ॥ ६ ॥

व्राणोद्विगं मे तुलसीविमिश्रपदान्जनसद्वंधपरगमयोग्यम् ।

ददौ कृपालुर्गोपराधिने यो गोपाललालं शरणं प्रपद्ये ॥ ७ ॥

शिरश्च पादांबुजसत्प्रणामे योग्यं ददौ यो यदुर्वशचन्द्रः ।

स्तुत्या च नत्या विनयेन हीनो गोपाललालं शरणं प्रपद्ये ॥ ८ ॥

जनोऽपराधानसंकुष्टि कुर्वन्श्रान्तो भवेद्यस्तु मनाक् क्षमायाम् ।

न चालसस्तं करुणैकबंधुं गोपाललालं शरणं प्रपद्ये ॥ ९ ॥

॥ इति श्रीमद्गोपाललालप्रभुवरचरणैकतानश्रीमद्गोस्वामिश्रीगोपालात्मजगिरिधर-
विरचितं श्रीमद्गोपाललालाष्टकं समाप्तम् ॥

॥ पट्टपदी ॥

प्रभो राधिकेश प्रसीद प्रसीद दृशि गोपिकेश प्रयच्छ प्रयच्छ

विना गोपीनार्थं न नाथो न नाथः सदा शैलनार्थं स्मरामि स्मरामि ॥ १ ॥

अहं दूरतस्ते पदांभोजयुग्मं प्रणोमीच्छयागत्य सेवां करोमि ।

सकृद्वर्शनादौत्सवं सेवनं त्वं प्रयच्छ प्रयच्छ प्रभो वल्लभेश ॥ २ ॥

મૌલ્યેનાચરિતાદોષાદશેષાત્પાહિ માં હરે ।

ક્ષમસ્વ તં કૃપાનાથ ગોવર્ધનશિલામણે ॥ ૩ ॥

નમઃ શ્રીગિરિનાથાય ગોવર્ધનધરાય ચ ।

નંદાત્મજાય કૃષ્ણાય શ્રીનાથાય નમોનમઃ ॥ ૪ ॥

યથામતિવિલાસેન વિજ્ઞપ્તિર્વર્ણિતા શુભા ।

અતઃ કૃષ્ણઃ મસન્નોસ્તુ સ્વીયત્વેન સદા મયિ ॥ ૫ ॥

ય એતાં પ્રાતરુત્થાય પંચશ્લોકીં પઠેન્નરઃ ।

શ્રીનાથદર્શનં તસ્ય ભવત્યેવ ન સંશયઃ ॥ ૬ ॥

॥ इति श्रीमद्रिधिरकृता पदपदी विज्ञप्तिः ॥

અનુવાદ.^૧

શ્રીમદ્ગોવર્ધના ને ચરણને સાષ્ટાંગ પ્રણિપત્તિને શ્રીમદ્ગોપાલપુષ્ટિ આ અંશક વિરચાય છે. ॥ ૧ ॥

જે પરમ પુરુષની અનુકંપાને લીધે સુદુર્લભ માનુષ્ય પ્રાપ્ત થયું તે એક સર્વાર્થદ દીનદયાળુ શ્રીગોપાલલાલજીને શરણે જઈ છું. ॥ ૨ ॥

જેણે સ્વસૈષ્ઠાધિક સાગ સમર્થ શુભ અને અર્થદ શરીરનું દાન કર્યું તે પદ્મની સેવાનો અનલિપ્ત શ્રીગોપાલલાલજીને શરણે જઈ છું. ॥ ૩ ॥

જે પરમદયાળુએ નિજ શ્રીઅંગનાં સન્દર્શનની યોગ્યતાએ પૂર્ણ નેત્રનું દાન કર્યું તેના શ્રીઅંગના સૌન્દર્યનો અનલિપ્ત શ્રીગોપાલલાલજીને શરણે જઈ છું. ॥ ૪ ॥

જે દરણાદસાધિધ્યે શ્રીમદ્ધ્યાના મંથરણમાં ઉપયોગિ ઓત્રનું દાન કર્યું, તેના કથામૃતના આસ્વાદનમાં મદ છે ચિત્ત જેનું એવો શ્રીગોપાલલાલજીને શરણે જઈ છું ॥ ૫ ॥

જે ધર્મગનાગાલરણ્યુત્તમમૂર્તિએ શ્રીનાથુજીગાનને યોગ્ય વાચાનું દાન કર્યું તથાપિ નામના અનુકીર્તનમાં અલસ શ્રીગોપાલલાલજીને શરણે જઈ છું. ॥ ૬ ॥

જે કૃપાળુએ તુલસીએ દ્વીપે વિભિન્ન પદ્મમંડળાં સુન્દરગન્ધપરાગયોગ્ય પ્રાણેન્દ્રિયનું દાન મને અપરાધીને કર્યું તે શ્રીગોપાલલાલજીને શરણે જઈ છું. ॥ ૭ ॥

૧. શ્રીગુણાર્જુના ૫૪ પુત્ર મહારાજજી, શ્રીમુકુન્દનાથજીના વરામાં પ્રકટિત કાશીસ્થ શ્રીગિરિનાથલાલજીએ ખાલકોધિગીલાખ્યવિચરણશ્રુતિરહસ્યહરિતોપિણીપ્રભૂતિ વિકટ ગ્રન્થો લખ્યા એટલું જ નહિ પણ પત્રનું કેટલાંક સુંદર સ્તોત્રગ્રન્થ પણ લખ્યા, જેમાંના જે અત્ર પ્રસિદ્ધ કરવામાં આવ્યા છે શ્રીમુકુન્દનાથજીનું સ્વરૂપ એમને પ્રાપ્ત થયું તત્રાહ શ્રીગોપાલલાલજીના જ સ્વરૂપની પિતૃભાષે સંસેવના કરતા મનુષ્યગ્રન્થ, શરીર, નેત્ર, ઓત્ર, વાયાં, પ્રાણ અને શીર્ષનું દાન પ્રણેએ જીવને કેવા સદ્દેશથી કર્યું અને જીવ તેનો કેવો ઉપયોગ કરે છે ! તથાપિ કરણેન્ધ્રુ શ્રીગોપાલલાલજી તો ક્ષમામાં જ અનલસ છે એટું સ્તોત્રદ્વારા જ્ઞાન કામીને નિજ નિરસાપન ચિપ્પને સદૈવ શરણ સંસિદ્ધ કરાવવામાં આ ગ્રન્થનો સમગ્રીય વિનિયોગ છે

જે મહુવશ્યન્તે પાતાંશુભના મેત્રભણામનો યોગ્ય સિરનું દાન કર્યું તે પ્રતિ સ્તુતિએ નનિએ અને વિનતિએ વિહીન શ્રીગોપાલલાલજીને શરણે જાઉં છું. ॥ ૮ ॥

ચારંવાર અપરાધ કરતા જન આનંદ થાય તથાપિ કામાને વિષે જે લેશ પણ અલસ નથી તે કર્મકમન્દુ શ્રીગોપાલલાલજીને શરણે જાઉં છું. ॥ ૯ ॥

પ્રભો, રાધિકેશ, પ્રમત્ત ચાઓ, પ્રમત્ત ચાઓ. શ્રીગોપિકેશ, દુષ્ટિ અર્પો, અર્પો. ગોપીનાથ વિના નાથ નથી, નાથ નથી. સદા સેવનાથને સ્મરું છું, સ્મરું છું. ॥ ૧ ॥

હે પ્રભો વક્ષમેશ, હું દુરથી આપના ચરણકમલપુમ્મને પ્રણમું છું, ઇચ્છાએ આવી સેવું છું, એક વાર દર્શનથી ઉત્પવની મેવાનું દાન કરો, દાન કરો. ॥ ૨ ॥

હે હરે, મૌદ્યે કરીને આચરિત અદોષ દોષમાંથી મને રક્ષો. હે કૃપાનાથ, હે ગોવર્ધન-શિખામણે, તે દોષને કાઢો. ॥ ૩ ॥

શ્રીગિરિનાથને શ્રીગોવર્ધનધરને નમઃકાર, નન્દાત્મજકૃષ્ણ શ્રીનાથજીને નમઃકાર નમઃકાર. ॥ ૪ ॥

પથામન્તિવિલાસે શુભ વિરાતિ વણવી. એથી કૃષ્ણ સ્વીય ભાવે મદા મારાપર પ્રસન્ન થાઓ. ॥ ૫ ॥

પ્રાતઃ ઉઠીને નિરંતર આ પંચશ્લોકી, પડે તેને શ્રીનાથજીનાં દર્શન થાય છે જ, સંશય નહિ. ॥ ૬ ॥

શ્રીમદ્ભક્તભાષ્યાર્થચરિત્ર.

(અનુસંધાન ગતાંક પૃષ્ઠ ૩૬ થી.)

તમા ભગવાનથી આલિંગન અને સંવાદન પ્રાપ્ત કરીને સંભાષણ (શ્રીમદ્ભાષ્યાર્થચરણે) અનુભવ્યું. વિદુલનામક ભગવાન બોલ્યા ‘આપ શુદ્ધી-ગૃહસ્થ-ચાઓ મુદ્દસ્થાશ્રમાર્થ અને વંશદ્વિ કરીને મેઝામાર્ગ સ્થાપો, હું જ આપના વંશમા શ્રીવિદુલનાથાણા. અવતરીશ.’ ભારે આચાર્યચૂડામણિએ ભગવાનને વિરત્તિ કરી, ‘ભગવન, અમે નિસ્સંગ, ઉદાસીનસ્વભાવવાન, આપના શુભગાનક-પરામણુ છીએ, આપના વિના અન્યનું ઉપસર્પણ-સમીપગમન-કરવાને યોગ્ય નથી, આપ શામાટે અમને પ્રવૃત્તિમાર્ગમાં નિયાને છો ?’ ભગવાન પુનઃ બોલ્યા ‘મારા ભક્તોને પ્રવૃત્તિ અને નિવૃત્તિ એ ઉભયે માર્ગાનુદાનમાં કંઈ પણ પ્રયોજન હોવું નથી. ‘હે ઉદ્ધવ, તેથી તું વિધિ પ્રતિવિધિ પ્રવૃત્તિ નિવૃત્તિ ઓતંત્ર તથા શ્રુતને પણ ત્યજને સર્વ દેહીના આત્માને મને એકને જ સર્વાત્માવધી શરણે આવ માસવડે નિશ્ચય અકુતોભય-નિર્ભય-શા, એમ મેં જ આગા કરી છે, તથાપિ મત્તીત્પર્ય સેવામાર્ગની અભિવૃદ્ધિપર્ય-કેટલોક દાસ ગાદસ્થનું અનુદાન કરો, હમણું આપ કાથી જાઓ, હું સર્વ સમ્પાદન કરીશ. ‘તેમ જ કરીશ’ એમ કહી ભગવદ્દાસનો અંગીકાર કરીને ત્યાંજ કેટલોક દાસ વિરાજીને શ્રીવિદુલસેવાશુભ અનુભવીને, ભગવાનની અનુગા વર્તીને શ્રીદામોદરદાસપ્રભુનિમુખ્યશિષ્યસહ કાશી પ્રત્યાપી.

કાશીમાં પંચાયતનપૂજનપર અને વિશેષે ગોપાલભક્ત આચાર્યજ્ઞતીય કોષ્ટક આજ્ઞા
હતો. તેને દેવતાપ્રતિમા-દેવતાતુલ્ય-એક કન્યા હતી. પુણ્ડરીકને
શ્રીમદાચાર્યને વર આપનાર ભગવાને તે વિષ્ણુને સ્વપ્નમાં આજ્ઞા કરી 'મહાત્મક
વિવાહ. શ્રીવલ્લભાચાર્યને કન્યાદાન કરે, કાલે પ્રભાતે નગરથી બહાર જા,
સ્વશિષ્યસહ મારી કથાવાર્તા કરતા પ્રધારશી, તેમને મારા સ્વશિષ્ય
શ્રીવલ્લભદીક્ષિત જાણુને.' તેણે ઉઠીને ભગવદ્દર્શનથી આનંદહુક્ત થઈ તેમ જ કયું.
નગરથી બહાર સન્માનાર્થે ગયલા તેણે આચાર્યવર્ધને શિષ્યસહ સ્વગૃહ પ્રધારણી સમ્યક્
પ્રકારે પૂજા કરી. તે મહાધનિક વિષ્ણુ ગૃહાદિસહિત સર્વસ્વ ધન કન્યાદાનસમયકાલે જ
આચાર્યવર્ધને આપ્યું. વિવાહાનન્તર કેટલોક કાલ ત્યાં વિરાજી તત્પુરનિવાસી શ્રીપુરુષોત્તમદાસ-
પ્રભૂતિ બહુ સ્વશિષ્યોથી પૂજાઈ, પત્નીસહ વ્રજયાત્રા કરવાને ઉદ્ધેકત થયા. અન્ય અપત્ય
નહિ હોવાથી સ્વશુરે સ્વપૂજાદિકે પણ જ્ઞાતાતાને આપીને જ્ઞાતાતાની કૃપાથી ભગવદીય
થઈને તથોવન પ્રતિ ગમન કર્યું. આચાર્યશેષ્વર કાશીપુરીથી બે યોજન દૂર સ્વાભિમત કોષ્ટક
ગ્રામમા પત્નીસહ માસમાત્ર વિરાજ્યા. કાશીથી નિર્ગમન કરતી વેલાએ કેવલભગવદીય
આચાર્યવર્ધે શાલગ્રામ વિના અન્ય ચાર દેવતાની મૂર્તિને (અવ્યુદ્ગતી પંચાયતન પૂજની
પત્ત મૂર્તિમાંથી) ગંગામા પ્રધારણી. તે શિવાદિ દેવોએ પ્રત્યક્ષ રૂપથી આચાર્યતરફિણે
કહ્યું 'વ્રજનાથાવતારરૂપ આપ જ્યારે અમારે ત્યાગ કરશે ત્યારે લોકમા ગમને કાણુ
મનશે?' તેમના પ્રતિ આચાર્યચન્દ્ર બોલ્યા. 'એકાન્ત ભક્તોએ નિશ્ચય સદ્ગાર ઉપાસના
કરવાની હોય નહિ, તથાપિ વિવાહોત્સવાદિમાં તમને ભગવદીયોને (માગ સેવકો) ભલે
માને.' 'તેમ જ હો' એમ આચાર્યશ્રીનું સન્માન કરીને શિવાદિ તિરોહિત થયા. ગંગાજી
મર્વતીર્થાત્મક હોવાથી ત્યાં જ શિવાદિનો નિત્ય નિવાસ હોવાથી તેના જલમાં દેવતાન્તરની
મૂર્તિના પ્રક્ષેપણમાં દોષ નથી. તે દેવોના મનને પણ તાપ ન થાઓ એમ શ્રીમદાચાર્ય-
ચરણુનો આશય હતો, તેથી જ તે દેવોએ પણ આચાર્યવર્ધને માન્યા. 'બ્રહ્માને નીલકંઠને'
દયાદિ ભગવદ્વચનથી આ પ્રકારે જ એકાન્ત ભક્તાચર્યા જાણવી.

પછી આચાર્યચન્દ્રમા સ્વાનુરૂપા પત્ની તથા શ્રીદામોદરદાસપ્રભૂતિશિષ્યસહ વ્રજ
પ્રધાર્યા. હન્દાવનગોકુલમધુરાનન્દવનખરસાનાપ્રભૂતિ-લીલાભૂમિમાં
પત્નીસહ સ્વસંપ્રદાયકર્મથી તત્તત્ત્વ સ્વશિષ્યોએ આચારતા ભગવત્કેવાચાર્યને
અવલોકતા આનંદ પામ્યા. ક્રમે દ્વાદશવનયાત્રા પણ કરતા ચોરાશી-
કોશમધ્યગત વ્રજભૂભાગનાં પણ દર્શન કર્યા. લીલાસ્થાનપરિચાનમાં
કુચલ તત્તલ સહ એકેક લીલાસ્થાનમાં ભગવદ્ભાગેદ્રેકે કરીને શ્રુણ્ગાનસુખને અનુભવતા
માસમાત્ર વિરાજ્યા. રાધાવિહારકુંભદિમાં દીર્ઘ કાલ વિરાજી ગોવર્ધનપર્વતપ્રાન્તમાં સન્ધ્ય-
પાણ્ડયાના ગૃહમાં પ્રધાર્યા, સર્વભક્તથી સન્માન પ્રાપ્ત કરી ત્યાં જ વિરાજ્યા. તેના ગૃહમાં સર્વ-
જનમાન્ય શ્રીકૃષ્ણકૃપાપણુ મિત્તિદિન પ્રાતઃકાલ બાલોને નવનીતખંડના ભાગથી હર્ષકારિણી
કોષ્ટક વયોગૃહા હતી. જહાવરયાને લીધે તેનું ચક્રુરિન્દિય પણ હીણુંપ્રાય હતું. તે કેવી રીતિએ
પર્વતાદેહણુ કરવામાં સમર્થ થાય? તેનો શુભ ભાવ જોઈને યીગોવર્ધનનાથ પણ પ્રતિદિન
પ્રાતઃ કોષ્ટ ન જાણે તે પ્રકારે પર્વતથી ઉતરીને ક્ષણમાત્રમાં તેની સમીપ આવીને સ્વયં બાલ-
સ્વરૂપ ધરી બાલમધ્યગત થઈ નવનીતખંડ ગ્રહણુ કરી તેનો ઉપભોગ કરી પુનઃ સ્વસ્થાને

પ્રધારતા. સર્વ બાલોને નવનીતદાનાવસરે કરથી ગૃહીને 'ભારુ નામ શું છે?' એમ પ્રતિદિન પુછતી, તેમ ભગવાનને પણ તેણે પુછ્યું. તેના પ્રતિ ભગવાને કહ્યું 'ભારુ નામ દેવદમન છે.' 'આપ ખરે પર્વતનિવાસી છો?' એમ તે તદ્દેશીય ભાષામાં પુછતી. તેના પ્રતિ હરિએ કહ્યું, 'હું આ જ પર્વતમાં રહું છું,' મારાં બહુ નામ અને રૂપ છે, નારી ભક્તિથી વશ થઈ નવનીતપ્રદણાર્થે આવ્યો છું.' પછી તેણે પુનઃ વિચારના કરી. 'હે દેવદમન, હે વત્સ, આપ પ્રતિદિન આ પ્રધારીને નવનીતનું પ્રદણ કરાવો.' 'તેમ' કહી તેને આભયનું દાન કરી પ્રતિદિન આ પ્રકારે જ લીલા કરે છે. નર્ગોદામોદરદાસસહ આચાર્યવંશ્યે તે લીલા બળુશીને દિવ્યાર્થરૂપ, શ્રીનવનીતપ્રિયાપ્રભુનું ભક્તિથી સંપૂર્ણ કર્યું. કેટલાક દિન પછી ગોવિંદદાસને તે શ્રીનવનીતપ્રિયાપ્રભુનું દાન કયું. પછી પર્વતાંગદણુ કરી ભક્તસહ શ્રીગોવર્ધનનાથનાં દર્શન કરી પ્રભુશી તેમનાથી આલિંગન ગ્રામ કરીને શ્રીમદાચાર્ય પ્રેમસંભાષ કર્યો. ત્યારે પાદદુરંગેશ્વરની કાશીગમનાદિક્ષણ શ્રીમદાચાર્યચરણે નિવેદન કરી. વિનાદનું પણ શ્રવણ કરીને ભગવાને આજ્ઞા કરી. 'હું અને બલદેવ સ્વયં અંશકસાથી આપના પુત્રરૂપે અવતરીશું,' એ શ્રવણ કરી નિમિગ્ધારાજ દશરથાદિવત (શ્રીમદાચાર્યવંશ) પરમચુદિત થયા. વિશેષે સન્ધુપાબકાના ગૃહમાં વિરાજતા પ્રતિદિન પવતારોહણપૂર્વક શ્રીગોવર્ધનનાથસહ સંભાષણ અગ્રભવતા (આચાર્યવંશ) ભિન્ન ભિન્ન દેશમાંથી આવેલા પુષ્ટિલેખોને બદ્ધસંબધ કરાવી ભગવદીય કર્યાં. બહુ રાજ્યોએ શિષ્યો થઈને નિત્યોત્સવાર્થ શ્રીગોવર્ધનનાથછત્રે શ્રીગોકુલ-કંઠમાછત્રે અને શ્રીમદનમોહનછત્રે ભેત્રારામોદાનગ્રામાદિક સમર્પ્યાં. કદાચિત શ્રીમદાચાર્યવંશ સ્વદાસવરે શ્રીદામોદરદાસના આ કર્માં શ્રીમત્તક ધરીને સુખે પોદયા દત્તા. તે અવસરે ભગવાન શ્રીગોવર્ધનનાથ જ સ્વયં પ્રધાર્યા. આચાર્યભક્તિને લીધે તેમને શ્રીદામોદરદામે દત્તસકેત કરીને વત્સ્યાં. આચાર્યચંદ્રે ઉઠીને ભગવાનના સન્ધુપ જર્જરે, તેમને આલિંગી, પ્રણામ કરી, આસનપર પ્રવસાવ્યા. શ્રીગોવર્ધનનાથે 'આ તમારા દાસે મને ગેડયો' એમ (આચાર્યવંશને) કહ્યું. તેથી શુરુએ (આચાર્યવંશ) અતીવ રુદ્ધ થઈ (શ્રીદામોદરદાસ પ્રતિ) હ્રદ્યા કરી. પુનઃ ભગવાને આજ્ઞા કરી, 'શ્રીદામોદરદાસે સ્વધર્મ જ આચર્યો છે, તેને કંપકા મા આપો, તેણે કરેલું મને અતીવ આનન્દજનક થયું હતું, તેના ઉપર તમે કૌંચ કરશો ને મને હજ નથી.' પછી તેના ઉપર દેશિક્યુગ્રમણિ પ્રસન્ન થયા. 'ભગવાને પણ તને માન્યો છે, તારા ભાગ્ય અતુલ છે' એમ શ્રીગોવર્ધનનાથના સમક્ષ જ તેની સલાધા કરી. તે સ્વચરને જ શ્રીગોવર્ધનનાથલોપે બાળ્યતા, ભગવત્સન્નિધિમાં પણ નિલ્ય શુભેવામાં દષ્ટિ ગમના, તે હેતુથી શ્રીગોવર્ધનનાથ તેના ઉપર નિત્ય અધિક પ્રીતિ કરનાં.

આ શ્રીગોવર્ધનનાથની આજ્ઞાથી આચાર્યશેખરે પુનઃ કાશી પ્રધાર્યા. ત્યાંના શ્રીપુર-ગોતમદાસપ્રભુતિ શિષ્યવૃદ્ધે અર્ચન કરાતા શ્રીમદાચાર્ય એ પોબંન દૂર લીલાપસંહાર. ગ્રામમાં પત્નીસહ આનંદપૂર્વક ભગવત્સેવાનિરત વિરાજ્યા. પછી પત્નીએ કેટલેક કાલે બલદેવાંશમૂલ પુત્રને જન્મ આપ્યું. તેમનું આચાર્યશ્રીએ 'ગોપીનાથ' નામ પાડ્યું. આજ્ઞાજોને બહુ ધન દીધું. પ્રતિદિન જ્ઞાનભક્તિવૈરાગ્યક્ષમાદિથી શોભતા ચંદ્રવત્ વૃદ્ધિ પામતા તે આલક પણ પિતૃની આજ્ઞાથી ઉપનયન લઈ પછી ઝટ વેદશાસ્ત્રપાઠગન થઈ ભગવત્સેવાપ્રધાનયજ્ઞનાદિશીલ થયા. તેમને બલદેવ બળુશીને

સ્વાધિકારથી જ સુખ્યતાએ પ્રકટેલા આ શ્રીમદ્વાચાર્યવર્ચ અત્યંત આનંદને પ્રાપ્ત થયા. પછી કદાચિદ્ યમુનાતીરે પર્વતસમીપ પ્રાપ્તમાં શ્રીવલ્લભદીક્ષિત યનદાનતપની અભિવૃદ્ધિએ કરીને નિઃકામા એકાન્ત લક્ષિતેએ શ્રીગોકુલચંદ્રમાતું એકાગ્રચિતે ધ્યાન ધરતા કાષ્ટવત્ અચલ સમાધિને પ્રાપ્ત થયા હતા ત્યારે શ્રીનન્દસુત્રએ ‘પ્રધારી આલિંગીને મુરલિકારવંથી સમાધિને વિરમ કરીને સ્વામિન્યંશથી સમુદ્ભૂત શ્રીમદ્વાચાર્યશેખરને કહ્યું. ‘વસુદેવના સુતવત્ જ તમારા સુતવે પૂર્ણકલાથી સેવામાર્ગસ્થાપનાર્થે હું પ્રકટીશ. તદનન્તર આપ મળભૂમિમાં પ્રધારો.’ એમ કહી, આલિંગન કરી, અનુતા લઈ ગરુડપર વિરાજી મળમાં પ્રધાર્યા. સ્વાપત્નીને ભગવદ્-દત્ત નવનીત (શ્રીમદ્વાચાર્ય) આપ્યું. પછી તેણે (આચાર્યપત્નીએ) નવનીતવત્ મનોહર પિતૃચરણમા દલાનુરક્ત નન્દકુમારસદશ દિવ્યરૂપ સર્વલક્ષણુલક્ષિત સહજસ્તુરીતિલકરોલિત-મુખવાન દેવતૃદસમર્પિતનાનાપુષ્પહૃદિવિષય આચાર્યતપઃકલરૂપ કુમારરતનને યથાકાલ જન્મ આપ્યું. શ્રીમળનાથના જન્મસમયે શ્રીનન્દરાજગૃહમાં જેવો મહોત્સવ ધયો હતો તેવો જ મહોત્સવ આચાર્યગૃહમાં થયો. ત્યારે શ્રીમદ્વાચાર્યે દશરથવદ્ દાન કયા. એકદશમા દિવસે નામકરણોત્સવ હતો ત્યારે કોઈ ભક્ત સ્વાચાર્યવર્ચના ન્દશનાર્થે આવ્યો. સ્વગુરુ શ્રીમદ્વાચાર્યવર્ચને સ્વાચાર્યરૂપ શ્રીવિદ્લનાથસ્વરૂપ ભક્તિથી સમર્પ્યું; તે દિવસે વિદ્લવિપ્રમહ-પ્રાપ્તિથી પણ સ્વપુત્ર વિદ્લનાથ જ છે એમ જાણીને ‘વિદ્લનાથ’ એમ નામ ધયું. શ્રીવિદ્લનાથની સમીપ નારદશુકાદિએ પણ આવીને ‘ભક્તિમાર્ગવર્ધક ભગવદ્વાનારૂપ છે’ એમ બહુ માનથી દર્શન કયાં. તે બાહ્યાવસ્થામાં જ પ્રદુલાદવદ્ ભગવદ્ભાવયુક્ત શોભતા. તેમના દ્વિતીય વર્ષે પુનઃ ગોકુલ પ્રધારી ત્યાં જ શ્રીમદ્વાચાર્યવર્ચ શ્રીગોકુલચંદ્રસેવાનિરત થયા. શ્રીવિદ્લનાથ પણ ઉપનયન પ્રાપ્ત કરી પિતા પાસે વેદવેદાન્તનું અધ્યયન કરી બ્યાસ-તુલ્ય રાજ્યા. બાહ્યાવસ્થામાં જ ઇતન્વિદ્વન્જનથી અજ્ઞેય થઈ ચિત્તુસ્તિદાનનું પ્રખ્યાપન કરતા તેમણે ‘વિદ્વન્મણ્ડન’ ગ્રંથ કયાં. સ્વર્પિતો આચાર્યશ્રીએ કરેલા સત્ત્વાધ્યદશમસ્કન્ધ-ટીકાપ્રભૃતિ દિવ્યગ્રન્થના અભિપ્રાયના વ્યંગક થઈ, પૂર્ણ ભગવદ્ભાવથી અલંકૃત થઈ, સ્વામિનીદાસપત્ની જ આકાંક્ષા કરતા, લીલાપરિચાનકુશલ થયા, ભક્તિરસસંવેદના એક-બોક્ષના થયા, ગાનનર્તનાદિથી હૃદયમાં અને અહિં પણ શ્રીગોકુલેશને પ્રકટ કર્યા. નન્દસુત્રની સાથે નિલસા વિહાર કરતા. શ્રીવિદ્લનાથે પણ સ્વાનુરૂપ પત્નીમાં સમ પુત્રને પ્રકટ કર્યા. તેઓ નચ્યોગિસદશ રાજ્યા. આચાર્યવર્ચે પુનઃ શ્રીગોવિંદ્વદ્મપાસેથી શ્રીનવનીતપ્રિયને પ્રધારવાચનો મનમાં ચિંતન કયું. શ્રીનવનીતપ્રિયજીએ જ શ્રીગોવિંદ્વદ્મને તેઓશ્રીનો અભિપ્રાય કહ્યો, અને તેણે ભક્તિથી ગુરુને પુનઃ દિવ્યાચાર્યરૂપ પ્રભુ સમર્પ્યા. શ્રીનવનીતપ્રિય જ શ્રીગોવિંદ્વદ્મને તો વિરહ સહી શકના નથી એમ આચાર્યવર્ચે જાણીને ‘તમે સ્વનઃ લઈને આવ જ અમારા ભવનમાં ભગવન્મન્દિરસ્થાન થઈને રહો’ એમ શ્રીગોવિંદ્વદ્મ પ્રતિ આજ્ઞા કરી. તે પણ પરમાદ્ભાદર્ભિર્થ થઈ, પુત્રાદિમાં મમતા ત્યજી, તે જ પ્રકારે શ્રીનવનીતપ્રિયજીના સેવક થયા. શ્રીનવનીતપ્રિયજી પણ કદાચિત્ સ્વર્ગકલ્પથી શ્રીગોવિંદ્વદ્મને અર્પ કરી સ્વર્ગ સુવાન થઈ તેના ઉપર આરોહણ કરી વનગમન કરતા, કદાચિત્ તેને ગજ વિરચી તેના ઉપર બાહર પે વિરાજી વિહાર કરતા, એ પ્રકારે તે ઉભય (શ્રીનવનીતપ્રિયપ્રભુ અને શ્રી-ગોવિંદ્વદ્મ) વિયોગ પ્રાપ્ત કર્યા વિના સત્ર સ્વચ્છંદાનુકૂલ વિહાર કરતા. આ સર્વ શ્રીમદ્વા-ચાર્યવર્ચ જાણીને નિત્ય આનંદને પ્રાપ્ત થતા. શ્રીગોકુલમાં સેવામાર્ગપ્રવર્તકાચાર્યના ગૃહમાં

નિત્યદા સ્વપૂજનામાં શ્રીનવનીતપ્રિય, ૧ શ્રીવિદ્લેખર, ૨ શ્રીમધુરાનાયજી^૩ (મધુરાનાયજી) શ્રીનટવર-
લાલજી, ૪ શ્રીગોકુલચંદ્રમાજી, ૫ શ્રીદારકાનાયજી, ૬ શ્રીમદનમોહનજી^૭ અને શ્રીગોવર્ધનનાયજી^૮
એમ આજુબજુ સ્વરૂપની રત્નેશ્વરી સેવા થતી. એ પ્રકારે નિત્યદા સેવામાર્ગનિરત શુભગાનશીલ
ભગવાન શ્રીમદ્ભક્તિસાધાર્થશેખર શ્રીવિદ્લેખનાથ અને ગોપીનાથની અનુગ્રાહી થઈને તે ઉભયે પુત્રની
અનુમતિથી જ કેટલાક વર્ષ પછી કાશી જઈને સંન્યાસનિબંધનપ્રત્ય કરીને ‘અમારા પુત્રને
તથા શિષ્યને કાલમાં ભગવત્સેવાનુષ્ઠાનમાં વિદ્વંસ્ય હોવાથી સંન્યાસ મા ત્યાગ્યો’
એમ આજ્ઞા કરીને ‘સ્વયં શ્રીકૃષ્ણ: શરણું મમ’ એમ વારંવાર ઉચ્ચાર કરતા, અન્ય વાર્તામાં
માનમુદા દર્શીને, વેણુપત્રાદૃતિલસિત કિર્ણપુષ્પે વિરાજિતમુખકમલ થઈને વ્યાસાનુમતથી
મંન્યાસમહાણુ કરીને, વ્યાસમુખથી અઘ્રોઢિકગોપીપતિયુગ્ધ્યાશ્રવણુપર થઈને, પંચદશ દિન
સ્થિતિ કરીને, શ્રીગોવર્ધનનાયજીના ચિરદતુ મદન ન થતા પ્રણુ ભગવદ્ભાવથી ગોપિકા-
રૂપ પ્રાપ્ત કરીને ક્ષણમાં ગોપીચરાસલીલામખ્યાપાતી થઈને નિત્યદા સ્વામિનીજીસહ
એકથ પ્રાપ્ત કરીને વ્રજમાં વિરાજે છે. સામાન્ય જનોને મધ્યાહ્નનાવાસરે ગંગામાં
દ્વાદશમિતેજમાં લીન થયા હોય એમ દર્શન આપ્યાં. શ્રીદામોદરદાસપ્રભુતિ લકોના સ્વાચાર્ય-
પુત્ર શ્રીવિદ્લેખને સાક્ષાદ્ શ્રીવૃન્દાવનચંદ્ર જાણીને સુખે કેટલોક સમય જૂનજાગર વિરાજીને
ક્રમે શ્રીવ્રજનાથસાગીધ્યને પ્રાપ્ત થયા. શ્રીવિદ્લેખનાથે તે પિતૃકૃતસિદ્ધાન્તમુક્તાવલીપ્રભુતિનું
વ્યાખ્યાન કરીને પિતાથી શતશુભ સેવામાર્ગનું અભિવર્ધન કર્યું. શતકોટિસંખ્ય પુષ્ટિજ્વો
શ્રીવિદ્લેખનાથચરણુકમલને જ સમાશ્રય કરીને અન્યાયાસે પુષ્ટિમુક્તિને પ્રાપ્ત થયા.
અને મુરલીધરદાસનામના જે શ્રીવિદ્લેખનાથચરણના પ્યાનખલથી વિદ્વન્મણરનું અધ્યયન કરીને
ગોગોપીશના નિન્યદાચર્યકરમ આત્માને અને નિલસિદ્ધસ્વામિશ્રીવજનાથને લીલાનિત્યજ્ઞાન-
પૂર્વક સમ્યક્ જાણીને સ્વકૃતગીતાવિવરણાદિમાં શ્રીવિદ્લેખનાથ યુરના જ સિદ્ધાન્તનો
ચથામતિ પ્રકાશ કર્યો. શ્રીવિદ્લેખનાથે શ્રીગિરિધરગોવિન્દ્યાલકૃષ્ણગોકુલપતિરમ્યપ્રભુતિ-
સ્વસ્ત્રન પુત્રને શ્રીનાયજીસહ નવનીતપ્રિયાદિ અમૃતસ્વરૂપ પણ પ્રધારાવી આપ્યાં. વ્રજવાસી
વ્યસપ્રદાયલાકોનાની દૃષ્ટિથી શ્રીવ્રજનાથ અને શ્રીવિદ્લેખનાથમાં લેરા પણ બેદનો અભાવ
હોવાથી સરદાસપ્રભુતિ સર્વે પણ શ્રીવિદ્લેખનાથસિધ્ધ છે. નિત્યદા નારદસ્તુત મુરલીધર જ
નારદમંદ્ર મને સ્વલીલાત્વનો અવગ્રોધ કરાવતા શ્રીવિદ્લેખનાથસ્વરૂપે વિરાજે છે, એટલે સર્વ
સમજાઈ છે.

૧. આ નિધિસ્વરૂપ શ્રીનાયજીસહ શ્રીતિલકાગિત શ્રીગોવર્ધનલાલજીને માથે વિરાજે છે
૨. આ નિધિસ્વરૂપ શ્રીનાયજીસહ શ્રી શ્રીગોવિશ્વરતાલજીને માથે વિરાજે છે.
૩. આ નિધિસ્વરૂપ કોટામાં શ્રીરણુઠારલાલજીને માથે વિરાજે છે.
૪. વેણુગીતના આરાધ્યપૂર્વક શ્રીનાયજીને નટવર માન્યા છે
૫. આ નિધિસ્વરૂપ કમ્પચનમાં શ્રી. શ્રીવદ્ભલાલજીને માથે વિરાજે છે.
૬. આ નિધિસ્વરૂપ કકરપદ્મીમાં શ્રી. શ્રીદારકેરાલાલજીને માથે વિરાજે છે
૭. આ નિધિસ્વરૂપ કમ્પચનમાં શ્રીગોપાલલાલજીને માથે વિરાજે છે.
૮. આ નિધિસ્વરૂપ શ્રીમદ્ગોકુલમાં શ્રીવદ્ભલાલજીને માથે વિરાજે છે. શ્રીગોકુલનાયજીનું ‘શ્રીગોવર્ધન-
નાયજી’નામ અતીવ સાર્થક છે
૯. આજી શ્રીકૃષ્ણસ્વરૂપનાં નામ અન્યકારે આપ્યાં છે તે વૈષ્ણવોએ જામાં રાખવા ધોય છે ‘અતકૂટના
પ્રાચીન ચિત્રમાં પણ આ જ આજી સ્વરૂપનો દર્શન થાય છે.

पुष्टिभार्गीय लक्ष्मिना दसदास धुं नित्यदा ।
 विदुलेशानुक्पांथी सेवामार्गविषे रत ॥ १ ॥
 गोपीजनभक्तान्त नित्यदा हृदये लसे ।
 त्रैलोक्यपरसानन्दरूपे श्रीनन्दनन्दन ॥ २ ॥
 नय श्रीविदुलेशधीश वल्लभाचार्यनन्दन ।
 पद्मपत्रेशु श्रीमान् कस्तुरीतिलकङ्कित ॥ ३ ॥
 मङ्गल श्रीविदुलेश पुण्डरीकप्रिय प्रति ।
 वनमासी लपीडेश विष्णुलुब्धु समग्रना ॥ ४ ॥
 ॥ श्रीकृष्ण प्रसन्न थाये ॥

श्रीसर्वोत्तमजी विषे श्रीगोविंदस्वामिकृत पदो.

(अनुमधान गतांक १४ १८.)

राग टोडी.

सर्ववादनिरासकृतको को जन पावत पार ।
 श्रुतिस्मृतिशास्त्रपुराण अगोचर पुरुषोत्तम निर्धार ॥ १ ॥
 धरनीतलमें प्रकट भये विन वसुधा बूडत भार ।
 प्राकृत रूप असुरमोहनको अप्राकृत प्राण आधार ॥ २ ॥
 विन साधन उद्धरत निजजनको प्रकट कृष्ण अवतार ।
 जो सर्वस्व श्रीव्रजजनको हे सो गोविंदको रखवार ॥३॥११॥
 भक्तिमार्गाब्जमार्तण्ड अवनी उदय जानि जिय देवीजनकुमुद फूले ।
 श्रीवल्लभ प्राकृत रूप देखि आसुर सृष्टि मोहे अति विमुख हृद भूले ॥१॥
 श्रुतिपथ भयो प्रकाश मायावाद तिमिर गयो सुभग मूरति निरखि उपज्यो आनंद ।
 मन बच कर्म करि कहत गोविंद जप कीये सहज सोंपे हे सुखद पूर्णानंद ॥२॥
 कलि फलपहरन हरि आप आपको वंदनवद्धि हेके निजदास दरस दीनों ।
 द्विजवर अवतार धरि प्रेमसों भक्ति करि सिखई
 निजदास सब गुण प्रवीनों ॥ ३ ॥ १२ ॥

રાગ ટોડી.

સ્રીદ્રાશ્યુદ્ધતિક્ષમકો^૧ જસ (યજ) વ્યાપિ રહ્યો ત્રિલોકી-માંહિ ।
 વિન સાધન વ્રજપતિકો સોપત શ્રીવલ્લભવર દટ કરિ^૨ માહિ^૩ વાંહિ^૪ ॥૧॥
 ઊર આનંદ ન સમાત પુષ્ટિજન કરત અહર્નિશ વદ્ધિગુણગાન ।
 પદતર તનક ન પાવત કોડ સુર નર મુનિ જન કરત વલ્લાન ॥ ૨ ॥
 ભૂત ભવિષ્ય શ્રવન નહિ મુનિયત કરિ કરુણા અવ^૫ દરસ દિશાયો ।
 યહ નિધિ સાધનતે નહિ પૈયત શ્રીવિદુલપદરજ ગોવિંદ પાયો ॥૩॥૧૩॥

શ્રીસર્વોત્તમસ્તોત્ર.

(અનુમંધાન ગતાક ૫૪ ૨૪ થી.)

સર્વવાદિનિરાસકૃત—

આ પ્રકારે માયાવાદનું નિરાકરણ કરીને નદિતર આવ્યો પણ શ્રુતિવિરુદ્ધ હોવાથી તનુ-
 મતાનુમારિવાદીઓના પણ શ્રુતિમતાનુસારે જ શ્રીમદ્ધર્માચરણ નિરાકર્તા છે એમ જણાવવાને
 આ એકાદશ સર્વવાદિનિરાસકૃત નામની આજ્ઞા નામ-પ્રભુચરણ કરે છે. યદ્યપિ માયાવાદિ-
 ન્યાયે તેઓ સર્વ જગત્તું મિથ્યાત્વ માનતા નથી તથાપિ નૈયાયિકા ધ્વજરમાં જ્ઞાન ધ્વજ
 અને પ્રયત્નથી અતિરિક્ત શ્રુત્યુક્ત આનંદમયત્વાદિ ધર્મો માનતા નથી, મીમાંસકો તે
 ધ્વજરને જ માનતા નથી તેમ જ માખ્યાદિ પણ ધ્વજરને માનતા નથી, તેથી એ મર્ચ શ્રુતિ-
 વિરુદ્ધ હોવાથી તેમના નિવારકત્વાર્થ આ નામની આજ્ઞા કરી છે. આ વિદ્યુતનાં અભિપ્રાય-
 યુક્ત નામ શ્રીમદ્ધલભામિના ભૂતલપર પ્રાકટ્યસંગાગિત છે, મૂલવાસ્તવધોતક નથી.
 તેઓશ્રી તે નિરુપાધિકત્વાવચ્છિન્ન જ છે, તેથી તેમ જ જાણવું.

અદ્વાદિઅતિરિક્ત જે સર્વે વાદીઓ-તાર્કિક ગૌદાદિ-છે તેઓના નિરાસના કર્તા-
 હિતરની અસૂક્ષ્મતા કર્તા.

માયાવાદનું નિરાકરણ કરીને પ્રપંચની, અદ્વાત્મકતા શ્રુતિબલે સ્થાપી તથાપિ અન્ય
 વાદીઓ તેને દ્વપણ આપે તે તેના નિરાસાર્થ આ સર્વવાદિનિરાસકૃત નામની આજ્ઞા
 શ્રીપ્રભુચરણ કરે છે. આ વાદે સર્વવાદીઓનો નિરાસ કરીને પ્રપંચની અદ્વાત્મકતા સ્થાપન
 કરી છે તેથી શ્રુતિસિદ્ધ હોવાથી તેને-પ્રપંચની અદ્વાત્મકતાને-પણ દ્વપણનો અવસર નથી.

શ્રીમદ્ધર્માચરણનું માયાવાદનિરાકર્તૃત્વ જહીને સર્વવાદનિરાકર્તૃત્વ આજ્ઞા કરે છે, સર્વ-
 વાદના-ભગવત્સ્વરૂપમંબધથી અનિરિક્ત માર્ગના-નિરાસકર્તા, અથવા સર્વેનો વાદ-
 મત્કૌ સેવાયાં, સર્વેથા કૃતાયાં સહદવ્યપરાધરહિતાયામેવ કૃપાં કરિષ્યામિ

૧ સમર્થ. ૨ મહી, ધરી. ૩ વાંહ, હાથ. ૪ અતુર. ૫ સ્વરૂપદરેન દીધાં. ૬ એ
 નિધિ સાધનથી પ્રાપ્ત થતી નથી, તે શ્રીવિદુલપદરજથી ગોવિંદસ્વામીએ પ્રાપ્ત કરી.
 ૭. 'સર્વવાદનિરાસકૃત' કથાપિ પાઠઃ શ્રીદેવિરાર્ચચરણૈર્ન્યધાગોક્તઃ ।

इत्यादिरूपो यो वादः—એક પણ અપરાધરહિત જ સર્વથા ભક્તિ-સેવા-કરવામાં આવે તો જ કૃપા કરુ છું ઇત્યાદિરૂપ જે ભગવાનનો વાદ-તેના નિરાસકર્તા એમ ભાવ છે. નિરાસકરણનો આ પ્રકાર. છવ તો સંદેષ જ છે તેઓની ઉપેક્ષા શ્રીમાને ન કરવી, અને તેઓને સર્વથા રસપૂરિત જ કરવા. શ્રીમત્પ્રભુચરણે તે જ આત્મા વિરક્તિમાં “પ્રથમ? તો છવ જ કેટલો?” ઇત્યાદિથી કરી છે.

માયાવાદનું નિરાકરણ થયા છતાં પણ સાંખ્યાદિમતસિદ્ધ જ બ્રહ્મ ભલે હો એમ કહેવામાં આવે તેના નિરાસાર્થ આ સર્વવાદનિરાસકૃત નામ શ્રીમત્પ્રભુચરણ ધરે છે. સર્વ-વાદોના-માંખ્યાદિના-નિરાસકર્તા, તેથી તે તે સિદ્ધાંતોત્ત સાધનનું પણ નિરાકરણ આવી ગયું.

સર્વવાદનિરાસકૃત એ શ્રીમદ્ભાગવતના દશમસ્કંધ પૂર્વાર્ધના એકાદશાધ્યાયાર્થનું આધક નામ છે. ‘ક્યા રે રાક્ષસનું આ વૃક્ષપાતન કર્મ છે? ક્યા કારણથી આ વૃક્ષપાતનરૂપ આશ્ચર્ય થયું?’ ઇત્યાદિથી ઉત્ત જ સર્વ વાદ-તેના “આ રે શ્રીકૃષ્ણ” એમ બાલકાએ કહ્યું ઇત્યાદિથી નિરાસકર્તા, અથવા સર્વનો વાદ-બાલકાનો ‘તિર્યક્ પડેલા ઉગ્રખને વિકર્પતા ઉભરે વલ્લના મધ્યમ શ્રીકૃષ્ણે વૃક્ષને પાડ્યા તે જોયું એટલું જ નહિ પણ વૃક્ષમાંથી પ્રકટિત બે દિવ્ય પુરુષોને પણ અમે જોયા’ ઇત્યાદિરૂપ જે વાદ-તેના ‘આવા જ બાલકને તરનું ઉત્પાટન થતું નથી એમ તકથી બાલક કરેલું પ્રલણ કર્યું નહિ’ એ વાક્યથી નિરાસકર્તા, અથવા સર્વના-વ્રજવાસીના-વાદના ઉપનંદવાક્યથી નિરાસકર્તા, ‘તેઓમાંના’ ઉપનંદનામના ગોપે કહ્યું’ ત્યાંથી આરંભીને ‘કશકટમાં સર્વ ઉપકરણ-સામગ્રી-મૂળીને ગયા’ ત્યાં પર્યંત સર્વ વ્રજવાસીના વાદનું ઉપનંદવાક્યથી નિરાકરણ છે. સર્વને-વત્સાને અથવા ગોપોને-જે પ્રાપ્ત કરાવે છે તે સર્વ-ભગવાન-તેનાથી આ-અર્મતાત સારી રીતિએ-ખંડન જેનું છે તે સર્વવાદના-વત્સાસુરના-નિરાસકર્તા. ‘કદાચિત્ ગયુનાતીરે’ શ્રી આરંભીને ‘વ્રજમાં ગોપીજન વિસ્મિત થયાં’ ત્યાંપર્યંત વત્સાસુરનો નિગસ કહ્યો છે. મર્વવ વાદ જેનો છે તે સર્વવાદનો-ભગવાનનો-નિરાસ કરે છે-ક્ષેપ કરે છે-તે સર્વવાદનિરાસને-અઘાસુરને-કળાતિ નામ જે હને છે તે સર્વવાદનિરાસકૃત, અઘાસુરને હતીને સર્વકાર્યપ્રવર્તક. ‘તેઓ વત્સ-

૧ કિયાનુ પૂર્વે જીવલદુચિતકૃતિર્થાપિ કિયતા ભવાનુ ચત્માપેક્ષો નિત્રચરણદાને વત ભવેત ॥ પ્રથમવિહામિ એકે ૧.

૨ કસ્યેવં કુલ આશ્ચર્યમ્ શ્રી. મા. ૬. પૂ. ૧૧. ૩.

૩. બાલા ઝલુરનેનેનિ શ્રી. મા. ૬. પૂ. ૧૧. ૪.

૪. ન તે તદુક્ત જગદ્દુઃ શ્રી. મા. ૬. પૂ. ૧૧. ૫.

૫. તત્રોપનંદનામાહ શ્રી. મા. ૬. પૂ. ૧૧. ૨૨.

૬. ચયુ રૂપપરિચ્છદાઃ શ્રી. મા. ૬. પૂ. ૧૧. ૩૦.

૭. કદાચિયમુનાતીરે વત્સાધાર્યનોઃ સ્વકૈઃ વચસ્યૈઃ કૃષ્ણવલ્લ્લોર્જિયામુદૈવ્ય ભાગમન્ ॥

શ્રી. મા. ૬. પૂ. ૧૧. ૪૧.

૮. દેવાથ પરિમંતુણ ચમ્બુ પુષ્પવર્ણિણ. ॥ વત્સાસુરં હતં શ્રુત્વા વ્રજે મોધ્યથ વિસ્મિતાઃ ॥

શ્રી. મા. ૬. પૂ. ૧૧. ૪૫.

૯. તૌવત્મપાલકૌ મૂવા શ્રી. મા. ૬. પૂ. ૧૧. ૬૬.

પાલક યર્ધને' ત્યાંથી આરંભીને ' ૧ તે દેવતાઓએ કેરેણુ' ભગવત્પૂજન જોઈને ગોપાલમુતો આશ્ચર્યને પ્રાપ્ત થયા' ત્યાંપર્યન્ત. આ પ્રસંગ કહ્યો છે. સર્વેના વાદ જેમાંછે તે સર્વવાદના-કૌમારના-વા પ્રમાણના નિરાસકતા. એ ૨ પ્રકાર ' નિલાયનસેતુબંધમકંટોત્પલ્લવનાદિ કૌમાર-ગોત્ર્ય વિહાર કુમારાવસ્થામાં કરીને કૌમારને-કુમારાવસ્થાને-વ્રજમાં ત્યજ્યું ' એ શ્લોકમાં કહ્યો છે. અત્ર પ્રમાણપ્રકરણ સંપૂર્ણ થાય છે.

૩. ભક્તિમાર્ગાન્વજમાર્તણ્ડઃ—

લોકમાં પ્રસિદ્ધ ક્રમેજ્ઞાનપ્રતિપાદક શાસ્ત્રોનો વેદવિસ્તૃત્વે નિરાસ કરેલો હોવાથી આપશ્રીને કયા શાસ્ત્રમાં અને કયા ધર્મમાં નિષ્ણ હશે એમ શંકા થાય તેના નિરાસાર્થ શ્રીમત્પ્રભુચરણે આ દ્વાદશ ભક્તિમાર્ગાન્વજમાર્તણ્ડ નામની આજ્ઞા કરે છે. ભક્તિમાર્ગરૂપ જે અખળ-કમલ-તેના માર્તણ્ડ-પ્રકાશક-એમ અર્થ છે. ભક્તિમાર્ગરૂપ જે અખળ 'નીલકુંતલથી' આશ્રુન વનરહાનનને-વનરહમુખકમલને-ધારણ કરતા ' એ ભાવાર્થના અખિલવિકૃતિમાન વ્રજવસ્થોપરલસીમતિનીછના ભક્તિમાર્ગોપવક્ષણે પ્રેમાસકિતવ્યસનાદિનાં મલાધિધાનતાપાશિજલાદિવિહરણુવિવિધક્રીડામંચિતરીચિપ્રભાવસંતાનના આદર્શરૂપ, અસંખ્યતી વ્રજંગનાના મુખ્યોપાસનસાધનસાધ્યથી અધિક પરમકલ, સ્વદર્શનમાનથી જ સ્વદર્શનાનુભવતિરિક્ત અખિલ પ્રપંચના વિસ્મારક, સર્વાત્મભાવસંપત્તિના ઉદ્દ્યોધક, આ સર્વ સમુદાયથી વિશિષ્ટ સ્વતંત્રમુખ્યભક્તિરૂપ જે અખળ તેના માર્તણ્ડ-પ્રકાશક-એમ ભાવ છે. આ ભાવપદ્ધતિ જેઓ દેવલ મુખ્યારવિંદહલવિયોગાગ્રિના અનુભવના નિખિલ ચરિતાર્થને અતીન્દ્રિયમાત્રક સર્વોચ્ચતલીલ જાણીને તેના જ આવિષ્કારાર્થ વિરહાનુભવાકૃતિમાન થય છે તેઓના જ અર્થે નિરૂપાય છે તેથી આ તો માગ-શ્રીગોકુલેશનો-પરમ સ્વાતંત્રિક લેખ તેઓના જ ભોગયોગ્ય છે અન્યના ભોગયોગ્ય નથી એમ જાણવું. મુખ્યારવિંદહલના વિવિધસ્માનુભવનિજાન આદ્યાદજ નિરાધના અભાવવાન ઇતર જન આ પદ્ધતિનું શ્રવણ કરવાને પૂર્વપરમાર્શપૂર્વક જાણવાને તેની ભાવના કરવાને અશક્ત છે. અને તે જ અજ્ઞા શ્રીમત્પ્રભુચરણે પણ વિગ્રહમાં કરી કે ' હેપ આલિ, સ્વમનની દુખસંતતિ કોના પ્રતિ કહું ? વ્રજાધીશવિયોગાગ્રિમાં મગ્ન કાઇ પણ જણાતો નથી. સંસિક જ ગોપીશપ્રેમજ મુખને જાણે છે અન્ય તો વિન્દહજન્ય દુખનું શ્રવણ કરીને કાતરતાને પ્રાપ્ત થયા છે, હસાદિ. ઇતર તો કાતરતાને જ પ્રાપ્ત યર્ધને. તદર્થના અનવબોધથી અતિદુષ્ટ મનોવૃત્તિથી

૧. તદ્દૃશ્ય ગોપાલમુતા વિચિરિમગે । શ્રી. મા. ૪ પૃ ૧૧. ૫૩.

૨. एवं विहारः कीमारः कौमार जहनुर्वजे । निलायने. सेतुबंधमकंठोत्पल्लवनादिभिः ॥

શ્રી. મા. ૪. પૃ ૧૨. ૬૦.

૩. 'भक्तिमार्गांम्बुजमार्तण्डः' इत्यपि पाठः

૪. दिनपरिक्षये नीलकुन्तलैर्वनरहानने विभ्रदावृतम् । શ્રી. મા. ૪. પૃ. ૨૮ ૧૨.

૫. कस्यापि कथयाम्यालि स्वमनोदुःखंनतिम् । व्रजाधोपविद्योगाव्या मग्नः कोपि न दृश्यते ॥

૬. रसिका एव जानन्ति गोपीशप्रेमजं सुगम् । अन्ये विरहजं दुःखं श्रुत्वा कातरतां गताः ॥

દ્વિતીયા વિગ્રહિઃ શ્લો. ૧૧.

૬. Will Sādhana-vādins ever realize this ?

નિર્દોષપરમાનંદાનુભવવસ્તુના વાસ્તવાર્થમાં દોષસ્ફુર્તિથી દોષભાક્ થાય છે અને સ્વફલ-
પ્રાપ્તિમાં સ્વ અનિષ્ટને જ સંપાદન કરે છે !

શ્રીમદ્વાચાર્યચરણને ભક્તિમાર્ગપ્રકાશક કહેવાથી ભક્તિશાસ્ત્ર જે ગીતાભાગવતાદિક
શાસ્ત્ર તત્ત્વાશ્રનિષ્ઠત્વ તથા તદુક્તધર્માચરણત્વ તેઓશ્રીનું જણાવ્યું, અર્થાત્ આચાર્યવર્ણને
ગીતાભાગવતાદિક ભક્તિશાસ્ત્રમાં તથા તદુક્ત ધર્માચરણમાં નિષ્ઠા છે. યદ્યપિ અત્ર-ગીતા-
ભાગવતાદિક ભક્તિશાસ્ત્રમાં-કર્મજ્ઞાનાદિકનું પણ પ્રતિપાદન થાય છે તથાપિ એ શાસ્ત્રમાં
કર્મજ્ઞાનાદિની કલરૂપતા-મુખ્યરૂપતા-નિરૂપાઈ નથી. ‘હું જે વેદ કરીને દેખાવો શક્ય
નથી’ ‘સર્વ યોગીઓમાં પણ’ ‘અલભ્ય પ્રસન્નાત્મા’ ઇલાદિથી અલભાવા-તર
પણ ભક્તિલાભનું જ મુખ્યતાએ નિરૂપણ હોવાથી ગીતામાં ભક્તિનું જ પ્રતિપાદન છે,
શ્રીભાગવતમાં પણ ‘અનિમિત્ત’ ભાગવતી ભક્તિ મુક્તિથી ક્રેષ્ટ છે’ ‘પલ્લવનકતનિ
મુકુંદ કલ્પિત મુક્તિનું જ્ઞાન કરે છે ભક્તિયોગનું જ્ઞાન કરતા નથી’ ‘કસામીયનું સાર્થનું
માલોમીયનું સાપુલ્યનું એકત્વનું પણ જ્ઞાન કરવામાં આવે છે તોએ તે જન મારી સેવા
વિના તેનું પ્રહણ કરતા નથી’ ‘તે જ આત્મતિક ભક્તિયોગનું ઉદાહરણ છે’ ‘તેથી
પનિશ્ચ મહાભક્તિયુક્ત મદાભક યોગીને પ્રાય. દૃઢ નહિ જ્ઞાન એવ નહિ વૈરાગ્ય ક્રેષ્ટ’
ઇલાદિથી ભક્તિનું જ પ્રતિપાદન થયેલું છે તેથી ગીતાભાગવતાદિક ભક્તિપ્રતિપાદક શાસ્ત્ર
છે. અત્ર ભક્તિમાર્ગને અખજ કહેવાથી માર્ગાંતરની અપેક્ષાએ આ માર્ગ મુખ્ય છે
એમ પણ જણાવ્યું. આચાર્યચરણની ‘માર્તેષ્ટવેદિક્તિથી જેમ અખજપ્રકાશક માર્તેષ્ટ
એક છે તેમ પુષ્ટિભક્તિમાર્ગપ્રકાશક શ્રીમદ્વાચાર્યચરણ આત્ર એક જ છે અન્ય નહિ.
જેમ પ્રકાશિત અખજના રસના ભોક્તા અલિ જ છે તેમ આ પ્રકાશિતમાર્ગના રસના
ભોક્તા પણ એતદંગીરૂત નિજજન જ છે, અન્ય નથી, એમ પણ જણાવ્યું. જેમ માર્તેષ્ટ
અન્યને તાપજનક છે તથાપિ પ્રકાશકત્વે કરીને અખજના મુખજનક છે તે જ પ્રકારે
આચાર્યચરણ પણ ભક્તિમાર્ગાંતરિકમાર્ગીયને તાપજનક અને ભક્તિમાર્ગીયને ભક્તિ-
પ્રકાશકત્વે કરીને અલંત મુખક છે એમ જણાવવાને પણ ભક્તિમાર્ગાખજમાર્તેષ્ટઃ નામ
ધર્યું છે. ભક્તિમાર્ગ પ્રાચીન નિત્યસિદ્ધ હોવાથી શ્રીમદ્વાચાર્યચરણના પ્રાકટ્યપર્વ પણ હતા જ

૧. નાદેં વેદેનં તપમા ન દાનેન ન જેજ્યયા ।
‘શક્ય એવંધિયો દ્રાગ્ દૃષ્ટવાનમ્ મા યથા ॥ મ. ગી. ૧૧. ૫૨.
૨. યોગિનામપિ મર્વેવા મદ્ભવેનાન્તરગમના ।
‘મદ્ભવાન મજને’યો મા ય મે યુક્તમો મત્ ॥ મ. ગી. ૬. ૮૭
૩. વ્રતમ્ભૂતઃ પ્રગ્ભાન્તા ન ધોત્વતિ ન કાશ્વતિ ।
‘મમઃ મર્વેષુ મ્ભૂતેષુ મદ્ભક્તિ લભતે પગમ્ મ. ગી. ૧૮. ૫૪
૪. અનિમિત્તા ભાગવતી મક્તિર્મુર્કેર્ગરીયમ્, (‘લિદેર્ગરીયમ્’ ક્યાપિ પાઠ) થી મા ૩, ૨૫, ૩૩
૫. મજતા મુકુંદો મુક્તિ ઇન્દ્રીતિ કલ્પિતમ્ ન મક્તિયોગમ્ ।
૬. મામીપ્યમાર્ગમાલોક્યગણુર્ચયત્ત્વમ્પ્રયુત । વીચમાનં ન શુદ્ધાન્તિ વિના મર્ત્તવનં જના. ॥
૭. સ એવ મક્તિયોગાલ્પ આત્મનિંક ઉદાહતઃ થી. મા. ૩, ૨૯, ૧૩.
૮. તસ્માદ્ મદ્ભક્તિયુક્તમ્ યોગિનો દ મદાન્મનઃ ન જ્ઞાનં નચ વેરાગ્યં પ્રાય ક્રેયોભવેદિ
થી. મા ૧૧, ૨૦, ૩૧.

તથાપિ જેમ સૂર્યના હૃદયથી પહેલાં કમલ સુદ્રિતજ હોય છે તેમ શ્રીમદ્વાચાર્યચરણના પ્રાકટયથી પહેલાં અંતર્જાત નિખિલ વસ્તુનો વાસ્તવ ભાવ ન હોવાથી ભક્તિમાર્ગ પણ અનિશ્ચિત જ હતો, શ્રીમદ્વાચાર્યચરણના પ્રાકટયપાદથી જ વિકસિત થયો, જેમ પણ આ ભક્તિમાર્ગાબજમાર્તેણ નામથી જાણાવ્યું.

ભક્તિ—નિરૂપણ રહેતું—તે શોધાય છે—વિચારાય છે—જે શાસ્ત્રમાં તે ભક્તિમાર્ગ—ભગવદ્ગીતા—તે જ રસમુક્તક હોવાથી અબજ, તે સુકલિત અબજના અંતઃપ્રકાશનમાં માર્તેણ—ગદ્યઅકિંચ—શ્રીમદ્વાચાર્યચરણ છે.

ભક્તિ એ જ માર્ગ તેના દ્વારા મેલ્ય જે અબજ—અબુચરણસંગે—અબુચરણકમલ—તેના માર્તેણ—પ્રકાશક—શ્રીમદ્વાચાર્યચરણ છે. અર્થાત્ શ્રીમદ્વાચરણકમલ ભક્તિમાર્ગથી અબુચરણકમલની તસિ અને પ્રાપ્તિ થાય છે. જેમ માર્તેણ માર્ગનો અને અબજનો પ્રકાશક છે, માર્તેણ માર્ગપ્રકાશક હોવાથી લોકો અબજસુખ અનુભવે છે, તેમાં પણ કેવલ અબજનું સુખ નહિ કિંતુ અતિસૂક્ષ્મ સુઃસ્થિતિમીચુકન નવપદ્ધિવિતરુગણે કરીને સમત્તનઃ સ્થિતિ, નિજસ્થિતિવિવશ થઈ વિવિધ ગતિરૂપિ કરના કલદગંધુલમંગે સ્થિત, દશ્યતાએ કરીને મેલોભવ, રસાક્તતાએ કરીને મધુર, એનાદશ રસોદ્યોધક ગરોવરનું પણ સુખ પ્રાપ્ત થાય છે તેમ જ શ્રીમદ્વાચાર્યચરણના પ્રાકટયે કરીને ભક્તિમાર્ગના પ્રકાશથી તદ્દ્વારા મંચપદાબજનો પ્રકાશ થાય છે, નિરંતર તેની સેવામાં નિષ્ઠાથી હૃદયમાં પ્રકાશ થાય છે, તેમાં પણ કેવલ પ્રકાશમાત્ર જ નહિ કિંતુ તાદશ વ્યસ્થ સાક્ષાત્પ્રભુના સ્વરૂપાનુભવનો પણ પ્રકાશ થાય છે. આ પ્રકારે એતન્માગોકનપ્રકારનિષ્ઠાથી માતાસ્વરૂપાનર્માં લય થાય એવી ભક્તિમાર્ગમુખ્ય છે. અથવા ભક્તિમાર્ગરૂપ જ જે અબજ તેના પ્રકાશક, લોકમાં માર્ગ લિપ્ત અને અબજ લિપ્ત હોય છે પરંતુ અત્ર માર્ગને જ અબજ નિરૂપવાથી ભક્તિમાર્ગરૂપ ચરણ જ અબજ છે એમ પણ સ્પષ્ટ થયું. માર્ગનું જ્ઞાન થાય અને માર્ગે ગમન કરવાથી ક્ષણની પ્રાપ્તિ થાય છે તેમ આ—પુષ્ટિમાગ—પણ સાંક્ષાત્પુરોષોત્તમપ્રાપક છે એમ માર્ગપદથી જાણાવ્યું, તેના—તે માર્ગના જ—માર્તેણ—પ્રકાશક—શ્રીમદ્વાચાર્યચરણ છે. માર્તેણ તો સકલ ગમ્ય માર્ગનો પ્રકાશક છે, પરંતુ આ શ્રીમદ્વાચાર્યચરણ તો જ્યાં સૂર્યની પણ ગતિ નથી તે અગમ્ય માર્ગ પણ પ્રકાશક છે, આથી શ્રીમદ્વાચાર્યચરણની કૃપાથી જ સાનિધ્યમાત્રે કરીને અંગીકૃત હૃદયમાં તાદશ સ્વરૂપ ચરણાવર્ષિનો પ્રકાશ થાય છે એમ પણ ભાવ સ્થવાય છે. અથવા ભક્તિનો અર્થ રહેલ, અબજનો અર્થ તદુપગેય—કમલની ઉપમા આપવા યોગ્ય—રસોદ્યોધક એગિ, અથવા પ્રભુનાં સર્વ જ અગ રસોદ્યોધક હોવાથી તે સર્વ જ એગિ, તેથી આ માર્ગદ્વારા કૌટિકદર્પકાવણ પરમ-મધુર્યનિધાન સંપૂર્ણ સ્વરૂપનો પ્રકાશ થાય છે, જેથી તાદશ રસોદ્યોધકથી સર્વત્ર તન્મયતા થાય છે, છતર ભાવનો ગંધ પણ રહેતો નથી એમ પણ સ્પષ્ટ થયું. જેવી રીતે માર્તેણના પ્રકાશથી અબજનો પ્રકાશ થાય છે તેમ અત્ર પણ છે. માર્તેણ જેમ તાપક છે તેમ અત્ર મવાત્મભાવગનનિત સાક્ષાત્સ્વરૂપસંધાલાવથી ચતા આર્તિતાપથી શ્રીમદ્વાચાર્યચરણ પણ તાપક છે. વલ્લી જેમજેમ માર્તેણ પ્રકાશે છે તેમતેમ તાપાધિક્ય થાય છે તેમ જ જેમ જેમ શ્રીમદ્વાચાર્યચરણનો અનુભવ થાય છે તેમ તેમ તાદશભાવાત્મક તાપ પણ થાય છે, જ્યાં જેમ અબજરસના પાનકતો મધુર છે તેમ અત્ર એનાદશ અંગીકૃતગતિ છે, એથી

શ્રીગોપીજનવત્ જ્યેષ્ઠો તેના સર્વાત્મભાવથી સર્વ વિષયોને વાસના મઠ 'સમ્યક્ ત્યજીને' ૧ એતાદશચરણરવિંદમનને પ્રાપ્ત થયા છે તેઓને જ સાક્ષાત્સ્વરૂપરસપાન શ્રીકૃષ્ણધરામના-સ્વાદસિદ્ધિ છે, અન્યને નહિ, તેવા તે સ્વયમ અસ્મત્પ્રણુ (શ્રીયુસાંઈછ) છે, તેથી તદ્દસાસ્વાદ તેા શ્રીયુસાંઈછને જ થયો છે, અન્યને નહિ, એમ સ્વાનુભવ જ કહી છે એમ પણ જણાવ્યું.

સર્વવાદનિરામકર્તૃત્વમા સર્વપદમાં ભક્તિનો પણ પ્રવેશ હોવાથી ભક્તિમાર્ગના નિરાસનો અભાવ કહેવાને આ અગ્રિમ ભક્તિમાર્ગાખ્યમાર્તૃણ નામની આગ્રા શ્રીમત્પ્રભુચરણ કરે છે ભક્તિમાર્ગરૂપ જે અખ્ય તેના માર્તૃણ-પ્રકાશક-એમ અર્થ છે. ભક્તિમાર્ગના જ અખ્યત્વથી પુષ્ટિભક્તિત્વ મકેતીને સરસ સ્ત્રીભાવભૂત ભક્તહૃદયમાં તેમા પણ યૌવનસરમાં તેનું પ્રાકટ્ય થાય છે એમ પણ સચચું. આતું જે અખ્ય તેના માર્તૃણ કહેવાથી તેના રસપ્રહણપૂર્વક સ્વકરથી જ તદ્દસદાન કરે છે એમ પણ ધ્વનિ છે, જેમ કેટલાકનો તાપકર અને કેટલાકનો તમોનિવારક માર્તૃણ અખ્યનો તેા પ્રકાશક જ છે તેમ સર્વવાદનિરાકર્તા પણ શ્રીમદાચાર્યચરણ ભક્તિમાર્ગના તેા પ્રકાશક જ છે એમ પણ અર્થ છે. શ્રીમદાચાર્યનું માર્તૃણત્વ કહેવાથી જેમ માર્તૃણ વિના કોઈનું પણ અખ્યપ્રકાશત્વ નથી તેમ એતન્માર્ગપ્રકાશકત્વ કેવલ શ્રીમદાચાર્યચરણને જ છે એમના વિના ઇતર કોઈને પણ નથી એમ પણ ધ્વનિ છે. માર્ગનું અખ્યત્વ કહેવાથી જેમ માર્તૃણ વિના અખ્યનું સર્વદા અભિન્ય જ છે તેમ આચાર્યસ્વરૂપ વિના પુષ્ટિમાર્ગનું પણ તેમ જ છે એમ પણ ભાવ છે.

સર્વવાદનો આપશ્રીએ નિરામ કયોં ત્યારે પ્રભુપ્રાપ્તિમાં સાધન શું ? એમ આશંકા થાય તેથી ભક્તિમાર્ગાખ્યમાર્તૃણ નામ શ્રીમત્પ્રભુચરણ કરે છે. 'હું' ભક્તપરાધીન છું' 'ભક્તિથી' એ તોપ પામ્યા-પ્રસન્ન થયા-' 'ભક્તિથી જ' તુષ્ટિને પ્રાપ્ત થાય છે. 'પ્રભક્તિથી મને જાણે છે' ઇત્યાદિ સહસ્ર વાક્યોથી ભક્તિ જ સાધન છે, તે ભક્તિ જ માર્ગ તે જ અખ્ય તેના માર્તૃણ-સ્વરૂપસુગંધાદિવિશાસક-શ્રીમદાચાર્યચરણ છે. ભક્તિ-માર્ગને અખ્ય કહેવાથી અત્ર પ્રેમરૂપા રસાત્મિક જ ભક્તિ કહી. 'તે' ઇશ્વરમાં પરાનુરક્તિ બનેહ છે ભક્તિ છે' ઇત્યાદિ વાક્યથી ભક્તિપદનો મુખ્ય પ્રયોગ તેમાં જ થાય છે. જેમ અખ્યનાં રસરૂપસુગંધાદિ માર્તૃણના હૃદયથી જ થાય છે તેમ વિચિત્રભાવરૂપ ભક્તિ તદ્દગત કોઈક અલોકિક રસ અહોરાત્ર બલમાન વાસનારૂપ સુગંધ એ સર્વ પુષ્ટિમાર્ગો-સ્વાર્થના પ્રાકટ્યથી જ થાય છે તેથી અખ્યત્વ અને માર્તૃણત્વનું નિરૂપણ કર્યું. વડી અખ્યથી પકની-કાદવની-પણ કોઈકે અવર્ણનીય વિલક્ષણ શોભા થાય છે તેમ

૧. મેવં વિમોહંતિ મવાન્ ગતિન્ વૃગ્મં મંત્યર્ય મર્ગવિપયારતય પાદમૂલમ્ । મક્ષા મજ્જ્ય દુરવમ્હ મા ત્વજામ્માન્ દેવો યથાદિપુણ્યો મજતે મુમુક્ષુઃ ॥ શ્રી મા. દ. પૂ. ૨૬. ૩૧

૨. અહં મક્ષપ્રાર્થના-શ્રી. મા. ૧-૪. ૬૨. ૧

૩. મક્ષ્યા તુતોષ ।

૪. મક્ષ્યેવ તુષ્ટિમન્યેતિ ।

૫. મુક્ત્યામામભિજાનાતિ । મ ગી. ૧૮, ૫૫.

૬. સા પરાનુરક્તિરશ્ચરે । શાંદિલ્યસૂત્ર-૧૩.

૭. સ્નેહો મક્તિઃ । નારદપંચરામ.

લોકમાં પ્રાકૃતભાવથી પ્રકટ થયલા દેવ છવોની પણ આ માર્ગથી અલૌકિક શોભા થાય છે એમ અણ્વપદથી મૂલ્યની સર્વતાપહારકતા પણ સૂચવી.

પૂર્વાર્ધ દશમસ્કંધના પ્રમેય પ્રકરણના પ્રથમાધ્યાયરૂપ દ્વાદશ અધ્યાયના અર્થનું આપક ભક્તિમાર્ગાખ્યમાર્તેણ નામ છે. જેવી રીતિએ માર્તેણ અધિકારને સ્વપ્રમેયબલે જ દર કરે છે અને સર્વ કાર્યોને પ્રવર્તાવે છે, અખ્તેને પ્રકૃતિલિન કરે છે તેવી રીતિએ અત્ર સ્વયં પ્રમેયબલે જ અજ્ઞાનને દર કરે છે, સેવામાર્ગ પ્રવર્તાવે છે, અને ભક્તહૃદયાખ્તને પ્રકૃતિલિન કરે છે. આ નો કલ્પો પ્રમેયપ્રકરણાર્થ. જેમ પ્રમેયપ્રકરણના સમ અધ્યાય છે તેમ અત્ર પણ ભક્તિમાર્ગ અપૂ જ મૃત આણે અને તે સર્વનો સમાહાર એમ સમ પદ છે. અથવા ભક્તિનો-ભજનરૂપ ચરણદ્વયનો-જે માર્ગ-વૃદ્ધાવન બ્રમિ-તેના અખ્તમાર્તેણ-ઉદયકાલિક સર્પ. મ્યોદ્યે જેમ મર્વત્ર પુણ્યકાર્યપ્રવૃત્તિ થાય, છે તેમ અત્ર ભગવદ્ભગમનથી થાય છે. 'ચરણથી' વૃદ્ધાવનને અનીચ પવિત્ર કરે છે. 'ઇત્યાદિમાં આ પ્રસંગ છે. અથવા ભક્તિ-ભજન-તેનો માર્ગ-રીતિ-તેમાં અખ્ત-શોભનપ્રકાર-તેના માર્તેણ-પ્રકારક. આ પ્રસંગ 'અહોરે ! દેવવર ! આ વૃદ્ધા અમરચિત્ત-દેવાચિત્ત-પાદાણ્વને' ઇત્યાદિ શ્લોકમાં પ્રકટ છે. ભક્તિમાર્ગ-જેવામાર્ગ-તેના અખ્તમાર્તેણ-આદિમાં પ્રકારક. 'કવચિત્ ક્રીડાથી પરિક્ષાન્તે' શ્લોકથી આરંભીને 'સ્નેહે' કરીને આદ્ર ધીમાન્ કોમલતાથી 'એ શ્લોકપર્યન્ત આ પ્રકારે કલ્પો છે. અથવા ભક્તિમાર્ગના-સ્નેહમાર્ગના-પરસ્પરઆર્થિત દાનાદિકરૂપના-દાન કરે છે, પ્રતિપદ્ધતિ કરે છે, ગુણ કહે છે અને પુછે છે, ભોજન કરે છે અને ભોજન કરાવે છે એ છ પ્રકારનાં મિત્રશક્ષણ છે તેના અખ્તમાર્તેણ-ઉદયકાલિક સર્પ. 'શ્રીભમનામનો ગોપાલ' શ્લોકથી આરંભીને 'અગ્રસહજ વ્રજમાં પ્રધાર્યા' ત્યાપર્યન્ત આ પ્રમંગ પ્રસિદ્ધ છે. ભક્તિ-મુખને-મુખે છે-શોધે છે ને-દર્શન કરવાને ઇચ્છે છે તે ભક્તિમાર્ગ-શ્રીગોપીજન-તેમનાં અખ્ત-તેવકમલ-તેમના માર્તેણ-પ્રકારક. 'સુકુંદભગવાનના મુખ-કમલગન માર્દધનું-મધુનું-અભિભૂતથી-તેવભમગથી-પાન કરીને' એ શ્લોકમાં આ પ્રકારે કલ્પો છે. અથવા ભક્તિથી માર્ગન થાય છે-ગુહ કરાય છે-તે ભક્તિમાર્ગ-ગોપ-તેમના અખ્તમાં-વિપરજન મૃત્યુમાં-માર્તેણ-જીવક, 'મૃન અંડમાં આ જેથી થયા તેથી માર્તેણ' એમ પચમ સ્કંધના લાક્ષ્યથી સ્વયમ જ તદ્રૂપ-માર્તેણરૂપ-થયા એમ ભાવ છે. 'એ ૧૦ પ્રકારે તે ભગવાન' એ શ્લોકથી આરંભીને અધ્યાયના અંતપર્યન્ત આ પ્રસંગ કલ્પો છે.

૧. વૃદ્ધાવનં પુણ્યમર્તૈવ ચક્તુઃ । ધી. મા. ૬ પૃ. ૧૨, ૧.
૨. અહો અમી દેવવગમરાંચિનમ્ । ધી. મા. ૬ પૃ. ૧૨, ૫.
૩. કવચિત્ ક્રીડાપરિક્ષાન્તમ્ । ધી. મા. ૬ પૃ. ૧૨, ૧૬.
૪. શ્લેહિત્તપિયઃ ક્ષાંતે । ધી. મા. ૬ પૃ. ૧૨, ૧૮.
૫. દદાતિ પ્રતિપદ્ધતિ ગુણમાદ્યગતિ પૃચ્છતિ । મુક્તે ભોજયને ચૈવ પદ્ધિયં મિત્રલક્ષણમ્ ।
૬. ધીદામા નામ ગોપાલઃ ધી. મા. ૬ પૃ. ૧૨, ૨૦.
૭. સાપ્રજો વ્રજમાપ્રજન્ । ધી. મા. ૬ પૃ. ૧૨, ૪૧
૮. પીત્વા મુકુંદમુપસારયમશિષ્ટંગે । ધી. મા. ૬ પૃ. ૧૨, ૪૩.
૯. મૃતેષ્ટે એપ એતરિમન્ ચદ્યૂત તનો માર્તેણ દર્શિવ્યપદેશ. ધી. મા. ૫, ૨૦, ૪૪.
૧૦. એવં સ ભગવાન્ । ધી. મા. ૬ પૃ. ૧૨, ૪૫.

શ્રીશૂદ્રાદિનિષ્ક્રમઃ—

યદપિ મર્યાદામાર્ગીય ભક્તિમાર્ગમાં અનુવર્તનારને પણ તન્માર્ગોક્ત ફલસિદ્ધિથી કૃતાર્થતા છે જ તથાપિ મર્યાદામાર્ગીય ભક્તિમાર્ગમાં પુરુષશરીર પ્રાપ્ત થયલા બ્રાહ્મણનો જ મુક્તિમાં અધિકાર છે, અન્યનો નથી, યુયુકૃદને ભગવાનનાં દર્શનાનન્તર સાધનભક્તિ સિદ્ધ થઈ તથાપિ બ્રાહ્મણત્વનો અભાવ હોવાથી ભગવાને પણ તેને મુક્તિનું દાન કર્યું નહિ પરંતુ અગ્નિમ જન્મમાં બ્રાહ્મણત્વ સંપાદન કરાવીને મુક્તિનું દાન કર્યું, અર્થાત્ મર્યાદામાર્ગ સર્વને ફલસાધક નથી, પરંતુ આચાર્યપ્રકટિત પુણ્ડરિકા તો તદંગીકૃત જીવમાત્રને જ તન્માર્ગોક્ત ફલસાધક છે એમ જણાવવાને શ્રીયુક્તિસૂત્રે આ શ્રીશૂદ્રાદિનિષ્ક્રમઃ નામની આજ્ઞા કરી છે. ક્ષમપદ પડે સ્વતઃ જ સ્વસામર્થ્યથી સ્વક્રિયાને ફલ સિદ્ધ કરવામાં શ્રીમદાચાર્યચરણની રાગ્યતા છે એમ જણાવ્યું. શ્રીમદાચાર્યચરણના સ્વરૂપનો વિચાર કરતાં, તેઓશ્રી પરમાત્મતાલૌકિક-નિખિલનૈસર્ગિકસામર્થ્યવાન હોવાથી સ્વસંનિધિમાત્રથી જ ઉદ્ધારક અને સાક્ષાત્સ્વ-પાપુલપદ્મસંબંધના દાનકર્તા છે એમ નિશ્ચય થાય છે. અમરચરિત્રદ્વારા લીલોપયોગી મર્યાદાભાવનું દાન થય છે તેથી જ રીતિએ મૂલવીકામધ્યપાતિત્વનું સંપાદકત્વ શ્રીમદા-ચાર્યચરણના ઈક્ષણમાત્રને અનુક્રમસિદ્ધ છે, અને તેથી નિર્જંગીકૃત જીવમાત્રનો નિર્જન્માર્ગોક્ત ફલસાધક શ્રીમદાપ્રભુ છે.

‘શ્રીશૂદ્રાદિનિષ્ક્રમ-ધુ’ દત્વાદિથી ભાગનાજ્ઞાનને પણ શ્રીશૂદ્રાદિના ઉદ્ધારનું સાધનત્વ કર્યું છે પરંતુ તે સાધનત્વ માત્ર સ્વર્ગપ્રાપ્તિમાં છે, ભગવત્પ્રાપ્તિમાં નથી. આ શ્રીમદાચાર્યચરણના અનુગૃહીત શ્રીશૂદ્રાદિ તો સાક્ષાત્ શ્રીકૃષ્ણને પ્રાપ્ત કરે જ છે એ ભારતદિથી પણ મહાવૈશિષ્ઠ છે.

‘ભક્તિમાર્ગોજ્જમાર્ગઃ’ એ નામથી જ ઉત્તમાધિકારી છે તેને તો પ્રાપ્ય છે એમ આજ્ઞા કરી પરંતુ જેઓ સર્વથા અનધિકારી છે તેઓમાં તેઓશ્રીના અનુગ્રહનો અર્ગભાવ હોવાથી તેઓને કેવી રીતિએ ફલ પ્રાપ્ત થાય એ શંકાના નિરાકાર્ય આ શ્રીશૂદ્રાદિનિષ્ક્રમઃ નામની શ્રીમહાચરણે આજ્ઞા કરી છે. શ્રીશૂદ્રાદિના પણ ઉદ્ધારમાં ક્ષમ-સમર્થ-શ્રીમદા-ચાર્યચરણ છે. અત્ર આ ભાવ છે. શ્રીશૂદ્રાદિને વિષે સર્વકર્મના અનધિકારરૂપ નિષ્કૃત્વરૂપ દોષ છે તે કાષ્ઠથી પણ દૂર કરી શકાય તેમ નથી, શ્રીમદાચાર્યચરણે તો સ્વમાર્ગમાં તેમના અંગીકારમાત્રથી જ સર્વદોષ નિવૃત્ત કર્યા, તેથી સર્વ જીવો બ્રહ્મસંબંધ કરાવ્યાથી સકલ સાધનથી પણ અપ્રાપ્ય સાક્ષાત્ પુરુષોત્તમસ્વરૂપના ભગ્નાધિકારી થયા, તેથી જ સકલ જીવોમાં અંતર્ભૂત શ્રીશૂદ્રાદિનો પણ આ પ્રકારે ઉદ્ધાર કરવાનું સામર્થ્ય શ્રીમદાચાર્યચરણનું જ છે, અન્યનું નથી, એમ જણાવવાને આજ્ઞા નામમાં ક્ષમપદ ધ્યુ છે. વહી, જેઓનો સાધારણ-ધર્મોમા પણ અધિકાર નથી તેઓને સર્વથી અધિક પરમફલરૂપ સાક્ષાત્પુણિમાર્ગીય શ્રીપુરુષોત્તમના ભગ્નનો અધિકાર નિર્જન્મસ્વીકૃતિમાત્રથી-અંગીકારમાત્રથી-જ સંપાદન કરી આપે છે એથી અધિક સામર્થ્ય આચાર્યશ્રીનું શું કહેવું? વહી, અત્ર ઉદ્ધારપદથી આમ પણ જણાય છે કે અધરૂપમાં પડેલા કાષ્ઠનો ઉદ્ધાર ર્જુવાદિક અવલંબ દર્શને યથાતથા કાષ્ઠ દ્વારા પુરુષ કરે તેમ સર્વધર્મમાં અનધિકારિત્વથી અને સદૃશ દોષથી સંસાર મર્યાદાધર્મમાં પડેલા ઉદ્ધાર સ્વકૃપાકલ્પાદરૂપરૂપ રચણનું અવલંબન લઈને શ્રીમદાપ્રભુ

કરે છે એથી જેમ મહાધર્મમાં પડેલાનું જીવન કાદાચિક હોય છે, જીવન હોય તોએ મનક્રામ્યત્વ હોય છે તેમ અજ નથી એમ પણ સ્વયં કહ્યું. અજ તો કરુણરમીરાકનકદાશા-મનપ્રવૃત્તિ તોએ જાણાક્રમનરપ્રવિન ચર્ચ જ નથી તત્ત્વજ્ઞે જ તેઓનું સર્વ દેહાદિક નદાત્મક જ ચર્ચ જાય છે એનું આત્મિક સામર્થ્ય શ્રીમદ્ધાર્મ્યચરણનું છે એમ આ નામથી જાનન કર્યું.

શ્રીશુદ્ધાદિના ઉદ્ધારમાં ક્ષમ કહીને સર્વના જ ભગવત્સામિકારક શ્રીમદ્ધાર્મ્યચરણ છે એમ શ્રીગુણોપજીએ સૂચ્યું. શ્રીશુદ્ધાદિના ઉદ્ધારણથી પુરુષોત્તમત્વ ધનિત થાય છે, અર્થાત્ પુરુષોત્તમત્વ શ્રીમદ્ધાર્મ્યજી સર્વના સેવ્ય છે એમ અર્થ છે. અથવા કયાત્મક જે શુદ્ધાદિભાગ તેની ઉદ્ધૃતિમાં ક્ષમ-સમર્થ-શ્રીમદ્ધાર્મ્યચરણ છે, તેથી સર્વને પુષ્ટિમાર્ગીય ભાવનનથી ઉદ્ધરે છે એમ ભાવ છે.

ભગવાને આ પુષ્ટિભક્તિમાર્ગ વ્યર્થ જ પ્રકટ કર્યો છે, તેથી પ્રમેયજન અજ જ રચાપન કર્યું છે, તેથી ક્ષિમાં એ માર્ગ જ નિઃસાધનત્વથી ઉદ્ધારક છે એ આશયથી આ શ્રીશુદ્ધાધુદ્ધૃતિક્ષમઃ નામની વ્યાસ શ્રીમ-પ્રભુચરણ કં છે. આ માર્ગ પ્રકટ કરવાથી શ્રીશુદ્ધાદિની-આદિ પદથી તેનાથી પણ અધમ સ્વેચ્છાદિની-ઉદ્ધૃતિમાં ક્ષમ-સમર્થ-શ્રીમદ્ધાર્મ્યચરણ છે, આપથી સ્વતઃ પુરુષોત્તમાસ્યરૂપ હોવાથી સ્વતન્ત્રસકિતરૂપ હોવાથી પણ તે માહાત્મ્ય આપથીનું જ છે એમ 'ક્ષમ' પદની જગ્યાએ, અન્યથા સાપેક્ષ તો અસમર્થ હોય છે, તેથી ભક્તિમત્સાધેક્ષ જ શ્રીમહાપ્રભુજીનું પણ જન હોય તો ક્ષમ પદની વ્યાસ કરત નહિ ! ઉદ્ધૃતિ એમ શ્રીપ્રયોગથી જેમ શ્રી મન્વસાધ્ય છે તેમ શ્રીશુદ્ધાદિની ઉદ્ધૃતિ પણ અનાયામેજ સાધ્ય છે એમ ભાવ પણ સ્થિત કર્યો. તે ઉદ્ધૃતિ તો કાલકર્મસ્વભાવકોક્ષમાંથી પૃથકરણ.

શ્રીશુદ્ધાધુદ્ધૃતિક્ષમઃ નામ શ્રીમદ્ભાગવતના દશમસ્કંધ પૂર્વાર્ધના ત્રયોદશાધ્યાયાર્થનું ગોષ્ઠ છે. શ્રીશુદ્ધાદિની ઉદ્ધૃતિ કરવામાં ક્ષમ છે એમ અર્થ છે. શ્રી અને શુદ્ધા તે શ્રીશુદ્ધા તે આદિમાં છે જેઓના તેઓના ઉદ્ધારમાં ક્ષમ-સમર્થ. શ્રીઓ-તત્સદિન ગુપ્ત્યુના-ગરુડના-પક્ષના પાતથી મારશેકથી દ્રવીમૂત શુદ્ધ-કાલિય-આદિ અર્થાત્ સર્પપુત્રા, તેઓની ઉદ્ધૃતિમાં-નિસ્સારણમાં-સમર્થ, આ પ્રસંગ 'દૃષ્ટિન કૃષ્ણાને-શ્રીયમુનાને-વિશેષકીને' ધત્યાન્ 'લોકથી કહ્યો છે. અથવા શ્રીઓ-યદોદ્યાપ્રભુતિ-શુચા-શાયરડે-દ્રવીમૂત થપસા શુદ્ધ-ગોપ-આદિ અર્થાત્ ગાયો, તેઓની ઉદ્ધૃતિમાં-હ્રદપ્રવેશનિવારણમાં ક્ષમ-સમર્થ. 'તેઓ કૃષ્ણમાતાને' થી આરંભીને 'કૃષ્ણતા' અનુભાવને જાણનારા' સ્લોકપર્યન્ત આ પ્રસંગ કહ્યો છે. અથવા શ્રીઓ-નાગપન્નીઓ-ને જ શુચા-શાયરડે-દ્રવીમૂત હોવાથી શુદ્ધ, આદિ અર્થાત્ સર્પપુત્રા છે આગત જેના-તેઓની ઉદ્ધૃતિમાં-કાલિયપ્રાણુદ્ધારમાં-ક્ષમ. 'અપથી વિદુન્નિતચિત્તયતી તે નાગપન્નીઓએ બાકકાને આગત કરીને તે શ્રીકૃષ્ણને' ત્યાંથી આરંભી અંતપર્યન્ત આ પ્રસંગ છે.

૧. વિલેચ્ય દૃષિત્ત કૃષ્ણામ્ । થી. મા. ૬. પુ. ૧૩, ૧.

૨. તાઃ કૃષ્ણમાતરમ્ ।

" ૧૩, ૨૧.

૩. કૃષ્ણાનુમાત્રવિન ।

" " ૨૨.

૪. નાસ્તં મુવિમ્મતગોય પુરમ્કૃતામો ।

" " ૩૨.

હરિપ્રિયા.

કમલા—અહેન, તું શ્રીધમનાદિકનો પાક કર અને અભ્યંગની સામગ્રી સિદ્ધ કર, હું શ્રીદશમ-
રન્ધ્રની શ્રીમદ્દાપ્રભુજીકૃત અનુક્રમણિકાનો પાક કરીને શય્યાની સેવા કરું.

ગોકુલકુમારિકા—આજે અભ્યંગ શાથી ?

કમલા—અહેન, આજે એકાદશી હરિવાસર છે, પવિત્રેકાદશી છે, આજે શ્રીમદ્દાપ્રભુજીએ
સનાતન પુષ્ટિમાર્ગનું ભૂતલપર પ્રાકટ્ય કર્યું છે, આજે શ્રીમદ્દાપ્રભુજીએ અત્ર પ્રાદુર્ભાવિત
પુષ્ટિમાર્ગના જન્મદિવસનો મહામહોત્સવ છે. આજથી શ્રીજન્માષ્ટમીની બધાઈનો
પણ પ્રારંભ થશે. જે દિવસે એવો અસાધારણ ઉત્સવ હોય તે દિવસે સુગન્ધમય
ઉદ્ભવની અભ્યંગ અવશ્ય થાય.

ગોકુલકુમારિકા—જા, બધાઈનો અર્થ મને સ્પષ્ટ કરો.

કમલા—અહેન, બધાઈ એ વજ્રભાષાનો શબ્દ છે. સંસ્કૃત શબ્દ વર્ધાપિકા છે. આપણા
સેવામાર્ગમાં વિપ્રયોગાત્મક અને મયોગાત્મક એમ દ્વિવિધ ભક્તિરસ છે. નિત્યની સેવા
વિપ્રયોગભાવથી થાય છે, અને ઉત્તમવતી સેવામાં સંયોગરસની પ્રચુરતા છે. બહુ
દિનના આત્યન્તિક વિપ્રયોગ પછી મયોગરસનો પણ સદસા પ્રાદુર્ભાવ ઉચિત નથી,
તેથી મહામહોત્સવથી કેટલાક દિવસ પહેલાં જ કમલ. સંયોગરસને વધાવી લેવાનો
પ્રારંભ કરવામાં આવે છે. આ મંગલચારના મંગલમય દિવસમાં શ્યામ હરિ ઇત્યાદિ
વિપ્રયોગસૂચક વસ્ત્ર શ્રીહાકુરજીને ધરવામાં આવતાં નથી, પરંતુ શુદ્ધાણી પીત રક્ત
કેસરિ ઇત્યાદિ પ્રીતિસૂચક અનુરાગસૂચક મયોગોત્સવસૂચક વસ્ત્રનો શ્રીહાકુરજી અંગીકાર
કરે છે. દારે બન્દનવાર બન્ધાય છે, સુવર્ણ કલશની રમના થાય છે, વિવિધ રંગની
ધ્વજપતાકા રોપાય છે, કેસરકુંકમચન્દન ચર્ચાય છે. મૌલિકના ચોક પુરાય છે,
સૌભાગ્યવતી યુવતિ નવસત (૯૫૭=૧૬) યુગાર સળે છે, વિવિધ ઔષ્ધનોભિરામ
સ્વરથી ગીતવાદનૃત્ય પ્રવર્તે છે, બહુ દિવસે મિલિત શ્રીહાકુરજીને અનેકમનોદારપૂર્વક
પૂજસન્મજનના મદાભોગ મગર્પને કૃતકૃત્યના મનાય છે.

નગ અઢાળો.

યહ શુભ વન્દનવાર વન્ધાવો યા ઘરકો ગાવો વજાવો રિઝાવો ।

સવ સલિયન મિલિ મંગલ ગાઓ મોતિયન ચોક પુરાવો ॥ ૧ ॥

કેસર કુહૂકમ ચન્દન ચરચો દ્વાર. કનક કલશ ધરાવો ।

પુરુષોત્તમપ્રભુ પ્રકટ મયે હે આનન્દ વેલી વઢાવો ॥ ૩ ॥

આ કીર્તનમાં બધાઈનું સ્પષ્ટ સ્પષ્ટ છે.

ગોકુલકુમારિકા—જા, આવી બધાઈ ક્યા ક્યા મહામહોત્સવમાં મનાય છે ?

કમલા—અહેન, સાવધાનતાથી ચાલુ કર. કુંકરપક્ષીમાં શ્રીદામ્વાનાથજીના ગૃહમાં શ્રીજન્મા-
ષ્ટમીની બધાઈ એક માત્ર પહેલાં મનાય છે. શ્રીમદ્દાપ્રભુજીની અને શ્રીગુણજીની
બધાઈ પ્રાય ૧૫ દિવસ પહેલાં મનાય છે. બધાઈકર્તા આ ત્રણે મહામહોત્સવમાં

અધાર્થનો પ્રારંભ અવશ્ય થાય છે. આ ઉપરાંત મમ બાલકના જન્મદિનની પણ અધાર્થ તેમના તે તે વંશ્ય પાંચ દિન અને અન્ય ગોસ્વામીઓ એક દિન માને છે. નિજ પિતાપિતાગદ્યપ્રિતામદાદિમાથી પણ કોઈ મદાનુભાવી થઈ ગયા હોય તો તેમના પણ જન્મદિનની અધાર્થ ત્રણેક દિવસ પહેલાં મનાય છે. બાલકો પણ નિજ જન્મદિવસે એક દિનની અધાર્થ માનીને માદેષ્ટેયપૂર્વક કરે છે! અને જેમને તેમનું બહુ સમ્યક્ હોય છે તે સેવકો પણ તે દિવસે શ્રીજન્માષ્ટમીતુલ્ય આનન્દ માને છે.

ગોકુલકુમારિકા—આ, પ્રતિદિન વિપ્રયોગાત્મક જ સેવા થાય અને સંયોગરમને અવકાશ જ ન પ્રાપ્ત થાય તો કેટલાકને સોહામ પણ નહિ, તેથી અધાર્થની મંગલમય યોજના સુધટિત છે. તતુનવત્ત પછી નિલાસીલામા શ્રીહાકુરજના અમન્દમમાગમાત્મક સંયોગરસના સુખનો સંસ્પર્શ પણ આ વિના અશક્યપ્રાય છે એટલું જ નહિ પરંતુ શ્રીહાકુરજ જ વિમલ રૂપ મ્મ ગન્ધના નિર્લેપ ભોક્તા છે એવો નિરંકાર સાક્ષાત્કાર કરાવવાને પણ મહામહોત્સવમાં અધાર્થની યોજના પરમ ઉપયુક્ત છે.

કમલા—અહેન, જેમ લોકમાં દુઃખ સુખ, જેમ વેદમાં સવ અને ઉત્સવ, તેમ ભક્તિરમમાં વિપ્રયોગ અને સંયોગરસ છે. અધાર્થના સ્વરૂપાવનંદના અલભ્ય આસ્વાદની આકાંક્ષાવાન ભગવદીયે શ્રીમયુરાજના શ્રીગોપાલસાલજના શ્રીશરગદના શ્રીગિરિધરસાલજના અને શ્રીરાજનગરના શ્રીમધુસૂદનસાલજના સન્નિધિમાં મહામહોત્સવના મંગલચાર ત્રિવલમાં અવશ્ય ઉપસ્થિત થવું. આ ત્રણ બાલકોને મહામહોત્સવના સ્વરૂપનું યથાર્થ પરિજ્ઞાન છે અને એમના સન્નિધાનમાં અધાર્થનો આનન્દ કેવલ અનિર્વચનીય છે, અનુભવેકવેષ છે!

ગોકુલકુમારિકા—આ, આપણા ગૃહમાં અધાર્થનો કેવો ક્રમ છે?

કમલા—અહેન, અધાર્થનો આનન્દ સમ્પત્તિસાધ્ય છે, તેથી આપણા જેવા નિસ્માધન નિષ્ક્રિયન પામરને ભાં મનોમય જ આનન્દનો અવકાશ છે, તથાપિ આપણા ગૃહમાં પણ યથાશક્તિ અધાર્થ તો મનાય છે. શ્રીજન્માષ્ટમીની અધાર્થ આજેથી—ગવિનેશદશથી—મનાય છે, શ્રીમહાપ્રભુજીની અને શ્રીગુસાંધજીની અધાર્થ ૧૫ દિવસ પહેલાં મનાય છે, તારા પિતાને શ્રીમયુરાવાલા શ્રીકલ્યાણરાયજીનું એન્ડ્રિડ? અહસમ્મન્ધ, તેથી ૫૫ બાલક શ્રીમહારાજજી શ્રીપદુનાયજીની અધાર્થ ચૈત્ર શુક્લ અતિપદાથી જ મનાય છે, શેરમદ મયુર અને કાશીના ૫૪ ગૃહના મદાપ્રતાપી બાલકોની અધાર્થ ત્રણ દિન, અને તે ત્રણે સ્થળના ૫૪ ગૃહના બાલકોના વિલમ્બન નિષ્ણ પરિહરની અધાર્થ એકેક દિન મનાય છે. વધી, તારા મહોટા મનંભારામદાદને શ્રીગોકુલાધીશજીનું અહસમ્મન્ધ તારા દાદાને શ્રીસુરતિસ્થ શ્રીગંગસાલજીનું અહસમ્મન્ધ, તારી ફેરુને શ્રીસુરતિસ્થ શ્રીગિરિધરસાલજીનું અહસમ્મન્ધ, મને શ્રીરાજનગરરથ શ્રીમજરાયજીનું અહસમ્મન્ધ, અને તારા મોહનસાલકાકાને શ્રીકામ્યવનરથ શ્રીદેવપ્રીનન્દનસાલજીનું અહસમ્મન્ધ, તેથી તે તે બાલકોના પણ જન્મદિન યથાશક્તિ મનાય છે, એટલું જ નહિ પરંતુ તારા પિતા પ્રતિ સુખ્યાપુરીમય શ્રીનિમિલસાલજીનો અને લાલબાવા શ્રીધનશ્યામસાલજીનો

નિરતિશય આસાધારણ અતુઘ્રહ હોવાથી તેમના પણ જન્મદિનની બધાઈ આપણા ગેહમા માનવાનો સદાચાર છે. આ મર્ચ કથવાનો આશય માત્ર એટલો જ કે લેખકોએ બધાઈનો આનન્દ ઉત્સાહપૂર્વક અવશ્ય વધાવી લેવો. કાંઈ પણ બાલકને ત્યાં ચિરંજીવી લીલાલજીનું પ્રાકટ્ય થાય તો શ્રીનન્દમહોત્સવમાં ઉપસ્થિત રહેતું એટલું જ નહિ પરંતુ નિજ ગૃહમાં પણ યથાશક્તિ આનન્દ માનવો જ.

ગોકુલકુમારિકા—આ, સાક્ષાત્ લીલાસજ્જિમાંથી જેવલ નિત્ય વિરાજમાન શ્રીમહાપ્રભુજીની આરાથી બાલકોનો અત્ર પ્રાદુર્ભાવ થાય છે, અને તેમના પ્રાકટ્યથી અનેક જીવને કૃતકૃત્ય થવાનો અત્યન્ત સમ્ભવ છે એ ઉર્દૂવલ પક્ષ ઉચ્છૃંખલમાં ઉચ્છૃંખલ ઉદાત્તેષ પણુ વૈષ્ણવના લક્ષથી બહાર કદાપિ ન જાયો બેઠાએ.

કમલા—બહેન, તેવા વૈષ્ણવ ગુરુદ્વેષી અને કૃતઘ્ન જ લેખાય એટલું જ નહિ પરંતુ તેમને ફલપ્રાપ્તિમાં પણ કદાચિત્ મહાન્તરાય પડી નય. શ્રીમહાપ્રભુજીનો અને બાલકોનો અંગાંગિલાવ સમ્યન્ધ તો સર્વથા અપર્યંતુયોજ્ય જ છે.

ગોકુલકુમારિકા—આ, જેમ શ્રીમહાપ્રભુજી શ્રીગુમાંધજીના જન્મદિન મનાય છે તેમ તેમના અન્તર્ધોનના દિવસ પણ આપણા માર્ગમાં મનાય છે ?

કમલા—બહેન, અવશ્ય કર. શ્રીમહાપ્રભુજી શ્રીગુમાંધજીનાં શ્રીઅંગ અઘાપિ નિરન્તર અધિચલ વિરાજમાન જ છે, માત્ર પરિછિન્નદષ્ટિમાન સસારપતિત આસુર જીવને જ તેમા અનિત્યતાનો વ્યામોહ થાય છે. જેમ જ્ઞાનમાર્ગમાં આત્મા નિત્ય છે, તેમ સક્રિત-માર્ગમાં લીલાપ્રવિષ્ટ લાગ્યવાનોનાં શ્રીઅંગ પણ નિત્ય છે.

ગોકુલકુમારિકા—આ, ત્યારે તો માત્ર જન્મદિન જ મનાય આસુરવ્યામોહતિથિ ન જ મનાય એ યુક્ત છે, પરંતુ લીલાસ્થ લાગ્યવાનોનાં શ્રીઅંગ પણ આત્મચત્ર નિલ એ સિદ્ધાન્ત હૃદયમાં સ્થિર થવો બેઠાએ.

કમલા—બહેન, જ્ઞાનસૂત્રના ચતુર્થ ક્લાધ્યાયમાં એતું નિપુણ નિરૂપણ છે, અને વિદ્વ-મ-જ્ઞનાં તો શ્રીગુમાંધજીએ અસાધારણ ચાતુરીથી નિત્યલીલાનું પ્રતિપાદન કર્યું છે, તથાપિ શ્રીમહાપ્રભુજીના અને શ્રીગુમાંધજીના આસુરવ્યામોહના પ્રસંગ જ અત્ર તો પર્વામ છે.

ગોકુલકુમારિકા—આ, શ્રીમદ્વાચાર્યજી નિજ શ્રીઅંગસહિત જ લીલામાં પ્રવિષ્ટ થયા ?

કમલા—બહેન, નિખિલ નિત્યલીલાના અધિષ્ઠાતાનો નિત્યલીલામાં યથેચ્છ પ્રવેશ કાણુ શેષી શકે ? તથાપિ અવશ્ય કર, સાધનાતથી અવશ્ય કર, શ્રીમહાપ્રભુજીએ પુણિમાર્ગીય તિદ્વર મન્યાસતો અંગીકાર કરીને કાશીમાં હનુમાનઘાટ પર સ્થિતિ કરી.

ગોકુલકુમારિકા—આ, ગંગાજીમાં ભગવાનહાસકાકાની તાવમાં બેસીને આપણે સર્વ ગયાં હતાં તે જ હનુમાનઘાટ ?

કમલા—હા, બહેન, રથયાત્રાના મધ્યહને ગંગાજીના પ્રવાહના મધ્યમાં વિરાજીને સ્વરૂપાત્મક વિપ્રમેળાગ્નિથી જ્વાલા પ્રજ્વલિત કરીને માર્ત્તપ્રમુદપર્યન્ત એકાકાગ્નિ તેજઃ-પુજા શ્રીઅંગનાં દર્શન કરાવીને શ્રીમહાપ્રભુજીએ નિત્યલીલામાં પ્રવેશ કર્યો !

ગોકુલકુમારિકા—આ, એ પ્રસંગનો ઉત્તેજ તો યુગેપીય વિદ્વાનોએ પણ અન્યોમાં કર્યો છે !

કમલા—અહેન, આ મર્મથી અસાત કોઈક વૈષ્ણવે શ્રીમદાપ્રભુજીના પરમકૃપાપાત્ર ભગવદીય શ્રીભગવાનનાસજીને ત્યાં જઈને તેમને આસુરમોહનું દુઃખદ્વૃત્ત કહ્યું. પરન્તુ નિત્ય-લીલાના મહાનુભાવી શ્રીભગવાનનાસજીએ આ વૃત્ત ન સ્વીકાર્યું ?

ગોકુલકુમારિકા—આ, તે કેમ ?

કમલા—અહેન, શ્રીમદાપ્રભુજીની અત્ર નિત્ય અવિચલ સ્થિતિ છે એમ શ્રીભગવાનનાસજીને સાક્ષાત્ અનુભવ હતો, તેથી નિજ અનુભવથી વિરુદ્ધ સામાન્ય વૃત્તનો સ્વીકાર શ્રીભગવાનનાસજીએ ન કર્યો.

ગોકુલકુમારિકા—આ, પરન્તુ તે પુરુષનો પાત્ર અનુભવ સાક્ષાત્ જ હતો અને તેનું જ તેણે શ્રીભગવાનનાસજીને નિવેદન કર્યું હતું.

કમલા—અહેન, તેનો અનુભવ અવધાર્ય હતો, તેથી તે અપ્રમા હતો. કામલ પુરુષ, ગખા-દિમા પીતિમા અનુભવે છે, રજ્જુ પુરુષ સર્કસમાં કંટના અનુભવે છે, તથાપિ એ અનુભવ અવધાર્ય, અને તેથી જ અપ્રમા

ગોકુલકુમારિકા—આ, રજ્જુથી ઇતર પુરુષ સર્કસમાં મધુરિમા આસ્વાદે છે, કામલથી ઇતર પુરુષ ગખાદિમા સ્વેનિમા દેખે છે તેથી તેમના યથાર્થ અપ્રમા અનુભવથી રજ્જુના અને કામલના અનુભવ અવધાર્ય અપ્રમા છે એમ નિશ્ચય થાય છે, પરન્તુ અત્ર તો કાંઈ તેનું જણાતું નથી.

કમલા—અહેન, શ્રીભગવાનનાસજીએ મત્વ જ નિજ ગેદમાં જઈને તે વૈષ્ણવને શ્રીમદ્-ભાગવતના પાંક કરતાં શ્રીમદાપ્રભુજીનાં સાક્ષાત્ દર્શન કરાવ્યાં, તેથી અત્ર તો તે જ પુરુષની પ્રમાથી નિજ અપ્રમાનો આધ ચર્ચ ગયો.

ગોકુલકુમારિકા—આ, રમણીય, હવે શીઘ્રાંધજીના આસુરવ્યામોહનો પ્રમંગ કય.

કમલા—અહેન, તેનું પણ અવશ્ય કર, પરન્તુ તને કાંઈક ખેદ થશે પ્રથમ શ્રીનાથજી શ્રીગિરિરાજજીની સઘન કન્દરામાં વિરાજતા.

ગોકુલકુમારિકા—આ, તે મને અદ્યાપિ શ્રીયમુનાજીના વ્રજનાં અને શ્રીગિરિરાજજીનાં દર્શન નથી કરાવ્યા. અડેલથી કોઈ વ્રજમા ગયા અને આપણે મુખ્યાપુરી આવતાં રહ્યાં તેથી આપણને એ આસાદિક મુખ પ્રાપ્ત ન થયું ! હવે શ્રીકુરુજી ક્યાં છે એ દર્શનનું દાન કરશે ?

કમલા—અહેન, તું મારા ઉદરમા હતી ત્યારે નારા પિતા સકલ પરિકરને લઈને ઉપ્પુ-કાલમાં યાત્રા ગયા હતા અને તેથી તને તો ગર્ભમાં શ્રીનાથજીનાં શ્રીનવનીતસાલજી-નાં શ્રાવિહલનાથજીનાં શ્રીદારકાનાથજીનાં શ્રીગોકુલનાથજીનાં શ્રીગોકુલચન્દ્રમાજીનાં શ્રીમદનગોહનસાલજીનાં શ્રીયમુનાજીનાં શ્રીગિરિરાજજીનાં શ્રીમદાપ્રભુજીનાં શ્રીયસાંધજીનાં શ્રીદામોદરનાસજીનાં શ્રીગોકુલેશનાં અને શ્રીહરિરાજજીનાં સુન્દર દર્શન થયલાં છે, અને શ્રીકુરુજી કૃપા કરશે ત્યારે પુનઃ દર્શન પણ થશે જ.

ગોકુલકુમારિકા—આ, એવશ્ય વર્ષથી ‘વ્રજયાત્રા’ ‘વ્રજયાત્રા’ ક્યાં કરીએ છીએ, પણ શ્રીકુરુજી કૃપા કરના જણાતા નથી.

કમલા—અહેન, કૃપાહીના એમનો મતજ સ્વભાવ છે, તેથી હવે સ્વયં કાલમાં આપણને નિજ દર્શનનું દાન કૃપા કરીને કરશે જ.

ગોકુલકુમારિકા—આ, હવે પ્રસંગનું અનુસન્ધાન કર.

કમલા—બહેન, ત્યાં શ્રીનાથજીની નિત્ય સ્થિતિને લીધે શ્રીગિરિરાજજીની સધન કન્દરા શ્રી-
ગુણસાંધજીને અત્યન્ત પ્રિય.

ગોકુલકુમારિકા—આ, પરસ્પર સ્નેહનો એવો જ ધર્મ છે.

કમલા—બહેન, શ્રીગુણસાંધજીએ શ્રીગિરિરાજજીની સધન કન્દરામાં નિત્યલીલામાં સ્થિતિ
કરવાનો વિનિશ્ચય કર્યો.

ગોકુલકુમારિકા—આ, શ્રીપ્રભુચરણના સુદૃઢ વિનિશ્ચયને ટાળી અન્યથા કરી શકે ?

કમલા—બહેન, નિત્યલીલામાં પ્રધારતાં એક ઉત્તરીય વસ્ત્ર શ્રીગુણસાંધજીએ કન્દરાના મુખ-
મમીપ રાખ્યું, અને શ્રીમહાપ્રભુજીવત્ શ્રીગુણસાંધજીએ પણ શ્રીગિરિરાજજીની સધન
કન્દરામાં અવિચલ સ્થિતિ આદરી લીધી ! રુદન કરતા શ્રીગિરિરાજજીએ તે ઉત્તરીય
વસ્ત્રને જ વૈશ્વાનરસંસ્કાર કર્યો અને મર્વ મેવકાનું પણ યથાકાલ સમાધાન કર્યું.

ગોકુલકુમારિકા—નિરન્તર શ્રીયમુનાષ્ટકના પાઠભાવથી આધુનિકને લીલોપયોગિ તનુનવત્પ
સિદ્ધ થઈ જાય અને નિલલીલામાં પ્રવેશ પ્રાપ્ત થઈ જાય તો શ્રીમહાપ્રભુજી-
શ્રીગુણસાંધજીના સતત નિત્યલીલાપ્રવેશમાં શંકાનો લેશ પણ અવકાશ રહેતો જ નથી.

કમલા—બહેન, એટલું જ નહિ પરન્તુ અઘાવધિ બાલકોના આસુરવ્યામોહસમયે તેમના
અંગુલમાંથી પ્રાદુર્ભવતા વૈશ્વાનરથી જ અન્તિમ સંસ્કાર કરવામાં આવે છે તેથી પણ
તેમના સનાતન વૈશ્વાનરીય અંગાંગિભાવ સમ્પન્ન સિદ્ધ થઈ શકે છે.

ગોકુલકુમારિકા—આ, વલી, આપણો સમપ્રદાય પણ મહામંગલસ્વરૂપ, તેથી પણ નિલ-
લીલામાં અવિચલ વિરાજમાન સ્વરૂપનો અમંગલ આસુરવ્યામોહ ન જ મનાય,
પરન્તુ તેમના દ્વારા અઘાપિ શ્રીમહાપ્રભુજી જ આપણને અષ્ટાક્ષરપયાક્ષર ઉપદેશો છે
તેથી તેમનો મહામંગલ જન્મદિન જ પ્રતિવર્ષ મનાય એ સુસંસ્કૃત છે. તેમના
જાતકર્મ ઉપનયન વિવાહાદિના પણ દિન આ જ પ્રકારે પ્રતિવર્ષ મનાતા હશે ?

કમલા—ના, બહેન. જે વર્ષ તે સંસ્કાર થાય તે વર્ષે તેમના આનન્દમાં જોટલી ભાવા-
ત્મતા તેટલો ભાવાત્મક જ અંશ આપણને ગ્રાહ્ય છે, તેથી પ્રતિવર્ષ તે આનન્દની
આવૃત્તિ કરવામાં આવતી નથી.

ગોકુલકુમારિકા—આ, ‘ભાવાત્મક જ અંશ આત્મ’ એટલા વિભાગનું કાંઈક વિશેષ અપૂર્ણ-
કરણ થાય તો મારું.

કમલા—બહેન, પુણિમાર્ગમાં સમ્પન્ન જ મર્વસ્વ છે, સમ્પન્ન જ સાધન અને સમ્પન્ન જ
ફલ. આ સમ્પન્નદ્રવિધ છે, દૈહિક અને ભાવાત્મક. શ્રીકાકુરજીનો શ્રીનન્દરાયજી-
શ્રીયશોદાજી સહ સમ્પન્ન દૈહિક કહેવાય છે, અને શ્રીગોપીજન સહ તેમનો સમ્પન્ન
ભાવાત્મક કહેવાય છે. શ્રીમદ્ભક્ષાધીશ્વરનો પણ ગિન્દુસ્ટયુત્પન્ન વંશ્ય સહ જે સમ્પન્ન
તે દૈહિક સમ્પન્ન છે, અને નાન્દુસ્ટયુત્પન્ન વંશ્યુવ મહ જે સમ્પન્ન તે ભાવાત્મક
સમ્પન્ન છે. શ્રીમહાપ્રભુજી ગિન્દુસ્ટિદ્વારા નાન્દુસ્ટિસ્થ વૈશ્યુવનો સમુદ્ધાર કરે છે તે
કોઈ પણ પ્રકારના દૈહિક સમ્પન્નથી નહિ, પરન્તુ કેવલ ભાવાત્મક જ સમ્પન્નથી.
શ્રીમદ્ભક્ષાધીશ્વરના વંશ્ય સહ વર્તનમાં દૈહિક અને ભાવાત્મક સમ્પન્નનો વિવેક

સુરક્ષણીય છે. પરંતુ આપણે નિત્ય ભાવાત્મક સમ્બન્ધ શ્રીમદ્ભક્તલાધીશ્વર સહજ છે, તથાપિ તેમના વિમલ વશ્ય પણ તેમનું જ શ્રીઅંગ છે, તેથી તેમના પ્રતિ પણ દૈહિક સમ્બન્ધથી અત્યંત વિશ્લેષણ કેવલ ભાવાત્મક જ સમ્બન્ધ સંરક્ષણીય છે.

ગોકુલકુમારિકા—આ, દૈહિક સમ્બન્ધથી સમ્ભવતા અનાચારનો આ વિષેકને લીધે સ્વપ્ને પણ સમ્ભવ નથી, તેથી ભાવાત્મક સમ્બન્ધની સનાતન ઉર્દ્ધવલતા વિલસી રહે છે. શ્રીમદ્દામ્બુજ દૃષ્ટા કરીને આ પ્રકારના વિશુદ્ધ ભાવાત્મક સમ્બન્ધની જ નિરંતર મૂર્તિ કરે એમ વૈષ્ણવમાનવી આન્તર આકાંક્ષા હોવી જ જોઈએ. આ, આ ચિત્રણ કયા પ્રસંગનાં છે ?

કમલા—અહેન, આને સનાતન પુષ્ટિમાર્ગના જન્મદિવસનો મહામહોત્સવ છે, તેથી 'પવિત્રેકાદશી'ની કાંઈક ભાવના કરવાના વિચારથી ભરચવાલા મોહનભાર્ગવેકે આપેલાં આ ચિત્રણ લાવી છે.

ગોકુલકુમારિકા—આ, આ ચિત્રણ હૃદયવેધક છે, એવાં ચિત્રણ અત્ર પણ મળતાં દશે ?

કમલા—અહેન, એવાં ચિત્રણ શ્રીનાથજીમા જ સિદ્ધ થાય છે. શ્રીનાથજીની શ્રીધ્વજજીની નીચે જ તત્ત્વ ચિત્રકાર જેવાં સરમ ચિત્રણ સિદ્ધ કરી શકે છે, તેવાં ચિત્રણ તે જ ચિત્રકારથી પણ અન્યત્ર સિદ્ધ થઈ શકતાં નથી. શ્રીનાથજીથી જ સિદ્ધ થઈને એવાં ચિત્રણ અત્ર આવી શકે.

ગોકુલકુમારિકા—આ, જે ચિત્રકાર શ્રીનાથજીની શ્રીધ્વજજીની નીચે આવાં સરસ ચિત્રણ સિદ્ધ કરી શકે અને તે જ ચિત્રકારથી તેવાં ચિત્રણ અન્યત્ર સિદ્ધ ન થઈ શકે એ પણ એક પ્રકારનું નિરસાધનતાસચક પ્રમેયબલ જ.

કમલા—અહેન, તારું કથન અદ્વરશ સત્ય છે.

ગોકુલકુમારિકા—આ, પવિત્રેકાદશીના મહામહોત્સવનો પ્રસંગ પછી કરીશું, થોડીક વાર મને આ ચિત્રણનાં એક ચિત્તથી દર્શન જ કરવા દે.

કમલા—અહેન, ભલે તેમ કર.

ગોકુલકુમારિકા—આ કેસરિ વસ્ત્રની માથાવટીથી દેવદાસાદી આવતાં હોય એમ અનુમાન થાય છે, ખરું એમ જ. પરંતુ એમનું મુખ કાંઈક શોકમય વૃત્તિથી કિર્મીરિત લાગે છે, આ ચિત્રણનાં આતન્દ્રપ્રદ દર્શનથી એમનો પણ શોક શ્રીકુરુજીની કૃપાથી નિવૃત્ત થઈ જશે.

કમલા—દેવદાસાહેન, જય શ્રીકૃષ્ણ, આને તો કાંઈ પ્રાત કાલમાં જ દર્શન આપવાની કૃપા કરી ! લો, આ આસન.

ગોકુલકુમારિકા—જય શ્રીકૃષ્ણ, કાળી, આ ચિત્રણ કેવાં સુંદર છે ? દર્શન તો કરો.

દેવદાસી—જય શ્રીકૃષ્ણ.

કમલા—દેવદાસાહેન, આટલો યથો નિઃશ્વાસ શાથી ?

દેવદાસી—કમલાહેન, આને મહામહોત્સવને દિવસે પ્રાતકાલમાં જ આ આપદ આવી પડી !

કમલા—દેવદાસાહેન, નિશ્ચિન્ત થાઓ, શાન્તિથી કરો.

ગોકુલકુમારિકા—આ, હવે પ્રસંગનું અનુમન્ધાન કર.

કમલા—બહેન, ત્યાં શ્રીનાથજીની નિત્ય ત્રિયતિને લીધે શ્રીગિરિરાજજીની સધન કન્દરા શ્રી-
ગુસાંધજીને અત્યન્ત પ્રિય.

ગોકુલકુમારિકા—આ, પરંપર રત્નોદત્તો એવો જ ધર્મ છે.

કમલા—બહેન, શ્રીગુસાંધજીએ શ્રીગિરિરાજજીની સધન કન્દરામાં નિત્યલીલામાં સ્થિતિ
કરવાનો વિનિશ્ચય કર્યો.

ગોકુલકુમારિકા—આ, શ્રીપ્રભુચરણના મુદહ વિનિશ્ચયને ડાળુ અન્યથા કરી શકે ?

કમલા—બહેન, નિત્યલીલામાં પ્રધારતાં એક ઉત્તરીય વસ્ત્ર શ્રીગુસાંધજીએ કન્દરાના મુખ-
મખીપ રાખ્યું, અને શ્રીમહાપ્રભુજીવત્ શ્રીગુસાંધજીએ પણ શ્રીગિરિરાજજીની સધન
કન્દરામાં અવિચલ સ્થિતિ આદરી લીધી ! રહન કરતા શ્રીગિરિધરજીએ તે ઉત્તરીય
વસ્ત્રને જ વૈશ્વાનરસંસ્કાર કર્યો અને સર્વ સેવકાનું પણ યથાકાલ સમાધાન કર્યું.

ગોકુલકુમારિકા—નિરન્તર શ્રીયમુનાપદકના પાકમાત્રથી આધુનિકને લીલોપયોગિ તતુનવત્વ
સિદ્ધ થઈ જાય અને નિલલીલામાં પ્રવેશ પ્રાપ્ત થઈ જાય તો શ્રીમહાપ્રભુજી-
શ્રીગુસાંધજીના સતત નિત્યલીલાપ્રવેશમાં શંકાનો લેશ પણ અવકાશ રહેતો જ નથી.

કમલા—બહેન, એટલું જ નહિ, પરન્તુ અઘાવધિ બાલકોના આસુરબ્યામોહમયે તેમના
અંગુષ્ઠમાંથી પ્રાદુર્ભવતા વૈશ્વાનરથી જ અન્તિમ સંસ્કાર કરવામાં આવે છે તેથી પણ
તેમનો મનાતન વૈશ્વાનરીય અંગાંગિભાવ સમ્બન્ધ સિદ્ધ થઈ શકે છે.

ગોકુલકુમારિકા—આ, વલી, આપણો સમપ્રદાય પણ મહામંગલસ્વરૂપ, તેથી પણ નિલ-
લીલામાં અવિચલ વિરાજમાન સ્વરૂપનો અમંગલ આસુરબ્યામોહ ન જ મનાય,
પરન્તુ તેમના દ્વારા અઘાપિ શ્રીમહાપ્રભુજી જ આપણને અષ્ટાક્ષરપચાક્ષર ઉપદેશ છે
તેથી તેમનો મહામંગલ જન્મદિન જ પ્રતિવર્ષ મનાય એ સુસંસ્કૃષ્ટ છે. તેમના
જ્વલંતર્મ ઉપનયન વિવાહાદિના પણ દિન આ જ પ્રકારે પ્રતિવર્ષ મનાતા હશે ?

કમલા—ના, બહેન. જે વર્ષ તે તે સંસ્કાર થાય તે વર્ષ તેમના આનન્દમાં જેટલી ભાવા-
ત્મતા તેટલી ભાવાત્મક જ અંશ આપણને પ્રાપ્ત છે, તેથી પ્રતિવર્ષ તે આનન્દની
આવૃત્તિ કરવામાં આવતી નથી.

ગોકુલકુમારિકા—આ, ‘ભાવાત્મક જ અંશ આત્મ’ એટલા વિભાગનું કાંઈક વિશેષ સ્પષ્ટી-
કરણ થાય તો સારું.

કમલા—બહેન, પુણિમાર્ગમાં સમ્બન્ધ જ મર્વરૂપ છે, સમ્બન્ધ જ સાધન અને સમ્બન્ધ જ
ફલ. આ સમ્બન્ધ દ્વિવિધ છે, દૈહિક અને ભાવાત્મક. શ્રીકાકુરજીનો થીનન્દરાયજી-
શ્રીયશોદાજી સદ્ સમ્બન્ધ દૈહિક કહેવાય છે, અને શ્રીગોપીજન સદ્ તેમનો મમ્બન્ધ
ભાવાત્મક કહેવાય છે. શ્રીમદ્ભક્ષાધીધરનો પણ મિન્દુસ્પટિયુત્પન્ન વંશ્ય મહા જે મમ્બન્ધ
તે દૈહિક સમ્બન્ધ છે, અને નાન્દુસ્પટિયુત્પન્ન વૈષ્ણવ સદ્ જે સમ્બન્ધ તે ભાવાત્મક
મમ્બન્ધ છે. શ્રીમહાપ્રભુજી મિન્દુસ્પટિદ્વારા નાન્દુસ્પટિસ્થ વૈષ્ણવનો સમુદ્ધાર કરે છે તે
કાષ્ઠ પણ પ્રકારના દૈહિક સમ્બન્ધથી નહિ, પરન્તુ કેવલ ભાવાત્મક જ સમ્બન્ધથી.
શ્રીમદ્ભક્ષાધીધરના વંશ્ય સદ્ વર્તનમાં દૈહિક અને ભાવાત્મક સમ્બન્ધનો વિવેક

સુરક્ષણીય છે. પરંતુ આપણો નિત્ય ભાવાત્મક સમ્બન્ધ શ્રીમદ્ભગવાદીશ્વર સહ જ છે, તથાપિ તેમના વિમલ વશ્ય પણ તેમનું જ શ્રીચાંગ છે, તેથી તેમના પ્રતિ પણ દૈહિક સમ્બન્ધથી અત્યન્ત વિલક્ષણ કેવલ ભાવાત્મક જ સમ્બન્ધ મંરક્ષણીય છે.

ગોકુલકુમારિકા—આ, દૈહિક સમ્બન્ધથી સમ્ભવતા આનાચારનો આ વિવેકને લીધે સ્વપ્ને પણ સમ્ભવ નથી, તેથી ભાવાત્મક સમ્બન્ધની સનાતન ઉર્દ્ધવતા વિલસી રહે છે. શ્રીમદ્ભગવાદ કૃપા કરીને આ પ્રકારના વિશુદ્ધ ભાવાત્મક સમ્બન્ધની જ નિરન્તર સફર્તિ કરે એમ વૈષ્ણવગાનની આન્તર આકાંક્ષા હોવી જ જોઈએ. યા, આ ચિત્રણ કયા પ્રમથનાં છે ?

કમલા—અહેન, આજે સનાતન પુષ્ટિમાર્ગના જન્મદિવસનો મહામહોત્સવ છે, તેથી 'પવિ-
ત્રેદ્રાદર્શી'ની કોઈક ભાવના કરવાના વિચારથી ભરચવાલા મોહનભાઈ શંકે આપેલાં આ ચિત્રણ લાવી છે.

ગોકુલકુમારિકા—આ, આ ચિત્રણ હૃદયવેધક છે, એવા ચિત્રણ અત્ર પણ મથનાં દરો ?

કમલા—અહેન, એવાં ચિત્રણ શ્રીનાથજીમાં જ સિદ્ધ થાય છે. શ્રીનાથજીની શ્રીધ્વજજીની નીચે જ તત્ત્વ ચિત્રકા જેવા સરખ ચિત્રણ સિદ્ધ કરી શકે છે, તેવાં ચિત્રણ તે જ ચિત્રકારથી પણ અન્યત્ર સિદ્ધ થઈ શકતા નથી. શ્રીનાથજીથી જ સિદ્ધ થઈને એવાં ચિત્રણ અત્ર આવી શકે.

ગોકુલકુમારિકા—આ, જે ચિત્રકાર શ્રીનાથજીની શ્રીધ્વજજીની નીચે આવાં સરસ ચિત્રણ સિદ્ધ કરી શકે અને તે જ ચિત્રકારથી તેવાં ચિત્રણ અન્યત્ર સિદ્ધ ન થઈ શકે એ પણ એક પ્રકારનું નિરસાધનતાસૂચક પ્રમેયબલ જ.

કમલા—અહેન, તાર' કથન અક્ષરશઃ સાચ છે.

ગોકુલકુમારિકા—આ, પવિત્રેદ્રાદર્શીના મહામહોત્સવનો પ્રસંગ પછી કરીશુ, થોડીક વાર મને આ ચિત્રણના એક ચિત્તથી દર્શન જ કરવા દે.

કમલા—અહેન, ભલે તેમ કર.

ગોકુલકુમારિકા—આ કેસરિ વરુની માથાવડીથી દેવકાકાકી આવનાં હોય એમ અનુમાન થાય છે, ખરે એમ જ. પરંતુ એમનું મુખ કોઈક શોકમય વૃત્તિથી કિર્મીરિત લાગે છે, આ ચિત્રણનાં આનન્દપ્રદ દર્શનથી એમનો પણ શોક શ્રીકૃષ્ણજીની કૃપાથી નિવૃત્ત થઈ જશે.

કમલા—દેવકીઅહેન, જય શ્રીકૃષ્ણ, આજે તો કાંઈ પ્રાતઃકાલમાં જ દર્શન આપવાની કૃપા કરી ! હો આ આસન.

ગોકુલકુમારિકા—જય શ્રીકૃષ્ણ, કાકી, આ ચિત્રણ કેવાં સુંદર છે ? દર્શન તો કરો.

દેવકી—જય શ્રીકૃષ્ણ.

કમલા—દેવકીઅહેન, આટલા બધા નિઃશ્વાસ સાથી ?

દેવકી—કમલાઅહેન, આજે મહામહોત્સવને નિવસે પ્રાતઃકાલમાં જ આ આપડ આવી પરી !

કમલા—દેવકીઅહેન, નિશ્ચિન્ત થાઓ, શાન્તિથી કરો.

દેવકી—કમલાબહેન, રાજનગરથી ચર્ચણીનામનાં એક પૈથ્ય વિધવા સ્ત્રી અત્ર આવેલાં છે, તેમણે સ્વેત વસ્ત્રદ્વય અને કંચુકીનું પરિધાન કરેલું છે, સર્વ શુભમત્ત અંગમાં ચિતાભસ્મનો લેપ કરેલો છે, કબ્જાત્રાદિમાં રુદ્રાક્ષનો આભરણ ધર્યાં છે, એક હસ્તમાં અન્ધની અન્યિકા અને અપરમાં બાકમાલા ધારણ કરી છે, વૈધવ્યથી પત્ની દ્વાદશવર્ષ-પર્યન્ત કાશીમાં સ્થિતિ કરીને પદ સાસ્ત્રનું કાષ્ઠક દબુડી સંન્યાસી પાસે અધ્યયન કર્યું કહે છે. અત્ર એમનો નિવાસ બાહ્યચરામાતામાં છે. એમના અધ્યયનનો લાભ આપના ઉદ્દેશથી આપણા શ્રીગાલકૃષ્ણસાલહના મન્દિરની આગે વિશેષતઃ આપના આ નિવાસસ્થળની જ સમ્મુખ જુદનગરસ્થ નાગર વૃષ્ટિગૂજનની વાટિકામાં એકાદમે દિવસમાં ‘સનાતન ધર્મ’ એ વિષય ઉપર તેમના ભાષણની વ્યવસ્થા વિદ્વલગૌર કરી આપનાર છે. એમના ભાષણના સભાધિપતિનું નામ અદ્યાપિ કણ્ડગૌર થયું નથી. જન્મથી આપણા જ સમ્પ્રદાયનાં હોવાથી આ સમ્પ્રદાયનું પણ કાંઈ ક્ષેપ ક્યવથી સિદ્ધ થઈ શકે એમ હોય તો તદર્થ પણ પ્રયાસમા કાષ્ઠક કાલનો ભોગ કરવો એમ એમના આપક મન્તવ્યનો એકદેશ હોવાથી આજે પ્રાતઃકાલમાં જ તે આપણા મન્દિરમાં ઉપસ્થિત થયાં. એમના સર્વ વૃત્તનું દ્વિધા ચિત્તે યથાતથા શ્રવણ કરીને આપની સમ્મતિ વિના કાંઈ પણ પ્રકારે સંભાનુશ્ચિતિ અશક્ય માનીને તેમને આપને પરિચય કરાવવો ઉચિત ધાર્યો. ચિતાભસ્મરુદ્રાક્ષવતીના સ્પર્શથી સચ્ચલ સ્નાન પ્રાપ્ત થાય તેથી હું ત્વચ્છે અત્ર આવી, અને આત્મજ્ઞાનમાં શ્રદ્ધા હોવાથી પ્રકૃતિસ્વાસ્થ્ય અને શરીરભગ્વને લીધે શાન્ત વૃત્તિથી ચર્ચણીયાર્થ પાછક આવે છે.

ગોકુલકુમારિકા—દેવકીકાકી, એ તો આઠ્યાં મારાં ચર્ચણુમાસી !

કમલા—દેવકીબહેન, એ તો આમારાં સુપરિચિત જ છે, આપને બહુ શ્રમ થયો છે. આપની સુકુમાર અંગપટિ કમ્પે છે, નિશ્ચિન્ત થાઓ, અન્તઃકરણમાં શ્રીનવરત્ન અન્ધની ભાવના કરો. પ્રભુ સર્વ સાર જ કરશે. અંગવાનવિ પુણિસ્થો ન કરિષ્યતિ લૌકિકાં ચ મતિમ્ । ગોકુલકુમારિકા, તુ ‘કલેઉ’તુ’ પદ ગા, ચર્ચણીયાર્થનો આસનાદિ સત્કાર હું કરી લઈશ.

ગોકુલકુમારિકા—

રાગ વિમાસ.

તાત નન્દ અહ માત જસોદા શ્રીવલ્લભમૃદ્ધ વહોત હિ ભાવે ।

અદ્ર પંચકે મહામન્ત્રમોં અવિચલ રસમય ભાવ વઢાવે ॥ ૧ ॥

લૌકિક વેદિક કમટ જૂઠ તજ પ્રેમ આસક્તિ વ્યસન મુહાવે ।

ભાવ સર્વાત્મ દાન અનન્યતા પુણિ મહારસ યુવ મકઢાવે ॥ ૨ ॥

મૃલ્લન મિસરી અહ દધિ રોટી નવ નવ મંગલ મોગ લગાવે ।

શ્રીવલ્લભકે નિજ જન નિત પ્રતિ તેન મન ધનસોં લાઢ ળઢાવે ॥ ૩ ॥

કમલા—આવો આવો, ચર્ચણીબહેન, આ આસનનો સુપરિચય કરો. વિષ્ણો વિષ્ણો વિષ્ણુ ।

ચર્ચણી—અરો, આ તો તીકડયાં કમલાબહેન ! જમ જમ ! કમલાબહેન, આપ અત્ર ક્યાંથી ?

॥ પ્રાપ્તપૂર્વમીમાંસાભાષ્યવિભાગાર્થઃ ॥

તત્રાદૌ કારિકાર્થઃ ॥

વેદના જે કાણ્ડ છે, પૂર્વ અને ઉત્તર. પૂર્વ કાણ્ડના અર્થમાં તે સન્દેહ થાય તેની નિવૃત્તિ જૈમિનિદ્વન પૂર્વમીમાંસાથી અને ઉત્તર કાણ્ડના અર્થમાં ઉભય મીમાંસાપર જે સંશય ઉદ્ભવે તેનો પશ્ચિદ્વ શ્રીવેદવ્યાસની ઉત્તર મીમાંસા-શ્રીમદ્બ્રહ્માર્ષીશ્વરનાં થી થાય છે. આ પ્રકારે જૈમિનિની પૂર્વમીમાંસા અને તદ્વચ્ચ શ્રીવેદવ્યાસની ઉત્તરમીમાંસા એ ઉભયે મીમાંસાત્રન્ય કાણ્ડક્યાત્મક સમસ્ત વેદના સન્દેહનું નિવારણ કરવામાં ઉપયુક્ત છે. શ્રીવેદવ્યાસની ઉત્તરમીમાંસાનાં જેમ અનેક વ્યાખ્યાન પ્રચલિત છે તેમ જૈમિનિની પૂર્વમીમાંસાનાં પણ સાળારાદિ અનેક વ્યાખ્યાન પ્રચલિત છે. ઉત્તરમીમાંસાની ઉપર શ્રીમદ્બ્રહ્માધીશ્વરનાં શ્રીમદ્ભાષ્ય અને આણ્ડભાષ્ય એમ જે ભાષ્ય સિદ્ધ છે, જેમાં આણ્ડભાષ્ય તો સુપ્રસિદ્ધ જ છે અને શ્રીમદ્ભાષ્ય તો જુદ્દભાષ્યનો પણ કાંઈક વિભાગ પુષ્કલિનિસુધામાં પ્રથમ વાર જ સુદ્રિત થયો છે. વ્યાસશિષ્યજૈમિનિદ્વન પૂર્વમીમાંસાનું પણ ભાષ્ય શ્રીમદ્બ્રહ્માધીશ્વરે તો સુવિનિશ્ચિત સિદ્ધ કરેલું જ, તથાપિ આપણા હીન ભાષ્યથી તે મન્પૂર્ણ ભાષ્યની પ્રાપ્તિ અઘાવધિ યર્થ નથી. પૂર્વમીમાંસાના દ્વાદશાધ્યાય અને સંકર્ષણકાણ્ડના પણ ચાર અધ્યાય મળીને પોદશ અધ્યાયના ભાષ્યમાંથી જુદ્દસ્તોત્રસરિત્સાગરના દ્વિતીય વિભાગમાં સુદ્રિત પૂર્વમીમાંસાકારિકા અને દ્વિતીયાધ્યાયના પ્રથમ ભાવાર્થચરણનું ભાષ્ય એટલો જ ભાષ્યવિભાગ ઉપલબ્ધ થયો છે.

જેમ 'અભ્યસત્રનું' પ્રથમ સૂત્ર અથાતો દ્રઘજિજ્ઞાસા છે તેમ પૂર્વમીમાંસાનું પ્રથમ સૂત્ર અથાતો ધર્મજિજ્ઞાસા છે, ઉભયે મીમાંસામાં અથ અતઃ તેમનું સુદ્રણ.

ધર્મજિજ્ઞાસા સૂત્રમાત્રના જ નિજ સુવિસ્તૃત ભાષ્યવિભાગમાં જે સિદ્ધાન્તનું પ્રતિપાદન છટ છે તેનો જ સંક્ષેપ શ્રીમદ્ધર્માર્થચરણે કારિકાત્રયમાં પ્રથમ કર્યો છે, સદત્ત ભાષ્યમાં તો એવી સદસ્યવધિ કારિકા હશે. પૂર્વમીમાંસાકારિકાને નામે સુદ્રિત કારિકામાં તો વસ્તુતઃ પ્રથમ જ સૂત્રના અર્થનો સન્દેહ છે, અને તેથી ભાષ્યગત આ કારિકાના વિવરણકાર શ્રીપુરુષોત્તમજી આ કારિકાને 'ધર્મજિજ્ઞાસાસૂત્રાર્થનિર્ણયક' સંગ્રા અર્પે છે તે અત્યન્ત શાસ્ત્રીય છે. પૂર્વોક્તવિવરણયુક્ત આ કારિકાત્રયે મારા પિતૃચરણે પ્રથમ જ વાર વર્ણવ્યપાક પુ.ભ.સુધામાં સુદ્રિત કર્યો છે. દ્વિતીયાધ્યાયના પ્રથમ ભાવાર્થચરણના ભાષ્યવિભાગના વિવરણકાર શ્રીયદુનાયજીરે શ્રીપુરુષોત્તમજીના પિતામહ થાય. પ્રયત્ન જ વર્ણના અંકમાં આ ભાષ્યવિભાગ અને વિવરણ પણ સુદ્રિત થાય છે.

૧. આ અંક પાસે રાખવાથી સ રૂઢભાષાનું વાચકને આનન્દ થશે.

૨. કાશીમાં સુદ્રિત શ્રીમદ્બ્રહ્માધીશ્વરના પ્રકાશમાં ૧૦૯ જે પત્રે 'દ્વં યદા તપા ભાવાર્થો-ધિકરણમાથ્યે બ્યુત્પાદિતમાવાર્થચરણે. મયાપિ તદ્વિવરણે મિપુનતરં પ્રવંચિતમ્'થી સ્પષ્ટ થઈ રહે છે કે નિજ પિતામહના નામથી શ્રીપુરુષોત્તમજીએ જ આ વિવરણત્રય પણ કર્યો.

દેવકી—કમલાબહેન, રાજનગરથી સર્વણીનામનાં એક વૈશ્ય વિધવા સ્ત્રી અત્ર આવેલાં છે, તેમણે સ્વેત વસ્ત્રાદય અને કચુકાનું પરિધાન કરેલું છે, સર્વ શુભામલ અંગમાં ચિતાભસ્મનો લેપ કરેલો છે, કબ્જિત્રાદિમા બ્રાહ્મણ આલરણ્ય ધર્યાં છે, એક હસ્તમાં અન્યની અન્યકા અને અપરમા અક્ષમાલા ધારણ કરી છે. વૈધવ્યથી પછી દ્વાદશવર્ષ-પર્યન્ત કાશીમાં રિયતિ કરીને પદ શાસ્ત્રનું કાંઈક સ્પર્ધી સંન્યાસી પાસે અધ્યયન કર્યું કહે છે. અત્ર એમનો નિવાસ બહુચરામાતામા છે. એમના અધ્યયનનો લાભ આપના ઉદ્દેશથી આપણા શ્રીઆલકૃષ્ણકાલજ્ઞતા મન્દિરની અને વિશેષતઃ આપના આ નિવાસસ્થાનની જ સમ્પ્રદાય વૃદ્ધનગરસ્થ નાગર ત્રણિગજનની વારિકામાં એકાદ્યે દિવસમાં ‘સનાતન ધર્મ’ એ વિષય ઉપર તેમના ભાષણની વ્યવસ્થા વિદ્વલગાર કરી આપનાર છે. એમના ભાષણના સભાધિપતિનું નામ અઘાપિ કર્ણુગાયર થયું નથી. જન્મથી આપણા જ સમ્પ્રદાયના હોવાથી આ સમ્પ્રદાયનું પણ કાંઈ ક્ષેપ જીવથી સિદ્ધ થઈ શકે એમ હોય તો તદર્થ પણ પ્રયાસમા કાંઈક કાલનો ભોગ કરવો એમ એમના આપક મન્તવ્યનો એકદેશ હોવાથી આને પ્રાતઃકાલમાં જ તે આપણા મન્દિરમાં ઉપસ્થિત થયાં. એમના સર્વ વૃત્તનું દ્વિધા ચિત્તે યથાતથા શ્રવણ કરીને આપની સમ્મતિ વિના કુદ્ધ પણ પ્રકારે સહાનુકૂતિ અરાધ્ય માંતીને તેમને આપનો પરિચય કરાવવો ઉચિત ધાર્યો. ચિતાભસ્મરુદ્રાક્ષવતીના સ્પર્શથી સર્વેલ સ્નાન પ્રાપ્ત થાય તેથી હું ત્વરાથી અત્ર આવી, અને આત્મજ્ઞાનમાં અદ્વા હોવાથી પ્રકૃતિસ્વાસ્થ્ય અને શરીરજનકથને લીધે શાન્ત વૃત્તિથી સર્વણીઆર્થ પાછલ આવે છે.

ગોકુલકુમારિકા—દેવકીકાકી, એ તો આઘ્યાં મારાં સર્વણુમાસી !

કમલા—દેવકીબહેન, એ તો અમારાં સુપરિચિત જ છે, આપને બહુ ગ્રમ થયો છે. આપની સુકુમાર અંગપટ્ટિ કમ્પે છે, નિશ્ચિન્ત થાઓ, અન્તઃકરણમાં શ્રીનવરત્ન અન્યની ભાવના કરો. પ્રભુ સર્વ સારે જ કરશે. મગવાનવિ પુણિસ્થો નં કરિણ્યતિ લૌકિકીં ચ મતિમ્ । ગોકુલકુમારિકા, તું ‘દેવેદ’નું પદ ગા, સર્વણીઆર્થનો આસનાદિ મત્કાર હું કરી લઈશ.

ગોકુલકુમારિકા— રાગ ચિમાસ.

તાત નન્દ અરુ માત જસોદા શ્રીવલ્લભગૃહ વહોતે હિ ખાવે ।

અટ્ટ પંચમે મદ્દામન્ત્રસોં અવિચલ રસમય ભાવ વદાવે ॥ ૧ ॥

લૌકિક વેદિક કપટ જૂઠ તજ પ્રેમ આસક્તિ વ્યસન મુહાવે ।

ભાવ સર્વાત્મ દાન અનન્યતા પુણિ મહારસ સુવ પ્રકટાવે ॥ ૨ ॥

મૈત્રેય મિસરી અરુ દાધિ રોટી તવ તવ મંગલ ભોગ લગાવે ।

શ્રીવલ્લભકે નિજ જન નિત મતિ તન મન ધનસોં લાઢ લટાવે ॥ ૩ ॥

કમલા—આવો આવો, સર્વણીબહેન, આ આસનનો સુપરિગ્રહ કરો. વિટંગે વિટંગે વિટંગે ।

સર્વણી—અરો, આ તો નીકલ્યાં કમલાબહેન ! જા જા ! કમલાબહેન, આપ અત્ર ક્યાંથી ?

નથી પરન્તુ મોક્ષ છે, કરણુ કે (૧) તે ઉત્તમ વર્ણી આત્મજનું નિયત ફલ છે, (૨) અસ્ય સત્ શબ્દ પણ સેવાધર્મથી.ત્રિવર્ગને ન આકાંક્ષતાં મોક્ષને આકાંક્ષે છે, (૩) સંનિપાદિ પણ નિજ અર્થકામરૂપ ફલમાં પરિનિશ્ચિત ન થઈ જતાં મોક્ષસમર્પક આત્મજનું હોને જ વાંછે છે, અને (૪) સ્વર્ગકામો યજ્ઞેત ઇત્યાદિ ચુતિનો પણ મહાવાક્યના અનુગ્રેષે અર્થ કરવામાં આવે તો યજ્ઞ પણ કામમય પુરુષની ચિત્તશુદ્ધિદ્વારા લૌકિક ત્રિવર્ગ શોધીને બ્રહ્માનન્દરૂપ મોક્ષસ્વરૂપે જ પરિણમે છે. નિસ્સંગ્રામ નિરાનન્દ મોક્ષ.તો યુતિમાં ક્રોધ પણ સ્થલે મિદ્ધ નથી, સુખની પણ પરા કાષ્ઠા બ્રહ્માનન્દ જ વૈદિક ધર્મનું સુખ્ય ફલ છે, જનકદિ ઉત્તમ અધિકારી પણ ધર્મ-વડે જ નિત્ય બ્રહ્માનન્દને આકાંક્ષે છે, હીન અધિકારી જાનશૂન્ય અભિમાની પુરુષે તો પુરુષ જ કર્મ કરવાનાં છે, તેથી સકામ અને નિષ્કામ દ્વિજમાત્રનો સ્વર્ગાન્ત જ નહિ પરન્તુ મોક્ષાન્ત વૈદિક ધર્મમાં અધિકાર છે, અને તેથી કર્મતત્ત્વન જૈમિનિ પ્રથમ સત્રમાં નિજ મીમાંસાના આરંભની પ્રતિજ્ઞા કરીને સુનિપુણતાથી અનુગ્રન્થયતુષ્ટયનું જ્ઞાન કરાવે છે, ઇત્યાદિ.

અથાતો ધર્મજિજ્ઞાસા ૧, ૧, ૧, ૧.

શ્રીવેદવ્યાસશિષ્ય જૈમિનિએ આરંભવાને આદ્યેલી પૂર્વમીમાંસાના પ્રથમ માનાધ્યાયનો વા પ્રમાણાધ્યાયના પ્રથમ તર્કચરણના પ્રથમ શાસ્ત્રાધિકરણનું આ સૂચાર્થ. પ્રથમ છત્રાસાસૂત્ર છે, આ પ્રતિજ્ઞાસૂત્રમાં અથ અતઃ અને ધર્મજિજ્ઞાસા એમ પદત્રય છે, જેનો અર્થ આ પ્રકારે છે.

અથ=આરંભાય છે.

અતઃ=એથી, ધર્મજ્ઞાનથી મોક્ષાન્ત મહત્ ફલ પ્રાપ્ત થાય છે એથી ધર્મજ્ઞાનાથે.

ધર્મજિજ્ઞાસા=ધર્મનો વિચાર, 'તાનિ ધર્માણિ પ્રથમાન્યાસન્' ઇત્યાદિ શ્રુતિ અને 'વેદપ્રણિહિતો ધર્મઃ' 'વેદોચ્ચિલ્લો ધર્મમૂલમ્' ઇત્યાદિ સ્મૃતિમાં નિર્દિષ્ટ ધર્મનો ધર્મજ્ઞાનમાં છટ વિચાર.

અથાતો ધર્મજિજ્ઞાસા=એથી ધર્મનો વિચાર આરંભાય છે, ધર્મજ્ઞાનથી મોક્ષાન્ત મહત્ ફલ પ્રાપ્ત થાય છે એથી ધર્મજ્ઞાનાથે, શ્રુતિસ્મૃતિમાં નિર્દિષ્ટ ધર્મનો ધર્મજ્ઞાનમાં છટ વિચાર આરંભાય છે.

આવા ક્રોધક મરદનમ અર્થવત્ પ્રતિજ્ઞાસૂત્રથી આરંભાતી જૈમિનિશ્રુતિની પૂર્વમીમાંસાનું ભાષ્ય કરવાને અને તે ભાષ્યમાં છત્રાસાસૂત્રનો અર્થ વિસ્તારપૂર્વક અવતરણિકા. પ્રતિપાદન કરવાને હચ્છતા શ્રીમાન્ ભાષ્યકાર શ્રીમદ્બ્રહ્માધીશ્વર તે સુવિસ્તૃત પ્રતિપાદન કરવાને છટ પ્રથમ સૂત્રનો અર્થ કારિકાગ્રન્થમાં આ પ્રકારે પ્રથમ સંગ્રહે છે.

લૌકિકો વૈદિકઐવ માર્ગો નિત્યો દ્વિધા મતઃ ।

મન્નાદેણ સ્વરૂપેણ નિત્યત્ત્વં ત્ર્યં તુયોઃ ક્રેમાત્ ॥ ૧ ॥

અર્થઃ મધાનં લોકે હિ શબ્દોન્યાસ્મિન્નિતિસ્થિતિઃ ॥ ૧૩ ॥

પ્રેક્ષાવાન દિગ્ગતી પ્રવૃત્તિની સિદ્ધિને અર્થે શાસ્ત્રાધિકરણોક્ત ધર્મજીવાસાનું અનુપબન્ધ-
ચતુષ્ટય (અધિકારી વિષય સમ્યગ્ અને પ્રયોજન) અને તે અનુ-
બન્ધચતુષ્ટયદ્વારા પૂર્વગીમાંસાની આવશ્યકતાનું પ્રતિપાદન આ પ્રથમ
લૌકિક અને વૈદિક માર્ગનો સ્વરૂપમેદ કરવાનું છે. આ મીમાંસામાં વૈદિકમાર્ગનો નિર્ણય
અને પ્રધાનમેદ.
કરવાનો છે, તે કાંઈ લોકરીતિએ સિદ્ધ થઈ શકતો નથી. લૌકિક અને
વૈદિક ઉભયે માર્ગ લિખ છે. ફલપ્રાપ્તિનાં સાધનની પરસ્પર તે
માર્ગ. લૌકિક માર્ગમાં લૌકિક ફલની પ્રાપ્તિનાં સાધનની અને વૈદિક માર્ગમાં વૈદિક ફલની
પ્રાપ્તિનાં સાધનની પરસ્પર સિદ્ધ છે. લૌકિક માર્ગ પણ યદ્યપિ નિત્ય છે, તથાપિ તે સ્વરૂપે
કરીને નિત્ય નથી, પરંતુ કેવલ પ્રવાહે કરીને જ નિત્ય છે અને વૈદિક માર્ગ તો સ્વરૂપે
કરીને પણ નિત્ય છે. લૌકિક માર્ગની પ્રવાહનિત્યતા અને વૈદિક માર્ગની સ્વરૂપનિત્યતા
હોવાથી પ્રવાહનિત્ય લૌકિક માર્ગથી સ્વરૂપનિત્ય વૈદિક માર્ગ લિખ છે એટલું જ નહિ પરંતુ
લૌકિક માર્ગમાં અર્થ પ્રધાન અને વૈદિક માર્ગમાં તો શબ્દ પ્રધાન એવી સ્થિતિ
-મર્્યાદા-છે, તેથી પણ ઉભયે માર્ગ લિખ છે. લૌકિક માર્ગ પ્રવાહનિત્ય અને અર્થપ્રધાન
છે, અને વૈદિક માર્ગ તો સ્વરૂપનિત્ય અને શબ્દપ્રધાન છે, તેથી પ્રવાહનિત્ય અર્થપ્રધાન
લૌકિકમાર્ગની રીતિએ સ્વરૂપનિત્ય શબ્દપ્રધાન વૈદિક માર્ગનો નિર્ણય થઈ શકે નહિ.^૧

जलान्योरिव संरक्षा तयोः कार्यं मनीषिभिः ॥ २ ॥

‘‘લોકો જલં દ્વિતીયસ્તુ દહનો વૈરિણૌ મિથઃ ।

‘‘લોકદૃષ્ટ્યા યદા વેદઃ સ્પૃશ્યતે નાશમેતિ હિ ॥ ૩ ॥

સ્વરૂપમેદ અને પ્રધાનમેદ કરીને^૩ લિખ હોવાથી વૈદિક માર્ગનો નિર્ણય લૌકિક
રીતિએ ન થઈ શકે એટલું જ નહિ પરંતુ એ ઉભયે માર્ગ
લૌકિક અને વૈદિક પરસ્પર વિરુદ્ધ છે, તેથી પણ લૌકિક રીતિએ વૈદિક નિર્ણય ન
માર્ગનું પરસ્પર વૈરિત્વ. થઈ શકે. લોક જલ છે, વેદ અગ્નિ છે, તે ઉભય પરસ્પર વૈરી-
વિરુદ્ધ-છે, તેથી મનીષીએ-શુદ્ધિમાને-જલાગ્રિવત તેમની
સંરક્ષા કરવી. યદ્યપિ જલ જન્ય કાર્ય છે અને અગ્નિ તેનું જનક કારણ છે, જલને
અને અગ્નિને કાર્યકારણસમ્યગ્ છે, તથાપિ તેઓના નિર્જલ કાર્યકારણસમ્યગ્થી પણ
નાશ્યનાશકત્વરૂપ પરસ્પર વિરોધિત પ્રગલ હોવાથી અગ્નિ-પ વેદનું તદ્વિરુદ્ધ જલરૂપ

૧ લૌકિક=પ્રવાહ, વૈદિક=મર્્યાદા, પ્રવાહ મર્્યાદા અને પુષ્ટિ એ ત્રણે માર્ગની પૃથક્તા સિદ્ધ
કરવાને પુષ્ટિપ્રવાહમર્્યાદાનામના પ્રકળાગ્ર્યમાં શ્રીમદ્વાચાર્યચરણે આ સર્વે સમગ્લ કોશ્યું છે.
ભક્તિમાર્ગના ઉદ્ધોતકૃષ્ટત્વાર્થ ચીતાતાલપર્થમા શ્રીપ્રભુચરણે તો લૌકિક અને વૈદિક ઉભયે જ માર્ગને
ભક્તિમાર્ગીય નિર્ણયમા અત્યન્ત અનુપયુક્ત માન્યા છે એ સહકૃપતા કાઈક આદર્શ આચવાનને જ અર્થે છે

૨. ‘‘લોકેયા લોકો પાંદ ઉચિતાર છે, કાગ્લે તેથી વૈરિણૌ સામાનાધિકરણ રક્ષાય છે

૩. એકની પ્રવાહનિત્યતા અને અન્યની સ્વરૂપનિત્યતા એ સ્વરૂપમેદ, એકમા અર્થ પ્રધાન અને
અન્યમાં શબ્દ પ્રધાન એ પ્રધાનમેદ

લોકથી મનીષીએ સંસ્કૃત કરવું, વેદનો નિર્ણય તદ્વિરુદ્ધ લોકરીતિએ જ ન કરવો. જો લોકદૃષ્ટિએ વેદનો સ્પર્શ-વેદનું પ્રલબ્ધ-થાય તો વેદનો નાશ થાય એ નિશ્ચય. અગ્નિરૂપ વેદમાં જલરૂપ લોકનો સ્પર્શનામનો સંયોગરૂપ વ્યાપાર થાય તો વેદના નિર્ણયને સ્થાને વેદનાશરૂપ અનિષ્ટ પરિણામ પ્રાપ્ત થાય. સ્વરૂપનિત્ય વેદનો પણ ત્રણ પ્રકારે નાશ થાય છે. વૈદિક નિર્ણયમાં લૌકિક રીતિનો વ્યાપાર આદરવામાં આવે તો (૧) વૈદિકવાક્ય લૌકિકતુલ્ય થઈ જાય, લૌકિક-તુલ્ય માનેલા વૈદિક વાક્યના અર્થમાં અવિશ્વાસ થાય, અને તેથી અવિશ્વાસપાત્ર વૈદિક-વાક્યમાં સ્વકાર્ય સંપ્રાદન કરવાની પણ યોગ્યતા રહે નહિ, એટલું જ નહિ. પરંતુ વેદમાં લોકરીતિનું મિશ્રણ થઈ જવાથી (૨) વેદનો વિપ્લવ થાય (૩) અને વેદમાં અમુક તો અધોગ્ય છે એમ અસંભાવનાની કલ્પના કરીને વેદનો સ્પષ્ટ અર્થ ત્યજીને વિપરીત સંભાવનાને લીધે અન્યથા જ અર્થ કલ્પાય. લૌકિક રીતિએ વૈદિકમાર્ગનો નિર્ણય કરવામાં આવે તો (૧) વૈદિક વાક્યમાં લૌકિકવાક્યતુલ્યતા ઝૂરે, તેથી વેદના અર્થમાં અવિશ્વાસ થાય અને તેથી નિજ કાર્ય સંપ્રાદન કરવાનું પ્રાપ્ત્ય વેદમાં ન રહે, એટલું જ નહિ પરંતુ (૨) વેદમાં વિપ્લવ થાય (૩) વેદમાં અમુક અધોગ્ય છે એમ કુતર્ક સ્પૂરે, અને તેથી વેદના મુખ્યમાર્થને ત્યજીને અન્યથા અર્થની કલ્પના કરવી પડે, તેથી પ્રવાહનિત્ય અર્થપ્રધાન વૈવિરુદ્ધ લૌકિક રીતિએ વૈદિક માર્ગનો નિર્ણય સર્વથા મનીષીએ-વૈદિકાએ-ન જ કરવો.

લૌકિકં સહસા વેદો ન હિ વાધિતમર્હતિ ।

યથા પાત્રવ્યવહિતં વહ્નિના શુષ્પતે જલમ્ ॥ ૪ ॥

તથાધિકારિચિત્તસ્યો લોકો વેદન શુષ્પતિ ॥ ૪૧ ॥

જહામિના સંયોગથી અગ્નિનાશરૂપ વિપરીત પરિણામ પ્રાપ્ત થાય છે તેમ વૈદિક-માર્ગના નિર્ણયમાં લૌકિક રીતિના મિશ્રણથી વેદનાશરૂપ વિપરીત ફલ પ્રાપ્ત થાય છે. વાસ્તવ હૃદય તો એ છે કે અગ્નિરૂપ વૈદિક માર્ગને અવલમ્બીને જલરૂપ લૌકિક માર્ગનો જ બાધ કરવો. વૈદિક નિર્ણયમાં લોકમિશ્રણથી આ હૃદયને જ બંધ થઈ જાય છે, તેથી જલથી અગ્નિનો નાશ ન થયા દેતા અગ્નિ જલનું શોષણ કરે એવો

કોઈક પ્રકાર આદરવો મુકત છે. અગ્નિ પણ સહસા તો જલને શોષતો નથી તેમ અગ્નિરૂપ વૈદિક માર્ગ પણ સહસા તો જલરૂપ લૌકિક માર્ગનો બાધ કરતો નથી, પરંતુ પાત્રને વિગે વ્યવહિત જલ અગ્નિવડે શોષાય છે તેમ અધિકારીના ચિત્તને વિગે સ્થિત વાસનાત્મક લોક અગ્નિરૂપ વૈદિક માર્ગવડે શોષાય છે. લોક પણ પ્રવાહે કરીને નિત્ય છે તેથી તેનો બાલ ભગ સંભવતો નથી, પરંતુ આન્તર જ ભગ સંભવે છે. સ્વરૂપનિત્ય બાધક વેદ પણ પ્રવાહનિત્ય બાલ લોકનો સહસા બાધ કરી શકતો નથી, પરંતુ કેવલ આન્તર વાસનાત્મક લોકનો જ બાધ કરી શકે છે. અગ્નિરૂપ વેદ સહસા બાલ લોકને શોષતો નથી અધિકારિચિત્તસ્ય આન્તર વાસનાત્મક લોકને જ શોષે છે, તેથી

૧. આ પારિભાષિક શબ્દનું લક્ષણ પ્રસ્થાનરતનાદરમાં કારણવિચારમાં આપતાં શ્રીપુરુષોત્તમજી આપ્તા કરે છે કે 'જનલવડે કાર્ત્ત્વીની જપ્તિમાં મધ્યમાં જે અવગૂંચ ભયોભય તે વ્યાપાર.'

અસિકૃત જલશોષણમાં જેમ વ્યવધાનભૂત પાત્રની અપેક્ષા રહે છે તેમ વેદકૃત લોકઆધમાં પણ અધિકારીની અપેક્ષા રહે છે, તેથી લૌકિક માર્ગની રીતિથી અત્યન્ત નિરપેક્ષ વૈદિક માર્ગના નિર્ણયમાં પ્રથમ પરિકર અધિકારી છે.

ધર્માર્થકામમોક્ષાસ્થ્યા વર્ણિનાં પ્રતિલોમતઃ ॥ ૫ ॥

નિયતાઃ પૂર્વમાવી તુ પરાઙ્મં સતિ નિશ્ચિતમ્ ।

સતઃ શૂદ્રસ્ય નાર્યાઘા મોક્ષો હિ બ્રાહ્મણે સ્થિતઃ ॥ ૬ ॥

ધર્માર્થકામેઃ સાધ્યઃ સ નાન્યયા બ્રહ્મતા ભવેત્ ।

સેવાધર્મસ્તુ શૂદ્રસ્ય નાન્યો હુતરસાધકઃ ॥ ૭ ॥

અર્થાદિસાધકો ધર્મો વર્ણિનામિતિ નિશ્ચયઃ ।

તત્રાપિ વૈદિકો ધર્મો મોક્ષાન્તો બ્રાહ્મણે સ્થિતઃ ॥ ૮ ॥

મોક્ષે^૧ હિ લૌકિકઃ શુષ્પેદંતો વેદસ્ય તત્ ફલમ્ ॥ ૮૬ ॥

વૈદિક માર્ગના નિર્ણયમાં પ્રથમસામગ્રીભૂત અધિકારીના સ્વરૂપસ્થાનમા તે અધિકારી

દ્વિતીયપરિકરરૂપ

ફલનો વિચાર,

વૈદિક ધર્મનું પરમ

ફલ સ્વર્ગ જ નહિ

પરન્તુ મોક્ષ.

કેવા ફલની આકાંક્ષા ગણે છે એ વિચારની અપેક્ષા રહે છે. બ્રહ્મા-

નનઃ સ્વપ્રમુજઃ એ શ્રીમદ્ભાગવતના સ્લોકનાં શ્રીમુખોધિનીશ્રમાં

સિદ્ધ કરવામાં આવ્યું છે, કે આલણત્વ ક્ષત્રિયત્વ વૈશ્યત્વ અને શૂદ્રત્વ

એ ચાર દેવતાવિશેષરૂપ ચાર 'વર્ણ' અને તે તે ચાર વર્ણરૂપ

દેવતાવિશેષે અધિષ્ઠિત આલણ ક્ષત્રિય વૈશ્ય અને શૂદ્ર એ ચાર

'વર્ણ' એ ચાર વર્ણીના પ્રતિલોમક્રમે-વિપરીતક્રમે-ધર્મ અર્થ

કામ અને મોક્ષ એ ચાર નિયત ફલ-પુરુષાર્થ-છે. શૂદ્રનું ફલ

ધર્મ, વૈશ્યનું ફલ અર્થ, ક્ષત્રિયનું ફલ કામ, અને આલણનું ફલ મોક્ષ એ પ્રકારે ચારે

વર્ણીના ચાર નિયત ફલ છે. આલણ દેવ વર્ણ છે તેથી તેનું ફલ મોક્ષ, શૂદ્ર અસર્થ

છે તેથી તેનું ફલ ધર્મ, અન્ય એ વર્ણી તારતમ્યે કરીને સંકીર્ણ છે તેથી તે તે અકૃતિને

અનુસરીને તેમને અર્થ કામ, અભીષ્ટ અને લભ્ય પણ છે એમ વ્યવસ્થિત છે, પરંતુ

તેમાં પણ જે જે પુરુષાર્થ પૂર્વપૂર્વ છે તે તે પુરુષાર્થ સત્-સમીચીન-અધિકારીમાં જ

ફલે છે, અર્થાત્ સદ્આલણમાં મોક્ષ સત્ક્ષત્રિયમાં કામ સદૈશ્યમાં અર્થ અને સત્શૂદ્રમાં ધર્મ

ફલીભૂત થાય છે. (૧) મોક્ષ પરાંગર-અતુલ્યપુરુષાર્થોગ-છે એમ નિશ્ચિત છે, વેદપુનાણાદિથી

નિર્ણય કરેલા છે, તેથી મોક્ષ જ પરમ ફલ-છે. વધી (૨) શૂદ્રમાં પણ સત્તરે-પૂર્વ સંસ્કાર

કરીને ઉત્તમશુદ્ધિ મુમુક્ષુને-અર્થોદિની અપેક્ષા હોતી નથી પરન્તુ મોક્ષની જ અપેક્ષા

હોય છે, તેથી અસર્થ શૂદ્ર પણ સત્ હોય તો તેમાં પણ મોક્ષની જ આકાંક્ષા હોય છે

ત્યારે મોક્ષના પરમ ફલત્વમાં કહેવું જ શું? હીન વર્ણી અસર્થ શૂદ્ર પણ સત્ હોય

તો અર્થોદિની આકાંક્ષા ન સાધનાં મોક્ષની આકાંક્ષા ગણે છે, તેથી મોક્ષ જ પરમ ફલ

છે એમ સિદ્ધ થઈ રહે છે. વધી (૩) મોક્ષ નિશ્ચય આલણમાં જ સ્થિત છે, આલણની

૧. મોક્ષે જ પાઠ શુદ્ધ છે.

૨. કાકિના દષ્ટિચિન્દ્રી બ્રહ્માનન્દરૂપ મેથને 'પર' ન કહેતાં માત્ર 'પરાંગ' જ કહ્યો.

જ મોક્ષ પ્રતિ સ્વરૂપે યોગ્યતા હોવાથી મોક્ષની નિશ્ચિત સ્થિતિ બ્રહ્મણમાં જ છે એમ નિર્ણય કરવામાં આવેલો છે. અન્ય વર્ણુઓને તો ધર્મ અથવા અર્થ અને કામ કરીને તે- બ્રહ્મણુદેહ-સાધ્ય-સિદ્ધ કરવાનો-છે, શૂદ્રને વૈશ્યને અને ક્ષત્રિયને ધર્મ અર્થ અને કામે કરીને બ્રહ્મણુદેહ પ્રાપ્ત કરવો પડે છે અને બ્રહ્મણુદેહ પ્રાપ્ત થયા પછી જ તેમને મોક્ષરૂપ પરમ પુરુષાર્થની પ્રાપ્તિ થાય છે, નહિ તો, શૂદ્રની વૈશ્યની અને ક્ષત્રિયની મતિનું પર્યવ- સાન ધર્મ અર્થ અને કામ એ ત્રિવર્ગમાં જ સ્વીકારતાં, તેમને જન્માન્તરે પણ બ્રહ્મના -બ્રહ્મણ-પ્રાપ્ત ન થાય, અર્થાત્ જ્યારે મોક્ષના અધિકારનો આ પ્રકારનો ઉત્કર્ષ ત્યારે તે અધિકાર કરીને પ્રાપ્ય મોક્ષરૂપ ફલના ઉત્કર્ષમાં તો કહેવું જ શું? ક્ષત્રિયાદિ વર્ણી પણ કામ અર્થ અને ધર્મરૂપ સ્વરૂપપુરુષાર્થમાં - પર્યવસાન ન માનતાં તે તે કામ અર્થ અને ધર્મરૂપ પુરુષાર્થ કરીને જન્માન્તરે પણ બ્રહ્મણુદેહ પ્રાપ્ત કરીને મોક્ષની જ આકાંક્ષા રાખે છે, જે મોક્ષના અધિકારરૂપ બ્રહ્મણુદેહ આ પ્રકારે ઉત્કૃષ્ટ છે તે ઉત્કૃષ્ટ બ્રહ્મણુદેહે કરીને પ્રાપ્ય મોક્ષરૂપ ફલનો ઉત્કર્ષ તો કેમુતિદ ન્યાયે જ મિદ્ધ છે. વૈદિક ધર્મમાં અનધિકૃત શૂદ્ર મોક્ષને આકાંક્ષે છે તેથી મોક્ષ ઉત્કૃષ્ટ કેમ? આ પ્રકારે પણ સંકેત ન કરવી. 'શુશ્રૂષાધર્મની મિદ્ધિને અર્થે ભગવાનના ચરણકમલમાંથી શૂદ્રનું જન્મ થયું', 'તેમાં પ્રથમ શૂદ્ર જન્મ્યો', 'જેની વૃત્તિથી દરે સન્નુષ્ટ થાય છે', 'દિન ગો અને દેવની નિષ્કપટ શુશ્રૂષા અને યદ્યજ્ઞાલબ્ધમાં મન્તોપ', ઇત્યાદિ પુરાણોક્ત સેવાધર્મ જ-અન્ય ધર્મ નહિ-વૈદિક ધર્મમાં અનધિકૃત શૂદ્રનાં ઉત્તરના-મોક્ષનો-સાધક છે એમ પુરાણગ્રન્થોમાં સુપ્રસિદ્ધ છે. વલી, (૪) સ્વર્ગકામો યજ્ઞેત ઇત્યાદિ શ્રુતિ ધર્મથી સ્વર્ગરૂપ અર્થોદિ સિદ્ધ થાય છે એમ બ્રોધ કરે છે તે બ્રોધ સાધારણ સુમુક્ષાર્થના વર્ણુઓને અર્થે છે એમ માત્ર તેને વાક્યથી નિશ્ચય થાય છે, મહાવાક્યથી કાંઈ તેવો નિશ્ચય ચતો નથી. તેથી ત્યાં-અવાન્તર વાક્યમાં-પણ મહાવાક્યના જ અનુશેધથી અને 'આ પણ કમો તો સંગ અને ફલ ત્યજીને', 'કર્યાં' એમ ગીતાસ્મરિતિના ઉપનૃદ્યુથી પણ મોક્ષાન્ત વૈદિક ધર્મ બ્રહ્મણને વિષે સ્થિત છે એમ નિશ્ચય થાય છે, કામમય પુરુષમાં વિશ્વાસ ઉત્પન્ન કરાવીને વિશ્વાસાત મોક્ષાન્ત વૈદિક ધર્મ બ્રહ્મણને વિષે સ્થિત છે એમ નિર્ણય થાય છે, કારણ કે મોક્ષ પ્રાપ્ત થાય ત્યારે જ લૌકિક-ધર્માર્થકામરૂપ ત્રિવર્ગ-શોષાય-અસાર થાય, તેથી લોકમાં જૈન પ્રસિદ્ધ સ્વર્ગ દેહનું સુખ્ય ફલ નથી પરન્તુ તે-મોક્ષરૂપ-જ વેદનું સુખ્ય પરમ ફલ છે, અર્થાત્ દેવલ સ્વર્ગાન્ત નહિ પરન્તુ મોક્ષાન્ત વૈદિક માર્ગના નિર્ણયમાં ફલવિચાર દ્વિતીય પરિકર છે.

ફલં મુલં તસ્ય કાષ્ઠા વ્રહ્માનન્દ ઇતિ સ્થિતિઃ ॥ ૯ ॥

સચ્ચિદ્રૂપં ચ તચ્ચોતિ કોચિત્ તચ્ચૈવ સંસ્થિતાઃ ॥

ગૃહસ્થાનામતિથિવદ્ ગૃહસ્થા ઇવ કેચન ॥ ૧૦ ॥

અતઃ સાધકપક્ષસ્તુ મુખ્યઃ સામિમતેર્મદાન્ ॥ ૧૦૧ ॥

સર્વને સુખાર્થ આકાંક્ષા હોય છે, તેથી તે વાક્યશેષોક્ત સુખ જ સુખ્ય ફલ છે, અને મોક્ષ તો નિસ્સંગબોધ નિરાનન્દ છે, તેથી તેવો મોક્ષ કેવી રીતે ફલ? એમ

૧. હું મોક્ષ અનુભવું છું એવી સમજણ પણ મોક્ષમાં રહેતી નથી. નિસ્સંગબોધથી નિસ્સંગબોધ પાઠ સમીચીન છે.

તૃતીયપરિકરવિચાર.
નિસ્સન્બોધ મોક્ષ જ
શ્રુતિમાં નથી,
મોક્ષ બ્રહ્માનન્દરૂપ જ..

પણ સંકો ન કરવી. (૧) ફલ સુખ છે એ તો નિર્વિવાદ છે અને તેની-તે સુખની-જ પરા કાષ્ઠા પરમતા અહ્માનન્દ એમ સ્થિતિ છે, 'એ જ આનન્દની માત્રાને અન્ય બુદ્ધો ઉપજીવે છે' 'તે એક આનન્દ અહ્મેતો' ઇત્યાદિ શ્રુતિસિદ્ધ નિશ્ચય છે, વધી (૨) 'સભ્ય જ્ઞાન અનન્ત અહ્મ' એ શ્રુતિથી અહ્મેતે વિષે તે અહ્માનન્દ સમિચ્છરૂપ છે, તેથી કોઈકે ઋષિઓએ ત્યાં-

સચ્ચિદ્રૂપમાં-જ સંસ્થિતિ કરી છે અને, યાવદ્દુઃખરાહિત્યથી તેજ સચ્ચિદ્રૂપ ફલ છે એમ નિર્ણય પણ કર્યો છે, તેથી મોક્ષ નિસ્સન્બોધ અને નિરાનન્દ છે એ પણ અસંગત હોવાથી ઉક્ત અહ્માનન્દરૂપ મોક્ષ જ વૈદિક ધર્મનું મુખ્ય ફલ છે, વધી (૨) સકામ હીન અધિકારી શુદ્ધસ્થના કેટલાક આનન્દ અતિથયવત્-અનિત્ય-છે અને કેટલાક આનન્દ શુદ્ધસ્થવત્-સાર્વદિક-છે, તે અનિત્ય અને સાર્વદિક ઉભય પ્રકારના આનન્દ વૈદિક ધર્મનું જ ફલ છે તેથી વૈદિક ધર્મ મોક્ષનો સાધક છે. એ પ્રકારનો સાધકપક્ષ સુખ્ય-ઉત્કૃષ્ટ-છે. 'દ્રવિષ્ણુ ઇન્દ્રજા કોષ્ઠક, પ્રજ્ઞવાન ઋષિઓનો કર્મ કરીને ચતુર્નિપાદ થયો અને કોષ્ઠક મનીષીઓએ કર્મથી અમૃતત્વનો ભોગ કર્યો' ઇત્યાદિ શ્રુતિ 'કર્મ કરીને જ જનકાદિ સસિદ્ધિને પ્રાપ્ત થયા' ઇત્યાદિ સ્મૃતિ અને મોક્ષથી અન્ય સુખ અહ્માનન્દ હોવાથી અમુખ્ય છે એ યુક્તિ અત્ર પ્રમાણ છે, વધી, (૩) જ્ઞાનશૂન્ય હોવાથી જે પુરુષનો દેહાદિર્મા દદ અધ્યાસ છે તે સાભિમતિ-સાભિમાન-પુરુષને અર્થે મહાન-પુષ્કલ કર્મ કરવાનો-પક્ષ છે, તેથી ફલના અને અધિકારીના સ્વાભાવના તારતમ્યનો વિચાર વૈદિક માર્ગના નિર્ણયમાં તૃતીય પરિકર છે.

અતો ધર્મસ્ય જિજ્ઞાસા કર્તવ્યા સર્વથા દ્વિજૈઃ ॥ ૧૧ ॥

જૈમિનિઃ કર્મતત્ત્વજ્ઞઃ પ્રતિજ્ઞાં તત્ કરોતિ હિ ॥ ૧૧ ૩ ॥

તેથી સિદ્ધ થયું કે સકામ અને નિષ્કામ પણ દ્વિજોએ-ત્રિવર્ણિકોએ-ફલસાધનીશૂત ધર્મની જિજ્ઞાસા-વિચાર-સર્વથા કર્તવ્ય છે. તેથી જ નિશ્ચય કર્મતત્ત્વજ્ઞ જૈમિનિશ્રુતિ પ્રથમ સૂત્રમાં ધર્મવિચારની પ્રતિજ્ઞા કરે છે, તેથી ધર્મવિચાર આવશ્યક છે. આથી અનુબન્ધચતુષ્ટય પણ સૂત્રધારે જણાવી દીધું. સંકલ અને નિષ્કામ ઉભયે ત્રૈવર્ણિક-દ્વિજ-આ પૂર્વભીમાંસાના અધિકારી છે, ફલમાં સાધનરૂપ ધર્મનો વિચાર વિષય છે, પ્રતિપાદ-પ્રતિપાદકભાવ સમ્બન્ધ છે, અને કેવલ ત્રિવર્ણ જ નહિ પરન્તુ મોક્ષાન્ત પ્રયોજન છે. ધર્મવિચારમાં પ્રેક્ષાવાનની પ્રવૃત્તિની સિદ્ધિને અર્થે આ પ્રકારે અનુબન્ધચતુષ્ટયનો અવગમ કરાવીને જૈમિનિશ્રુતિએ

નિજ ભીમાંસાની આવશ્યકતા ચાતુરીથી ઉપદેશી, અંત્ર અધિકરણરચના આ પ્રકારે કરવી 'યજ્ઞેન યજ્ઞમયજન્ત દેવાસ્તાનિ ધર્માણિ પ્રયમાન્યાસન્' ઇત્યાદિ શ્રુતિમાં અને 'વેદપ્રણિહિતો ધર્મઃ' 'વેદોચ્છિલો ધર્મમૂલમ્' ઇત્યાદિ સ્મૃતિમાં એકત્વ ધર્મનો વિચાર એ વિષય, ધર્મવિચાર આરંભનો કેટલો આરંભનો એ વિશય-સશય, લોકિક રીતિથી વૈદિક માર્ગનો પણ નિર્ણય શક્ય છે, અને યથાકથયિત લોકિક માર્ગથી વૈદિક માર્ગની બિનતા સમર્થવામાં આવે તથાપિ ધર્મથી અનિત્ય-સ્વર્ગાન્ત જ ફલ સિદ્ધ થાય છે, મોક્ષનું સ્વરૂપ તો નિસ્સન્બોધ અને નિરાનન્દ છે, હીન અધિકારીનો જ કર્મમાં અધિકાર છે, તેથી નિષ્કૃષ્ટ

Mund. II, 1, 4 should belong to Paramâtman. It has however *no* body and therefore *no form*. The passage therefore *has* no connection with Paramâtman. Mund. II, I, 4, however is stronger than a very remote context and Samkara is therefore compelled to put forth a *reason* in "spoken of as something produced" why the Sruti should be taken with Hiranyagarbha.

From the mode of introducing another interpretation by "Others again believe" (Anye punar Manyante) it appears that the second interpretation is not Samkara's but of some other school of the Upanishads. Samkara introduces this interpretation as of *others* (Anye). The word 'again' (Punar) goes to show that the *first* interpretation is his. If Samkara considered the case as his commentator does, he would have by all means quoted Mund. II, 1, 4 itself as an authority for the second interpretation. Again it may be added that Samkara would not leave the Vrittikâra's view without criticism, if the second interpretation were really his. The very fact that he puts forth both the views without offering any remarks is at any rate enough to indicate his own mental perplexity and indecision. Rûpopânyâsâchcha is certainly a terrible sûtra for one whose Brahman is absolutely formless. If Samkara accepts the first interpretation, his Brahman becomes *possessed* of a *form*. It is quite manifest that the Sâtrakâra really meant that Brahman *has* a form and that he specially brought forth this fact as his final and strongest argument against the Sâmkhyas whose Pradhâna is undoubtedly *formless*. The Sâtrakâra emphasised this difference that the *material* cause taught by the Upanishads *has* a *rûpa* whereas Prakriti and Purusha—nay even their union—are all *formless*. Samkara cannot certainly meet the Sâmkhyas if he takes *rûpa* as referring to the Hiranyagarbha.

If in spite of all these objections against Samkara's having accepted the second interpretation, his adherents persist that the *second* interpretation is Samkara's, we finally observe that (1) such a meaning is against the context (2) that if *rûpa* is absolutely impossible in the supreme Brahman it *may* be taken elsewhere (but such is not at all the case) and (3) that this *rûpa* cannot even belong to Hiranyagarbha, for its *rûpa* cannot be accounted for if *rûpa* is not at all admitted in Paramâtman; its own cause.

Finally, B. S. III. 2, 14 is not against the Bhāgavata view, because had the Sūtrakāra meant that Brahman is absolutely formless, the word 'arūpam' would have been quite sufficient and he would not have gone to the length of, 'arūpavat.' Yājñavalkya calls Brahman to be ParamānandaVigraha. Nārada etc. call Brahman to be Ānandamātrakarapādāmukhodarādi. The Geetā teaches Brahman's form in XIII, 13 and similar verses. Rūpa therefore is a synonym of Ānanda. Brahman's rūpa is nothing but its sarvāntaratva or Sarvakāyatva, an essential characteristic of Ānanda.

We now come to the Akasharādhikarana which bears a great similitude to the one just discussed. The question according to Sāṃkara is whether the Imperishable described in Br. III, 8, 8, means the sacred text Pranavaḥ or Prakṛiti or something else. Sāṃkara utilises this Adhikarana in showing the inapplicability of the word to the sacred text. Vāchaspati strongly defends Sāṃkara and says that the import of the Sūtra is the inapplicability of 'Imperishable' to the sacred text. He argues that there is no such settled rule that a negation of anything should always presuppose its possibility (Nishedhe Prāptipūrvakatvasyābhāvaḥ) and cites in support Nāntarikshe na divi etc. where prohibition of kindling the fire is, he believes, taught though there is no such possibility.

Let us now examine this. There arises no question at all that this Imperishable may ever be the sacred text. That sacred text cannot possess the qualities of the Imperishable mentioned in Br. III, 8, 7-8.¹ Further Vāchaspati is certainly wrong. The prohibition in Nāntarikshe etc. is certainly necessary, as gods and others, who are authorized for karman may, owing to their extraordinary ^{मतेऽपि} perform sacrifices etc. even in the atmosphere etc. if they ^{अथैव} specially prohibited by such passages. The illustration ^{चिदाकाशे} quite against him. Such a pūrvapaksha may be all ^{देवास्तानि} there is no other alternative, but such is not at all the case. ^{देवास्तानि} Sāṃkara would certainly have been able to say ^{मतेऽपि} against the doctrine of prakṛiti, had he not wasted his ^{मतेऽपि} to show the inapplicability of Imperishable to the sacred text.

1. Vide Bhāṣya, Bhikshu and Kesava Bhatta.

We have finished the examination of detached Adhikāraṇas where the Sūtrakāra is primarily engaged to show that Brahman in the capacity of Sat, Chit, and Ānanda, is the cause of the universe, that Brahman itself is the inner self, that Brahman itself is the abode of heaven and earth, that 'Invisible' is Brahman, and finally that 'Imperishable' is Brahman. He incidentally shows that words like Adhideva etc. cannot be applicable to anything else. By the end of the third pāda of the first Adhyāya, the Sūtrakāra has shown that Brahman is everything, the supported and the support. He now commences the direct refutation of the Sāṃkhyas in connected Adhikāraṇas.

The Sāṃkhyas maintain that in Katha I, 3, 11 "Beyond the Great there is the Undeveloped, and beyond the Undeveloped there is Puruṣa," the technical words "Great" (Mahat) "Undeveloped" (Avyakta) and Puruṣa are clearly and decisively in their favour. Sāṃkara observes that the passage does not refer to Prakṛiti known from the Sāṃkhyā Smṛitis. 'Undeveloped' does not mean the independent Prakṛiti of the Sāṃkhyas. It does not denote any particular Avyakta of the Sāṃkhyas, but simply denotes according to its etymological sense anything that is subtle and difficult to destroy. The Sāṃkhyas give a settled meaning which may be valid in their own system, but that meaning has no force in determining the sense of the Vedas. Nor does the equality of position (KramamātraSāmānya) prove equality of being (Samānārtha) unless the equality of being is recognised independently. The general strength of the subject-matter too goes against the Sāṃkhyas. Avyakta here means the body mentioned in the simile of the chariot, for the simile then becomes complete, nothing remaining. The general context thus clearly decides that to complete the simile, the body, which had been compared to the chariot, was wanting, and this is supplied by Avyakta. And if the Sāṃkhyas were to question how the gross body which is developed (vyakta) can appropriately be denoted by Avyakta, he answers that Avyakta denotes directly the causal body, and

that the term denoting the causal substance is applied to the effect, as in the Rig Veda IX, 4, 6, 4. Again, Taddhedam Tarhyavyākṛitāmāsit (Brīh. I, 4, 7) shows that these evolved distinctions of name and form were in a seminal state (avyakta). If the Sāṃkhyas were now to observe that the admission of such a seminal state of the universe virtually sanctions their own theory of Prakṛiti, since Prakṛiti is nothing but such an antecedent condition, Saṃkara answers that such an antecedent state is not the *independent* cause of the universe. Such a state depends on Īśvara, and such an Avyakta must necessarily be admitted, for, without it, the Lord himself *cannot* be the Creator. He cannot be active without the power of action. Saṃkara finally concludes that this is sometimes called Ether (Brīh. III, 8, 11) sometimes Undeveloped (Mund II, 1, 2) and sometimes Māyā (S.e. IV, 10), and thus enforces his own doctrine of Māyā. The Sāṃkhyas would here urge against Saṃkara that Avyakta means 'the Undeveloped.' The Smṛiti passages show that Avyakta is Prakṛiti, whereas there is no passage to show that Avyakta means Nescience or Māyā. Avyakta, by the customary sense (Rūḍhi) means Prakṛiti, whereas it never means Nescience etc. Even the etymological sense is not against them. The arrangement of the verse in question is quite in their own favour.

To these we may add that no passages teach that Nescience etc. are the material cause of the universe. Again, Saṃkara does not consistently stick to his own meaning of Avyakta, while interpreting Tadavyaktamāha hi (B. S. III, 2, 23) he has to change the meaning and take Avyakta in the sense of Brahman.

Saṃkara observes that 'Imperishable' Ether etc. sometimes stand for Avyakta but this does not at all prove that Avyakta is nescience. In Richio akshare Parame Vyoman (Sve IV, 18) Satyam Jnanam Ānandam Brahman'yo veda nihitam Guhāyām parame vyoman (Tait. II, 1) etc. the words Akshara and vyoman certainly do not mean nescience. In Dvāvimāu Puruṣau Loke (Geetā XV, 16) Akshara is actually said to be *one* of the *two* Puruṣas. In Aksharam Brahman Paramam (Geetā VIII, 3) Avyaktokesharamityuktaḥ (Ib. VIII, 20) Taddhāma paramam mama (Ib. XV, 6) Akshara is

said to be the *highest abode*. In none of these, Akshara means the unreal body, or Nescience, or *Māyā*, but it certainly means Brahman.¹ *Samkara's* meaning is thus totally unfounded. The very fact that he is sometimes compelled to take *Avyakta* as Brahman is enough to show that *Samkara* has to prevaricate.

The argument that though the gross body is manifest, it is yet the meaning of *Avyakta*, is as lame as it possibly can be. Again, if *Avyakta* was to be taken in the etymological sense, *Samkara* ought not to have run to 'implication.' Moreover, even after resorting to implication, he cannot bring out any beautiful meaning. Duality is besides not at all due to Nescience. The Upanishads in general do not teach that Nescience is the material cause of the universe, on the other hand, they emphatically teach that Unchangeable and Immutable Brahman itself is the material cause.² To say that it is Nescience, that contributes the power of creation to the Niguna Brahman is against the native powers of the Supreme Deity. Sve. IV, 8 and similar *Srutis* teach quite the reverse of what *Samkara* propounds. There cannot exist any greater heresy than saying that it is only through Nescience or *Māyā* that eternal pure enlightened and liberated Brahman appears omniscient or omnipotent. *Samkara* finds it hard to explain the verse in question and has to give two different and objectionable interpretations. Nescience can never be said to be higher than Mahat *Ātman*. To take Mahat *Ātman* in the sense of *Buddhi* or *Hiranyagarbha* is but twisting the sense unnecessarily. To all this, it may be added that the verse in question does not teach identical knowledge of the Soul and Brahman but the way to obtain the *Vaiśṇavam Padam*. *Samkara's* deliverance consists in knowledge (*avagati*) at best. The summum bonum taught in the Upanishads is not mere knowledge (*avagati*) but acquisition (*Prāpti*), so, unfa-

1. *Mādhva* quotes a *sruti* from *Pippalāda* recension to support that *Avyakta* means Brahman and this is also against *Samkara*. Again, *Samkara* has to go against the old *Vṛttikāra*, whom he attacks here very feebly and has to wind up the whole matter, since he loses his temper.

2. स सर्वं भवति, यतो वा इमानि भूतानि जायन्ते, स आत्मानं ह्यवमकुर्वत ।

vourable to the doctrine of Mâyâ that Sankara is compelled to refute it in B. S. S. B. I, 1, 4 in spite of Tait. II. 1 and Mund. III. 2, 4 as well as B. S. IV. 4, 1 etc.

Let us now see how the Sâtrakâra himself meets the Sâmkhyas. There is not the least doubt that Mahat Avyakta and Purusha are found technically used in the Sâmkhya theory, but mere words cannot be called decisive. Under the circumstances the context must be the final recourse. From the context it is clear that the verses Nos. 3-10 and 12-13 are closely connected with those under discussion. That interpretation is therefore the most legitimate which suits all these verses naturally. The Vallî discusses the means of release of the Individual Soul, and it is clear from the foregoing verses that the individual soul, after the acquisition of a proper body etc., becomes worthy of an approach to the Supreme Deity. The body is the principal means and therefore it is metaphorically styled 'a chariot.' It possesses all the necessary requirements and freedom of movement as a car. The chariot depends on horses, horses on reins, reins on the charioteer, charioteer on the road, and the road itself on the final destination. The body similarly depends on senses and organs, senses and organs on Manas, Manas on Buddhi, Buddhi on the good or bad path selected by itself, and the path again on its final destination either permanent deliverance or continuity of bondage. Verses Nos 12-13 decidedly teach that Purusha is seen by subtle seers through their sharp and subtle intellect guided by the Upanishads.

This prelude will assist us in understanding the exact sense of the verses under consideration. The first half is clear enough. Buddhi too is higher than Manas, for the latter has to depend on the former. We now come to the fourth foot of the tenth verse Buddherâtma etc. Literally it means "Mahat Âtman is higher than Buddhi". Read in the light thrown by the foregoing and following verses, this Mahat Âtman does not at all seem to be the Sâmkhya Mahat, for that Mahat cannot for a moment be called *higher* than Buddhi. Let us for a time with Râmânuga etc. take "Mahat Âtman" as the individual soul and "Avyakta" as a real causal body. This interpretation carries with it a number

of merits against *Sāṃkhya*, but this interpretation cannot perhaps entirely silence the *Sāṃkhyas*. They would naturally question why the Individual Soul should be called *Mahān* especially by *Rāmānuga* etc. Again if the Soul be *Mahān* really why should *Avyakta* be called higher than the Great Soul? They may take advantage of this very slight weakness and again push their theory on. The *Sūtrakāra* therefore would not stop where *Rāmānuga* stops, but soar even higher and once for all give a decisive and distinctive blow to the *dualist Sāṃkhyas* from his own standpoint of *Brahmavāda*. He would show that the *Sāṃkhyas* have not the slightest claim on these verses. The *Sūtrakāra* would in the first place silence the *Sāṃkhyas* by showing that the whole *Vallī* considers the means of the Soul's release and that the whole chapter is therefore against them. The *Vallī* begins with "*Brahmanavido vadanti*" and not *Prakṛitīvido Vadanti*—a beginning decidedly unfavourable to the *Sāṃkhyas*. The second verse reads '*Aksharam Brahma yat param*' etc. and not *Aksharam Prakṛitih*—a reading clearly against the *Sāṃkhyas*. The seventh and the eighth verses read '*Tatpadamāpnoti*' and not *Knaivalyamāpnoti*—a lesson unfavourable to the *Sāṃkhyas*. The ninth verse emphatically declares '*Sodhyanah pāramāpnoti Tad Vishnoh paramam padam*' neither *Prakṛiteh* nor *Purushasya*—a declaration contradictory to the *Sāṃkhya* tenets. Add to these "*Esha sarveshu bhūteshu gūḍhotmā na prakāśate*"—an addition chilling the *Sāṃkhyas*. After thus silencing them by means of the very context the *Sūtrakāra* may point out that *Mahān Ātmā* is neither the *Sāṃkhya Mahat*, because (1) the *Sāṃkhya Mahat* is not higher than *Buddhi*, both being identically the same, and because (2) the *Sāṃkhya Mahat* can never be called *Ātman*, it being only a modification of *Prakṛti*, nor is *Mahān Ātmā* the Individual Soul, for the Soul, being only atomic, cannot be called 'Great' at any rate in its '*Asampatti*' condition. Again, if *Mahān Ātmā* be the Soul in its '*Sampatti*' condition, the verse would mention it in the third foot of the verse and not in the second, because *Avyakta*—body—can never be called *higher* than the "Great Soul." *Mahān Ātmā* and *Avyakta* then mean something else. The sense of the verse is exactly satisfied if *Ātman* is taken as *vijnāna* (अविवेकव्याप्नोतीति). It is specially called *Ātman* because true knowledge with *Brahma*—

vādins is not dull or lifeless. It is life itself. It permeates everything. It is called Mahân, because this knowledge is not the partial knowledge of the Individual Soul, but it is a thorough and complete knowledge of Brahman, Mahat truly. Mahân Âtma then is the Brahmanvidyâ of the Upanishads in totality. Mahân Âtma is that Brahmanvijñâna which opens our eyes and makes us realise that the universe and the soul are but true emanations or modifications of that glorious unchangeable Brahman. But the soarings and singings of the Upanishads are yet infinitely transcendental. Even the knowledge of Brahman is not the highest stage, and the next verse therefore teaches that Avyakta is higher than Mahat Âtman. This Avyakta then cannot be anything but Divine Grace. Without it, even knowledge of Brahman in its totality cannot assist one in gaining the final release.¹ After the universal Brahmanvijñâna the soul has to remain eager for an ablation in the Divine stream of Grace and gain fresh Imperishable - Divine Body etc. to approach Brahman the Bridegroom by means of Parâ Bhakti.² This Divine Grace is 'Avyakta' because it is not visible itself, it has to be inferred from the wonderful religious life of Angelic Saints who have drunk plenty of the Divine Grace. But the Divine Grace again is dependent on the Supreme Deity itself, Avyakta or Grace is higher than all the rest because it is not in the least dependent on any ordinary means. Avyakta is thus the "Highest of the highest". The word "cha" in the sūtra is pregnant with significance. It implies that deliverance is not merely a disembodied state (Kaivalyam) but a real acquisition and union (samyujyam) with Purusha, the Bridegroom Lord.

But here arises a question why this Divine Grace should at all be called Avyakta. The Sūtrakara answers that it is Brahman itself, not at all different from it, and since Brahman is Avyakta or invisible, Divine Grace also is rightly called Avyakta.

But again, if the Divine Grace is Brahman and Purusha is also Brahman, how can Brahman be higher than Brahman itself?

1. Vide Katha I. 2, 22.

2. Vide Geetâ XVIII, 54 and B. S. I. 3, 2, IV. 4, 2, etc.

The Sūtrakāra answers 'Divine Grace has to depend on Purusha.' Purusha (Supreme Deity) is therefore nondifferent and yet higher than Avyakta, Divine Grace. Divine Grace is the means (sādhana) and the Supreme Deity is the summum bonum (Phalam). Avyakta and Purusha stand to each other as means to summum bonum.¹

The same passage is further discussed from another point of view. Sankara observes that the Sāmkhyas accept Prakṛiti to be an object of knowledge (jñeya), but in the passage under discussion Avyakta is not mentioned as jñeya, and Avyakta is not therefore Prakṛiti. Avyakta, he says, can be a body because though not itself jñeya, it is yet mentioned as useful for the purpose of throwing light on the highest place of Vishnu, in continuation of the simile of the chariot. If the Sāmkhyas were to urge an objection that later on in Katha I, 3, 15 Avyakta is treated as jñeya, owing to asādhya etc., Sankara would answer that the context still goes against them, since that passage refers to Prājña and not to Prakṛiti. Again, were Prakṛiti meant as jñeya, Nāchiketas would question and Yama would answer, but the absence of such a question or such an answer is enough to show that Prakṛiti is not jñeya. Nāchiketas put only *three* questions and Yama fully answered them. None of these refers to Prakṛiti.

Let us consider this. If Avyakta is not mentioned here as jñeya and therefore Avyakta does not mean Prakṛiti, it may well be urged that a body or Nescience too is not here mentioned as jñeya, and that Avyakta therefore does not mean a body or Nescience. And if Sankara were to observe that the knowledge of Prakṛiti is desired by the Sāmkhyas, whereas the knowledge of a body or of Nescience is not desired by a Māyāvādin, this difference cannot at all better his position. The Sāmkhyas would

1. Avyakta is not only the Divine Grace but Divine Abode (Vide Geetā XI, XII, XV) of the Supreme Deity. Avyakta and Purusha are both aspects of Brāhman, nothing but Brahman, and the Sāmkhya claim on the verses has thus been entirely repudiated by the Sūtrakāra.

desire the knowledge of Prakṛiti simply for distinguishing it from Puruṣa, such a knowledge of both being necessary for the distinction of Prakṛiti and Puruṣa. The knowledge of Prakṛiti *per se* has very little value even with the Sāṃkhyas. Saṃkara too in spite of himself will have to admit that at least for the distinction of Ātman and Avidyā, the knowledge of both is equally necessary. One cannot realise the absolute existence of Ātman unless he knows that Nescience is *sadasat*, whereas Ātman is really *sat*. The difference drawn between Prakṛiti and Nescience is therefore a false and untenable distinction, so far at least as their knowledge is concerned.

Again, Saṃkara should observe that the passage refers to Prājña and this Prājña is but *īśvara*, who, according to Saṃkara, is not *jñeya* but merely an object of worship (*upāsya*). If he admits that Prājña means Niguna Brahman, the difference between Prājña and Niguna Brahman drawn by him with so great a tenacity becomes thoroughly inconsistent.

To exclude Prakṛiti Saṃkara says that three questions refer to Fire, Soul and Paramātmān. But Saṃkara finds it very hard to answer the objection raised by the Sāṃkhyas whether the question regarding the Soul and Paramātmān is only one or the questions regarding them are separate. If the question is only one, there will be a contradiction in the Sūtra, for the total number of questions will then be two and not three. If the questions are distinct, the question regarding Paramātmān (Kaṭh. I, 2, 14) cannot be included in any of the three boons (1) pacification (*Saumanasya*) of the father (2) *Agnividya* and (3) *Ātmavidya*. If another fourth boon be imagined, the word "*Tritīya*" (third) in the text goes against Saṃkara. And, moreover, when the question about Paramātmān is thus not included in the three boons, and when Saṃkara does not consider it a mistake to assume a question in excess of the number of the boons granted, he cannot similarly object to the Sāṃkhyas if they assume an explanation about Pradhāna in excess of the number of questions put. Saṃkara's answer to this objection—that the question regarding the Soul and Paramātmān is only one because they are identical, and that the

સામ્પ્રદાયિક પ્રવૃત્તિ.

નદીઆદમાં 'ગાદીકાશી' પુસ્તકાલયમાં આપણા સમ્પ્રદાયના હસ્તલિખિત ગ્રંથ અન્ય-
આસ થયા છે. કહે છે કે આ પુસ્તકોમાંના કેટલોક ભાગ દલિયો દેશમાંથી પ્રાપ્ત થયો છે.
આ અન્ધોની સન્તોષપ્રદ વ્યવસ્થિતિ થતાં કાંઈક વિદમ્ય થશે, તથાપિ એ અન્ધાશયનું
અને વિશેષતઃ હસ્તલિખિત અન્ધનું મર્મ તન્ન શાંકરવેદાન્તનિષ્ઠાત મનઃસુખપ્રાપ્તિના પુત્ર-
ના. તનુસુખપ્રાપ્તિને અધીન છે, તેથી અન્ધદિદ્ધુના અધિકારપ્રમાણે અન્ધોનો સુવિનિયોગ
સુદર છે. આ અમૂલ્ય હસ્તલિખિત અન્ધોની સન્તોષકારક વ્યવસ્થા સ્વસ્થ કાલમાં કરી
આપવાની લાભ મેં આ વર્ષમાં પ્રાપ્ત થઈ ગઈ એ નદીઆદના શૃદ્ધભંદિરના મોહનલાલ
શાસ્ત્રીજીનું અહેલાણ્ય છે !

ગજનગરમાં શીનટવનજાલજીના શૃદ્ધભંદિરમાં આવી પણ અધિક હસ્તલિખિત અન્ધ-
નો સંગ્રહ છે તેની પણ સુવ્યવસ્થા કરવાનો વિચાર ભગવંત્રેણાથી શ્રીમધુસૂદનજાલજીને
અર્થ જન્ય નો પુષ્ટિમાર્ગથી વૈજ્ઞેયોનું મહાલાભ !

વે. શા. સં. બલભદ્રભટ્ટ તરફથી શ્રીમધુનાથજીનું શ્રીગુમાઈજીનું અને શ્રીદરિયાજીનું
સાહિત્ય પ્રદત્ત થયું છે, નિર્મોહન તથા આના.

નદીઆદના માર્ગદિક વૈજ્ઞેય ગિરુવનદોમ પીનાશ્વરદાસ શાહે સર્વપ્રાપ્તીકામમેન
શ્રીવત્સભટ્ટ મુર્તર અનુવાદ સાથે પ્રસિદ્ધ કરવાનો પ્રયત્ન કર્યો છે. કહે છે કે શ્રીમદ્-
વૈજ્ઞેયભાષીયરના સ્વરૂપજ્ઞાસુમાત્રને આ સ્વરૂપમનિષ્ઠાદક અન્ધ કાંઈ પણ સમ્ય વિતા જ
આપવામાં આવશે.

શ્રીદરિયાજીનન્નજાલમહાગજની સ્મૃતિની રક્ષામેં તેમના પિ. શ્રીસુબજાલજીના આગિત
કેમ્પાદકે 'વૈજ્ઞેયપરિપનાશ' નામના માર્ગદિક પ્રથમ અ. શ્રીગુમાઈજીના મહામહેન-
તાવને દિગમે પ્રદત્ત કર્યો છે.

પુષ્ટિમત્તિસુધા.



નાયમાત્મા પ્રવચનન લખ્યો ન પ્રવચા ન ચક્રના પુરુષ
 યમૈવ વૃણુતે તેન લંખસ્તસ્યૈવ આત્મા વૃણુતે તનું સ્વમી
 નાઈ વેદેન તપસા ન દાનેન ન ચેકયયા.
 શયય પૂર્વેવિધો દ્રષ્ટુ દૃષ્ટવાનસિ માં યયા ॥ ૨ ॥
 મત્તયા સ્વનન્યયા શક્યઃ અહમેવંવિધોક્તુન.
 સાત્ત્વદ્રષ્ટુ ચ તત્ત્વેન પ્રવેષ્ટુ ચ પરન્તપ ॥ ૩ ॥

વર્ષ ૧૯૨૨ શ્રીકૃષ્ણાબ્દ ૧૯૪૨. આશ્વિન, કાર્તિક કૃષ્ણ ૧૧. શ્રીવલ્લભાબ્દ ૪૩૬. [અ. ૭, ૮]

તત્ત્વોત્થા પ્રકાશક,
 નાટીલાલ નગીનદાસ શાહ. બી. એ. એલએલ. બી. વકિલ, હાઈકોર્ટ, મુંબઈ.

અનુક્રમણિકા.

નિયમ.

લેખકાદિ.

૧. પ્રવિશુત્તમસુચિતોત્તી. વે. શા. સં. મનસાલ ગણપતિરામ શાસ્ત્રી એમ. એ. સ. પ્રકાશક.
૨. જીમકાલપતીતી. શ્રીમોવિન્દસ્વામિકૃત ગદ્યો. વે. શા. સં. ગણપતિરામ કાલીનામ શાસ્ત્રી.
૩. શોરજોતમજી. વે. શા. સં. ગણપતિરામ કાલીનામ શાસ્ત્રી.
૪. શ્રીમદ્દાપ્તજીનું પ્યાન. વે. શા. સં. ગણપતિરામ કાલીનામ શાસ્ત્રી.
૫. શ્રીમદ્દાપ્તજીનું પ્યાન. વે. શા. સં. ગણપતિરામ કાલીનામ શાસ્ત્રી.
૬. શ્રીમદ્દાપ્તજીનું પ્યાન. વે. શા. સં. ગણપતિરામ કાલીનામ શાસ્ત્રી.
૭. અધિકારગ્રંથમહા. વે. શા. સં. ગણપતિરામ કાલીનામ શાસ્ત્રી.
૮. An Examination of Sankara's Refutation of the Sāṃkhya Theory. M. G. Shastri M. A.
૯. અધિકારગ્રંથમહા. વે. શા. સં. ગણપતિરામ કાલીનામ શાસ્ત્રી.
૧૦. સુન્દરલેખ. મ. પ્રકાશક.
૧૧. નિન્સાલી ગ્રંથો. આકલકુમારિડા.
૧૨. પોદરાપત્થના મુલ્ય માત્ર.

નારિક લવાગમ રૂ. ૨-૦-૦

પ્રિ. ૧૯૫૦

સ્વધર્મના મુખ્ય સિદ્ધાન્તો.

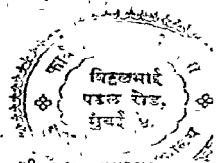
૧. જગત્ સત્ય છે.
૨. જગત્, જીવ, અન્તર્ધર્મી, અક્ષર ઇત્યાદિનું નિમિત્ત અને ઉપાદાન કારણ શુદ્ધ નિર્ગુણ બ્રહ્મ શ્રીકૃષ્ણપરમાત્મા જ છે.
૩. જીવે અવિદ્યાથી કલ્પેયો અહન્તામમતાત્મક સંસાર મિથ્યા છે.
૪. જીવ આણુ છે, શુદ્ધ નિર્ગુણ બ્રહ્મનો અંશ છે, સ્વતઃ વ્યાપક નથી.
૫. પરબ્રહ્મ પુરુષોત્તમ શ્રીકૃષ્ણનું ધામ અક્ષરબ્રહ્મ ગણિતાનન્દ છે.
૬. સર્વોપરિ વેદાદિશાસ્ત્રે પ્રતિપાદિત પરમક્રાંતાત્મ વસ્તુ શ્રીકૃષ્ણ જ છે.
૭. શ્રીકૃષ્ણની સેવા એ જ અંશ જીવનો ધર્મ છે, અર્થાત્ વસ્તુતઃ સ્વધર્મ શ્રીકૃષ્ણસેવા જ છે.
૮. આત્મનિવેદન અને પ્રભુપ્રપત્તિ વિના અન્ય વિશ્વધર્મ હોઈ શકે જ નહિ.

શુદ્ધાદ્વૈત કોલેજ.

મદ્રાસ યુનિવર્સિટીમાં ઉત્સાહી સમાનુજ સંપ્રદાયીઓએ વિશિષ્ટાદ્વૈત કોલેજ કાઢી છે. બાટીઆ હાઈસ્કૂલની રકમમાં ચોડીક જ વૃદ્ધિ કરવાથી સુમાર્ધમાં શુદ્ધાદ્વૈત કોલેજ ચોલી થકાય એમ છે. માત્ર શ્રીમદ્વેદાનંદભાગ્યાર્થજીનાં શ્રીમાન અનુયાયીઓની વિદ્યા પ્રતિ અભિરુચિ વૃદ્ધિ પામતી જાય એ જ સ્પૃહણીય છે. આવી સામ્પ્રદાયિક શુદ્ધાદ્વૈત કોલેજમાંથી અણુભાષ્ય વિદ્વન્મણ્ડલ જેવા વિકટ પ્રાન્થોના જ્ઞાન સાથે બી.એ.નીકઅને એમ. એ.ની સંખ્યા વૃદ્ધિ પામવાથી શ્રીમદ્વેદાનંદાધીશ્વરના સમસ્ત સનાતન સંપ્રદાયને સ્પષ્ટ લાભ છે.

॥ શ્રીસુભોધિનીજી ॥

॥ શ્રીવેણીત ॥



નામ અને રૂપ એમ બે પ્રકારે કીડાકર્તા પુરુષોત્તમનું સૂક્ષ્મ બીજરૂપ નામાત્મક સ્વરૂપ તે ગાયત્રી, વૃક્ષરૂપ નામાત્મક સ્વરૂપ તે વેદ, અને ફલરૂપ રસરૂપ અમિત્તન્ધિ. સ્વરૂપ તે શ્રીમદ્ભાગવત. આસ્વાદ્યતાના પ્રતાપે કરીને બીજંથી અને દુઃખથી રસાત્મક ફલનો સસુતર્ક સર્વાનુભવગોચર છે, તેથી એક પ્રકારે બીજાત્મક ગાયત્રીથી અને કદપદ્માત્મક વેદથી પણ નિર્ગલિત તત્કલ રસાત્મક શ્રીમદ્ભાગવતનો સમુત્કટ સદગ સિદ્ધ થઈ રહે છે. આ અલિપ્તન્ધિથી પરામર્શ કરતાં તે ગાયત્રીમૂલક વેદાર્થરૂપ શ્રીમદ્ભાગવતશાસ્ત્રના અજ્ઞાનન્દાધિક ફલાત્મક ભગવદ્સત્તું જ યથાધિકાર પાન ઉત્તમોત્તમ જીવનનો સુમહાન ઉર્ગ છે એમ નૈસર્ગિક પ્રતીતિ થઈ જાય છે. ગાયત્રીભાષ્યદ્વારા વેદનું સપ્રકાશ તત્ત્વાર્થનીપનિમંચના શાસ્ત્રાર્થપ્રકરણદ્વારા ગીતાનું, અને શ્રીમદ્બુલાભ્યાદિદ્વારા અભ્યસત્તું સ્વાસ્થ્ય સુવિસ્તૃત કરવાના મહામગલ પ્રસંગમાં જ પ્રસ્થાનવર્ણી સર્વાન્તર રસાત્મક ભજનાનન્દની અનુરૂપ રૂપરેખાનાં સર્વોપાધિક દર્શન કરાવી લીધા પછી અત્યુચ્ચ પ્રસ્થાન શ્રીમદ્ભાગવતશાસ્ત્રમાં ત્રિવિધદુઃખહરણરીત 'દરિ આનન્દૈકસ્વરૂપ મધુરાધિપતિ શ્રીકૃષ્ણના અગાધ લીલાવારિધિમાં જ શ્રીમદ્ભલાધીશ્વરનો આનન્દીક નિરોધ આ પ્રકારે અત્યન્ત કમનીય છે. નામરૂપકીડાકર્તા પુરુષોત્તમના ગાયત્રીમૂલક નિગમાર્થરૂપ પ્રસ્થાન-સૂત્રમણિ રસાત્મકસ્વરૂપ શ્રીમદ્ભાગવતમાં પ્રતિપદ અનુભૂયમાન પરમમધુર કૃપાનન્દનો શ્રી-સુભોધિનીસ્વરૂપે પ્રાદુર્ભાવ કેવલ અન્તરંગ ક્રાંતિમાં વિરલ શ્રોપચ્છાનાભાસાદિ નિજજન-ને જ અર્થે થયેલો છે. શ્રીમદ્ભલાધીશ્વરનાં સર્વસ્વમૂલ શ્રીસુભોધિનીજી ગાયત્રીની પણ ગાયત્રી છે, વેદનો પણ વેદ છે, ગીતાની પણ ગીતા છે, સૂત્રનું પણ સૂત્ર છે, એટલું જ નહિ પરંતુ દર્શનનું પણ દર્શન છે, ફલનું પણ ફલ છે, રસનો પણ રસ છે, આ મહા-મહિષ સહાયદર્શનકર્મકામુખાસન્નિતા સ્વરૂપમધુરિમાના આસ્વાદ્યર્થે શ્રીવેણીતનેવા? એક પણ અધ્યાયના ભાષ્યમા સહાય અવગાહન સુપર્માત છે.

પૂર્વવિશેષબુધિશિટ દ્વાંદ્વાસ્કન્ધાત્મક શ્રીમદ્ભાગવતશાસ્ત્રના કકર અધ્યાયમાં પુરુષોત્તમ-ની સર્ગોદિ આશ્રયાન્ત દશવિધ આનન્ત કીડાનું સુનિપુણ પતિપાત્ન છે. અનન્ત દશવિધ લીલાએ ટીને પણ વિશિષ્ટ પુરુષોત્તમનું હૃદય તે નિરોધકીલા જ છે, તેથી નિરોધકીલા-પ્રતિપાદક દશમ સ્કન્ધ પરમનિગૂઢ છે. ૮૭ અધ્યાયના આ હૃદયાત્મક પરમનિગૂઢ નિરોધ-સ્કન્ધમાં જન્માતિ પંચ પ્રકરણ છે. ભક્તિથી પણ ઉત્કૃષ્ટ નિરોધદાનમાં સાક્ષાત્ સ્વરૂપે કરીને પ્રાદુર્ભાવની વ્યપેક્ષા છે, તેથી આર અધ્યાયના પ્રથમ પ્રાદુર્ભાવપ્રકરણમાં સ્માર્ત ત્રિમૂર્તિથી પણ અધિક અનુર્જનિ પરિપૂર્ણ પુરુષોત્તમના આકટ્યની પરિકીર્તના છે. શ્રીપુરુષોત્તમનું સ્વરૂપ જ

૧. શ્રીસુભોધિનીજીમાં જ શ્રીમદ્ભલાધીશ્વરના સિદ્ધાન્તસ્વાસ્થ્યના કોમલ છત્તાસુને ગર્ભે શ્રીવેણીતધ્યાય ઉદ્ભવ છે.
૨. નિરોધમગરનું વ્યાખ્યાન શ્રીસુભોધિનીજીના દશમ સ્કન્ધના પ્રથમ અધ્યાયના વ્યાખ્યાન-પ્રકારે થયું છે.

ફલ છે, તદનિરિચિત કાંઈ ફલ જ નથી આ ભક્તિમાર્ગમાં મુખ્ય સિદ્ધાન્ત છે, અન્યથા ફલ-
ત્વનો વ્યપ્તિશ પણ પુરુષોત્તમના ફલાત્મક સ્વરૂપના કેવલ સમ્યન્ધમાનથી જ ઘટે છે.
પુરુષોત્તમનો ફલાત્મક સાક્ષાત્વસ્વરૂપસમ્યન્ધ જેવો તામસને થાય છે તેવો ઇતરને થતો નથી
તેથી અયો ગચ્છન્તિ તામસાઃની પણ કવચિત્ સ્થલવિશેષમાં તો અધ્યાસિ પણ રમણીય થઈ
રહે છે. સાત્ત્વિક જીવની અભિરુચિ જ્ઞાનાદિ વિદિત માર્ગને વિષે અને વિદ્યેષાત્મક રાજસ જીવનો
વ્યાસગ કર્મને વિષે હોય છે, તેથી સ્વભાવનો અન્યથાભાવ ન થયેલો હોવાથી વિદિત જ્ઞાનાદિ-
માર્ગમાં અભિરુચિમાન સાત્ત્વિકને અને લૌકિકાલૌકિક કર્મમાં વ્યામકતા વિદ્યેષવાન રાજસને
ફલાત્મક પુરુષોત્તમસ્વરૂપની વિસ્મૃતિનો સંભવ હોવાથી તાદૃશ મહારમરૂપ ફલમર્થન્ય
નિરોધ જ સિદ્ધ થઈ શકતો નથી, પ્રત્યુત તામસ જીવમાં તો મૌન્ય હોય છે તેથી જ્યાં
આમલ પડે છે ત્યાંથી કાંઈ પણ પ્રકારે જતો જ નથી એમ લોકમાં પણ દૃષ્ટિગાથર થાય
છે. ફલરૂપ ભગવત્સ્વરૂપવિષે શ્રીવ્રજજનનો એવો તો સદજ સ્નેહ થઈ ગયો કે ધર્મનો
પણ ઉપદેશ માકાદ્ ભગવાને કર્યો તોએ તે ભગવત્સ્વરૂપાનિરિચિત ધર્મનો અંગીકાર ન જ
કર્યો અને આગલ પ્રભુસ્વરૂપાનિરિચિત જ્ઞાનનો પણ સ્વીકાર ન કર્યો, તેથી સર્વા-
ત્મતાએ નિરોધ તો કેવલ શ્રીવ્રજજનને વિષે જ ફલીભૂત થયો; તામસ ધર્મના આ સામ્યે
કરીને અને શુદ્ધિમાર્ગની ગતિ મર્યાદાથી વિપરીત જ છે એ પણ જણાવવાને જનમથક-
રણથી અગ્રિમ ૨૮ અધ્યાયના પ્રકરણને ‘તામસ’ મંજા અર્પવામાં આવે છે. વસ્તુતઃ તો
આ પ્રકરણુ તામસ નથી પરંતુ નિર્ચુલ જ છે, અને જે નિસ્સાધન ભાગ્યવાનના નિરો-
ધધાનાર્થ પરિપૂર્ણ શ્રીપુરુષોત્તમનો અત્ર સાક્ષાત્ પ્રાદુભાવ થયો ને શ્રીવ્રજજન પણ તામસ
નથી પરંતુ નિર્ચુલ જ છે, ‘તેથી મહાભક્તિયુક્ત મદાત્મક યોગીને પ્રાયઃ નથી અત્ર જ્ઞાન
હનકર કે નથી વૈરાગ્ય હિનકર’ ઇલાદિ ભગવદ્વાક્યથી ‘અને સ્વર્ગ અપવર્ગ અને નરકને
વિષે તુભ્યાર્થદર્શી’ એ વાક્યથી જ્ઞાનવૈરાગ્યસાધ્ય મોહની પણ નરકતુલ્ય ગણના હોવાથી
ભક્તિમાર્ગથી જ્ઞાનાદિમાર્ગની હીનતા અને ભગવદેકનિષ્ઠ વિગ્રહભાવવાન શ્રીવ્રજજનનું સર્વા-
ધિકત્વ શાસ્ત્રમિદ્ધ જ હોવાથી પ્રાકલ્યથી પછી ત્વરિત જ નિરોધધાનમાં મુખ્ય અધિકારી
શ્રીવ્રજજનનો જ પ્રસંગ આ પારિભાષિક તામસ પરંતુ વસ્તુતઃ નિર્ચુલ જ પ્રકરણમાં પ્રસસાયો.
પુષ્ટિમાર્ગીય પ્રભુનો પ્રાદુભાવ જ સાધનનિષ્ઠને અર્થે નથી, પરંતુ કેવલ નિસ્સાધનને જ અર્થ છે,
તેથી કેવલ સ્વરૂપાકાંક્ષી નિસ્સાધન શ્રીવ્રજજનનાં પ્રમાણુ પ્રમેય માધન અને ફલ પણ સર્વેશ્વર
સર્વોત્તમ પ્રાદુર્ભૂત પ્રભુસ્વરૂપ જ સ્વરૂપ-અર્થ નાથ છે એ સિદ્ધાન્ત સ્પષ્ટ કરવાને આ તામસ
પ્રકરણના પ્રમાણુ પ્રમેય સાધન અને ફલ એમ ચાર અધ્યાન્તર વિભાગ છે. નિજ સ્વરૂપ-
પ્રાકટગણી પછી પ્રમાણુત્મક બાલલીલાનો સ્વીકાર કરીને શ્રીવ્રજજનને પ્રેમનું દાન કરે
છે, પ્રમેયાત્મક ગૌચારણ્યાદિલીલાનો અંગીકાર કરીને શ્રીવ્રજજનને આસક્તિનું દાન કરે છે,
અને સાધનાત્મક ઓગાંવર્ધનોદરણ્યાદિ લીલાનો ઉરીકાર કરીને શ્રીવ્રજજનને વ્યસનનું
દાન કરે છે. નિસ્સાધન શ્રીવ્રજજનને આ સ્પૃહણીય પ્રકારે પ્રમાણુરૂપ પ્રેમ પ્રમેયરૂપ

૧. સર્વમાધનરાહિત્યં પલ્લાસાં યદ્ર સાધનમ્ । કલં વા ગાગ્રન વદ પુષ્ટિમાર્ગ સ કથ્યતે
ઇત્યાદિ, મુગ્ધશણુ કરીને લલિત.

૨. અહન્યાહતં નિદિ શયનમતિધમેણ્ સ્લોકે કરીને સુવર્ણિત.

૩. ઇતરત્ત તો પ્રમાણુપ્રમેયસાધનદલનિર્વાદ ધર્માદિથી પણ મુગ્ધમ્ જ છે

આસક્તિ અને સાધનરૂપ વ્યસનનું—સર્વાત્મભાવનું—પણ સ્વરૂપતઃ જ દાન કરીને બલ્યાનન્દ્યો પણ અધિક પરમવિમલભગવાનન્દાત્મેક પુષ્ટિભદ્રાસ્તરૂપ શ્રીરાસોત્તરચાદિ અવિચલ નિલકી-લામાં મધ્યપાતાત્મ પ્રવેશરૂપ ઉત્કૃષ્ટાત્કૃષ્ટ ફલનું સદૃશ દાન કરે છે. પારિલાપિષ્તામસ પ્રકરણની અને સાક્ષાત્સ્વરૂપે કરીને નિરોધમહાફલદાનાર્થે આરબ્ધન કંપમાં પ્રાદુર્ભૂત પ્રભુની એકાદશ સમાની શુદ્ધ પુષ્ટિમાર્ગીય રસપ્રસુર લીલાવર્ણનાની પણ ઉપસંહૃતિ, અત્ર જ યર્થ જાય છે. નિરોધસ્કન્ધના આ પ્રકારના દ્વિતીય તામસ પ્રકરણના મધ્યમાં મધ્ય-મણિવત્ દ્વિતીય અવાન્તર પ્રમેય પ્રકરણના અન્તમાં સર્વોન્તર સ્વમધ્યનાયક અરમત્સર્વસ્વ શ્રીવેણુનિનાદનો સર્વોપકારક પ્રાદુર્ભાવ થાય છે, જે સ્વરૂપાત્મેક સુધાના સંવલનવિના; પુષ્ટિમાર્ગીય પ્રભુના પણ રસાત્મ સ્વરૂપમા આધિર્વિકતા ન સમર્પાતા અગ્નિમ સર્વ જ લીલાનો આવિર્ભાવ શુદ્ધીકૃત યર્થ જાય.

શ્રીમદ્ભગવાદ્ગીતરે આદ્ય કમથી શ્રીદશમસ્કન્ધના પૂર્વાર્ધના ૧૮મા અધ્યાયમાં શ્રીવેણુ-ગીતનો પ્રસંગ છે. આ સર્વ અવાન્તર પ્રમેયપ્રકરણમાં આસક્તિની અધ્યાયાર્થ. જ વર્ણના છે એ સ્પષ્ટ કરવાનું છે, તેથી પ્રમેયપ્રકરણના આ અન્તિમ સમમ અધ્યાયમા શ્રીગોપીજનની આસક્તિનું સ્ફુટ વર્ણન કયું છે. ગત ૧૭મા અધ્યાયના 'જનાસ્તાપં જહુર્ગોપ્યો ન કૃષ્ણહૃત્ત્વેનસઃ પર્યન્તના પ્રપમા સ્થોકમાં અને તેથી પણ પૂર્વ શ્રીગોપીજનની આસક્તિનું અસ્ફુટ-સામાન્ય-વર્ણન તો છે જ, તથાપિ આ અધ્યાયમા તો શ્રીગોપીજનની આસક્તિનું સ્ફુટ-વિશેષ-નિરૂપણ છે. આસક્તિ વર્ણનથી સ્ફુટ થાય છે, પ્રથમ પણ આસક્તિ તો હતી જ પરન્તુ વળુન ન હતું તેથી આસક્તિ અસ્ફુટ હતી, પરન્તુ આ અધ્યાયમાં તો વર્ણન છે તેથી આસક્તિ સ્ફુટ છે. ભગવચ્ચરિત્ર જ વર્ણ છે, અને ભગવાનનું દિવસચરિત્ર અને રાત્રિ-ચરિત્ર એમ તે વર્ણ ચરિત્રનો દ્વિવિધ ભેદ છે, તેમ શ્રીગોપીજન અને ગોપવર્ગ એમ વર્ણુકનો-વર્ણુનકનો-પણ દ્વિવિધ ભેદ છે. ભગવત્કૃત દિવમચરિત્રનું જ્ઞાન શ્રીગોપીજન કરે છે તેમ જ ભગવત્કૃત રાત્રિચરિત્રનું જ્ઞાન ગોપવર્ગ પણ કરે છે, તેથી યદ્યપિ શ્રીગોપીજનનો જ નિરોધ તો મુખ્ય છે તથાપિ યથાધિકાર ગોપવર્ગને પણ આ પ્રકરણમાં નિરોધનું દાન થયું છે એમ નિદ્ધ થાય છે. બાલકો જે કાંઈક જ્ઞાન અનુભવે છે તે નિજ બાલ્યસ્વભાવથી જ ઉત્સાહપૂર્વક મર્વસમક્ષ કથે છે તેમ ગોપવર્ગ કાંઈ અલ્પસ્વભાવથી જ સર્વસમક્ષ ભગવચ્ચરિત્રનું કથન કરતો નથી, પરન્તુ પ્રભુવિપવક આસક્તિથી જ કથન કરે છે, અને આસક્તિનો તો આ સ્વભાવ જ છે કે જે પ્રભુચરિત્ર-નું સર્વસ્વનાએ જ્ઞાન થયું છે તેનું વ્યકન કથન સર્વસમક્ષ જ નહિ પરન્તુ દેવલ સમાન-શીલસમક્ષ જ તે આસક્તિ કાવે છે. પ્રભુને વિષે ગોપવર્ગ આસક્ત છે તેવાં જ આસક્ત શ્રીગોપીજન પણ છે, તેથી ગોપવગ સ્વસમાનસર્વ શ્રીગોપીજનસમક્ષ જ સ્વસ્વગ્રેહમાં સ્વમર્વસ્વ ભગવચ્ચરિત્રનું વ્યકન કથન કરે છે. નિજ સર્વસ્વનું આ પ્રકારે આસક્તિપૂર્વક વ્યકન કથન સમાનશીલની જ સમક્ષ થાય છે, તેથી તે કથન સુન્દર છે. આથી સુન્ધકત

૧. પાર્શ્વેય મણિની પણ અતિચયિત શોભાના નિદાનશૂન.

૨. શ્રીનન્દાક્રમમાં શ્રીવેણુગીતપ્રસ્તાવમા અને શ્રીરાસોત્તરપ્રસ્તાવમાં એમ ત્રિવિધ સ્વરૂપાત્મ પ્રાદુર્ભાવમાં પણ સુમધ્ય.

થઈ રહે છે કે જેમ દિવસે શ્રીગોપીજન ગુણગાન કરે છે તેમ રાત્રિએ ગોપવર્ગ પણ ગુણ-
 ગાન કરે જ છે. પ્રમેયપ્રકરણના પ્રારંભમા પણ આ જગ્યાએ જ હતું અને આ પ્રકરણના
 અન્તમાં અત્ર પણ અન્તરંગક્રીડાર્થ વનપ્રવેશપ્રસંગમાં ‘સગોગોપાલકઃ’ ‘ગોપવૃન્દૈઃ’
 ઇત્યાદિથી ગોપવર્ગનો સહભાવ કથીને તેનું પુનઃ સ્મરણ કરાયું. એમ ન હોય તો જેમ
 વ્રતવરદાનપ્રસ્તાવમાં પ્રભુ પ્રધાર્યા ત્યારે ગોપવર્ગને સાથે ન લેતાં અભીષ્ટ કાર્યની મમાસિથી
 પંક્તિ જ ગોપસહિત થઈ ગયા તેમ અત્ર પણ પ્રભુ એકાકી જ પ્રધારત. અન્તરંગ-
 ક્રીડાર્થ વ્રતદાનપ્રવેશપ્રસંગમાં ગોપનો સહભાવ જ ગોપવર્ગની પ્રભુવિષયક આસક્તિ
 સિદ્ધ કરે છે. દિવસે શ્રીગોપીજન આસક્તિપૂર્વક ભગવચ્ચરિતનું વર્ણન કરે છે એ
 તો આ અધ્યાયમાં સ્પષ્ટ જ છે. દિવસે સમસ્ત શ્રીસ્વામિનીજની શ્રીમદ્ગોકુલમાં નિજ
 ગેહમાં ત્રિથિતિ છે, તથાપિ ભગવાન વનમાં જે જે લીલા કરે છે તે મર્વ લીલાને ભગવદ્-
 ભાવના સામર્થ્યે નિજ હૃદયમાં અનુભવીને ગાન કરે છે, તેમ સમસ્ત ગોપવર્ગ પણ
 રાત્રિગત ભગવદ્લીલાને અતિશયિત આમકિતના અનુભાવે સ્વસ્વહૃદયમાં અનુભવીને
 ગાન કરે છે પરન્તુ ભગવદ્કૃત ગોપવર્ગગેય રાત્રિલીલા અતિગોપ્ય છે તેથી શ્રીશુકે
 શ્રીમદ્ભાગવતમા તે લીલાનું સ્પષ્ટ કથન ન કર્યું, શ્રીગોપીજને દિનલીલાનું ગાન કર્યું એમ
 કથનમાત્રથી જ ગોપવર્ગે પણ રાત્રિલીલાનું ગાન કર્યું એમ કથાર્થ જ રહે છે. અત્ર
 શ્રીસ્વામિનીજકૃત ગુણગાનના કથનથી અન્ય તદનુરૂપાણિ શ્લોકમાં ઉક્ત ગોપવર્ગે કરેલા
 ગુણગાનનું સહજ સ્મરણ થઈ જાય છે. ભગવદ્લીલાના ગાનનું કારણ આસક્તિ છે, આસક્તિ
 કારણ છે, લીલાગાન કાર્ય છે, વલી, ન્યા ન્યાં આસક્તિ સિદ્ધ છે ત્યાં ત્યાં તેનું કાર્ય
 ગુણગાન પણ સિદ્ધ જ છે, શ્રીગોપીજન આસક્ત છે તેથી શ્રીગોપીજન ગુણગાન કરે છે,
 શ્રીગોપીજનની અને ગોપવર્ગની ઉભાયની પ્રભુને વિષે આસક્તિ સમાન છે, ગોપવર્ગની
 પણ પ્રભુને વિષે આસક્તિ છે જ એ તો પ્રથમ જણાવ્યું છે, તેથી ગોપવર્ગની આસક્તિનું
 કાર્ય લીલાગાન પણ જણાવી જ દીધું છે, કેવલ એટલું જ કે રાત્રિચરિત નિતાન્તગોપ્ય
 છે તેથી ગોપગેય રાત્રિચરિતનું માત્ર સ્પષ્ટ કથન શ્રીશુકે ન કર્યું. આ શ્રીવેણુગીતાધ્યાયમાં
 ૨૦ શ્લોક છે, તેમાંના પ્રથમ શ્લોકમાં રચિત વૃન્દાવનપ્રવેશ અને દ્વિતીય શ્લોકમા
 વર્ણિત શ્રીવેણુકૃજનરૂપ ઓધન શ્રીગોપીજનની આસક્તિના ઉદ્દોધનને-ઉદ્દોધનને-અર્થે છે,
 પૂર્વાધ્યાયમાં ગોવૈસ્તવોરદમુત શ્લોકમાં ગોપવર્ગની અને આ અધ્યાયમાં શ્રીગોપીજનની
 ભગવદ્ગુણમાં જ આસક્તિ સ્પષ્ટ છે, તથાપિ કાર્યથી કારણનું અનુમાન કરવાનું છે. ભગવદ્-
 ગુણને વિષે આસક્તિ કાર્ય છે, અને ભગવાનને વિષે આસક્તિ કારણ છે, ભગવાનને વિષે
 આસક્તિ હોય તો જ ભગવદ્ગુણને વિષે આસક્તિ સંભવે, કારણવિના કાર્ય સંભવે નહિ,
 ભગવાનના ગુણવિષે આસક્તિરૂપ કાર્ય તો સ્પષ્ટ છે જ, તેથી ભગવાનને વિષે આસક્તિ-
 રૂપ કારણ પણ વિદ્યમાન છે એમ નિશ્ચય છે. ન્યાં ન્યાં ગુણમાં આસક્તિ હોય ત્યાં ત્યાં
 ગુણીમાં પણ આસક્તિ હોય જ એવો કાંઈ નિયમ નથી એમ અનિયમ કહીને ભગવદ્-
 સક્તિ કદાચિત ગુણસમ્યન્ધથી યંપણી ગાંણી હશે એમ પણ ન માનવું. પ્રથમ પ્રેમનો
 પ્રાદુર્ભાવ થાય છે અને તદનન્તર આસક્તિનો આવિષ્કાર થાય છે, તેથી ભગવદ્સક્તિ ગાંણી
 નથી પરન્તુ સુખ્યા છે, પ્રેમપૂર્વિકા જ છે. પ્રેમ ન હોય તો ગગોપાલક કહીને સપ્થામ-

હલનો સહભાવ જ ન દેહન. પ્રેમનો પૂર્વભાવ છે અને આસક્તિનો-ઉત્તરભાવ છે, પૂર્વ-ભાવના નિરૂપણવિના ઉત્તર ભાવનું નિરૂપણ ન સંભવે, તેથી અત્ર 'પ્રેમનું' પણ નિરૂપણ છે જ. જન્દાવનપ્રવેશરૂપ પ્રથમ શ્લોકમાં આ પ્રેમનું કથન છે, અને ઉદ્દિષ્ટ જ પ્રેમમાંથી આસક્તિનો આવિષ્કાર થાય છે, તેથી દ્વિતીય શ્લોકમાં વેણુકજનરૂપ ઉદ્દિષ્ટપ્રેમનું નિરૂપણ કર્યું છે. લૌકિક પ્રેમ હોય તો ઢાકિલાદિકના દૂર્જનથી પણ તેના પ્રેમનો ઉદ્દિષ્ટ થઈ જાય, પરંતુ અલૌકિક ભગવદ્વિષયક પ્રેમનું ઉદ્દિષ્ટપ્રેમ તેમ થઈ શકતું નથી, તેથી અલૌકિક પ્રેમના ઉદ્દિષ્ટપ્રેમનાર્થે અલૌકિક વેણુકજન થયું. વેણુનું દૂર્જન પણ યઃકથન કરી લે તો અલૌકિક પ્રેમનો ઉદ્દિષ્ટપ્રેમ ન થાય તેથી વેણુકજન પણ પ્રભુએ સ્વતઃ જ કર્યું. વેણુકજનરૂપ માત્ર ઉદ્દિષ્ટપ્રેમ જ પ્રભુએ સ્વતઃ કર્યું અને પ્રેમ તો હવચિહિત અવજ્ઞાન્નિસાધને જ કરીને જ આદિ સિદ્ધ થઈ જ ગયો હતો એમ પણ નથી. પ્રેમ આમકિનની પૂર્વાવસ્થા છે, અને તે પ્રેમનું પણ દાન હરિએ જ સ્વતઃ કર્યું. પ્રમાણપ્રકરણીય લીલા પ્રકટ કરીને પ્રભુએ સ્વસ્વરૂપ વિષે પ્રેમનું દાન અને પ્રમેયપ્રકરણીય લીલા પ્રકટ કરીને આસક્તિનું દાન શ્રીમદ્ભોધનને કર્યું. જન્દાવનમાં સંગોગોપાલપ્રવેશપૂર્વક વેણુકજન કરીને તે આસક્તિના ઉદ્દિષ્ટપ્રેમનાર્થે વેણુકજન પણ અન્ય કોઈએ નહિ પરંતુ હરિએ જ કર્યું. પ્રેમ આસક્તિ અને ઉદીપક વેણુકજન એટલું જ માત્ર ભગવત્કૃત છે એમ નહિ પરંતુ અત્ર તો મર્વ જ સામગ્રી ભગવત્કૃત છે, કારણ કે પ્રભુ નિજ અંગીકારમાયથી જ સર્વ બિદ્ધ કરે છે. સાધનની સમ્પત્તિ પણ સ્વતઃ જ કરી કરીને પ્રભુ દેહદાન કરે છે, તેથી પુષ્ટિમાં મર્વ પ્રભુ જ સાધન છે. યમેવૈય જ્ઞુતિ ઇત્યાદિ શ્રુતિરૂપાનું પૂથ અત્ર પ્રમાણકારીને પણ સતોપ સમર્પે છે. પ્રેમ આમકિન ઉદીપક દૂર્જન સર્વ જ સામગ્રી ભગવત્કૃત અલૌકિક છે તેથી અત્ર ઢાકિલાદિકના ઉદીપનના નિર્મેધથી મર્વ જ દુટ લૌકિક હવચિહિત પ્રકારનો નિર્મેધ થઈ ગયો. શ્રીગોપી-જનને વિષે ભગવાનનો પ્રેમ ન હોત તો પ્રભુ જન્દાવનપ્રવેશ જ ન કરત અથવા પ્રવેશ કર્યા પછી ઉદ્દિષ્ટપ્રેમ ન કરત, પરંતુ પ્રભુએ તો જન્દાવનમાં પ્રવેશ કર્યો એટલું જ નહિ પરંતુ ઉદ્દિષ્ટપ્રેમ પણ કર્યું, તેથી ભગવાનનો શ્રીગોપીજનને વિષે પ્રેમ છે એમ નિશ્ચય થઈ જાય છે. 'ભગવાનનો પણ આપણે વિષે પ્રેમ છે' એમ જાણ્યા પછી જ શ્રીગોપીજનનો પ્રેમ ઉદ્દિષ્ટ થયો અને તેથી રીતિએ જ ઉદ્દિષ્ટ પ્રેમ મુખ્ય છે એ આદ્ય શ્લોકકથે મુશ્કેલીને અગ્રિમ સર્વ જ વર્ણન આસક્તિપૂર્વક-મુખ્ય ભગવદામકિનપૂર્વક-જ થાય છે એમ શ્રીશુક વિદ્યાર્થ કર્યું. 'કૃમ્મિતવનરાજિ' શ્લોકમાં યદ્યપિ ઇતર ઉદ્દિષ્ટપ્રેમની પણ ઉક્તિ છે તથાપિ વસ્તુતઃ અત્યંત મર્વ ઉદ્દિષ્ટપ્રેમમાત્ર ભગવત્કૃત જ છે, કારણ કે આ સર્વ જ વર્ણન ભગવદ-ગુણગાનમાં આસક્તિ શ્રીશુક કરે છે. આસક્તિપર્યંતનું અલૌકિક દાન થયું હોય તથાપિ જ્યાં-પર્યંત ભગવાન સ્વયં વિદ્યાનું દાન ન કરે ત્યાંપર્યંત પ્રભુના સ્વરૂપનું પ્રભુના ગુણનું અને પ્રભુની લીલાનું જ્ઞાન જ થઈ શકતું નથી એ યમેવૈય જ્ઞુતિને શ્રુતિનું સ્વારસ છે. જન્દાવન-પ્રવેશપ્રભુકૃત વેણુકજનનું અવજ્ઞ કરીને શ્રીગોપીજનને વર્ણન કરવાનો ઉપક્રમ કર્યો તથાપિ તે આમકિન કેવલ આસક્તિમાત્ર જ હતી વિદ્યામહિન આસક્તિ ન હતી, તેથી વર્ણનના-ગાનના-ઉપક્રમને અનંત-તદ્ગુણવિભુમારજ્યાઃ શ્લોકને અનંત-વહોર્વાહં નટવરવપુઃ કર્ણયોઃ કર્ણિકારં એ એક શ્લોક કરીને વિદ્યાનું-અભાસસ્વરૂપજ્ઞાનનું-સ્ફુટ-સપરિકર-વર્ણન છે. પ્રભુદત્ત પણ કેવલ આમકિનમાત્રવશાત્ ગાનનો ઉપક્રમ થયો, તથાપિ સ્મરવેગે મન-વિદિશ થઈ ગયું,

ગાન જ ન થઈ શક્યું, તેથી અન્તે પ્રભુએ સ્વતઃ શ્રીગોપીજનને વિદ્યાનું પણ દાન કર્યું, જે અલ્પસ્વરૂપાત્મક વિદ્યાનું મપરિકર વર્ણુન વર્હાપીડે શ્લોકમાં સ્ફુટ છે. અર્થાત્ ગુણગાનમાં અંગેશિત પ્રેમ આસકિત અને વિદ્યા મર્વ જ સામગ્રી સર્વથા ભગવદ્ધીન જ છે. વિદ્યા પણ દ્વિવિધ છે, અમૂર્ત અને મૂર્ત, તેથી નાદબ્રહ્માત્મક અમૂર્ત વિદ્યા અન્તઃકરણમાં અનુભવાવીને તદ્વિદ્યાસ્વરૂપ સ્વરૂપાનુભવ પણ પ્રથમ તો ગાનદ્વારા અન્તઃકરણમાં જ દરાવ્યો, અને સ્વલોકાદ્યાત્મક વ્યાપિવૈકુંઠના આલ્પ અનુભવાત્મક મૂર્ત વિદ્યાએ કરીને તે મૂર્ત વિદ્યાના ફલમ્બુત સ્વરૂપાનન્દાનુભવનું દાન તો અદ્વિરંગસંગદ્વારા આગલ રસોત્સવપ્રસ્તાવમાં જ કરશે. અત્ર દત્ત વિદ્યા અને તત્ત્વજ અમૂર્ત છે, મૂર્ત વિદ્યા અને તત્ત્વજનો પ્રમગ તો આગલ ફલપ્રકરણમાં જ કથારો. ‘વિદ્યા’ શબ્દનો પ્રયોગ ઉપાસનામાં થાય છે તેમ સાક્ષાત્કારમાં પણ શક્ય જ છે, અથવા વિદ્યાનો અર્થ વિદ્યાશકિત જ થાય છે. વિદ્યાવિના ભગવત્પ્રાપ્તિ નથી એમ વિદ્યાયામૃતમશ્નુતે શ્રુતિનું મર્મ છે, તેથી શ્રીવજ્રજનનમાં પણ વિદ્યાનું નિરૂપણ થાય છે. આ અધ્યાયના પ્રારંભથી પંચમ વર્હાપીડે નટ્વરવપુઃ કર્ણયોઃ કર્ણિકારં શ્લોકપર્યન્ત વૈરાગ્ય સાંખ્ય યોગ તપ અને ભકિત એ પ્રકારે પંચ પર્વે કરીને યુક્ત વિદ્યાનું પ્રતિપાદન છે. પંચપર્વા વિદ્યાનું દાન થયું તે પછી જ શ્રીગોપીજનને ભગવદ્ગુણવર્ણુનરૂપ ભગવત્પ્રાપ્તિ સિદ્ધ થર્મ. પંચપર્વાત્મક વિદ્યાના નિરૂપણથી પછી જ વિદ્યાને અન્તે ગૂનનો પણ ફલોન્મુખ ઉપદ્રમ થયલો છે, તેથી આ વિદ્યા બ્રહ્મવિદ્યાથી પણ અધિક છે, બ્રહ્મવિદ્યાનું પણ ફલ છે, એમ નિશ્ચય થઈ રહે છે. પંચપર્વાત્મક વિદ્યાના અન્તમાં તત્ત્વજ ગાનનો પ્રારંભ કલ્યા, તેથી ગુણગાન બ્રહ્મવિદ્યાથી પણ અધિક છે, બ્રહ્મવિદ્યાનું પણ ફલ છે. વસ્તુતઃ લીલાગ્રંથ છવને દાન થયેલી વિદ્યા પણ અલૌકિક છે, અને શ્રીવજ્રસમન્વિતનીછને તે જ અલૌકિકવિદ્યાસમ્પત્તિનું દાન થયેલું છે. આ અલૌકિકી ભગવદ્દત્તા લીલાપયોગિની વિદ્યાનાં વૈરાગ્યાદિ પંચ પર્વના સ્વરૂપ પણ તેવાં જ વિવક્ષ્ય છે. ભગવદ્વિરકિત પદાર્થમાત્રમાંથી અનુરાગની નિવૃત્તિ એ અત્ર વૈરાગ્ય છે, પુરુષોત્તમ રસાત્મક છે એવું જ્ઞાન અત્ર સાંખ્ય છે, ચિત્તની ભગવદેકપરતા અત્ર યોગ છે, ભગવદ્વિરહમાં આત્મનિતક તાપકલેશનો અનુભવ એ અત્ર તપ છે, અને ધર્મ અર્થ કામ અને મોક્ષ એ ચારે પુરુષાર્થની આકાંક્ષાથી રહિત ભગવદ્દાસકિત અત્ર ભકિત છે. આ પંચપર્વા પુષ્ટિમાર્ગીય વિદ્યાનું શ્રીવજ્રનુન્દરીને દાન થયેલું છે. પુષ્ટિમાર્ગીય ભગવદ્દત્ત વિદ્યાનું પંચમ પર્વ જે ભગવદ્દાસકિતરૂપ ભકિત તે ભકિતનું-ભગવદ્દામકિતનું-આ અધ્યાયમાં નિરૂપણ છે. શ્રીગોપીજનની આ પ્રકારની ભગવદ્દાસકિત આ અપ્રાદસ અધ્યાયનો-શ્રીવેણુગીતાધ્યાયનો-અર્થ છે. વર્હાપીડે નટ્વરવપુઃ કર્ણયોઃ કર્ણિકારં શ્લોકમાં ઉક્ત ભગવત્સ્વરૂપાનુભવ તો બ્રહ્મભાવની પણ ઉત્તર દશા છે. આ અવસ્થા ભકિતએ કરીને પ્રાપ્ય છે, મત્તયા મામભિજ્ઞાનાતિ શ્લોકમાં પ્રોક્ત ભકિતએ કરીને પ્રાપ્ય અભિજ્ઞાતુ તે જ આ વર્હાપીડે શ્લોકાકત ભગવત્સ્વરૂપાનુભવ. શ્રીગોપીજનને આ અભિજ્ઞારૂપ ભગવત્સ્વરૂપાનુભવનું દાન થયું એમ અક્ષરવર્તાં ફલમિદં ઇત્યાદિ શ્લોકમાં મુખ્યકે છે, તેથી આ અધ્યાયમાં જે વર્ણુન છે તે આસકિતપૂર્વક જ છે એમ.

૧. અમૂર્ત વિદ્યામાં શ્રીવજ્રમ્બુલકટખંડમાર શ્રીમદ્ભૂષાધીશ્વરનાં સ્વરૂપનું અને મૂર્ત વિદ્યામાં શ્રીમદ્ભૂષાધીશ્વરનાં શ્રીમદ્દિગ્ધવરના સ્વરૂપનું ચિન્નન પણ ફલપ્રદ થશે.

૨. નવપરકન્યાર્થકે ભકિતથી પણ આ અભિજ્ઞાનો વિવક્ષ્ય જ છે.

નિશ્ચય થઈ રહે છે. નિશ્ચય કરી લીધા પછી જ અભિજ્ઞ જન સ્વરૂપ પ્રકટ કરે છે. વર્ણન તો અક્ષરવર્તા ફલમિદ્ શ્લોકથી જ પ્રારંભાય છે, એ વર્ણન આસકિન-પૂર્વક જ થાય છે, તેથી કેવલ સાધનરૂપ જ નથી પરંતુ ફલરૂપ જ છે, અને ફલરૂપ છે તેથી જ તે વર્ણન પંચપર્વા વિધાના અન્તમાં થયેલું છે. અવપર્વન્ત આ અધ્યાયના પ્રારંભના શ્લોકપદ્ધત્ સ્વારસ્ય સ્પષ્ટ થયું. આગલ ત્રયોદશ શ્લોક કરીને શ્રીગોપીજનકૃત ભગવદ્ગુણવર્ણન છે, અને અન્તિમ ૨૦મા શ્લોકમાં આ આસકિનપ્રતિપાદક પ્રમેયપ્રકરણનો ઉપસંહાર છે. શ્રીગોપીજનગેય શ્રીવેણુગીતના શ્લોકની ત્રયોદશ સંખ્યામાં પણ મર્મ છે. પ્રવાહી જીવ દ્વાદશમામાત્રક કાલને ઉપાસે છે, અને માર્યાદિક જીવ દ્વાદશાંગ પુરુષને ઉપાસે છે, પ્રવાહિજીવોપાસ્ય દ્વાદશમામાત્રક કાલથી અને મર્યાદાજીવોપાસ્ય દ્વાદશાંગ પુરુષથી પણ શ્રીગોપીજનગેય પદાર્થ અધિક છે, ઉત્તમ છે, ત્રયોદશાંગ છે. શ્રીગોપીજનગેય શુદ્ધપ્રુષ્ટિમાર્ગીય આ ત્રયોદશાંગ તત્ત્વ કાલથી પણ અધિક કાલાધિક-નિત્યલીલાસ્થ-અને દાસદાસ પુરુષથી પણ ઉત્તમ પુરુષોત્તમ છે, અક્ષરવાનનું ફલ છે, તેથી શ્રીવજ્જસીમ'તિનીમ'ગીન નિત્યલીલાસ્થ પુરુષોત્તમનું સ્વરૂપ શુભ અને લીલા મર્મ જ નિત્ય છે એમ મહાજ સિદ્ધ થઈ રહે છે.

પૂર્વ-૧૭મા-અધ્યાયના અન્તમાં ભગવત્કીર્ત્યાર્થ શરદનું વર્ણન થયું, હવે આ અધ્યાયમાં સગવાનંતો કૃત્તાવનમા લીલાર્થ પ્રવેશ ધ્યાય છે.

સ્ત્યંશરસ્ત્વચ્છજલં પદ્માકરમુગાન્ધિના ।

ન્યવિશદ્વાયુના વાતં સગોગોપાલકોચ્યુતઃ ॥ ૧ ॥

અક્ષરાર્થ—આ પ્રકારની શરદે કરીને સ્વચ્છ છે જલ જેમાં એવા અને પદ્માકરના મુગાન્ધે યુક્તા વાયુએ વાત (વૃન્દાવનમાં) અચ્યુતે ગાયો અને ગોપાલ સહ નિવેશ કર્યો. ૧

વ્યાખ્યાન—‘આ પ્રકારની જે શરદ તે શરદે કરીને સ્વચ્છ છે જલ જેમાં એવા વૃન્દાવનમાં અચ્યુતે પ્રવેશ કર્યો’ એમ શ્લોકના પદનો સમ્મ-વ છે. મહાપિ આ શ્લોકમાં ‘વૃન્દાવન’ પદનું સ્પષ્ટ ટ્થન નથી, તથાપિ પૂર્વ અધ્યાયમાં લીલાના અધિકરણદેશત્વે કરીને વનનું કથન છે, અને આ અધ્યાયમાં જ દ્વિતીય શ્લોકમાં ‘કુસુમિતવનરાજે’ પદમાં વનના ચિહ્ન છે, અને પંચમ શ્લોકમાં તો વૃન્દારણ્યxxપ્રાવિન્નત એમ સ્પષ્ટ જ ઉક્તિ છે, તેથી અત્ર પ્રવેશસ્થાન વૃન્દાવન જ છે એમ નિશ્ચય થઈ રહે છે, અત્ર-આ અધ્યાયમાં-પણ પૂર્વવત્ આધિદેવિકી શક્તિઓ સદ લીલા વક્તવ્ય છે. ભગવાનની શક્તિઓમાં પણ ભગવદ્વત્ અતીકિક્તવ નિત્યત્વ દત્તાદિક ત્યાલાધિક ધર્મ છે એ જણાવવાને, અને ભગવદ્ભોજ્ય શ્રીવજ્જસીમ'તિનીજીના અતીકિક્તનિત્યમહાજમયુક્ત સ્વરૂપનું જેમને અભિજ્ઞ જ નથી તેવા અનભિજ્ઞથી શ્રીસ્વામિનીજીઓનું સ્વરૂપ શુભ રક્ષવાને, અત્ર શક્તિપદનો પ્રયોગ થયો છે. ત્યાં-લીલામાં-નાયક ઉત્કૃષ્ટ છે એ જણાવવાને પ્રણુને અચ્યુત કહ્યા. સ્વરૂપથી જેમની કદાપિ મ્યુતિ જ ન થાય એવા ઉત્કૃષ્ટ અચ્યુતનાયકની લીલામાં અનુભવિકા પણ ગાયો છે. લીલા-રસની અનુભવકર્તા ગાયો છે, તેથી પણ નાયકનો નિર્દોષ ઉત્કર્ષ સિદ્ધ થાય છે. જેમ ગાયો અનુભવિકા છે તેમ ગોપવર્ગ લીલામાં સેવક છે. શક્તિઓની-શ્રીવજ્જસીમ'તિનીજીની-નિર્વ-ચતા સિદ્ધ કરવામાં એ સેવકાને વિનિયોગ છે. આ ગોપવર્ગ દેવ છે. ૧૬મા અધ્યાયમાં,

ભાસન્ સુવિસ્મિતાના વ્યાખ્યાનમાં પ્રતિપાદન કરવામાં આવ્યું છે કે એમની ઇન્દ્રિય નિર્દોષ છે, તેથી આ ગોપવર્ગ દેવ છે. શ્રીવજ્જીમતિનીજ સહ ભગવદ્દીક્ષામાં નિર્ભયતાસમર્પક-નિર્દુષ્ટેન્દ્રિયવાન્ દેવસ્વરૂપ ગોપવર્ગ સાક્ષી છે. દેવના સાક્ષિત્વથી ભગવદ્દીક્ષાનું દિવ્યત્વ પણ સિદ્ધ થઈ રહે છે. સાક્ષી (૧) સ્વાર્થથી અને સ્વાર્થની અપેક્ષાથી પણ રહિત (૨) ફલભોગસમર્પક અને (૩) ફલભોગમાં યથાધિકાર અવર્તક હોય છે. આ સર્વ ધર્મ અત્રા નજ અન્તરંગ ગોપવર્ગમાં છે, તેથી ઉપનિષદાદિમાં પરમાત્માને સાક્ષી કહ્યા છે તેમ અત્રા ગોપને સાક્ષી કહ્યા. પ્રભુની નિર્દોષ પૂર્ણગુણ લીલામાં રમણ પણ જલના અને સ્થલના ભેદ કરીને દ્વિવિધ છે. નિર્ભર રમણમાં પવનની અપેક્ષા રહે છે. જલક્રીડામાં તો નિર્મલતાની અને શૈલ્યના અભાવની પણ અપેક્ષા રહે છે. જલ અતિશય શીતલ ન હોય અને નિર્મલ હોય તો જલક્રીડા પણ રસાલ થાય. ઝડપુ શરદે છે, તેથી જલ નિર્મલ છે, અને અતિશય શીતલ પણ નથી. શરદે કરીને જ્યાં જલ સ્વચ્છ છે ત્યાં પ્રવેશ કર્યો, કયા સ્થલમાં પ્રવેશ કર્યો એનો વિશેષતઃ નિર્દેશ આ શ્લોકમાં નથી. ક્રીડાર્થ જલપ્રવેશનો નિર્દેશ છે. પત્તાકરનો જે સુષુ-શૈલ્યસહિત-ગન્ધ તે પત્તાકરસુગન્ધ, પત્તાકરસુગન્ધે કરીને સુગત તે પત્તાકરસુગન્ધ, એવા પ્રત્તાકરના સુગન્ધિ વાસુએ વાત વનમાં અચ્યુતે નિવેશ કર્યો. પવન ગન્ધવાન છે, તેથી જ ગન્ધભરને લીધે તે મન્દ પણ છે. ક્રીડામાં એટલું-શીત મન્દ સુગન્ધિ પવન-જ અપેક્ષિત છે, આ શ્લોકમાં વિશેષણભૂત ધર્મનું જ પ્રાધાન્ય છે, તેથી સ્થલરૂપ વિશેષ્યનો નિર્દેશ નથી. અચ્યુતે નિવેશ કર્યો, આધિદૈવિકપર્યન્ત પ્રવેશ કર્યો. જ્યાં આગ્યાથી દેવતાઓનો સમાગમ થયો અને નેત્રપ્તકટિના વિદ્વાસથી તેમણે સ્વસ્વસેવનાનું નિવેદન પણ કર્યું ત્યાંપર્યન્ત પ્રવેશ કર્યો. સગોગોપાલ અચ્યુતે નિક્ત-અર્પિતદેસપર્યન્ત પ્રવેશ કર્યો એમ દેવપ્રિય પરાદ રીતિએ જાણવાને આધિદૈવિકપદનો પ્રયોગ થયો છે, જેનો સંકેત નિ ઉપસર્ગથી શ્રીશુક જ કર્યો છે. ૧.

પ્રથમ શ્લોકમાં આ પ્રકારે પ્રભુકૃત વનપ્રવેશ કથીને, દ્વિતીય શ્લોકમાં ઉદ્દેશ્યધનું નિરૂપણ કરે છે.

કુસુમિતવનરાજિભુષિમ્મૃદ્ધિજકુલગુપ્તસરઃસરિન્મહીધ્રમ્ ।

મધુપતિરવગાહ્ય ચારયન્ ગાઃ મહપશુપાલવલશ્ચક્રજ વેણુમ્ ॥ ૨ ॥

અક્ષરાર્થ—કુસુમિત વનરાજીએ કરીને મત્ત લૂંગોનાં અને પક્ષીઓનાં કુજોએ સેવિત સરોવરોને સરિતાઓને અને પર્વતોને અવગાહીને ગોપખલદેવચુક્ર ગોચારણકર્તા મધુપતિએ વેણુકૂજન કર્યું. ૨.

વ્યાખ્યાન—ગાયોને ચરાવતા મધુપતિએ વેણુનું કૂજન કર્યું, મધુપતિપદમાં મધુનો અર્થ ક્રોધક્રીડાકાર 'માદવ' કરે છે, પરન્તુ તેમાં અર્થમાં ચારત્વ નથી, તેથી મધુનો અર્થ 'વસંત' કરવો, અને સરસ શૃંગારત્મા વસંતાધિપતિએ વેણુકૂજન કર્યું એમ અર્થ-સ્વારસ્ય અનુભવનું. સરસ શૃંગારસાત્મા છે, તેથી જ મધુના-વસંતના-અધિપતિ છે. લોકમિદ-ધ્યોન્તરવિના વન્દાવનમાં ગમન અને ચિરંજિવિત્યાદિક લોકવિરુદ્ધ છે, અને ગિહીપિતલીલાનું લોકગાન રસવિરુદ્ધ છે, આ પ્રકારના લોકવિરોધનું અને રમવિરોધનું સમાધાન કરીને સર્વ-સંપાદન કરવાનું સામર્થ્ય ગોચારણરૂપ ધર્મમાં છે, ધારણ કે આજ્ઞાત અને પદપરાના ભેદ

श्रीसर्वोत्तमजी विषे श्रीगोविन्दस्वामिकृत पदो.

राग आसावरी.

अंगीकृत्यैव गोपीशवल्लभीकृतमानव नाम ।

करि करुणा कलिकालमां निजजनके पूरे ^१काम ॥ १ ॥

^२अवनितलमां आनंद भयो घग्घर आओ ^३जाम ।

सुभग मूरति श्रीवल्लभ हे देखे ^४नखसिख ^५अभिराम ॥ २ ॥

अव चिंता सब भिट गई मकट भयो मुखको धाम ।

कुल्यो फिरत गोविंद सदा पायो निजपद गोकुल गाम ॥३॥१४॥

राग सारंग.

ताल चर्चरी.

अंगीकृतो समयार्दो पुरुषोत्तम प्रकट भये ^६श्रवन सुनत

निजजन उपज्यो आनंद ।

करि करुणा हरिखदनानल^७ श्रीवल्लभदास दीये वडोरे

मन बच कर्म करि प्रकटे गोकुलचंद ॥ १ ॥

नखसिख सब अति अनुप प्रकट भये ^८धर्मयुप,

रूपसुधा पान करत सये ^९विदुःख वृंद ।

सुर नर मुनि करि समाधि एकचित्त वें ध्यान धरत

पावन नहि पार कछु मायावादिमत्तगयंद^{१०} ॥ २ ॥

^{११}देखियत प्राकृत रूप निश्चय हे अंप्राकृत मानुषाकृति देखि परे फंद ।

पुष्टि मृष्टि उद्धरनकों द्विजवर अवतार धर्यो मायामत

^{१२}खंडवेकी प्रकटे गोविंद ॥ ३ ॥ १५ ॥

राग देवगंधार.

अवके महाकारुणिक कहाये ।

तजि निज धाम अवनितल प्रकटे भये सन्ननके मन भाये ॥ १ ॥

१. मनोरथ २. पुत्री. ३. पदो. ४. नखसिख सिखापर्वत. ५. मनोहर. ६. धाम. ७. सुभाषित.
८. स्वयंभुवमुरिमानु पान करीने खर्वट्ट वदुःख याय छे. ९. गच्छे. १०. प्राकृत रूप मानुष
देखाओ छीये पक्ष अप्राकृत छे जेम निश्चय छे. ११. प्राकृत रूप मानुष देखाओ संशय पडे छे, धम याय छे. १२.
अवन अवतार.

अपनी प्रतिज्ञा सत्य करी तुम निजजननेह निभाये ।

सब परिकर ले शरण भयो सो तब पद सरोजरज पाये ॥ २ ॥

१जिन नहि जानें श्रीहरिमुखमूरति २तिन वृथा जनम ३गवाये ।

सर्वस्व श्रीवल्लभ निजजनको सो गोविंद जन जसगाये ॥ ३ ॥ १६ ॥

राग रामग्री तथा देवगंधार.

विष्ट तुम अवकें मोहि उद्धारो अतिही ४समर्थ श्रवन सुनियत हे
श्रीवल्लभ नाम तिहारे ।

उद्दरे अधम अवे साधन विन अपने जिय विचारो ।

कोटि जनमको महा अपराधी मेरे ५ओगन वे ६विसारो ॥ २ ॥

निःसाधन हों रंक जानि जिय दुस्तर भवसागर तारो ।

विनाति सुनोहों रंक गोविंदकी अपनी प्रतिज्ञा पारो ॥ ३ ॥ १७ ॥

श्रीसर्वोत्तमस्तोत्र.

(अनुमधान गतांक पृष्ठ ६७.)

अंगीकृत्यैव गोपीशवल्लभीकृतमानवः ।

अंगीकर्ता समर्थादौ महाकाशणिको विभुः ॥ १० ॥

आ श्लोकमा आर नाम छे.

१४. अंगीकृत्यैव गोपीशवल्लभीकृतमानवः—

१५. अंगीकर्ता समर्थादः—

१६. महाकाशणिकः—

१७. विभुः—

नभनपूर्वक ७५ नीचे प्रकाश करवो.

१४. अंगीकृत्यैव गोपीशवल्लभीकृतमानवाय नमः ।

१५. अंगीकर्ता समर्थादाय नमः ।

१६. महाकाशणिकाय नमः ।

१७. विभवे नमः ।

१. नेष्टे. २. तेष्टे. ३. शुभाशेषा, आशेषा. ४. सामर्थ्यवान्, सग्यत् अर्थवान् अथ पान् अर्थ
साय, छे, तारं (व्यापशीनुं) श्रीवल्लभ नाम सग्यत् अर्थवानुं (सप्तर्षीनिजे सार्थक) छे. ५. अधम
लवनी पक्ष छे साधन विना ७ उद्धारो यई गयो. ६. अवशुभ. ७. विसादो.

અંગીકૃત્યેવ ગોપીશવલ્લભીરુત્તમાનવઃ—

પુષ્ટિમાર્ગની ફલસિદ્ધિમાં પણ સર્વત્યાગપૂર્વક સર્વાત્મભાવાદિકનું સાધનત્વે કરીને અવશ્ય થાય છે તો પછી આચાર્યચરણપ્રકટિત માર્ગમાં કેવલ આચાર્યચરણના અંગીકારમાત્રથી જ તત્ફલસિદ્ધિ કેમ થઈ જાય એમ સંકા થાય તો શ્રીમત્પ્રભુચરણ તેના નિરાસાર્થ અંગીકૃત્યેવ ગોપીશવલ્લભીરુત્તમાનવ એમ શ્રીમદાચાર્યચરણનું ચતુર્દશ નામ પ્રક છે. અત્ર આ આશય છે. સર્વાત્મભાવાદિથી પણ ફલસિદ્ધિ થવામાં ભકતોમાં ભગવત્પ્રિયત્વ જ હેતુ છે, અન્ય હેતુ નથી, એ નિશ્ચય છે. ભગવત્પ્રિયત્વ કેવલ ફલમાર્ગિય શુદ્ધપુષ્ટિમાર્ગપ્રિયત્વક શ્રીમદાચાર્યચરણના અંગીકારમાત્રથી જ સિદ્ધ થઈ જાય તો પછી સાધનાન્તરકથનથી શું પ્રયોજન ? એ જણાવવાને જ આ નામની આજ્ઞા કરી છે. અત્ર ભગવાનનું અન્ય નામ ન કહેતાં ગોપીશપદની આજ્ઞા કરી છે તે, તત્પ્રભુ—શ્રીગોપીશ—એતદ્ભક્તસંબંધિલીલાપરવશ હોવાથી શ્રીમદાચાર્યચરણ પણ એ જ લીલાપરવશ હોવાથી એતન્મધ્યપાતિત્વથી અતિપ્રિય હોવાથી કૃપાથી તદંગીકૃતાને વિષે સ્વમાર્ગિયપ્રભુપ્રિયત્વમા શુ કહેવું એ જણાવવાને છે. આથી સાક્ષાદ્ભગવન્સુખારવિદ્-ફલવલ્લભામિના અંગીકારપ્રકારવિષયમાં જ અખિત ‘ફલરૂપ’ સાધનનો મમાવેશ હોવાથી તેઓના—ગોપીશલીલામધ્યપાતિજનના—પ્રભુપ્રિયત્વમાં શુ કહેવું તેથી એમ પણ જણાવ્યું કે લીલામધ્યપાતીમાં જ સ્વાંગીકારપ્રકારવિષયત્વ અને સ્વપ્રિયત્વ છે, અન્યમાં નથી.

અંગીકૃતિમાત્રથી—સ્વીયત્વથી પરિગ્રહમાત્રથી—જ ગોપીશના વલ્લભીકૃત—પ્રિયત્વાસ્પદને પ્રાપ્ત કર્યા—માનવો—સ્વીકૃત્વો—જેઓશ્રીએ.

ગત નામથી જણાવ્યું તેવા અનૈકિકસામર્થ્યયુક્ત શ્રીમદાચાર્યચરણ છે જ પરંતુ પ્રભુ સ્વીકાર ન કરે તો કેમ એમ સંકા થાય તેના નિરાસાર્થ શ્રીમત્પ્રભુચરણ આ નામની આજ્ઞા કરે છે. અંગીકારમાત્રથી જ ગોપીશના પ્રેષ કર્યા છે માનવો જેઓશ્રીએ આથી પ્રભુના પરમ પ્રેમારૂપ જ થયા તો સ્વીકારમાં તો કહેવું જ શું ? અત્ર ગોપીશપદથી લીકારસંસર્ગિનભકતસાહિત્યના કથનથી લીકારમભાવજનિતપરમપ્રેમારૂપદીક્ષા કેવલ પ્રભુના જ નહિ પરંતુ તત્સાહિત્યથી તેઓના (શ્રીગોપીજનના) પણ પરમપ્રેમારૂપદીક્ષા થાય છે તેથી, આ માર્ગમાં શ્રીસ્વામિનીઓ જ ગુરુ છે તેથી, તેઓની કૃપા વિના આ ગ્સતી પ્રાપ્તિ નથી. તત્પ્રેમારૂપત્વથી અર્થે તદ્સપ્રાપ્તિ થાય છે એમ સ્પષ્ટ કર્યું, નહિ તો તાદૃશ-પ્રિયનમાસહિત લીલામાં પ્રભુનું અન્યત્ર પ્રેમારૂપત્વ તો અશક્ય છે, તત્પ્રેમારૂપતાએ જ પ્રભુના પણ વલ્લભીકૃત એમ ભાવ છે, આથી લીલાસ્વરૂપ શ્રીગોપીજનનું અને પ્રભુનું પણ આચાર્યચરણપાદીનત્વ સ્પષ્ટરૂપે, તેથી આચાર્યનુરોધથી ? કરેલી લીલામાં પ્રભુને જેવો મહાન ગ્મ ઉત્પન્ન થાય છે તેવો અન્યત્ર થતો નથી એમ પણ સ્પષ્ટ કર્યું, નહિ તો અન્યમાં—શ્રીમદાચાર્યચરણાંગીકૃતમાં—પણ પ્રેમારૂપતા જ ન થાય. આચાર્યથી પણ એમ જ અનુરોધ કરે એમ ભાવ છે. આમ હોવાથી જેને અર્થે પ્રભુની અને શ્રીગોપીજનની લીલામાં, શ્રીમદાચાર્યચરણ તેવો અનુરોધ કરે છે, તે અંગીકૃતમાં પ્રભુ અને શ્રીગોપીજન પણ અનુરોધથી પ્રેમારૂપત્વ કરે તેવા શ્રીમદાચાર્યચરણના અંગીકૃતિભાજન શ્રીમત્પ્રભુચરણ વિના અન્ય કાષ જ નથી,

તેથી સ્વાનુભવ જ શ્રીમત્પ્રભુચરણે અત્ર કહ્યો છે એમ મૂલાર્થસંપાદન થાય છે. આથી કેવલ અંગીકારમાત્રથી જ એતાદૃશ ફલ થાય છે તો પછી ઉદ્ધાર કરવામાં તો કહેવું જ શું ?

શ્રીમદ્દાદિતું મુક્યાદિમકારથી ઉદ્ધરણુ છે કે અન્ય પ્રકારથી તે જાણાવવા માટે આ નામની શ્રીમત્પ્રભુચરણ આજ્ઞા કરે છે. અંગીકૃતિથી જ-અંગીકારથી જ-ગોપીશના વલ્લભીકૃત માનવો જેઓશ્રીએ. એવપદથી સ્વાંગીકરણમાત્ર જ એતત્સાધન છે. પુનઃપિ તેમના સાધનાદિકને અપેક્ષીને અથવા કરાવીને કાઢ તેમ કરે છે એમ નથી એમ જાણાવે છે. અંગીકૃતિ, ગોપીશ, અને વલ્લભીકૃત એ ઉક્તિથી સ્ત્રીભાવથી જ તેમ થાય છે એમ ભાવ છે. વધી માનવત્વની ઉક્તિથી આ જ સ્વરૂપથી તદ્દભાવનું-સ્ત્રીભાવનું-ઉપપાદન કરીને તેમ કરે છે એમ ભાવ છે. અથવા અંગીકૃતિથી જ ગોપીશ વલ્લભ કરાયા છે-પતિભાવને પ્રાપ્ત કરાયા છે-માનવોના જેઓશ્રીએ એવા અંગીકૃત્યેવ ગોપીશવલ્લભીકૃતમાનવ શ્રીમદ્દાદિત્યચરણુ છે.

છવેનો કેવલ સ્વીયત્વથી અંગીકાર કરવામાં આવતાં જ ભગવત્તિયત્વ થાય છે એમ આ નામથી કહે છે. અન્યસાધનવ્યતિરેકથી-અન્ય સાધન વિના જ-સ્વાંગીકારમાત્રથી ગોપીશના-યશોદાત્મંગલાલિતાના-પૂર્વે-અંગીકૃતિ પૂર્વે-અવલ્લભ પણ માનવોને વલ્લભ કર્યા જેઓશ્રીએ એવા અંગીકૃત્યેવ ગોપીશવલ્લભીકૃતમાનવ શ્રીમદ્દાદિત્યચરણુ છે. અંગીકૃતિ એમ અપ્રયોગથી પુણિદ્વલ્લભનાર્થે અસિકુમારેની રીતિએ જ સ્ત્રીત્વથી જ અંગીકાર છે એમ સૂચન કર્યું. 'તેમની પ્રસાર્જ્યા શક્તિ સ્ત્રી હોય છે,' ઇત્યાદિથી વ્રતાધ્યાયમાં એ પ્રકારનું નિરૂપણ કર્યું છે, તેથી પુણિભાગેત્પતિથી તદ્દવલ્લભત્વ (ગોપીશવલ્લભત્વ) સિદ્ધ જ છે એમ ભાવ છે. જેમ અસિકુમારે તપથી ગુહ્ય થયા તેમ આ પણ ભગવદ્વતાર મનુથી તેવા થયા છે એમ માનવપદથી જાણાવ્યું. અથવા માનવો-હીન મનુષ્યો-પણ તેવા થાય છે એમ એતદંગીકારવલ્લભનું સૂચન કર્યું. જેવી રીતિએ પરમસ્તિત્ત્વ મધ્યસ્થા યોગ્ય નાયિકાને નિરીક્ષીને સ્વીયત્વે કરીને તેનો અંગીકાર કરીને તેનામા નાયકવિવયક ભાવનું ઉત્પાદન કરીને તદ્દલ્લભા-નાયકવલ્લભા-કરે છે તેમ શ્રીમદ્દાદિત્યચરણુ પણ કરે છે એમ મુદ્દ અભિસંધિ છે. નિત્યલીલામાં એમનું યથાભિવ્યક્તિ સ્વરૂપ છે એમ જાણુ.

અંગીકૃત્યેવગોપીશવલ્લભીકૃતમાનવઃ એ શ્રીમદ્દભાગવતનાં પ્રશમરંધના પૂર્વાર્ધના ચતુર્દશાધ્યાયના અર્થનું યોગ્યક નામ છે. ગોપીને તત્તુ કરે તે ગોપીશ, અને અવલ્લભ માનવોને પણ પ્રીતિવિવય કર્યા જેઓશ્રીએ એવા વલ્લભીકૃતમાનવ ગોપીશ એવા વલ્લભીકૃતમાનવ એમ વિગ્રહ છે. પૂર્વ ગોપીશ અને પશ્ચાદ વલ્લભીકૃતમાનવ. આ સર્વ 'તેથી હું છું' શરણુ જેનો એવા વ્રજને' એમ વહ્યમાણુ અંગીકૃતિરૂપ સ્વવરણુથી જ થયું છે, અન્ય હેતુથી નહિ, તેથી એવાકાર છે. 'હૃદમાંથી બહિર પધારતા કૃષ્ણને' ઇત્યાદિથી આ વ્રત કથ્યું છે.

અંગીકૃત્તા સમર્થાદઃ—

અંગીકારમાં શો પ્રકાર છે એમ આકાંક્ષા થતાં આ નામથી અંગીકારપ્રકાર શ્રીમત્પ્રભુચરણુ આજ્ઞા કરે છે, અંગીકૃતિમાં-અંગીકારમાં-સમર્થાદ-સ્વમાર્ગિય મર્યાદાસહિત-શ્રીમદ્દાદિત્ય-

૧. તસ્માન્મચ્છર્ગ્યં ગોષ્ટમ્ ।

ધીમા. ૬ પૃ. ૨૨. ૬૮.

૨. કૃર્ણં દ્વદાદિનિષ્કાંતમ્ ।

ધીમા ૬ પૃ. ૧૪. ૧૨.

૩. સ્વમર્થાદઃ દ્યયપિ પાદ ।

ચરણ છે. એ મર્્યાદા કથી એમ આકાંક્ષામાં ડીકાકાર આપ્યા કરે છે કે મૂલવીલામખ્યપાતી જીવો પ્રથમ આ પ્રકારે વિચારીને શ્રીમદ્ધણ્ડામિને ચરણ આપે છે 'તું મુક્તિથી અધિક સાક્ષાત્સાત્મકરમણુપુરુષોત્તમસ્વર પાતુલવલ્લભ' એ પ્રાપ્ત કરીને કૃતાર્થ થાઉ' એમ બુદ્ધિથી સાંક્ષાદમુખારવિદેકલવિચોગાગિ શ્રીમદાચાર્યચરણનું સ્વરૂપ લક્ષિતમાર્ગપ્રવર્તકત્વે કરીને જાણીને તદીયત્વથી જ તેઓથીના ચરણકમલકિન્નરકના આંતરીય સૌગંધ્યના સંસર્ગથી જ સ્વમનોરથાદિકની સિદ્ધિ થશે એમ જાણીને 'મને સ્વકીય કરો' એમ પ્રાર્થનાથી જે પ્રગત થાય છે તેને કૃપાથી સ્વમાર્ગવિરોધાકત પ્રકારથી સ્વસમીપ લઈને સ્વમાર્ગચોપદેશ-પ્રકારથી 'બ્રહ્માન્વયાય કહેા છે તેથી આદિ આચાર્યસિદ્ધિ ધર્મ નહ થતો નથી' એમ અલિપ્રાયયુક્ત ઉપદેશ આપીને, આગમ મત્ત્વર પાતુલનામિથી ભસ્મસાત્ ચર્ચને તદ્દીયોપચિદ્દેહાદિને પ્રાપ્ત કરીને નિષ્પિત રમણનું અધિકરણુત્ત્વ થશે એમ અલિપ્રાય કરીને ભગવાનનાં નિવેદન કરાવે છે, પોતે પણ ગુણાતીત દેવાથી ત્યારપછી જ સ્વીયત્વથી અંગીકાર કરે છે એવો આ પુષ્ટિલક્ષિતમાર્ગમા અંગીકારપ્રકાર છે એમ જાણાવવાને અંગીકૃતો સમર્પદઃ એ નામની આના શ્રીમત્પ્રણુચરણ કરી છે.

અંગીકૃતિમાં જીવકૃત સાધનાપેક્ષાનો નિરેધ કર્પાથી જીવપ્રપતિ સ્વભાવબેદથી અનેક-વિધ હોવા છતાં પણ પૂર્વોક્ત ફલમાં ભેદ સંભવતો નથી તેમજ અપ્રયોજક છે તેથી લક્ષિત-માર્ગવિપ્રપત્યાદિ સાધનનો ઉન્નેદ થશે એમ આચાર્યોને અંગજ્ઞાનો સમર્પદ એમ નામાંનરની આચાર્ય શ્રીમત્પ્રણુચરણ કરે છે. અંગીકારમાં પણ આ સ્વરૂપમર્્યાદા છે જ તેથી આ અંગી-કૃતિમાં સાપેક્ષત્વ અનુચિત નથી એમ જાણવું. વડો, સદગ જોષ અનિવાર્ય દેવાથી તે-નાથી યના પ્રતિબંધથી અગ્રિમ ફલભાવના નાશની રાકા પણ ન કરવી, કારણ કે 'માદે રે ભક્ત વિનાશને પ્રાપ્ત થતો નથી' એમ અંગીકૃતિમા જે મર્્યાદા તે મર્્યાદાએ કરીને સદિન એમ અર્થ છે. સદોપનું ભક્તત્વ જ અસંભવિત છે એમ પણ ન કહેવું, કારણ કે કેદાઈ મહોદેવ દુરાચારી હોય તથાપિ જે અનન્ય ભાવથી મને જ ભજવેા હોય તો 'ઇત્યાદિ ભગવદ્વાક્ય જ છે.

મર્વને એનાદર જ ફલ થાય છે કે તારતમ્યથી થાય છે તે જાણાવવા આ નામની આપ્યા કરી છે. અંગીકૃતિ હોવા છતાં મર્્યાદાસંહિત, અંગીકૃતિચરણમાં તારતમ્ય નથી પરંતુ રસદાનમાં તારતમ્ય છે. રસદાન તો તત્તદ્ભાવાનુરૂપ જ થશે. જે અંગીકૃતિમાં તારતમ્ય હોય તો તત્ત્માવથી—અંગીકૃતિમાવથી—માનવો ભગવાનના અથવા ભગવાન માનવોના પ્રેમારપદ થાય જ નહિ અને પૂર્વોક્ત નામમાં અંગજ્ઞાન્યર્થમાં દુષ્કાર છે તે અર્થ થાય. તેથી એટલું જ તારતમ્ય છે કે તેજ ફલ તત્તદ્ભાવાનુરૂપ છે. અથવા અમુકની આ પ્રકારે અંગીકૃતિ ઇત્યાદિ મર્્યાદાસંહિત છે નિર્ગર્પદ નથી જેનો અંગીકાર કરે છે તે તત્ત્માવથી—અંગીકારમાવથી—તત્ત્વિય થાય છે, પરંતુ સર્વત્ર અંગીકાર સમાન નથી એમ સ્પષ્ટિ થાય છે.

અંગીકૃતિ હોવા છતાં સ્વીભાવથી જ સર્વનો અંગીકાર કરવામાં શું પ્રયોજન એ આ નામથી કહે છે. અંગીકૃતિમાં—અંગીકરણમાં—સમર્પદ—મર્્યાદાસંહિત. મર્્યાદા તો પુષ્ટિ-

૧. અત્ર ત્યાચાર્યેશનું અનુસન્ધાન કરો.

૨. જ મે મજા: પ્રણયતિ ।

૩. રૂપિ ચેત્સુદુરાચારો ભજતે મામનન્યમાન ।

મ. ગી. ૧, ૩૭.

મ. ગી. ૧, ૩૦ .

માર્ગીયા. ને નો સ્ત્રીભાવાત્મિક છે. આચાર્યશ્રીએ જ આજ્ઞા કરી છે કે ‘ગૃહ સ્ત્રીભાવ પુષ્ટિમાર્ગમાં તરવ છે’ ‘સ્ત્રીઓ જ તે સંતું પાન કરવાને સમર્થ છે.’ તે દુરાપ હોવાથી તદ્દશાએ તદ્દલગ્ન જ કરવું,’ તેથી પુષ્ટિમાર્ગીય મર્યાદાથી સ્ત્રીભાવે જ અંગીકાર કરે છે.

શ્રીમત્પ્રભુચરણ આ નામથી અંગીકારપ્રકારની આજ્ઞા કરે છે. જીવાધિકારવિચારમાં પ્રથમ શરણાગતિરૂપમર્યાદાસહિત છે, શરણ પછી સમર્પણે કરીને પુષ્ટિમા અંગીકાર કરે છે તેથી પુષ્ટિમાર્ગીય સમર્પણાંગીકારમાં શરણાગતિરૂપ મર્યાદાસહિત શ્રીમદ્દાપ્રભુજી છે એમ કહ્યું.

અંગીકૃતા સમર્પણ: એ શ્રીમદ્દભાગવતના દશમ સ્કંધના-પૂર્વાર્ધના પંચદશાધ્યાયાર્થનુ યોષક નામ છે. ગ્રીષ્મઋતુકૃત સેવાના અંગીકારમાં મર્યાદારૂપજલદેવજીસહિત છે. ‘ગ્રીષ્મ-નામની ઋતુ ધર્મ’ ‘સ્વસંત જેવી જણાઈ’ બલનીકે સાથે ક્રીડા કરના કરતા લગવાનું કૃષ્ણ ‘ઇત્યાદિથી આ વૃત્ત કહેવામાં આવ્યું છે. અથવા પ્રલંબને મારવામાં બલદેવસહિત. ‘જલશાલી બલથી પ્રલંબને નિહત દેખીને ‘ઇત્યાદિથી આ વૃત્ત કહેવામાં આવ્યું છે.

મહાકાશ્મિક:—

યદ્યપિ જીવ તો વ્યકૃતાર્થતાસિદ્ધ્યર્થે સ્વયં ચત્તાદિક કરે છે તથાપિ આચાર્યશ્રી-ને મુકિતથી અધિક અતુલ્યાતિશયાનુભવપ્રયુક્ત સ્વમાર્ગીય સાક્ષાત્ર અલક્ષ્ય કુદીરસ્થ ભજનાનંદરમણ પુરુષોત્તમના સ્વરૂપાનુભવફલમર્થધ સંપાદન કરાવવામાં શો હેતુ છે એમ કાંઈ શંકા કે તો તેના સમાધાનાર્થે શ્રીપ્રભુચરણ આજ્ઞા કરે છે કે શ્રીમદ્દાચાર્યચરણ મહાકાશ્મિક છે. પ્રથમ તો અક્ષયનંદમય આ બ્રહ્માંડતરમાં આપથીનું આગમન જ અતુ-ચિત્તતર છે તો પણ શેષાદિકને ત્યજીને ગ્રયં સ્વસદ્ગુણાર્થ ભગવન્મુખારવિંદરૂપે પ્રાદુ-ર્ભવ્યા છે, તેથી જ આપશ્રી મહાકાશ્મિક. યદ્યપિ મર્યાદામાર્ગીય આચાર્યો સ્વસ્વમાર્ગાનુ-સાર મુકિતદાનૃત્વથી કારુણિક હોય છે તથાપિ શ્રીમદ્દાચાર્યચરણ બ્રહ્માંડતીત શબ્દાતીત સાક્ષાત્પુરુષોત્તમસ્વરૂપ છે તેથી જેમ મૂલસૃષ્ટિમા નિરવધ્યાનંદરૂપ રાસાદિ લીલાથી અનેકલીલાનુભવવિશિષ્ટ ફલદાન મન્નવસ્થોપરતરૂપામાં થયું તેમ જ વ્યવસ્થિત સુદ્ધ ભક્તિમગ્નર્મમા પાવેલી સૃષ્ટિમા પણ તેનું જ ફલદાન શ્રીમદ્દાચાર્યચરણ કરે છે. મર્યાદામાર્ગીય આચાર્યો તો સ્વસ્વમતાનુસાર જ મુકિતદાનૃત્વથી કારુણિક થાય છે, પણ શ્રીમદ્દાચાર્યચરણ તો પૂર્વેકત પ્રકારે નિરવધ્યાનંદાનુભવસંપત્તિફલદાનમંપાદક હોવાથી મહાકાશ્મિક છે, તેમને-મર્યાદામાર્ગીય આચાર્યોને—તો તત્સંબંધનો ગંધ પણ નથી, અર્થાત્ યદ્યપિ મર્યાદામાર્ગીય આચાર્યો પણ મુકિતદાનૃત્વથી કારુણિક જ હોય છે તથાપિ શ્રીમદ્દાચાર્યચરણ તો મુકિતથી પણ અધિક પુષ્ટિભક્તિમાર્ગીયસંબંધસંપાદક હોવાથી મહાકાશ્મિક છે. જેને કારણ છે તે કારુણિક. તેમાં પણ મહત્ત્વ ભગવત્સંબંધસંપાદન કરાવવાથી છે. એનાદશ ફલનું સર્વને જ કેમ

૧. ધીમ્ષો નામસ્તુભવત્ । શ્રી. મા. દ. પૂ. ૧૫, ૨

૨. વ્યંતં દવ લક્ષિત્ । શ્રી. મા. દ. પૂ. ૧૫, ૩.

૩. ક્રોડિવ્યમાણસ્તત્કૃષ્ણો ધગવાન્વલગ્નયુત્ । શ્રી. મા. દ. પૂ. ૧૫, ૮.

૪. દ્વદ્વા પ્રલંબં નિહતં વલેન વલગ્ગાલિના । શ્રી. મા. દ. પૂ. ૧૫, ૩૦

દાન કરશે એ સંકાના નિવારણાર્થે શ્રીમત્પ્રભુચરણ મહાકારણિકાનામની આજ્ઞા કરે છે. સર્વના દુઃખલેશના ગંધના પશુ અસહિષ્ણુ હોવાથી કરુણાયુક્ત યર્ષને ફલદાન કરે છે. અત્યાદિને પણ દુર્લભ ફલદાન અયોગ્યને પણ કરી દેવાથી મહાકરુણાવત્ત છે. એમ જણાવવાને મહત્ત્વપદ કરુણામાં શ્રીમત્પ્રભુચરણે યોગ્યું છે. અધમાધિકારી જીવોને અર્થે એતાવદુલ્લભ કરવામાં કરુણા જ હેતુ છે. મહાકારણિક એટલે પરમકરુણાયુક્ત.

મહાકારણિક: એ નામ શ્રીમદ્ભાગવતના દશમસ્કંધપૂર્વાર્ધના પોઠાશાધ્યાયાર્થબોધક છે. મહાકારણિક હોવાથી જ સુન્દરવીમાં માર્ગને બુલેલાં કંદમાન સ્વગોધનને મેયર્ગભીરુ વાણીથી તેઓના નામમદ્ભૂથી બોલાવીને અલંત દર્પયુક્ત કર્યું, અથવા તે ચારે જાણુ હોંલા વનદાવાનવથી બલતા સ્વજનોનાં 'કૃષ્ણ કૃષ્ણ' ઇત્યાદિ વચનનું અવળુ કરીને ઉત્થણુવહ્નિનું પાન કરીને તેમને દુઃસ્વપ્નાંથી-સંકટમાંથી-અગ્નિભયમાંથી-મુક્ત કર્યાં, અથવા સ્વવિરહભયથી તમ મનસીમાંતીનીઓને વેણુ બળવના બળવના પ્રધારી સ્વદર્શનદ્વારા પરમાર્નંદનું દાન કર્યું, 'ગાયોને પાછી લાવીને' ઇત્યાદિ એ સ્તોકથી તે દત્ત કહ્યું છે.

વિષ્ણુ:—

મર્યાદામાર્ગીય ફલથી અધિક સ્વપ્રકટિત ભક્તિમાર્ગીય ફલના સાધક હોવાથી મહાકારણિકત્વ કહ્યું તથાપિ અઘાપિ એવુ કોઇનું પણ એતત્કલસાધકત્વ કોઇ પણ સ્વલે બોધુ ક શ્રવણુ કર્યું નથી તો મહાકારણિકત્વ હોવા છતાં પણ એઓશ્રીનું જ એતત્કલસાધકત્વ કેમ થયે એ આશંકાનાપ રિદ્ધાર્થે શ્રીગત્પ્રભુચરણ આ વિષ્ણુ: નામની આજ્ઞા કરે છે. વિષ્ણુ એટલે સર્વકરુણસમર્થ. આથી 'અઘાપિ' ઇત્યાદિ અનુપપત્તિનો પણ પરિદાઃ થયો. તેમાં આ ઉપપત્તિ-યુક્તિ-છે. યદાપિ પૂર્વે ભક્તિમાર્ગીય બહુ જ આચાર્યો અર્ધ ગયા તથાપિ 'ભક્તિયોગજ બહુવિધ' એ શ્રીભાગવતવાક્યથી તે તે માર્ગના સાધનફલના વિચારભેદે તેમનું તે તે માર્ગીય સાધનફલપરત્ત છે, શુદ્ધપુષ્ટિમાર્ગીય સાધનફલના વિચારના ગંધનો પણ તેમનામાં મંભવ નથી. બીજા આચાર્યોમાં શિષ્ય જેવુ કરે તેવું ફલ દેવાનું મામર્થ્ય મંભવી ગઈ, પરન્તુ શ્રીમદ્વાચાર્યચરણમાં તો સર્વથી અધિક સામર્થ્ય છે એ જણાવવાને અર્થે **વિષ્ણુ:** એવું નામ શ્રીમત્પ્રભુચરણે ધર્યું છે.

૧. સુજાટવ્યા ભ્રષ્ટમાર્ગે કંદમાને સ્વગોધનમ્ ।
સંપ્રાપ્ત્ય લુપ્તિતાઃ શ્રાતાન્મતસ્તે મન્યવર્તયન્ ॥ શ્રી મા. દ. ૫ ૧૬. ૫. ॥
તા આહુતા ભગવતા મેષર્ગભીગ્યા નિગ ।
મ્નામ્ના નિનર્દે શુભ્યા પ્રતિનેદુઃ પ્રવર્પિતાઃ ॥ ૬ ॥
૨. તત્ત. મમતાદ્વનધૂમ્નિનુઃ એ જમા સ્તોકથી.
પીત્વા મુલેન તાન્નૃદ્ધપ્રયોગાધીઓ વ્યમોચયત્ ॥
એ ૧૨મા સ્તોકપર્યન્ત લુઓ
૩. ગાઃ મન્નિવર્લ્લે ગાયાલે રાહરામો જગાર્દનઃ ।
વેણું વિરણયન્તોષ્ટમગાદ્દુપિગ્મિન્દુતઃ ॥ ૧૫. ॥
ગોપીના પરમાર્નંદ આર્મીરોવિદર્શને ।
દર્શન યુગદાનમિત્ર યામા ચેન વિનાડમંબેત્ ॥ ૧૬ ॥
૪. મક્તિયોગો વહુવિપઃ 'શ્રી. મા. ૩. ૨૦. ૫

સર્વ અનિષ્ટને વિભવે છે—પરાજય કરે છે—અથવા અન્યથી વિશિષ્ટ ભવે છે—થાય છે—તેથી શ્રીમદ્વાચાર્યચરણ વિભુ:

અયોગ્યને વિષે પણ દાન દેવાનું સામર્થ્ય છે તે જણાવવાને વિભુ નામની આજ્ઞા શ્રીમત્પ્રભુચરણે કરી છે. અયોગ્યને વિષે પણ યોગ્યતાસંપાદન કરીને દાન કરવાને વિભુ—સમર્થ—છે.

કારણિક હોય છતાં પણ સામર્થ્ય વિના તેવા ફલનું દાન કેમ થઈ શકે તે શંકાના નિરાસાર્થ આ વિભુ—સમર્થ—નામની આજ્ઞા શ્રીમત્પ્રભુચરણે કરી છે.

વિભુ: એ નામ શ્રીમદ્ભાગવતના દશમસ્કંધ પૂર્વાર્ધના સપ્તદશાધ્યાયાર્થબોધક છે. વિભાવે તે વિભુ: ‘ ૧૬૫૭૨ામને વ્રજમાં પ્રધારેલા—અવતરેલા—દેવપ્રવર માન્યા ’ એ શ્લોકમાં તે વિભાવની આજ્ઞા કરી છે. અથવા વિશેષે ભવે છે—ધાય છે—તે વિભુ: ‘ ૨૫૬૪ી સર્વ સત્ત્વનો સમુદ્ભવ જેમાં છે એવી પ્રાવૃદ્-વર્ષાઋતુ—પ્રવર્તી, એ શ્લોકમાં તેની આજ્ઞા કરી છે. અથવા વિશેષે દેખાય છે તે વિભુ: ‘ ૩૬૧૧૩ ગાઢનીલમેઘથી ’ એ શ્લોકમાં તેની આજ્ઞા કરી છે. અથવા બલવડે વિશિષ્ટ થાય છે તે વિભુ: ‘ એ ૪૫૩૪૨ના પ્રાવૃદ્ની શ્રીએ યુક્ત સમૃદ્ધ વનમાં ’ એ શ્લોકમાં તેની આજ્ઞા કરી છે. ‘ અથવા વિની—કાલની—ભાવના કરાવે છે તે વિભુ: ‘ ૫૦૫૫૨ પ્રાવૃદ્ની—વર્ષાકાલની—શ્રીને નોંધને ’ ઇત્યાદિથી તેની આજ્ઞા કરી છે. અથવા વિશિષ્ટની ભાવના કરાવે છે તે વિભુ: ‘ ૬૨૨૮ શંભવી ’ ઇત્યાદિથી તેની આજ્ઞા કરી છે. અથવા વિશેષે જોલા કરે છે તે વિભુ: ‘ ૭૫૩૫ સરથે સંપન્ન બુ અતિશય શોભી ’ એ શ્લોકમાં તેની આજ્ઞા કરી છે. અથવા વિશેષે પ્રાપ્ત કરે છે તે વિભુ: ‘ ૮૫૬૬, સુનિ, નૃપ, બ્રહ્મચારીઓએ સ્વસ્થાનમાંથી નિર્ગમન કરીને અર્થને પ્રાપ્ત કર્યા ’ એ શ્લોકમાં તે પ્રસંગની આજ્ઞા કરી છે.

શ્રીમદ્વાચાર્યજીનું ધ્યાન.

સૌન્દર્ય નિજહરેતં પ્રકાટિતં સ્ત્રીગૂઢભાવાત્મકં

પુરુષં ચ પુનસ્તદન્તરગતં પ્રાવીવિશત્ સ્વાપ્રિયે ।

સંશ્લિષ્ટાવુભયોર્વર્ષ્મો રસમયઃ કૃષ્ણો દિ યત્સાક્ષિં

રૂપં તત્ ત્રિતયાત્મકં પરમભિવ્યેયં સદા વલ્લભમ્ ॥ ૧ ॥

૧. મેનિરે દેવપ્રવરો કૃષ્ણરામો વ્રજે ગતો । શ્રી. મા. દ. પૂ. ૧૭. ૨.

૨. તત, પ્રાવર્તત પ્રાવૃદ્ ગવેનસ્ત્વમસુદ્ધવા ” ” ” ” ૩.

૩. સોદનીલાવુદેઃ । ધર્મ. મા. દ પૂ. ૧૭. ૪.

૪. પર્વ વનં તદ વર્ષિષ્ઠમ્ । ” ” ” ” ૨૫.

૫. પ્રાવૃદ્ધિયં ચ તા વીક્ષ્ય । ” ” ” ” ૨૧.

૬. શરત્સમભવત્ । ” ” ” ” ૨૨.

૭. વર્ષો મૂ. પવનમસ્યાન્વા । ” ” ” ” ૪૮.

૮. વણિદ્મુનિનૃપસ્તાતા નિર્ગમ્યાર્થોન્ પ્રેષિરે । શ્રી. મા. દ. પૂ. ૧૭, ૩૬.

॥ श्रीगिरिधराष्टकम् ॥

दिव्यकेलिकर्तुकामवेपगोपबालकं
 नृत्यगीतहासहर्षधेनुवत्सपालकम् ।
 स्वीयमित्रमोहहेतुभक्तवत्सपालकं
 श्रीगिरीन्द्रधारिणं व्रजेन्द्रमनुमाश्रये ॥ १ ॥
 याराभागवञ्चितामरेन्द्रगर्वगञ्जकं
 मत्तमेघवारुणेन्द्रवारिवर्गभञ्जकम् ।
 योपलोकनेत्रयुग्द्विरेफराजरञ्जकं
 श्रीगिरीन्द्रधारिणं व्रजेन्द्रमनुमाश्रये ॥ २ ॥
 सप्तरात्रिदृष्टिहीनदेवभूपकारकं
 कामधेनुदत्तनामगीतमात्रपारकम्
 ब्रह्मरुद्रदेवहस्तमुक्तपुष्पभावुकं
 श्रीगिरीन्द्रधारिणं व्रजेन्द्रमनुमाश्रये ॥ ३ ॥
 गोपराजनन्दघोषहर्षमात्रदायकं
 बालमित्रमण्डलीसुचारुकेधिगायकम् ।
 सुन्दरीसुदृष्टिभद्रमुक्तकामसायकं
 श्रीगिरीन्द्रधारिणं व्रजेन्द्रमनुमाश्रये ॥ ४ ॥
 व्यामसुन्दराङ्गरत्नयुक्तापिङ्गभूषितं
 कुङ्कुमाभिरक्तसारकृष्णनाभिरूपितम् ।
 काकपिच्छचूडकान्तिमेघचापदूषितं
 श्रीगिरिन्द्रधारिणं व्रजेन्द्रमनुमाश्रये ॥ ५ ॥
 कल्पवृक्षगौररक्तपीतपुष्पदायकं
 सर्वलोकवस्तुमात्रलोकमानधामकम् ।
 शेषभक्तरक्षणार्थदिव्यरूपनामकं
 श्रीगिरीन्द्रधारिणं व्रजेन्द्रमनुमाश्रये ॥ ६ ॥
 गोकुलस्यजीवमात्रदुःखमोक्षकारणं
 भक्तहेतुदुष्टदैत्यवीरदृपभवारणम् ।

गर्भदुःखसागरममग्रभृत्यतारणं
 श्रीगिरीन्द्रधारिणं व्रजेन्द्रसूनुमाश्रये ॥ ७ ॥
 सूर्यपुत्रीदुरापतीरासरङ्गराणि
 पक्षिराजमुक्तनामचारुवस्तुभागिनम् ।
 श्रीविट्टलेशविप्ररूपमोक्षकामयागिनं
 श्रीगिरीन्द्रधारिणं व्रजेन्द्रसूनुमाश्रये ॥ ८ ॥

॥ इति श्रीगिरिधराष्टकं सम्पूर्णम् ॥

॥ श्रीमुकुन्दरायाष्टकम् ॥

वनितोपहासवृत्त्यत्स्मितवदनानन्दजोपतोपदायिन ।
 श्रीमन्मुकुन्दराज त्वय्यासक्तं मनो मेस्तु ॥ १ ॥
 मणिमयनन्दावासे कुमारिकावृन्दशोभिसद्भास ।
 नवनीतलोभितास्ये भक्तोपास्ये मतिर्मेस्तु ॥ २ ॥
 परिहितहीरकहारं व्रजाङ्गनादर्शनीयकौमारम् ।
 कृतगोपुच्छविहारं जितमारं नौमि हृतसारम् ॥ ३ ॥
 सकलोपनिपत्सारं स्वानन्दाप्राकृताकारम् ।
 वन्दे नन्दकुमारं वारंवारं स्वस्य दातारम् ॥ ४ ॥
 किङ्किणिनूपुररणितश्रवणितसिंहावलोकनाकर्त्रे ।
 व्रजजनमानसहर्त्रे निजजनभर्त्रे नमस्कुर्मः ॥ ५ ॥
 अलकसमावृतवदनं मुकुन्दकलिकालिकारदनम् ।
 गोपयुदतिरतिसदनं जितमदनं नन्दनं नौमि ॥ ६ ॥
 व्रजकर्दमलिप्लाङ्गं करधृतनवनीतमोहितानङ्गम् ।
 वन्दे लोलविलोचनप्रोचनसुक्ताङ्गनासङ्गम् ॥ ७ ॥
 नवनीतलोभनर्तनलीलाकरणं मनोहरणम् ।
 वपुपानन्दवितरणं भवतरणं यामि तं शरणम् ॥ ८ ॥
 लीलारसैकलुब्धाः श्रीमुकुन्दरायाष्टकं प्रेम्णा ।
 साधनजालसहस्रं त्यक्त्वाजस्रं पठन्त्वं वै ॥ ९ ॥

॥ इति श्रीगोपाललालात्मजश्रीगिरिधरजीविरचितं
 श्रीमुकुन्दरायाष्टकं सम्पूर्णम् ॥

કરીને તે અક્ષર અધિગમાય છે' ઇત્યાદિ, ત્યાં વેદવિધામાં સન્દેહ નથી, પરન્તુ પરા વિ-
દ્યામાં આ સાદ્ધ્યવિદ્યા કે બ્રહ્મવિદ્યા એ પ્રકારે સંશય થાય છે, 'દિવ્ય અમૂર્ત પુરુષ'
ઇત્યાદિમાં 'પુરુષ' શબ્દનું શ્રવણ છે તેથી આ 'પરા વિદ્યા' એ શબ્દ વડે શાશ્વિત્ય-
વિદ્યાનું અદ્યક્ષ કરવું એ પ્રકારે પૂર્વપક્ષ, અને સાદ્ધ્યપરિક્ષિત પ્રકૃતિપુરુષ અત્ર વાક્યાર્થ
નથી પરન્તુ અક્ષરશબ્દે કરીને અને પુરુષશબ્દે કરીને બ્રહ્મ જ પ્રાપ્ત છે તેથી આ બ્રહ્મ-
વિદ્યા જ એમ સિદ્ધ થયું ॥ ૭ ॥ વૈશ્વાનરઃ સાધારણચ્ચવિરોધાન્ ઇત્યાદિ નવ મૂલવડે
અષ્ટમ વૈશ્વાનરાધિકરણ, 'કાણુ અમારો આત્મા ? શું બ્રહ્મ ?' ઇત્યાદિ અને આગલ
'જે એમ આ પ્રાદેશમાત્ર અભિવિમાન' આત્મા વૈશ્વાનરને ઉપાસે' ઇત્યાદિ શ્રુતિ છાન્દો-
ગ્યના સમમ પ્રપાઙ્કમાં છે, ત્યાં વૈશ્વાનરશબ્દે કરીને બ્રહ્મનું પ્રતિપાદન શક્ય છે કે નહિ
આ પ્રકારે સંશય, અર્થ અતિસન્દિગ્ધ છે તેવી સન્દેહ, આ વાક્ય હિરણ્યગર્ભની ઉપાસના-
પરન્તે છે એ પ્રકારે પૂર્વપક્ષ, અને ભગવાન વિન્દ્યધર્માશ્રય દેવાથી પ્રાદેશમાત્ર પણ વ્યાપક
છે, તેથી વૈશ્વાનર ભગવાન જ છે એમ સિદ્ધ થયું. અત્ર જ અધિકરણમાં માક્ષાદ્યવિરોધ
જમિનિ ઇત્યાદિ સત્તે કરીને બ્રહ્મનો પરિમાણવિશેષ વિચારાયો છે ને આ પ્રકારે, ભગ-
વાનનું પ્રાદેશમાત્રત્વ વ્યાભાવિક કે કૃત્રિમ કે ત્યાં આ વિષયમા આ વેદાર્થચિન્તકે ક્ષણે
પ્રકારભેદે કથે છે, તેમાં કેવલશબ્દમત્રવિચારક વેદવ્યાસાચાર્ય છે, શબ્દ અને અર્થ ઉભય-
ગતવિચારક જૈમિનિ છે, શબ્દની ગણનાએ કરીને અર્થવિચારક આશમરસ્ય છે, અને
કેવલ અર્થવિચારક આદરિ છે, તેમા વ્યાસનો સિદ્ધાન્ત મુખ્ય છે, અને એ સિદ્ધાન્તમાં
પ્રાદેશમાત્ર પણ વ્યાપક, તેથી વૈશ્વાનર ભગવાન જ છે એમ સિદ્ધ થયું. ૨ ॥ ૮ ॥

દવે શુન્વાચયતન સ્વગ્ધાન્ ઇત્યાદિ સમ મૂલે કરીને તૃતીય પાદનું પ્રથમ શુન્વાચ-
ધિકરણ, દ્વિતીય પાદમાં આધેયરૂપ ભગવાનનું પ્રતિપાદન થયું, અત્ર
પ્રથમાધ્યાયનો આધારરૂપ ભગવાનનું પ્રતિપાદન થાય છે, તેથી આધેય અને આ-
તૃતીય પાદ. ધાર સર્વ બ્રહ્મ છે એમ કલિત થશે. 'જેને વિશે હો પૃથિવી અને
અન્તરિક્ષ' ઇત્યાદિ શ્રુતિ અપર્યવશાબ્ધાની મુદ્ગક ઉપનિષદના દ્વિતીય
મુદ્ગકમાં છે. ત્યાં હોમુ ઇત્યાદિનો આધાર બ્રહ્મ કે સાદ્ધ્યમતોક્ત પ્રકૃતિ આ પ્રકારે સંશય,
હોમુનો આધાર પ્રકૃતિ જ એ પ્રકારે પૂર્વપક્ષ, અને હોમુનો આધાર પરમાત્મા જ આ
પ્રકારે મિદાન્ત ॥ ૧ ॥ દવે મુક્ત મધ્વમાદાદ્યુપદેશાન્ ઇત્યાદિ મુદ્ગકે કરીને દ્વિતીય
ભૂમાધિકરણ, 'જે ભૂમા તે સુખ' એ પ્રકારે આરંભાતી 'ત્યાં અન્યનું દર્શન નથી,'
ત્યાં અન્યનું શ્રવણ નથી, ત્યાં અન્યનું વિજ્ઞાન નથી તે ભૂમા' શ્રુતિ છાન્દોગ્યના નવમ
પ્રપાઙ્કમાં છે, અત્ર 'ભૂમા' એ શબ્દે કરીને મુખ્યમિત્ત્ર મુખ્યમાદુષ્ય કે બ્રહ્મ જ આ
પ્રકારે સંશય, મુખ્યમાદુષ્ય એ પ્રકારે પૂર્વપક્ષ, અને 'ભૂમા' એ શબ્દનો અર્થ બ્રહ્મ જ
આ પ્રકારે સિદ્ધાન્ત ॥ ૨ ॥ દવે શુક્લમમ્બરાનશ્રુતેઃ ઇત્યાદિ સૂત્રત્રયે કરીને તૃતીય

૧. અત્ર 'અભિવિમાન' અશુદ્ધ છે, 'અભિવિમાન' શુદ્ધ છે.

૨. આ પ્રકારે ઇત્યપુરસ્કાર અર્થસન્દેહ નિવાર્યો, અનેગયત્વાદિધર્મવાન, હિરણ્યગર્ભશુન્વાદિ-
ધર્મવાન, ભોક્તા, અર્હતકે ભોગમાત્રુ દોષરહિત, પ્રકટ સત્ત્વિયદોનન્દરવંદ્ય, અધિદેવાદિવચનિયામક
અત્રથી ઉત્પદ્ય, અને સ્વતઃ જ સાક્ષર વિન્દ્યધર્માશ્રય પદાર્થ ભગવાન જ, ઇવ નહિ, તેથી સર્વાન્યર્થોની
એક જ ભગવાન એમ સિદ્ધ થયું, અને આધેયરૂપ ભગવાનનો વિચાર આ ચરણમાં આ પ્રકારે સમાપ્ત થયો.

અક્ષરોધિકરણ, 'નેહો કહ્યું, ગાર્ગિ, આ તે અક્ષરને બ્રાહ્મણો અભિવદે છે' ઇત્યાદિ શ્રુતિ
 બ્રહ્મદારણ્યકના ગાર્ગી બ્રાહ્મણમાં છે, ત્યાં અક્ષરશબ્દે કરીને બ્રહ્મ કે પદાર્થાન્તરે આ
 પ્રકારે સંશય, પદાર્થાન્તર એ પ્રકારે પૂર્વપક્ષ, અને 'અક્ષર' એ શબ્દનો અર્થ બ્રહ્મ જ
 આ પ્રકારે સિદ્ધાન્ત ॥ ૩ ॥ હવે કૈલતિકર્મવ્યવદેશાસ્યઃ એ પ્રકારે એક સૂત્રે કરીને ચતુર્થ
 ઇકંતિકર્મોધિકરણ, 'સત્યકામ, આ પર અને અપર જે ડૉકાર' ઇત્યાદિ ડૉકારની
 ઉપાસનાના પ્રસંગમાં એકમાત્ર ડૉકારની ઉપાસનાએ મનુષ્યલોકની પ્રાપ્તિ
 દ્વિમાત્ર ડૉકારની ઉપાસનાએ સોમલોકની પ્રાપ્તિ ત્રિમાત્ર ડૉકારની ઉપાસનાએ
 સૂર્યલોકની પ્રાપ્તિ અને પુનરાગમનનું નિરૂપણ કરીને અર્ધચતુર્થમાત્રની ઉપાસનાએ
 કરીને 'પર પુરુષનું અભિધ્યાન કરવું' ઇત્યાદિ શ્રુતિ આચર્યજીની પ્રતોપનિપદના
 પંચમ પ્રકારમાં છે, અત્ર ધ્યાનવિષય પરપુરુષ પરમાત્મા કે વિરાટપુરુષ કે બ્રહ્મા આ પ્રકારે
 સંશય, ધ્યાનવિષય વિરાટ અથવા બ્રહ્મા એ પ્રકારે પૂર્વપક્ષ, અને અભિધ્યાનવિષય
 પરમાત્મા જ આ પ્રકારે સિદ્ધાન્ત ॥ ૪ ॥ દર ઉત્તરેષ્ય ઇત્યાદિ અષ્ટ સૂત્રે કરીને પંચમ
 દ્વિતીયોધિકરણ, 'આ બ્રહ્મપુરમાં જે આ દહર પુણ્ડરીક વેશમ એમાં અન્તર દહરાકાશ
 તેમાં જે અન્તર તેનું અન્વેષણ કરવું તેની વિવિજાસા કરવી' ઇત્યાદિ શ્રુતિ છાન્દોગ્યના
 દશમ પ્રપાઠકમાં છે, ત્યાં દહરશબ્દોકત અન્વેષણ જીવ કે બ્રહ્મ આ પ્રકારે સંશય, જીવ
 જ દહર એ પ્રકારે પૂર્વપક્ષ, અને દહર પરમાત્મા આ પ્રકારે સિદ્ધાન્ત ॥ ૫ ॥ હવે
 બનુકુતેસ્તસ્ય ચ ઇત્યાદિ સૂત્રે કરીને ષષ્ઠ અનુકૃત્યધિકરણ, 'નથી ત્યાં સૂર્ય ભાસતો
 નથી ચન્દ્રતારક નથી ભાસતી આ વિષુત્તો ક્યારી આ અગ્નિ ભાસમાન તેને જ સર્વ
 અનુભાસે છે તેની ભાએ આ સર્વ વિભાસે છે' ઇત્યાદિ શ્રુતિ કઠવક્ષીમાં અને મુણ્ડકમાં છે,
 અત્ર વાક્યાર્થ નેત્રેવિશેષ કે બ્રહ્મ? આ પ્રકારે સંશય, નેત્રેવિશેષ એ પ્રકારે પૂર્વપક્ષ,
 અને વાક્યાર્થ મહા જ આ સિદ્ધાન્ત. તે આ પ્રકારે, 'જેમાં હો' ઇત્યાદિ દહરવાક્યમાં
 સૂર્યોદિનો આધાર બ્રહ્મ છે એમ કહ્યું અને આ વાક્યમાં ત્યાં સૂર્યોદિના ભાસનો નિષેધ
 કરવામા આવે છે, અત્ર વાક્યાર્થ બ્રહ્મ હોય તો ત્યાં સૂર્યોદિના ભાસનો નિષેધ યથ શકે
 નહિ, તેથી વાક્યાર્થ નેત્રેવિશેષ એમ પૂર્વપક્ષ પ્રાપ્ત થાય તો સિદ્ધાન્ત કથાય છે કે 'નથી
 હો સૂર્ય ભાસતો' ઇત્યાદિ વાક્યે કરીને સર્વથા જ સૂર્યોદિના ભાસ ત્યાં નિષેધાતો નથી,
 પરન્તુ સૂર્યોદિનો પ્રકાશ પણ બ્રહ્માના પ્રકાશને જ અધીન છે એમ ઉપદેશાય છે. આ
 પ્રકારે સૂર્યોદિ સ્વયંપ્રકાશ નથી પરન્તુ ભગવાનના જ પ્રકાશ કરીને તે તે સૂર્યોદિ પ્રકાશ
 છે' તેથી વાક્યાર્થ ભગવાન જ એમ મિદ્ધ થયું. ॥ ૬ ॥ હવે શબ્દાદેવ પ્રમેત્ત' ઇત્યાદિ
 સૂત્રે કરીને સપ્તમ પ્રમિતોધિકરણ, 'અદ્યુષ્ઠમાત્ર પુરુષ મધ્ય આત્માને વિષે રિચિત કહે
 છે ઇત્યાદિ શ્રુતિ કઠવક્ષી ઉપનિષદની ચતુર્થ વક્ષીમાં છે, 'જેટલો આ આકાશ' છાન્દોગ્ય
 શ્રુતિમાં વ્યાપકત્વનું શ્રવણ થાય છે અને અત્ર તો અદ્યુષ્ઠમાત્રની પ્રતીતિ થાય છે તેથી
 વ્યાપકત્વ અને અદ્યુષ્ઠમાત્રત્વમાં વિરોધ હોવાથી 'અદ્યુષ્ઠમાત્ર' શબ્દે કરીને તેટલા
 પરિમાણે ચુકન દેહવાન જીવ વાક્યાર્થ કે ભગવાન આ પ્રકારે સંશય, જીવ એ પ્રકારે પૂર્વ-
 પક્ષ, વિરોધમાંશ્રય હોવાથી અદ્યુષ્ઠપરિમાણે મનુષ્યહૃદયસ્થ ભગવાન જ વાક્યાર્થ આ
 પ્રકારે સિદ્ધાન્ત ॥ ૭ ॥ તદ્યપિ વારાણસ-મર્મવાન ઇત્યાદિ અષ્ટ સૂત્રે કરીને અષ્ટમ
 દેવતાધિકરણ, બ્રહ્મવિદ્યામાં અને કર્મમાં મનુષ્યનો જ અધિકાર કે દેવાદિનો પણ આ

પ્રકારે સંશય, મનુષ્યનો જ એ પ્રકારે પૂર્વપક્ષ, દેવતાઓનો પણ જ્ઞાન અને કર્મમાં અધિકાર છે આ પ્રકારે સિદ્ધાન્ત, આ જ અધિકરણમાં શબ્દ ક્ષતિ ચેત્નાતઃપ્રભવાત પ્રત્યક્ષાનુમાનાભ્યામ્સૂત્રના વ્યાખ્યાનમાં વૈદિક સર્વ જ પદાર્થો લિખ્યાધિવૈદિક છે અને અતઃ જ્યેષ્ઠનિત્યત્વમ્ સૂત્રના વ્યાખ્યાનમાં વેદ નિત્ય છે એમ પ્રતિપાદન કર્યું છે ॥ ૮ ॥ હવે જગત્સ્ય તદનાદશ્રવણાતદાદશ્રવણાત ઇત્યાદિ પંચ સૂત્રે કરીને નવમ અપશ્રવણાધિકરણ, સંવર્ગવિદ્યાદિમાં જ્ઞાતિશૂદ્રનો અધિકાર છે કે નથી આ પ્રકારે સંશય, છે એ પ્રકારે પૂર્વપક્ષ, અને નથી આ પ્રકારે સિદ્ધાન્ત, આ જ અધિકરણમાં શ્રવણાધ્યયનાર્થપ્રતિષેધાત સ્મૃતેષ્વ સૂત્રના વ્યાખ્યાનમાં ' અને વેદના આ ઉપશોભાના કર્યું જતુતપુએ પ્રપૂરણ ' ઇત્યાદિ અને ' ઉદાહરણમાં જીવજોષ્ટેદ અને ધારણમાં શરીરભેદ ' ઇત્યાદિ ઉપન્યાસ કરીને શૂદ્રકૃત વેદશ્રવણ વેદાધ્યયન અને વેદાર્થજ્ઞાન એ ત્રણેના નિષેધ કર્યો છે. ૧૮ ॥ હવે કમ્પનાન એ એક સૂત્રે કરીને દશમ કમ્પનાધિકરણ,

૧. આ મુત્તુ લાખ્ય અને તતપ્રકાશ ઉભય નિર્મલસર ભાવથી મનનીય છે. અતઃ શ્રીમદ્ભાગ્યવતર આજ્ઞા કરે છે કે શૂદ્રના અધિકારનું ચિન્તન તો દૂર રહ્યું, શૂદ્રકૃત વેદશ્રવણ વેદાધ્યયન અને વેદાર્થજ્ઞાન એ ત્રણે જ પ્રતિષિદ્ધ છે એટલું જ નહિ પણ શૂદ્રના સન્ધિધાનમાં અન્યતુ-ત્રેવણિકતુ-પણ વેદશ્રવણાદિ પ્રતિષિદ્ધ છે, તેથી શૂદ્રના આશીર્વાદમાં ત્રેવણિકે પણ વેદાધ્યયનાદિ ન કરવું. યદપિ દોષાદિ ક્રિયામાં શૂદ્રનો સમ્મુખ છે તથાપિ ત્યા મન્ત્રનો ઉચ્ચાર જ નથી. વેદશ્રવણાદિમાં શૂદ્રનો અધિકાર અતિપ્રચુકિતથી દહાવિત કરવામાં આવે તો સ્મૃતેષ્વ સૂત્રવિભાગથી મુત્તકાર તેનો પણ નિષેધ કરીને અષ્ટ આજ્ઞા કરે છે કે ' વેદાર્થમાં શૂદ્રનો અધિકાર નથી, ' વેદાક્ષરના વિચારમાત્રથી તત્કાલ શૂદ્રનો પાન થાય છે. ' સ્માર્તપૌગણિક જ્ઞાનાદિકમાં ક્વચિત્ શૂદ્રનો અધિકાર છે તે પણ કર્મજ્ઞાતિ શૂદ્રનો તો નહિ જ પરંતુ શાપાદિ કારણવિશેષે કરીને શૂદ્રોનાં પ્રાપ્ત મહાન ચિદુરાદિના જ, તેથી વૈદિકમાં ક્વચિત્ પણ શૂદ્રનો અધિકાર નથી જ એ સિદ્ધાન્ત સ્થિત રહ્યો.

૨. શ્રીમદ્ભાગ્યવતર પ્રકાશકાર શ્રીપુરુષોત્તમજી આ સર્વ ભાગ્યપકડિતનું નવારસ્ય આસ્તિક્યપૂર્વક વિશદ કરતાં આજ્ઞા કરે છે કે ધ્રાવયેષ્વતુરો વેદાન્ત ઇત્યાદિ પુરાણનુતરથી ઓક્ત શૂદ્રસ્ય જીજ્ઞાસા ઇત્યાદિ સ્મૃતિકૌસીદીથી મિદાન્તશ્રવણ પ્રાપ્ત ઇત્યાદિ સ્કાન્તવાક્યથી અને શ્રીમદ્ભાગવતના પણ સાવચેત્ત્વે જ્ઞાત ઇત્યાદિ એકાદશસ્કન્ધીય વાક્યથી અને જ્ઞીઘદ્વિજવન્નામ્ ઇત્યાદિ પ્રથમસ્કન્ધીય વાક્યથી કહી શકાય કે ભારતનું અને પુરાણનું તો શ્રવણ સુદાર્થ પણ નિસ્સન્દિગ્ધ જ વિદિત છે, અને પૂર્વોપન્યસન વાક્યોએ નિસ્સન્દિગ્ધ વિદિત શ્રવણથી બુદ્ધિમાન શૂદ્રને જ્ઞાન પણ થાય છે જ, પરંતુ તે તે વાક્યમાં વિદિત શ્રવણમાં અને તતજન્ય જ્ઞાનમાં દ્વેષાન્મુખ અધિકાર તો પુણ્યપ્રવાહમાંના પ્રથમમાં આત્મજ્ઞો ભગવાને શાપે દાપયન્ કચિત્ વેલકમાં ઉક્ત રીતિએ શાપાદિ કારણવિશેષે કરીને શૂદ્રોનાં પ્રાપ્ત મહાન ચિદુરાદિના જ છે, કારણ કે તે શ્રવણથી અને જ્ઞાનથી તેઓની જ કૃતાર્થતા ત્યાં સ્પર્શ છે. અત્રાપિ વેદનિન્દાયામયમર્મકરણાત્ તથા નરકે ન ભવેત્ પાતઃ કિન્તુ દેનૈષુ ગાયત્રે ઇત્યાદિમાં ઉક્ત પ્રકારે કર્મે જ કરીને જ્ઞાતિશૂદ્ર હોય તો તેમનો તો તેવો દેશાન્મુખ અધિકાર જ નથી. કર્મે કરીને જ્ઞાતિશૂદ્ર પુરાણાદિશ્રવણ અને નિર્દોષ જ્ઞાનથી જ નિષેધ કર્યો તેમાં જ જ ન પ તપ તીર્થયાત્રા પ્રવ્રજ્યા મન્ત્રસાધન અને દેવનારાધના પણ નિષેધ સંગ્રહાય છે. ચિદુરાદિની તો તીર્થયાત્રા પણ પ્રસિદ્ધ જ છે, આનને કર્મજ્ઞાતિ-

‘જે આ કાંઈ પ્રાણ સતે નિમ્મત્ત યર્ષને, કમ્પે છે, મદાનને પણ જેથી ભય થાય તેણે વળે ઉભેત’ છે, જે આ જાણે તે અમૃત થાય’ ઇત્યાદિ શ્રુતિ કેવલસ્ત્રીમાં છે, અંત્ર પ્રાણની હિંસા

શુદ્ધને અર્થે તો, તે તે જાણે સર્વ જ નિષિદ્ધ છે, અને તેથી જ અવણના અને જાણના કર્તા આધુનિક કર્મભૂતિશુદ્ધમાં ઉપશમને સ્થાને કામક્રોધાદિ જ દશ્યમાન થાય છે. મમત્ર જ ભારતનો અને પુરાણનો (શ્રીભાગવતનો) પાઠ કરવાનો અધિકાર સ્ત્રીશુદ્ધાદિને છે કે કેમ એ વિચાર પણ આ પ્રસંગમાં કરતાં પ્રકાશકાર પૂર્વપક્ષ કરે છે કે ભારતવ્યવહારને ઇત્યાદિ પ્રથમસ્કન્ધીય વાક્યમાં અને વિપ્રોધીલાપુચાત્ર પ્રતી ઇત્યાદિ દ્વાદશસ્કન્ધીય વાક્યમાં ધર્મદર્શનનું અને શ્રીભાગવતના અધ્યયનનું બોધન છે, અને તસ્માદ્ભારત સર્વોત્તમ ઇત્યાદિ દ્વિતીયસ્કન્ધીય વાક્યમાં તો સર્વ જ અભયેશ્ચુતે અર્થે સર્વમાધારણ કીર્તનનું વિધાન છે, તેથી મમત્ર જ ભારતનો અને મમત્ર જ શ્રીભાગવતનો પાઠ સર્વ જ કરે. આ પ્રકારે પૂર્વપક્ષ કરીને શ્રીપુરુષોત્તમશ્રી સિદ્ધાન્ત ઉપદેશે છે કે ભારતમાં અને શ્રીભાગવતમાં અભ્યાસનો વિભાગ વર્ણને જ સ્ત્રીશુદ્ધાદિએ પાઠ કરવો અને અવણ કરવું એટલું જ નહિ પરંતુ ત્યાં પ્રણવ આદિમાં હોય તેવા પ્રણવાદિમાન અને વૈદિકમન્ત્રયુક્ત ભાગ પણ વળેલો જ, કારણ કે વેદઃ પ્રણવ ઇવાય ઇત્યાદિ અને ન સર્વવેદોપનિષદ્વેદયોર્જે મનાતનમ ઇત્યાદિથી પ્રણવ વેદ છે એમ નિશ્ચય થાય છે, અને શ્રીમદ્ભાગવતમાં પણ નારાયણકવચાદિમાં ઔપનિષદ નારાયણપ્રાક્ષરનું પ્રત્યક્ષિત થાય છે. ષટેચ્ચ નિયમં કૃત્વા ધર્માગવત્તાદરાત એ પ્રકારની આજ્ઞા શ્રીમદ્ભાગવતની કરેલી છે તેથી પ્રણવાદિમાન વૈદિકમન્ત્રાદિયુક્ત અને અભ્યાસનો વિભાગ ન વર્જતા મમત્ર શ્રીમદ્ભાગવતનો પાઠ કરવો એમ માની નહિ લેતાં પ્રણવાદિમાન વૈદિકમન્ત્રયુક્ત અને અભ્યાસનો વિભાગ વર્ણને અવશિષ્ટ જ શ્રીમદ્ભાગવતનો નિયમપૂર્વક પાઠ કરવાનો સ્ત્રીશુદ્ધને અધિકાર છે, અન્યથા યદૌપનિષદં જ્ઞાનં ધ્રોમાગવતમેવ વાં વર્ણિનામેવ તદિ સ્વાત્ત્વજ્ઞાનમ્નાં ગુ તતોત્યથા એ તૃતીયસ્કન્ધનિર્ણયના અને ભાગવતજ્ઞાનમયિ ત્રૈવર્ણિકાનામેવ, ઉપરાનાયા. પ્રાપ્ત્યાત્, યદૈવ ભગવતા વ્રજાગે પ્રોચ્યતે, તત્ ત્રૈવર્ણિકાનામેવેતિ જ્ઞાતવ્યમ્ એ નિયન્ત્રપ્રકાશના વાક્યનો વિરોધ પ્રાપ્ત થાય. દામ્ભિક નાસ્તિક શઃ અશુશ્રુઃ અભક્ત અને દુર્વિનીતનો તો અનધિકાર જ છે, તેથી તે તે સર્વ દોષથી રહિત અભ્યાસ પ્રિય સાધુ અને શુચિ જ સ્ત્રીશુદ્ધાદિનો શ્રીભાગવતદ્વારા ભક્તિનો અધિકાર છે, તેથી દ્વાદશસ્કન્ધીય કર્મજ્ઞાનમિથ્ર અભ્યાસપ્રકરણના પાઠમાં પણ તેવા સ્ત્રીશુદ્ધાદિનો અધિકાર છે જ. અભયેશ્ચાથી ભાગવતાર્ય - કીર્તનનો તો વિરોધ જ નથી, કારણ કે દ્વિતીયસ્કન્ધમાં ભાગવતને જ કીર્તિત્વ કહ્યા છે, ત્યાં શ્રીભાગવતશબ્દ નથી, અને પ્રણવાદિમાન વૈદિકમન્ત્રયુક્ત અભ્યાસનો વિભાગ વર્ણને તો શ્રીમદ્ભાગવતના પણ કીર્તનમાં પૂર્વદોષરહિત અભ્યાસાદિશુશ્રુકૃત સ્ત્રીશુદ્ધાદિનો અધિકાર છે જ, એટલું જ નહિ પરંતુ શ્રીપુરુષોત્તમસદસ્ત્રનામના પાઠના ફલકથનમાં મરહં યત્તુ ગતિઃ, કષિર્તં સ્વાચ્છુકાગ્નમ્નુ - મમે એમ જણાય છે કે શ્રીપુરુષોત્તમસદસ્ત્રનામના પાઠમાત્રથી મમત્ર જ શ્રીમદ્ભાગવતનો પાઠ થઈ જાય છે, અને જે ફલ મમત્ર શ્રીમદ્ભાગવતના પોઈથી થાય છે તે સર્વ જ ફલ શ્રીમદ્ભગવાતાર્યપ્રકટિત શ્રીપુરુષોત્તમસદસ્ત્રનામના પાઠમાત્રથી સિદ્ધ થઈ જાય છે. શ્રીમદ્ભાગવતપાઠવિષયક નિર્ણય શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતાપાઠમાં પણ સંપ્રદેશ, કારણ કે ત્યાં પ્રેમપ્રાપ્તિ સમાપ્તિમાં ઉપનિષદ વ્રજાવિવાર્ક પદં સ્પષ્ટ છે,

સના કે બ્રહ્મવાક્ય આ પ્રકારે સંશય, પણ અથવા હૃન્દ્ર વાક્યાર્થે આ પ્રકારે પૂર્વપક્ષ, અને ભગવાન જ વાક્યાર્થે આ સિદ્ધાન્ત ૥૧-૥૨ હવે 'જ્યેષ્ઠિર્દેવતાત્' એ એક યુગે કરીને એકાદશ જ્યોતિરધિકરણ, 'જે આ સમ્પ્રસાદ આ શરીરમાંથી ઉત્પત્તિને પર જ્યોતિ અભિમંપાદીને નિજ રૂપે અભિનિષ્પન્ન થાય છે' ઇત્યાદિ શ્રુતિ છાન્દોગ્યના દશમ પ્રપાઠકમાં છે, ત્યાં 'પર જ્યોતિ' મહાત્મા કે બ્રહ્મ આ પ્રકારે સંશય, મહાત્મા એ પ્રકારે પૂર્વપક્ષ, અને બ્રહ્મ જ આ પ્રકારે સિદ્ધાન્ત ૥૧૧૥ હવે આકાશોદ્યાત્મવાદિચ્ચવેદમાત્ર એ એક યુગે કરીને દ્વાદશ અર્થાન્તરવાધિકરણ, 'આકાશ નામરૂપનો નિર્વદ કરનાર તે જોના મધ્યમાં તે બ્રહ્મ' ઇત્યાદિ શ્રુતિ છાન્દોગ્યની સમાપ્તિમાં છે, ત્યાં આકાશશબ્દે કરીને બ્રૂતાકાશ કે પરમાત્મા આ પ્રકારે સંશય, બ્રૂતાકાશ એ પ્રકારે પૂર્વપક્ષ અને પરમાત્મા જ આ પ્રકારે સિદ્ધાન્ત ૥૧૨૥ હવે સુષુપ્તકાન્ત્યોર્ગેવેન ઇત્યાદિ ચૂદકરે કરીને ત્રયોદશ મુષુપ્તધિકરણ, 'પાચવક્ષ્ય, કિંબોતિ આ પુરુષ' ઇત્યાદિથી આરંભાતી 'અભ્ય અભ્ય થાય છે જે એમ બાજુ' શ્રુતિ બ્રૂહદારણ્યકના પઞ્ચ પ્રપાઠકમાં જ્યોતિર્અભિયુમાં છે, ત્યાં વાક્યાર્થે જીવ કે બ્રહ્મ આ પ્રકારે સંશય, જીવવાક્ય એ પ્રકારે પૂર્વપક્ષ, અને બ્રહ્મવાક્ય આ પ્રકારે સિદ્ધાન્ત, આ યુવના વ્યાખ્યાનના ભાષ્યમાં સર્વ જ વિષયવાક્યનું વિસ્તારપૂર્વક વ્યાખ્યાન છે. ॥ ૧૩ ॥

તેથી પ્રણુવાદિમાન વૈદિકર્મનાદિયુક્ત અને બ્રહ્મવિદ્યાનો વિભાગ વર્જીને અવશિષ્ટ જ શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતાભાગવતનો પાઠ સ્વદિનાર્થ સ્ત્રીશુદ્ધોએ કરવો. અન્યને અવણ કરાવવાનો વા અધ્યાપન કરાવવાનો તો સ્ત્રીશુદ્ધોનો અધિકાર જ નથી, કારણ કે તેવો વિધિ જ નથી. સ્ત્રીશુદ્ધિના જ દિતાર્થે અત્યુક વિભાગ વર્જીને શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતાભાગવતના અવળપાઠનો અધિકાર જેને ન રહે તેમના પણ કથાણાર્થે આ નિર્ણયનો ઉપમંહાર કરતાં શ્રીપુરુષોત્તમજી આરા કરે છે "પરંતુ પૂર્વોક્ત પૂર્વપક્ષરથ વાક્યનો આશ્રય કરીને જે શુદ્ધો 'અને પણ અધિકારી છીએ' એમ નિજ પાદાધિકાર આપાદન કરે છે તેઓ માત્રમયોદિદોષગરત છે, અને તેથી તેમનો તો શ્રીભાગવતોક્ત ધર્મમાં પણ અધિકાર નથી તો પાકમા તો અધિકાર જ ક્યાંથી? કારણ કે શ્રીમદ્ભાગવતમાં શોકત નિષ્કપટ પરમ ધર્મના અધિકારી તો નિર્મલસર મત્પુરુષ છે. "યે પુનરેતેભિ વાચ્યાન્યાથિત્ય સ્વસ્વાધિ પાટાધિકાર શ્વજા આપાદયન્તિ તેષા માત્રમયોદિદોષગ્રામેન ધર્માભાવતોક્તધર્મસ્વયનાધિકાર. "ધર્મે ગોજાશિતકૈનલ્લોજ પરમો મિર્મત્તરાણાં સનામિતિવાચ્યાત્, કિમ્મુનઃ પટે ?"

૧. ઉપનિષદમાં નિઃસન્દિગ્ધ અને સન્દિગ્ધ એમ બે પ્રકારના વાક્ય છે. અન્ય રીકાકારવત્ ઉપનિષદનાં નિઃસન્દિગ્ધ પણ વાક્યની પ્રથમ્ દીકા કરીને શ્રીમદ્ભક્ષાધીશ્વરે જ્યા કાલલેખ કર્યો નથી, સન્દિગ્ધ ઉપનિષદાક્યના અર્થનું સ્થપન તો બ્રહ્મસત્તકારે જ કર્યું છે, તેથી બ્રહ્મસત્તના વ્યાખ્યાનપ્રસંગમાં જ શ્રીમદ્ભગવાચ્યચરણે ને તે સન્દિગ્ધ વાક્યનું મથાર્થે ભાષ્ય કરીને સિદ્ધ કરી આશું કે ઉપનિષદગત સર્વસન્દેહનિવારક બ્રહ્મસત્તના મથાર્થે ભાષ્યના કંતોને ઉપનિષદની પ્રથમ્ દીકા કરવાની લેણમાત્ર પણ આવશ્યકતા રહેતી નથી. આ પદ્ધતિથી આચાર્ય અને શિષ્ય ઉત્તમના અમૂલ્ય કાલનો મિથ્યા વ્યય ન થતાં પેશિમિત જીવનમાં પણ ભગવત્કેસરસ અને ભગવત્કથારમ પાન કરવાનો પણ રમ્ય પ્રસંગ

• Para '. If the Sāmkhyas were to point out that in verse No. 11 there is a mere mention but that Avyakta is later on described as an object of knowledge in Asabdaṁ etc. (Kātha. I, 3, 15), the Sūtrakāra shows that the context decides that that verse refers to Brahman and not at all to the Sāmkhya Avyakta (Prakṛiti). The Sāmkhyas cannot be allowed to detach the first half of the eleventh and the whole of the fifteenth verses from the whole group. A collation of all the passages converges to show that verse No. 15 refers to Paramātmān. The whole topic is one. It begins from the beginning of the third Valli down to verse No. 16 of the same. The subject-matter of this topic is the Soul and Paramātmān. The whole Valli teaches the 'Rathitva' of the Soul, the means of release required by him, the *summum bonum* finally gained, and the nature of Paramātmān whom the soul approaches and perceives. Thus the object of knowledge is not the Sāmkhya Avyakta but clearly and decidedly Paramātmān. Again, the final part of the fifteenth verse goes against them. The Sāmkhyas do not believe that a knowledge of Prakṛiti results in the release from the jaws of Death. This clearly decides that the verse No. 15 refers to Paramātmān whose knowledge certainly saves one from the jaws of Death. The verse "that without sound etc." is not at all applicable to Prakṛiti, but by all means to Paramātmān alone. And now if the Sāmkhyas assert that there is not only one topic but two, that the first topic ended at the verse No. 9 and that the second began from the verse No. 10, that in this latter section verses Nos. 10 and 11 simply mention the Sāmkhya principles, that the verses Nos. 12 and 13 describe Puruṣa, that the verse No. 15 describes Prakṛiti and clearly states its difference from Puruṣa essentially necessary for its discrimination, and that the Valli is fully in their favour, the Sūtrakāra answers that such an imagination is groundless. For there would then be four sections (Prakaranāni) instead of three, and that an unnecessary additional section is unwarranted. If in the third Valli, there would be two sections as the Sāmkhyas believe, there would be an independent fourth question to answer. There are therefore three sections only. The arrangement of the three

sections is as follows. Katha 1, 1, 12 is the question No. 1 and Katha 1, 1, 13 and the following verses form the answer to it. Katha 1, 1, 20 is the question No. 2 and the following verses form the answer to it. Katha 1, 1, 14 is the question No. 3 and the verses following it down to the end of the first Adhyaya form the answer to it. It therefore follows that if the Valli at all taught the Sāṃkhya doctrine, there would be a fourth question and a fourth answer. The very absence of such a question and such an answer goes strongly against the Sāṃkhyas. Again, this is the third Valli and numerically speaking, it is but proper that the answer here should all refer to the question No. 3. Further what would be the motive for such a fourth section? It can not be deliverance, for that has already been taught from the beginning of the second Valli down to 1, 3, 9. Again, if the Sāṃkhyas were to say that the disembodied existence is higher than the acquisition of Vishṇupadam, the latter half of 1, 3, 8 goes against them. The acquisition of Vishṇupadam itself is an end to the three miseries. Knowledge leading to the disembodied state has also been discussed not as the Sāṃkhyas think after 1, 3, 10 but before it. It is thus certain that the motive for such an independent fourth section is entirely groundless. Again it would be useless to reiterate that the verse No. 15 cannot at all refer to Prakṛiti, for its knowledge cannot according to the Sāṃkhyas themselves save one from Death. Nor should the Sāṃkhyas now finally urge that the three boons were over as far as the pacification (Saumana-syam) of the father and the two questions regarding the Fire and the Soul, and that the third question regarding Paramātmān is therefore an outcome of imagination, because the word "vada" of Katha 1, 2, 14 (yat tat pāsyasi tad vada) makes a distinct mention of the third question. Nor is a good reason for such a question wanting. The satisfaction of Yama (as in Katha 1, 1, 16) supplies a very good reason for Nāchikēas to ask the final question of vital importance. Nor should the Sāṃkhyas go to the length of urging that there was no good cause for Yama's satisfaction (Prithi). The word 'dearest' (Preshtha) in Katha 1, 2, 9 is enough to show that Yama was entirely

satisfied with Nāchiketas. Nor should it again be urged that this third question is simply a reiteration or extension of the second one, for the subject (Viśvayāḥ) and mention (Nirdeśaḥ) of both differ very widely. To be brief Nāchiketas thoroughly satisfied Yama by his excellent capacity (Uttamādhikarah), and this entire satisfaction thoroughly accounts for this third question. The Sāṃkhyaas thus are absolutely wrong.¹ Sāṃkara too is therefore completely wrong in including the third question in the second, Yama's complete satisfaction at Nāchiketas being itself the good cause of his setting the third question. Nor should Sāṃkara urge that this third question is put over and above the three boons granted, for the words 'welfare to me' (Svasti me-tu Kātha 1, 1. 9) there suggest that the three boons granted by Yama were with a clear intention of welfare (Svasti). The three boons—pacification of the father and the two questions on the Fire and the Soul—were not enough for Svasti. To reach the highest level of Svasti, this third question and its answer are quite necessary. The very word 'tell' (Vada) in 1, 2, 11 puts an end to the objection that the third question is a mere outcome of imagination.

1. Brahmasūtra 1, 4, 6 is differently interpreted by the commentators. Bhāskara and Vallabha say, unlike Sāṃkara, that the three questions refer to (1) the Fire (2) the Soul and (3) Brahman distinctly. Neither of these two includes the question regarding Paramātmān into that about the Soul. Madhva says that the three questions are (1) pacification of the father (2) Agni and (3) Paramātmān. Nṛubārka sides with Madhva, so far as the first two questions are concerned, but adds that the third refers to (Prāpya, Prāptri and Upāya) the object to be acquired, the Soul acquiring, and the means of acquisition. Rāmānuja understands the object of worship, worshipper, and worship (Upāśya, Upāsaka and Upāsana) by these three, and Bhikṣu takes the Adhikāraṇa in connection with Sve. IV, 5 and Trayāṇām in the sūtra as enjoyer, object of enjoyment and the instigator (Bhokta, Bhogya and Preraka). His alteration of Trayāṇāmeva into Trayāṇāmapi is not to be found in any of the published Sūtra-Bhāṣyas and is therefore to be certainly rejected.

Nor is the excess of this third question a fault, for Yama liked it. Sankara's labours to answer the objection of the Sāṃkhyas to demonstrate the unity of the second question in spite of the two clearly distinct questions and in spite of the difference so cleverly drawn between the Soul and Paramātmā in Kātha II, 1, 4 etc. are therefore fruitless and out of place.

Before concluding this Adhikaraṇa, Sankara adds that just as the word Mahat is not used by the Vaidikas in the technical sense of the Sāṃkhya Mahat, the word Avyakta as well is not used by them in the Sāṃkhya sense. Sankara's line of argument is correct, he is however wrong, if he says that Mahat of Kātha II, 1, 4, Śve. III, 8 etc. means the individual Soul, because the word means Paramātmā, and not Jīvātman. Again, he should stick to one meaning and not sometimes take it as Buddhi and sometimes as the Soul. The Sāṃkhyas and at any rate their defenders Bhikṣu etc. will perhaps urge here that even in Kātha II, 1, 4 etc. Mahat is inanimate and cannot be taken in the sense of the conscious Soul or Paramātmā, they will even add that the breath of Mahat (in Brih. Up. 2, 4, 10) is also the breath of Puruṣa environed by the limiting Internal Organ. The Sūtrakāra would answer these objections by saying that the word Atmā in Kātha 1, 3, 10 clearly shows that Mahat is not inanimate. The breath too primarily belongs to Ānandamaya Paramātmā, and the Internal Organ inherits it only from that Paramātmā, otherwise a circus would begin to breathe and give out the Vedas. It is then clear that Mahat, Avyakta, and Puruṣa are not at all Sāṃkhya principles, and the Sāṃkhyas have no claim whatsoever over the passages mentioning them. Mahat etc. are nothing but aspects of the same all-embracing Brahman taught by the Upanishads.

We shall now take up the passage Ajām etc. (Śve IV, 5). Sankara says that this verse is itself unable to decide one way or another, just as in the verse Arvāgbhilachauṣa (Brih. Up. II, 2, 4) independently does not indicate this or that cup, since there is nothing special in this verse that would particularly decide the case in favour of the Sāṃkhyas. If the Sāṃkhyas were to say that just as there is the supplementary passage (Vākyaseshah)

distinctly denoting a peculiar kind of Chamasa there must be something to decide the particular sense of Ajā as well, 'Sāṃkara answers that Ajā should mean the causal matter comprising three elementary substances (Bhūtatrayalakṣaṇā) and not the Sāṃkhya Prakṛti, since Yādagne rohitam etc. (Chhān. VI, 4, 1) distinctly says that light water and earth (Tejah, Āpah and Annam) emanated from Iswara and that they were red white and black (Rohita etc). Besides 'Rohita' etc. primarily mean red etc. and Rajas etc. are not the primary but only the secondary meanings of these words. Māyā therefore is the legitimate meaning of Ajā. If the Sāṃkhyas were to ask how light etc. are called Ajā when they do not possess the form of the she-goat, Sāṃkara answers that Ajā is here neither used to show the form nor in its etymological sense. It is a mere metaphor (Kāpanā). Its clear sense is that the Soul fettered by Nescience is affected by Māyā but not the other who has attained knowledge. The verse does not inculcate duality of Souls, but simply distinguishes bondage from release.

Prof Deussen observes 'the most characteristic feature of the Sāṃkhya system is the doctrine of three guṇas which depends upon the thought that the three forces that are active in the psychical organism viz Sattwam etc. (which approach the modern distinction of sensibility, irritability, and reproduction) are also present in Prakṛti, and constitute its entire substance. Novel as this doctrine appears on its first introduction in the Svetāswara Upanishad, it yet depends upon older premises.....That this verse (Svetā IV, 5) expresses the fundamental thought of the Sāṃkhya doctrine is not open to question. The manifold relations of the many Purushas to the one Prakṛiti cannot be more effectively illustrated than by the manifold relations of the many rams to one she-goat. Under these circumstances, the reference to the description of the she-goat as red-white-black to the three guṇas of which Prakṛiti consists is inevitable." After further reviewing the whole case from the stand-point of Sāṃkara, he decides "in this controversy both sides are right. The Vedāntin, inasmuch as the verse unquestionably refers back to Chhān. VI, 4, and the Sāṃkhyist in as much as the three constituent elements which

according to Chhâ. VI, 2 proceed from the One without a second, and of a mixture of which everything in the universe consists, have been psychologically transformed into the three *gunas*. These three likewise are the primal elements, only that each of these primal elements has become the vehicle and expression of one of the three fundamental psychical forces which rule in our inner being.....Nothing prevents us from assuming that that transformation of the three primal elements into three primal forces—or rather the conception of each of the three primal elements as vehicle of a definite primal force—has been first developed later on in direct connection with the above verse.”

Govindānanda notes that *Ajâ* according to *Samkara* means simply *Mâyâ*, which interpretation is based on the context, while according to the *Sûtrakâra*, who explains *Ajâ* on the ground of the *Chhândogya* passage treating of the three primary Elements, *Ajâ* denotes the aggregate of those three Elements constituting an *Avântara Prakriti*.

Dr. Thibaut observes that on *Samkara*'s explanation, the term presents no difficulties, for *Mâyâ* is *Ajâ*, i. e. unborn. On the explanation of the *Sûtrakâra*, however, *Ajâ* cannot mean 'unborn', since the three primary elements are *products*. Hence we are thrown back on the *Rudhi* signification of *Ajâ*, according to which it means a she-goat. This clearly shows that *Samkara*, while interpreting *Ajâ* as *Mâyâ*, is going against the sense intended by the *Sûtrakâra*.

Rāmānuja's interpretation of this *Adhikarana* deserves a careful consideration. He observes that the *Chamasamantra* itself is not decisive but the supplementary passage settles that the *Chamasa* is a particular *Chamasa* (the head). Neither the meaning nor the context of the *Ajâ* passage can decide that this *Ajâ* is the particular *Ajâ*, viz. independent *Prakriti* of the *Sāmkhyas*. At best, *Ajâ* can be called the Creator, but can never be called *independent*. There is nothing in the *Vedas* to prevent us from accepting *Ajâ* as *Brahmatmika Prakriti*, meaning of course the subtle a-chit body of Brahman. *Rāmānuja* quotes a number of *Srutis* in support and shows that *Ajâ* is not *Bhūtatraya* in *Samkara*'s sense, but *Prakriti*

of the Tejas taught in Chhâ. VI, 2, 3. The passage 'That Divine being thought "let me now enter those three beings with the Soul by means of Atman and let me then evolve names and forms, let me make each of these three tripaitites. (Chhâ. VI. 3. 2-3)"' teaches that this Ajâ is the first-born Deity. The beginning (Sve. IV. 2) and the end (Sve. IV, 6) bear out this meaning of the middle verse in question. This Jyotih is the principal creation, it is the first product, capable of evolving further creation. Again, the two Ajâs are not the fettered and the released Souls but they are the Individual and the Supreme Souls. Though all this is not clearly taught in the Sve. Up., it is yet ably propounded in Chhâ. II. 4, 1. The same process continues further on in Chhâ. II. 4, 2-4. The Sutrakâra specially uses the word Jyotih and not the word Tejas, because he desires to connect these verses in Chhâ. VI, 1 with verses 2-3 in Chhâ. IV, 7. Brahman then enters this Jyotih with the Soul (Jivena) using its own self as the means (Atmanâ). There is no trace here of Sâmkara's doctrine of Mâyâ, the means of entering the Jyotih being Brahman itself. This Jyotih though one, is again threefold, because its origin Brahman itself being Sat, Chit, and Ânanda is already threefold and yet one.¹ Brahman does not enjoy the Jyotih, because it is an object of enjoyment for the Soul. Ajâ then is not Prakriti, but the prime creation of Brahman, as is borne out by so many Scriptural authorities. The Sâmkhyas have therefore no claim on the Vedas. And if now the Sâmkhyas were to object that it is neither the Etymological nor the Rûdhi signification, the Sûtrakâra emphatically asserts that it is a metaphor (Kalpanâ). and a metaphor resorted to *purposely*. This prime creation is called Ajâ by metaphor. There is some beauty in this answer of the Sûtrakâra. The Sâmkhyas themselves accept the Gauri Vritti, when they have to explain passages 'Âdityo Vai Devamadhu' etc. because the Sun being the presiding Deity of the eye, can be 'Madhu' neither by Etymology nor by Rûdhi (Cf. Panchasikha). To avoid going against the Srutis, the Sâmkhyas themselves under these circumstances resort to this metaphorical sense. The shrewd Sûtrakâra who knew

१. सत्त्वं रजस्तम इति निर्गुणस्य गुणाख्यः । (श्रीमद्भागवतपुराण III, ५, १५)

this weakness of his adversaries retorts that just as they accept the Gauni Vritti in interpreting passages from the Madhuvidyā etc., they may as well rest satisfied with the same Gauni Vritti in the case of Ajā too. The real sense of course is that all-embracing all-enfolding, all-powerful, all-knowing Brahman may assume any form it chooses. Even this Ajā form of creation has actually been mentioned in the Vedas. (Vide Brih. 1, 1, 4.) It is Ajā, because it fetters the Soul. It is really so-called for the sake of Upāsana. It is then clear that this Ajā is neither the independent Prakṛiti of the Sāṃkhyas nor the unreal Māyā of Śaṅkara, but the prime emanation of Brahman itself.

Another topic is now put forth for discussion. Śaṅkara says that the assertion of the Sāṃkhyas that there is Scriptural authority for Prakṛiti in 'Yasmin Pancha Panchajanya' etc. cannot be made on the mention of the *number* of the Sāṃkhya categories, because (1) there is a diversity of the categories and because (2) there is an excess over the number of these categories. He observes that Panchajanya is a conventional Compound and that it is a Proper Name, and finally explains Pancha Panchajanya as five Panchajanya like seven Saptarshaya. This mantra (Brih. IV, 1, 17) is followed by another "They who know the breath of breath" (Pranasya Prāna etc. Brih. IV, 1, 18), and Śaṅkara concludes on the ground of proximity that the five Panchajanya are the beings mentioned in this latter verse. If the Sāṃkhyas were to ask how the word 'Janya' can be used for the breath etc., he would point out that while interpreting the word Janya, the Sāṃkhyas themselves disregard the usual sense of the word. He would also add that the complementary passage (Brih. IV, 1, 18) is in his own favour. The breath etc. may be signified by 'Janya', because they are connected with it. Moreover the term Purusha (which means much the same as Janya) is found to be applied to the Prānas in the passage 'These are the five Purushas of Brahman' (Chhā. III, 13, 6). Again, (Chhā. VIII, 15, 1) teaches that the breath is the father etc. On the strength of composition (यत्न) there is then no objection to the Compound being taken in the settled conventional sense. Again some commentators take the five Panchajanya to mean gods etc.,

Gross Elements	Subtle Elements	Organs	Senses	The Inner Ones	TOTAL
5	5	5	5	5	25

but they do not classify them in that way. Even if they correct their mistake and arrange them according to the above scheme in five groups of five each, still their names and characteristics widely differ. To the Vaidikas, organs are not known as *Ākūtayah*, senses are not known as *Chittis* and *Prakṛiti* etc. are never known as *Antassthās* (Inner Ones). Not only *Blukshu's* names and characteristics are wrong, but even *Vāchaspati's*. The terms *Prakṛiti*, *Prakṛitivikṛiti*, *Vikṛiti* and Neither-*Prakṛiti*-nor-*Vikṛiti* and their interpretations are absolutely unknown to the Vaidikas. Again, their *Puruṣa* cannot be called *Jana* *etymologically*. Nor can *Puruṣa* be called *Jana* by *Rūdhī*, 1stly because there is no controller (नियामक) of that *Rūdhī* and 2ndly because *Jana* in that case will have to signify two different sets of meanings by two different modes e. g. *Puruṣa* by *Rūdhī* and the categories by *Etymology*, and this is again absurd. The excess of *Ēther* and *Ātman* moreover cannot be accounted for by the *Sāṃkhyas*. The *Sāṃkhyas* would now perhaps say that पञ्चपञ्चजनाः can be interpreted as in *Astrology*. Just as त्रिणवन् in त्रिणवरात्रम् is explained as त्रये नव यत्र=त्रिणवन्, पञ्चपञ्चजनाः may be explained as पञ्च पञ्च यत्र=पञ्चपञ्चन्, and the Compound be taken as a *Subluk Bahuvrīhi*. As for *Ēther* and *Ātman*, they do not add to the existing number, because they are only for a special emphasis mentioned again as being principal of the twenty-five *Tattvas*. *Ēther*, which is recognised as the support of everything, is itself supported by *Puruṣa* and thus is the par excellence of *Puruṣa* demonstrated. The *Sūtrakṛa* now answers that these *Panchajanāḥ* are not the *Sāṃkhya Tattvas* but the *Ēther* etc. of the complementary passage. It would have been necessary to follow the *Sāṃkhya* interpretation of the verse in question, had there been no Vedic interpretation supplied already. As the complementary passage however supplies a very clear sense there is not the slightest necessity of the round-about interpretation of the *Sāṃkhyas*. *Panchajanāḥ* is certainly to be interpreted

सर्वेषां भावोर्थ इति चेत् ॥ २ ॥

* भावार्थकर्मसाधेभ्य एव धर्मः प्रतीयत इत्यत्र* शङ्कत इत्याहुः यदीत्यादि, कथं सर्वे भावार्था इत्यत आहुः क्रियेत्यादि, क्रियावाचिनो भ्यादयो धातुमञ्जा लभन्त इति धातवः सर्वे क्रियावाचका एव, चोवधारणे, शब्दाश्च सर्वे धातुजाः, नच प्रकृतेः क्रियावाचकत्वेऽपि प्रत्ययस्यान्यार्थत्वे प्रकृत्यर्थस्य गुणभूतत्वात् सर्वेषां क्रियावाचित्वमित्येवं समाधेयं, कुतप्रत्ययेनापि भावोभिधीयत एव यथा पाठः पाठ इत्यादि, यत्र च इत्यादिकर्मभिधीयते तत्रापि योगविचारे क्रियामाहित्यमायात्वेव, अतः सर्वेभ्य एव धर्मप्रतीतिरिष्यतामिति^१ पूर्वपक्षिणो मतमिति चेदित्यनेनानुवदतीत्यर्थः ॥ २ ॥

समाधानमवतारयन्ति परीलादि, ननु परिहारे कुतः सूत्रद्वयमन्यत आहुः धर्मेत्यादि, य. कश्चिन्नकृत्तचित् प्रवर्तते तत्फलार्थमेव प्रवर्तते नहि 'प्रयोजनमनुद्दिश्य मन्योपि प्रवर्तते' इति लोपे दर्शनान्, अतो धर्मप्रमित्यर्थमपि य. प्रतीत्यते गोपि क्रियितफलार्थमेव प्रवर्तित्यते^१, भावार्थ-सर्वानामभिप्रेत्यागीतया धर्मः प्रत्याप्यते ननु पुरुषार्थतया, अतो धर्मप्रमितिसम्पादने भावार्थ-कर्मशब्दत्वमेव न प्रयोजकं किन्तु पुरुषस्य या अपेक्षा नापि प्रयोजिका धर्मस्य पुरुषार्थत्वात्, अतः सापेक्षानपेक्षविभागं सूत्रकृदनाह, तेन सूत्रद्वयं परिहारे इत्यर्थः ॥

येषामुत्पत्तौ स्वे प्रयोगे रूपोपलब्धिस्तानि नामानि

तस्मात्तेभ्यः पराकाङ्क्षा न भूतत्वात् स्वे प्रयोगे ॥ ३ ॥

व्याकुर्वन्ति, स्वशब्द स्वीत्यनेनार्थवाची तदन्ते श्रूयमाणा या नमसमी या पपृक्षथे, उत्पत्ताविति तु मतिसप्तमी, तथाच येषां शब्दानामर्थ्य उपपन्नः सन् व्यवहारकाले तिष्ठति तेषां नाम इतिसंज्ञा, निरुक्ते 'नामाख्याते इत्यादिशब्दाविभागवचनान्, अतः सर्वं नमन्ति कृतकतया क्रियालोपा वाक्ये भवन्ति, नामयन्ति स्वार्थमाख्यातार्थं प्रति स्वार्थमाख्यातार्थप्रयोजनतया येषभूतं कुर्वन्तीति नामसंज्ञा तेषां शब्दानामर्थस्य जापिका, अतः परार्थत्वेन स्वातन्त्र्याभावाद्वाक्यार्थबोधायनरे नामभ्यो धर्मं पुरुषार्थतया न प्रतीयत इत्यय-मर्थः नामशब्दार्थकथनेन बोध्यते, तस्य बोधनस्य प्रकृतोपयोगमाह तस्मादित्यादि, तद्व्याख्यान-तच्छ्रवणेत्यादि, उदाहरणं यथेत्यादि, भूतत्वादित्यायं विद्वत्त्वान्न निरुपादनेत्यादि, मन्वेतस्योप-पादनस्य नामलक्षणत्वेन सिद्धेः पुनस्तत्कथनस्य किं प्रयोजनमत आहुः लक्षणार्थमित्यादि, प्रयोजन-काल इति उपपादनावसरे, तथाच वेगवार्थं पुन कथनमित्यर्थः, सूत्रे यत् सिद्धं तदाहुः, तस्मादि-त्यादि, तथाच नामभ्योनर्थेधत्वेन स्थित्वेन धर्मप्रतीतिरपि पुरुषार्थत्वेन न प्रतीयतेतो भावार्थकर्म-शब्दत्वे तत्स्वरूपमित्युपयोग्येव ननु पुरुषार्थस्वरूपवदितन्तर्प्रमित्युपयोगीत्यर्थः ॥ ३ ॥

येषां नृपत्तावर्गे स्वप्रयोगो न विद्यते तान्याख्यातानि

तस्मात्तेभ्यः प्रतीयेताधितत्वात् प्रयोगस्य ॥ ४ ॥

व्याकुर्वन्ति पूर्ववदित्यादि, यथा नामभ्यः पुरुषार्थत्वेनाप्रतीतिरभाष्यतेभ्योपीतिशङ्का-याप्यतीत्यर्थः, अत्रापि उत्पत्ताविति मतिसप्तमी आनन्तर्यज्ञापिका, अर्थ इति विषयसप्तमी,

* * * मुरनिप्रामे त्वावर्गे 'उपेयं' इतिमात्रं पठ्यते ननु दाक्षिणात्यविद्यालयप्रामादवर्गं "द्रावार्थकर्म-शब्देभ्य एव धर्म-प्रतीयत इत्यत्रे"ति ।

१. उभयत्र 'प्रवर्तते' इत्यपि पाठः ।

स्वप्रयोग इति शब्दप्रयोगः, तथापि यः मूत्रार्थः स्थितिं तमाहुः, येषां शब्दानामित्यादि, नात्र निषिध्यत इति 'पाकं करोति' 'यानं करोति' इत्यादिप्रयोगदर्शनात् सूत्रे न निषिध्यते, आख्यात इतीति आख्यात् इत्येषा संज्ञा, प्रतीयेत इति कर्तव्यत्वेन प्रतीयेत, एवं प्रतीतिं हेत्वन्तरमाहेत्याहुः किञ्चेत्यादि, प्रयोग इति अनुष्ठानं, भावनेति उत्पादनात्मिका क्रिया, स्वनिष्पत्त्यर्थमिति स्वप्राकट्यार्थ, पुरुषोप्यर्थ्यत इति धर्मं पुरुष आकाङ्क्ष्यते तथा च पुरुषेण फलोत्पाद्यते इति पुरुषः स्वनिष्पत्तये अर्थ्यतेपक्ष्यतेनेति च द्वेषा निरुक्त्या पुरुषार्थो धर्म आख्यातपदवैच्यते, तस्मात्तेभ्य एव तादृशो धर्मः प्रतीयेत, अयमर्थः, पचतीत्याद्यं यद्यपि केवलं यदुना केवलमाख्यातं च भाषनाप्रतीत्यभावाद्भयसमुदायादिषु प्रतीतिः कस्यापि भावनेति निश्चेतुं न शक्यते तथापि पाकः पक्तिः पचनमिति प्रत्ययानामन्यान्वयेषु धात्वन्वयात् पचनं धात्वर्थ एव पचतिगच्छतिस्वपितोतिधातुनामन्यान्वयेषु प्रत्ययान्वयान्नापना आख्यातार्थ इति निश्चीयते, सा च सात्वत्वेनाभिधीयमानो व्यापारविशेषः क्रियासामान्यात्मकः धातुविशिष्टाख्यातेषु श्रुतेषु क्रियापदमितिप्रतीतिः, सा च प्रतीतिर्न धातुनिबन्धना, तेषां क्रियाविशेषार्थकत्वात्, अतो विशेषालङ्घितत्वेपि क्रियासामान्याख्यातैर्बोध्यत इत्याख्यातार्थो भावना, पचन्यादिरूपे आख्यातविशिष्टे पदे श्रुते क्रियान्तराकाङ्क्षावदुदयान् क्रियान्तराकाङ्क्षावत्तावच्छेदकं यत् तस्य रूपं तदेव साम्यत्वं तेन रूपेणाभिधीयमानो व्यापारः स्वात्मनिष्ठः प्रयत्नः शरीरादिनिष्ठः स्पन्दश्च स यद्यपि नाना क्रमिकश्च तथापि समूहात्मना एकबुद्धिविषयवादेकः, तस्य च पुरुषधर्मत्व फलोत्पादावकुलत्वं च प्रत्यक्षादिर्नैव निश्चीयते, तस्मात् पुरुषार्थो धर्म आख्यातैरेव प्रतीयत इति धर्मप्रमितौ भावार्थकर्मशब्दत्वमात्रं न प्रयोजकः । कन्तु पुरुषपेक्षापि प्रयोजिकेतद्बोधनायाय विभागः कृतो नतु नाम्ना धर्मप्रमित्यजनकत्ववैयर्थ्यः, इत्याकाख्यातानां पुरुषनिष्पाद्यक्रियावाचकत्वात् तेभ्य एव पुरुषनिष्पाद्यक्रियात्पत्वेन धर्मप्रमितिरित्युक्तं भवति ॥ ४ ॥

अग्रिमसूत्रमवतारयति लिङ्गं विदोषमाहेति, ननु नामाख्याताभ्यां सिद्धतया सध्यतया च धर्मः प्रतीयते, चोदयता तु तत्र प्रवृत्तिमात्रं जन्यते, किञ्च लक्षण स्वसाधारणे लक्ष्यनिष्ठधर्मः, चोदना तु वाक्यपदपद्विद्वानिष्टा नतु धर्मनिष्ठेत्यतोपि तस्याः कथं धर्मलक्षणत्वमिदं वाक्यसाधारणं तस्या लक्षणत्वात् लिङ्गं विधौ प्रवर्तकत्वेपि वक्ष्यमाणरीत्या प्रमितिजनकत्वं रूपं विदोषमाहेत्यर्थः ॥

चोदना पुनरात्मः ॥ ५ ॥

१. इयमुपसंहृतिः सुरतिग्रन्थे न विद्यतेतः पाथात् ॥

२. अयं विवरणविभागः सुरतिग्रन्थे नास्त्यतः पाथात् ॥ सुरतिग्रन्थे त्वेषम् प्रवर्तकत्वरूपं विदोषमाह,

चोदना पुनरात्मः ॥ ५ ॥

तमेव विशेषं व्याकुर्वन्ति चोदनेत्यादि, चोदना हि प्रवर्तकं वाक्यं धर्मलक्षणत्वेन शास्त्रात्मन उक्तमतश्चोदयता विशेषत्वेन स्वविषयत्वमाख्यातपदोक्तताया क्रियाया ज्ञाप्यते विशेषत्वेन चोदनाविषयो धर्म इति, अतस्तस्या धर्मव्यपारिज्ञापकत्वमतो भावार्थः. कर्मशब्दवैयर्थ्यादोदानाहोमत्यादिभिर्वैयर्थ्यान्तरेण धर्मः प्रतिपाद्यते, यथाचार्यान्तरेण विदोषत्वेन तदानीया विदोषत्वेन धर्मो न प्रतिपाद्यत इति पुरुषविदोषणत्वेनैव धर्मप्रमितिः. तत्र विदोषणत्वमिदं व्यापारः, मोक्षार्थं प्रवृत्तिरित्येतावान् लिङ्गं विशेष इत्यर्थः, नचैव तस्या धर्मत्वज्ञापकत्वेन धर्मज्ञापकत्वाभावाद्वाक्यतिलक्षणे शब्दरूपीया, उक्तरीत्या विशेषणत्वेन धर्मप्रमितिरित्युक्तं भवत्येवेत्येवमिदोषस्याभावात्, एव विदोषमुपपाद्य

तमेव विशेषं व्युत्पादयन्ति चोदनेत्यादि, चोदना हि प्रवर्तकं वाक्यं धर्मलक्षणत्वेन शास्त्रारम्भे उक्तं, तत्र पुरुषप्रवृत्तिविषयत्वेन धर्मं प्रतिपादयतीति तस्याचोदनायास्तस्मिन् पुरुष-धर्मत्वपरिहापकत्वमतस्तया लिङ्गशेन आख्यातवत् कारकविशेष्यतया धर्मो न प्रतिपाद्यत इति तेन रूपेण धर्मप्रमित्यजननेपि पुरुषविशेषणत्वेतैव धर्मप्रमितिः, नहि तथा तस्मिन् पुरुषधर्मत्वेऽशापिते तत्र पुरुषप्रवृत्तिः सम्भवति लोकिके घटानयनादिवाक्योक्तेषु शत्रुरेव प्रवृत्तिदर्शनात्, नहि तस्य विशेषणस्य किं स्वरूपमिति चेत् तत्र विशेषणत्वमौदासीन्यप्रच्युत्यात्मभूत-क्षिप्पादनाथं प्रवृत्तिरित्येतावान् लिङ्गर्थे विशेषः, तथा चानया रीत्या तथा धर्मप्रमिति-र्भवतीति तस्मिन् लक्षणत्वं निर्वापं, नच वैयर्थिकरूपदोष चोदनालक्षण इत्यत्र चोदनाप्रमि-तत्वस्यैव विवक्षितत्वेन तदभावादिद्वयर्थं, ननु 'मिद्वत्त्वभावे स्थिरे धर्मे चोदनाप्रत्यायितप्रवृत्तिविषय-त्वाभावाद्दक्षणेऽव्याप्तिरिति चेत्तत्राहुः धर्मप्रमितिरीत्यादि, चोदनाप्रत्यायितप्रवृत्तिविषयकियाभिष्यङ्ग-त्वेन रूपेण दियङ्स्यापि धर्मस्य प्रमितिर्भवत्येवेति स्थिरेपि चोदनाप्रमितत्वस्य सम्भवाद्वाव्याप्ति-मित्यर्थः, एवं विशेषं व्याख्याय सूत्रं व्याकुर्वन्ति चोदना त्वित्यादि, सूत्रे पुन गच्छस्त्वर्थो विशेषमवधारयति, चोदना तु प्रथमतः प्रवृत्तिजनकत्वादास्मभ इत्यर्थः, पूर्वं चोदनालक्षणत्वेन धर्मस्य विवृतत्वेपि चोदनास्वरूपस्यानुक्तत्वात्तद्विज्ञानीमुक्ते, नन्वाख्यातत्वाविशेषेपि लिङ्गर्थं कुतोऽयं विशेष इत्यत आहुः लिङ्गर्थे इत्यादि, यथा आख्यातानां भावनालक्षण क्रियात्पोर्ध्वव्यापारो-भिधेयन्तथा लिटोभिधालक्षणः अदङ्गं कर्म भावयेत् कर्मणा फलं भावयेदिति पूर्वापर-भावापन्नः शब्दव्यापारोभिधेयः, तादृगेन शब्दव्यापारेण पुरुष कर्मणि प्रवर्तत इति तस्य पुरुषे प्रेरणासम्बन्धः, नचात्र मानाभावः, घटमानयेत्यादिशब्दध्वन्यान्तरभाविन्यां प्रवृत्तौ अयं मा प्रवर्तयतीतिप्रतीतेस्तदनुरोधेन वेदेपि तथा कल्प्यते, ननु वेदे तथेति-कथमवगन्तुं शक्यत इत्याकाङ्क्षाया तद व्युत्पादयन्ति ज्ञेयस्यादि, एतेन फलानामनाया अर्थवादानां च न सर्वत्रोपयोग इति चेद्विधत्, इदं च 'अभिहितं जुहोता'त्यादिभिः कामपदार्थ-वादश्चैत्र्यं केवलकर्मवोधस्त्वात्पर्यवर्तनीयत्वं, नच कामनाभावे फलामाव शब्दस्य 'एनाम्यपि तु कर्माणां'त्यादिभिः स्मृतिवार्थित्वस्य 'नादृशकलमिथयात्, तन्वेतं गति'एव एव साधु कर्म का-रणी'तिब्रुनुक्तं ईश्वरैव प्रवर्तकत्वं कुतो नाद्रियत इत्यत आहुः ईश्वर इत्यादि, तत्रापि लौकिकानां दृष्ट एव विनाशान् जैमिनेध तादृशमेव यथाकथाश्चेद्वेदनस्मृतीकरणार्थं प्रवृत्तत्वात्तदनादर इत्यर्थः, एवमन्यत्रापि बोध्यं, यत्र जैमिनेरयमाशयो न स्यात्तदोपासनासूत्रेषु जैमिनीधेयमेधपर्वणि च ब्रह्ममाहात्म्यं भगवन्माहात्म्यं च किमिति वेदेत् अतो य इतोम्यथा निरूपयन्ति ते स्वभ्रान्ति जैमि-नापरोपयन्तीतिदिक्, सिद्धमाहुः एवमित्यादि, तेनेदं भिद्यति, सिद्धावस्थापन्नधात्वर्थरूपक्रियात्मको धर्म उदासीनो नामपदेभ्यः प्रतीयते, माप्यावस्थापन्नधात्वर्थं क्रियात्मकः पुरापेक्षः पुरापार्थस्य आप्यातपदेभ्यः, तत्रापि लिङ्गशेनारभ्यतया, अतः पुरुषार्थनया तदप्रभ्यतया च प्रतीतिजनना-दाप्यातपदानि प्रमितिजनने मुन्यानि, नामपदानि तु सिद्धतद्दोषस्तया तदुपकारकाणीतिनिष्कर्षः ।

अग्रे त्वधिकरणद्वयमत्र कल्पयन्ति, तत्र प्रयोगेतिमहद्वार्थं विधिवान्यमुदाहरणं, तत्र किं सर्वं पदंपूर्वं प्रतिपाद्यत उक्तंन 'यदाभ्येकेन तदापि किं द्रव्यादिव्यापिना भावनावाचिना वेतिमन्देहे एकेन

* ईश्वरविहङ्गयान्तास्तविभागं गाथात्वं, तस्यैव पुरस्त्यं स्वरूपमष्टमपदान्ते ।

१. तादृक्फलेत्यादिपदेपि ।

भावनापाधिनेतिसिद्धान्तः, द्वितीये तु अपूर्वसदसद्भावे संशयः यागस्य क्रियास्वरूपत्वेन शिक्षणवस्थायितया कालान्तरभाविफलजननासामर्थ्यान्मध्ये व्यापाररूपमपूर्वं द्वारं कल्प्यतेतोस्तत्तिसिद्धान्तः ।

तदिदं सूत्रविरुद्धं, सूत्रेष्वपूर्वपाचकपदाभावान्, आख्यातानां क्रियासामान्यवाचितया समानपदोपात्तस्य धातोश्चातीन्द्रियतद्विशेषवाचितया तान्निष्ठस्य करणत्वस्य देवताप्राप्तिरूपव्यापारेण सिद्ध्यनुपपत्त्यभावात्, 'साधकतनं करण'मितिकरणलक्षणार्गीकारे तु व्यापारापेक्षैव नास्ति स्वरूपेणैव निर्वोहादाख्यातपदैस्तत्कल्पनस्याशक्यत्वात्, पुरुषप्रवृत्तेस्तु यागादिव्यञ्जनतया तदेकदशत्वमेव ननु यागादिरूपत्वं यथा द्युधमननिपतनरूपपुरुषव्यापारमहकृतेन परशुना आघातात्मकदृष्टमंयोगद्वारा छिदा माप्यते तथा चेदनाप्रयुक्तपुरुषव्यापारमभिव्यक्तेन योगेन देवताप्राप्तिद्वारा फलं साध्यते, दृष्टान्ते फलस्य साध्यत्वं दार्ष्टान्तिके आप्यत्वमित्येतवानविशेष, अतस्तेनापि तत्कल्पनाया अशक्यत्वादिति ॥ ५ ॥ १ ॥

अधिकरणमवतारयन्ति तानीत्यादि, 'मोहीनवहन्ति' 'तण्डुलान् पिन्ध्या'त्यादिभिर्विहितानि यानि कर्माणि तान्यपि अग्निहोत्रादिवत् फलसाधकान्युत कानिचिदेवेत्याशङ्क्य विधेयत्वेन चोदनाविषयत्वस्य नेष्वपि नुरयन्वात् सर्वोप्येव तथेति पूर्वपक्षे तदभावाय विभज्यतीत्यर्थः,

तानि द्वैधं गुणप्रधानभूतानि ॥ ६ ॥

त्रिसूत्रमिदमधिकरणम् ॥ ७ ॥

तत्र द्वितीयं सूत्रमवतारयन्ति तत्रेत्यादि,

यद्द्रव्यं न चिकीर्ष्यते तानि प्रधानभूतानि द्रव्यस्य गुणभूतत्वात् ॥ ७ ॥

सूत्रं व्याचिकीर्षन्त प्रधानप्रधानविभागे हेतुं बोधयितुमाहुः प्रधानमित्यादि, द्युते फले नन एव तस्मिन् कामनोपपद्यते नेतरस्मादिति तत्राप्रयुक्तेच्छा निरुपधीच्छा तस्या विषयः फलमेव, मावनं तु तदुपायत्वेन, अन्यानि तु उपायोपायत्वेनेतीच्छाविशेषविषयत्वमेव विभागे हेतुरित्यर्थः, व्याकुर्वन्ति यैरित्यादि, संस्कृर्तुमिति द्रव्यं संस्कृर्तुं, हेतुमवतारयन्ति नन्वित्यादि, द्रव्यस्य गुणभूतत्वं साधयन्ति द्रव्यमित्यादि ॥ ७ ॥

तृतीयमवतारयन्ति गुणेत्यादि,

यैस्तु द्रव्यं चिकीर्ष्यते गुणस्तत्र प्रतीयते^१ तस्य द्रव्यप्रधानत्वात् ॥ ८ ॥

एकवचनं प्राधान्यबोधनायेति, गुण इति तस्यैवैकवचनं द्रव्यस्य प्राधान्यबोधनायेत्यर्थः. वस्तुतस्त्वप्राधान्यबोधनायेतिपाठः. प्रतिभाति, विचारप्रयोजनमाहुः अग्नौत्यादि, प्रयैर्हग-वचनादिति, 'प्रयैर्हग' चरं निर्वपेदि'निर्वचनान्, तत्रापि चरनिर्पत्त्यर्थं प्रियैर्गुर्वनुपायावपातस्त्वा-पेक्षितत्वात्तवेत्यर्थः, नियमप्रयोजनं तु जगत्स्वरूपाभिव्यक्तिः, अवपातानिष्पन्नैव द्रव्येण यानांमि-व्यज्यते नान्ययेति बोध्यं, अन्यमपि विशेषमाहुः अयञ्चैत्यादि, तथाचोक्तान्येव प्रवर्तमानप्रधान-विभागो नन्वज्ञातृगिन्वेनेत्यर्थः ॥ ८ ॥ २ ॥

चतुःसूत्रमिदमधिकरणं, तत्र विषयादिकमाहुः, 'सूत्रमित्यादि, पूर्वपक्षमाहेति पूर्वसूत्रेण,

धर्ममात्रे तु कर्म स्यादनिवृत्तेः प्रयाजघत् ॥ ९ ॥

धर्ममात्र इति विहितक्रियामाप्रकरणे, पूर्वप्राप्तार्थेनिषेधकः इति गुणरमन्वनिषेधः, स्फुटमन्यत् ॥ ९ ॥

तुल्यश्रुतित्वाद्देतरैः सधर्मः स्यात् ॥ १० ॥ द्रव्योपदेश इति चेत् ॥ ११ ॥

एतत्सूत्रद्वयभाष्यं तु प्रकटार्थम् ॥ १० ॥ ११ ॥

न तदर्थत्वाद्भोक्तव्यत्वं तस्य च शेषभूतत्वात् ॥ १२ ॥

एतानि निर्दिष्टानि, अस्मिन्नाद्येति भूमां तदपाताय, श्रुतिलिखनेन गम्भार्यादीनां यागम्यरूपोपकारिणं स्फुटीकृतं, आर्थवादिकं फलं चादगीकृतं, शेषं स्फुटम् ॥ १२ ॥ ३ ॥

स्तुतशस्त्रयोः संस्कारो याज्यावद्देवताभिधानत्वात् ॥ १३ ॥

नमदशसूत्रमिदमधिकरणं, तत्प्रयोजनमाहुः द्रव्येत्यादि, विषयमाहुः आज्यैरित्यादि, इदं ज्योतिष्टोमे ध्रुयते, आदिपदमन्येषामपि मन्त्राहर्कं, तेन सर्वाणि स्तोत्राणि शस्त्राणि चोत्रोदाहरणं, तत्र प्रगीतमन्त्रमाध्या स्तुतिः स्तुत स्तोत्रमित्युच्यते, अग्रगीतमन्त्रमाध्या स्तुतिः गृह्यमिति, तत्रायं पृष्ठशब्दौ स्तोत्रविशेषनामनी प्रथमनिष्कैवत्यशब्दौ शस्त्रविशेषनामनी, मन्त्रेहमाहुः तत्रेत्यादि, देवतासंस्कारार्थं गुणकर्मणा उत प्रधानकर्मणीति, पूर्वं पक्ष इति सूत्रेण पूर्वपक्षः, न क्रियते इति सम्भार्यावशात्तस्याभिव न क्रियते, अत इति गुणानां देवताप्राप्त्याहर्कतया याज्यायामित्यादि देवताया एव सुत्तत्वात्, तथाच स्तुतशब्दे गुणकर्मणा इत्यर्थः ॥ १३ ॥

अर्थे न त्वपकृष्येत देवतानामचोदनार्थस्य गुणभूतत्वात् ॥ १४ ॥

व्याकुर्वन्ति तुशब्द इत्यादि, पूर्वाधिकरणे धर्ममात्रे तु कर्म स्यादिति सूत्रे तुशब्दः पूर्वप्राप्तमिद्वान्वागकृष्यते इष्ट इतीहापि तथेति सन्देहो माभूदित्यत आहु देवतासंस्कारपक्षमिति, तथाचायमर्थः, स्तुतशब्दे यदि मन्त्रोक्तदेवतासंस्कार स्यात् तदा तदतिशक्तिदेवतानामर्थे नापकृष्यते गम्भार्यावशात्पकृष्यते तस्मात् देवतासंस्कार इति, अपकर्षो नयनं, तदेतद् द्रव्यपदयानि यत्रेत्यादि, यत्र स्तोत्रमन्त्रे देवता तत्र 'इन्द्रस्य तु वीर्याणीति' इन्द्रस्य नाम पञ्चदशं पञ्चदशस्तोत्रयुक्तं स्तोमं तदपीन्द्रस्यैव गमकं, 'इन्द्रेण देवेन धृतना जयामि' इत्युक्तेन इन्द्रमा पञ्चदशं स्तोमेनेति विष्णुकममन्त्रे दर्शनात्, एतेषु महेन्द्रस्य नामापि न ध्रुयते, गीयते च महेन्द्रमहयजिस्त्वधिरा, संस्कारपक्षे तु तत्र नापकृष्येत, तथान्यत्रापि स्तोत्रे ग्रहदेवतैश्च स्तुयत इति न नियमः तथापि चेत्संस्कारनिर्वन्धः क्रियते तदेन्द्रमहयजिस्त्वथ एवापकृष्येत, तदुभयमपि बिम्बः, अत्रापि इत्ये नन्वि-
त्यादि, नायं निप्रमाणको निर्वन्धोपि तु देवतालिङ्गात् लिङ्गं च प्रधानत्वेपि तुल्यं मिष्टाचारस्तु न लिङ्गापेक्षया प्रयत्न इति तत्राप्यपकर्षः प्राप्नोतीत्यर्थः, समाधायकं हेतुं व्याकुर्वन्ति चोदनार्थ इत्यादि, अत्र हि स्तोत्रेण सतिपदोक्ता स्तुतिश्चोदनार्थ इति प्रधानं, देवता तु तदभावाद् गुणभूता, अतो लिङ्गस्य गुणभूतत्वात्तेनैन्द्रग्रहे तदपकर्षो न युक्त इति चोदनार्थानुग्रहान्तत्वाच्छिष्टाचारो न निर्वल इत्यर्थः, उभयोर्गुणप्रधानत्वान्न श्रुत्यभिधानत्वात् दृष्टान्तमाहुः यथेत्यादि, अत्र गुणस्थानं चोदनार्थः, उपस्थानं नाम समीपे स्थित्वा स्नानं स्तुतीयान्तो द्वितीयान्तस्तस्माद्विषयः, यदि न मिश्रोर्थः प्रधानं स्यात् तदा अन्यार्थवचन्येषुपस्थानं धुनिने वदेत्, तथाच लिङ्गवत्त्वादेन्द्रग्रहस्थलस्तुतशब्दापकर्षो न युक्तः, 'निष्कैवल्यं शंसती'तिगन्त्रं चोदनार्थत्वात् प्रधानं स देवतासंस्कारो गुणभूत इति चोदनानुरोधेन संपाकृष्येत, अत स्तुतशब्दाभावात् न देवतासंस्कार इत्यर्थः ॥ १४ ॥

चशावद्वा गुणार्थत्वात् ॥ १५ ॥

मृदमवतारयन्ति पुनः शङ्कत इति, यदुक्तं संस्कारत्वे महेन्द्रमहयजिस्त्वथ एन्द्रस्तुत्यपकर्षो

अपि वा प्रयोगसामर्थ्यान्मन्त्रोभिधानवाची स्यात् ॥ ३१ ॥

अभिधानवाचीति अभिधीयतेनेत्यभिधानं धर्मवाचकं पदं तद्वाची तदभिधायक इत्यर्थः ॥ ३१ ॥ ५ ॥

तच्चोदकेषु मन्त्राख्या ॥ ३२ ॥

पूर्वपक्षमुखेनैव मन्देहमपि सूचयन्तः सूत्रमवतारयन्ति नन्वित्यादि, पदकुर्वन्ति यस्येत्यादि, अत्रातिव्याप्तिमागङ्गय परिहरन्ति यद्यपीत्यादि, यद्यप्यथयनविधिना सर्वमेवोच्चारणं प्रेरितं तथा प्रायश्चित्ताद्यावपि सर्ववेदाभ्ययनं विहितमतो विधिवोध्यितोच्चारणक शब्दो मन्त्र इतिलक्षणं ब्राह्मण-भागेतिव्याप्नोति, तथापि कर्मविधिना विविधमनुष्ठानं यत्र योग्यते तत्र मन्त्रः साधनत्वेन बोध्यतेनेनैवं कुर्यादिति, अतोऽपि कर्मण्युच्चारणविधेरभ्ययनानुवादकत्वान् तद्वोधनं चोदकमतिदेशकमेवेत्यर्थः, तेन मिदमाहुः अत उल्लादि, नच प्रत्यगार्शमन्त्रादिव्याप्ति, विषयत्वेन रूपेण तेषामपि जपसाधन-त्वादिति* नच 'प्रत्यगृहिषां मन्त्रान् जपत्यकरणा'नितिकपसूत्रविरोधः, तत्राकरणाभिलेखनेन करण-त्वाभावस्यैवोक्ततया सार्वभौतव्यापारणान् ज्ञान इव जपेपि विषयस्य कर्मत्वकरणत्वयोरविरुद्धत्वादिति, मिदमाहुः * कर्मकरण इति कर्मणः करणं येन स इत्यर्थः, एवमुत्तरकाण्डस्थेष्वपि मन्त्रेषु पावनसाधनत्वमिति न कोपि दोषः ॥ ३२ ॥ ६ ॥

* ज्ञेये ब्राह्मणशब्दः ॥ ३३ ॥

भाष्यमन्त्रातिरोहितार्थम् ॥ ३३ ॥ ७ ॥

अनाम्नातेष्वमन्त्रत्वमाम्नातेषु हि विभागः ॥ ३४ ॥

लौकिकवाक्यानामिति "पत्ति कति ते जारा" इत्यादिप्रश्नोत्तरवाक्यप्रश्रुतीनां, भाषादीनां मतमनुवदन्ति केचनैत्यादि, तत्रास्वर्ग बोधयन्ति तदित्यादि, कृमरपाठे कुतो न सम्भवतीत्यत आहुः वाजसनेयिक इत्यादिना, मन्त्राविति इदं एतदग्रिमञ्च "ग्रीष्माय कलविट्का"निति न मन्त्रौ, ननु मन्त्रमन्त्रे पठितयो कुतो न मन्त्रत्वमत आहुः अमन्त्रेत्यादि, यजुष्वर्थमिति यजुर्वेदत्वार्थं, तद्वोधनाय यजुर्वेदलक्षणमाहुः मन्त्रेत्यादि, इदं च चरणव्यूहे सिद्धं, 'त्रिगुणं पठ्यते यत्र मन्त्र-ब्राह्मणयोः गृहं यजुर्वेदं स विज्ञेयः शेषाः शाखान्तरा स्मृता' इति तत्र वाक्यात्, * त्रिपथपाठे तु षडक्रमजटात्मकानां प्रयाणा समाहारं त्रिपथं तेन प्रकारेण पाठस्त्रिपथपाठस्तदर्थं, ब्राह्मणभागे हि न पदादिपाठः किन्तु मंहितायामेव तत्र च माध्यान्दिनानां चतुर्विधेष्वप्ये 'वसन्ताय कपिजला'-नित्यादीनि बहूनि वाक्यानि, नानि चेद् ब्राह्मणे पठ्येरन् तदा तेषां पदादिपाठो न स्यात् अतो मन्त्र-भागे मंहिताया पठितानि, नृत्वता न मन्त्रत्वं नियन्तुं शक्यत इत्यर्थः, मिदमाहुः तस्मादित्यादि, 'वसन्ताये'त्यादीनां मन्त्रत्वादर्शाकारे उक्तवाक्यबाधापातानुसृत्योक्तं आम्नातत्वे सति विशेषविधिवोध्यितो-च्चारणक शब्दो मन्त्र इतिलक्षणं युक्तं, किञ्च एतदतिरिक्तस्थले कुत्रापि विधायकत्वं न मन्त्रे दृष्टं, अत्र च मन्त्रत्वं सन्निधत्वं ब्राह्मणे तु त्रिपथपठत्वं प्रसिद्धमिति लिङ्गभूतं लिङ्गरथानादलिष्टमत-स्थेत्यर्थः ॥ ३४ ॥ ८ ॥

* * ईदृक्पाणिद्वयान्तर्गितविभागः पाश्चात्यः ।

१. इत आरभ्य तारकचिह्नान्तर्गितविभागस्थाने मुख्यादर्शं तु तेनेति ।

* * तारकचिह्नान्तर्गितविभागः पाश्चात्यः ।

तेषामृग्यवार्थवशेन पाद्व्यवस्था ॥ ३५ ॥

सूत्रे तेषामित्यस्य आज्ञास्तानां मन्त्राणामित्यर्थः, नन्वेवं सति छन्दसो वैयर्थ्याद्देश्यत्वहानिप्रसङ्ग-
दस्यत आहुः अनुवाद इत्यादि, अयं जैमिन्मुक्तपादव्यवस्थाकथनात्मकः छन्दःशास्त्रानुवाद एव,
तत्र मगणादिकृतपादव्यवस्थानां लौकिकानां छन्दसां वेदत्वाभावात्, तत्राप्ये 'अथ लौकिक'-
मितिसूत्रे तेषां प्रामाण्यिकथनं प्रतिपाद्य मगणादिभिस्तद्व्यवस्थादर्शनान्, ततः पूर्वं कथितेषु
तत्त्वनिवाहोर्व्यवस्थादर्शनाच्च, तत्र गायत्र्यादीनां नानाविधत्वस्य नानाविधापादत्वस्य च कथनेन
केयं गायत्र्यादिनिर्णयस्यार्थबलादेव सिद्धेति तत् एवावगम्यते, यदि पुनस्तादृशमपि छन्दसा
वेदत्वमुच्यते तदा त्राक्यमेदः, लौकिकेषु तेषु छन्दस्त्ववैदिकवयोपेक्षानादिति भावः ॥ ३५ ॥ ११ ॥

गोत्रिषु सामाख्या ॥ ३६ ॥

छान्दोग्य उद्धृतापोषजान्या गा चाम वेति विष्णु ममस्त सामपदं बहुधा व्याख्यानमिति प्रकृतैष्यामपदेन सह समस्य व्याख्यायते सेत्यादि, सङ्केताभावादिनि ओमे शब्दे मङ्केताभावात्, आपनप्रयोजनमाह, कथमित्यादि, साम्नो रसवत्त्वं च गान्धर्ववेदे मूलवादवगन्तव्यं, कृत्स्नाभ्या-
मेकाग्रयोधेते पीनरक्त्यमाशङ्क्य परिहरन्ति अपौनरक्त्यमित्यादि ॥ ३६ ॥ १० ॥

शेषे यजुःशब्दः ॥ ३७ ॥

अनुवृत्तेर्लघुत्वादिनि, शेषपदेन कस्यामभेदे बोधनीये तयोरनुवृत्तो तदुभयलक्षणानु-
सन्धानाधीनमेतज्ज्ञानमितिप्रमिपत्तिर्वारवं, स्वतन्त्रलक्षणे तु तदभावात्तुमुत्ते नस्मात्, प्रयोगादाहरणमाह-
एतदित्यादि, इदं हि स्वाभाव्याप्राप्त्ये'र्धोमिति प्रतिपद्यते' इतिप्रणयेनोपपन्नं विधाय तद्व्यग्रंसाधयमुक्तं,
'अयं अनुमन्त्रप्रकीर्तिवाप्रतिनिधिश्च इति तदर्थं, द्वितीयं तु मंदिनाया पठाष्टके, तत्र हि 'अभि त्वं देव
५ गविनार'मि'त्यादि'तन्त्रसर्वा मिमात्र'इत्युक्त्वा पुन 'पंचकृन्वो यजुषा मिमात' इति तेनैव मन्वेणो-
न्माननइत्या विधेने इत्यतस्तस्यामर्थव्येने पदद्वयवस्थया प्रत्यक्षमपेक्षितेपि पादविशेषविचक्षा-
भावाद्यनुपपन्नप्रयोगः, यथाचैकाक्षरे प्रणवे पादादिसम्भावनाशङ्कयेपि यजुःपदप्रयोग इत्येवंत्रापनयैवमुक्तं,
किमायं शेषशब्दप्रयोगो यजुर्मन्त्राणां भेदप्रथममिति ज्ञापयति, विशेषविचक्षाभावेन्यत्रापि
यजुःस्य सुघट्टादिति, नेनाक्षरात्मकमन्त्रविधौनेपि यजुःपेतिप्रयोगो यथा भवति पञ्चमिराहर्नीयमिति-
आधानब्राह्मणे'विभिर्गर्धोर्हपत्यमादधर्ता'त्येनेन'भूमवैः सुव'रितिप्राहानिप्रथमिनियोगमुक्त्वा पञ्चमिराह-
वनीय'मित्यनेन भूमवैः सुव'रितिप्रधानामक्षराणा विनियोगो उक्तः, यजुःशब्द इत्यनेनेनेतिव्युत्पत्त्या
सिद्धः, अतोक्षराणामपि यजुर्द्धं नथा भवति तदर्थमेवमुक्तमित्यर्थः, 'अभि त्वं'मितिमन्त्रस्तु प्रथमाष्टक-
द्वितीयपठाष्टके 'अंशुना ते अंशु' पृथ्यता'मित्यास्मिन् पठेयुक्ते इष्टव्यं, एवं च 'देवो वः सवितोऽनुना-
त्वच्छिद्रेण पवित्रेण वमोः सूर्यस्य रश्मिभिर्वितस्य मन्त्रस्य यजुर्मये पाठेयैतद्ब्राह्मणे सावित्र्यर्चैति-
'विशेषमिदं'शान् गायत्रीलक्षणस्य तत्र सत्त्वाव्यक्त्वमपि निर्वापं, एवमन्यत्रापि इष्टव्यम् ॥३७॥१२॥

निगदो वा चतुर्थं स्याद्धर्मविशेषात् ॥ ३८ ॥

[illegible]

इत्यत आहुः, निविदाभित्यादि, तथात्र तासां निर्वचनादिभेदे सत्यपि निगद्व्ययशुर्विहृतस्य धर्म-
स्यानाज्ञातत्वेन यदुद्देशादकाभावात् विचारिता इत्यर्थः ॥ ३८ ॥

भेदव्यपदेशाच्च ॥ ३९ ॥

भिन्नो व्यपदेश इति भिन्ना मंत्रा, अप्रयोजकमिति यदुद्वाप्रयोजकं, एवं 'द्वाभ्यां पूर्ववक्ष-
उक्तः चतुर्भिः सिद्धान्तमाह ॥ ३९ ॥

यजुंषि वा तद्रूपत्वात् ॥ ४० ॥

नहीत्यादि, पदव्ययस्थानीत्योगभावेन भिन्ने शेषत्वाद्यजुषेतिरिक्तधर्मविशेषो न धर्मिणं
भिनत्तीत्यर्थः ॥ ४० ॥

वचनाद्धर्मविशेषः ॥ ४१ ॥

एतावन्तेत्यादि, उपांशुत्वस्य यजुरन्तरे सावकाशतया निगदाख्ययजुषु वचनस्य नित्यापक-
ताकल्पनमात्रेणैवैष्ट्वधर्मं साधके गति तेन धर्मभेदकल्पनायां गौरवमित्यर्थः ॥ ४१ ॥

अर्थाच्च ॥ ४२ ॥

अर्थादिनि प्रयोजनान्, एतदेव स्फुटीकुर्वन्ति नहीत्यादि, पूर्वोक्तहेतोः, प्राक्कल्यायाहुः प्रायिक
भित्यादि, एतदुच्चैष्ट्वनिगदाणां प्रायिकं 'उपांशुत्वसदाचरन्तीत्यतस्तत्र तदभावादिदिति, एवं सर्ति
सूत्रवैयर्थ्यमतः पक्षान्तरमाहुः स्वाभाविक इत्यादि, अयमुच्चैष्ट्वधर्मो मन्त्राणां स्वाभाविकः,
मन्त्रास्तु धर्माद्गभूता अगस्त्येत्यर्थः ॥ ४२ ॥

गुणार्थो व्यपदेशः ॥ ४३ ॥

धर्मविशेषादित्यस्योत्तरमुक्त्वा भेदव्यपदेशस्योत्तरं ददातीत्याहुः निगद इत्यादि, अत्राशङ्कते
नन्वित्यादि, वचनप्रयोजनमज्ञातेनैवैष्ट्वगुणकथनं व्यर्थं, तदन्यतमेनैवैष्ट्वस्य प्राप्तेः, अतो वचनं
प्रयोजनं चेतिद्वयं गुणभेदकमस्तु, निगदइतिव्यपदेशस्य तु न तादर्थ्यं, ताभ्यामेव तत्प्राप्तां मत्त्वामस्य
वैयर्थ्येन तत्राप्यर्थवसानात् शब्दतोर्थतोविधानाच्च तत्र युक्त्यन्तरापेक्षाया गभावात्, यदि
गुणस्य नित्यत्वाय मंत्रापि गुणार्थेत्युच्यते तदा स, उच्चैष्ट्वगुणस्तत्र नित्य इति सर्ववैलक्षण्याद्
गुणः स्वरूपभेदक एवास्तु तथोच मंत्राया गुणार्थत्वादरणेपि न स्वल्पभेदबाध इत्यर्थः, अत्र
ममादधने भैवमित्यादि, तदभावादिर्नित्य उच्चैष्ट्वस्य तत्राभावेन तस्य निव्यत्वाभावात्, तत्र प्रकारमाहुः
यत्रापीत्यादि ॥ ४३ ॥

सर्वेषामितिचेत् ॥ ४४ ॥

भाष्यमयस्फुटम् ॥ ४४ ॥

न व्यपदेशात् ॥ ४५ ॥

तेनेति रुटेन व्यवहेतान्, नत्र ऋच्येत इति सा चाम चेति योगस्य तत्रापि सत्त्वादस्य
तत्रापायवे द्वाइत्यं, अत्राद्वन्द्व आमवर्णरहितो निगदोक्तो न तत्पर्यायत्वं अयं पादवन्ध
एव ऋचसामयोर्वैयर्थ्यः सत्तासाद भेदकः, अतस्तथेत्यर्थः, अत्रैवं सूत्रकारस्याग्रहे 'अहेतुप्रिये'ति
मन्योक्तं अविध्यमेव बाजं ज्ञातव्यम् ॥ ४५ ॥ १२ ॥

નિજમાર્ગ પ્રવૃત્તિ.

૧. શ્રીસુદામપુરીસ્થ સુગૃહીનામધેન શ્રીમદ્ગોસ્વામી શીશુવનસાલજી મુખ્યાર્ધમાં ખિરાજે છે અને આમને જજીવતાં અતિથય આનન્દ થાય છે કે મુખ્યાર્ધે ખેતી પાંચ સુધી અને રાત્રિએ સાતથી નવે સુધી નિયમસઃ ચિં. શ્રીગોવર્ધનસાલજીવત સમકાસ શ્રીસુગોધિનીજના અવજ્યથી વૈષ્ણવોને સુખદાન કરે છે. અન્ય મહાનુભાવીઓ પણ આ જ પ્રાચીન પ્રકારનો આદર કરીને સુધાવૃદ્ધિ કરશે ?
૨. ઉક્ત શીશુવનસાલજીના વિત્તસહાયથી રા. તેલીયામાંએ અને રા. સાંકશીયાંએ પ્રાપ્ય સાહિત્યસમેત શ્રીસેવાદયમન્ય પ્રકટ કરીને પ્રસિદ્ધ સામ્પ્રદાયિક સંસ્કૃત સીદિલમાં અભિવૃદ્ધિ કરી છે.
૩. એમના જ સહાયથી એ જ પદ્ધતિથી શ્રીનિરોધસૂચુ અને શ્રીસંન્યાસનિર્ણય અન્ય પણ સ્વસ્થ કાલમાં પ્રસિદ્ધ થશે.
૪. સર્વસાહિત્યસમેત શ્રીમધુરાટક અને ગદ્યમન્ત્રી પણ પ્રાપ્ય દીકાઓ ઉક્ત બે મુખ્ય પ્રકારકદારા પ્રસિદ્ધ થઈ જશે એમ જજીવ છે.
૫. શ્રીપુરુષોત્તમજીની દીકાએ કરીને સુક્ત શ્રાવ્યુનાટક વે. શા. સં. બલભરબદ્ધદારા પ્રસિદ્ધ થયું છે.
૬. ઉક્ત ભદ્રજીદારા નિર્ણયાર્ધુષ સ્વસ્થ કાલમાં પ્રસિદ્ધ થશે.
૭. રાજનગરસ્થ, વૈષ્ણવ લઘુમાર્ગ જગનસાલ દેસાઈદારા શ્રીકૃષ્ણતોજાત્તાર પ્રસિદ્ધ થશે છે, જેમાં સામ્પ્રદાયિક શ્રીકૃષ્ણતોજાનો સુન્દર અનુવાદ થયેલો છે.
૮. ર્જવનીસ્થ વૈષ્ણવ નાસપશુદામ પરમાનન્દસદાસ દયારામભાઈનાં કાવ્યનો દ્વિતીય સુન્દર પ્રસિદ્ધ થશે છે.
૯. આ અંકના પ્રારંભમાં શ્રીવૈષ્ણવીનના શ્રીસુગોધિનીજના અનુવાદ પ્રતિ વૈષ્ણવોનું લક્ષ આકર્ષવામાં આવે છે.
૧૦. સુગ્રાપુરીસ્થ નિયમપૂરક શ્રીસુગોધિનીવિચારક શ્રીમદ્ગોસ્વામી ચિ. શ્રીગોવર્ધનસાલજીને ત્યાં શ્રીમદ્ગોકુલમાં શ્રીમેરીજનું પ્રાકલ્ય થયું છે.
૧૧. રાજનગરસ્થ શ્રીમાન ગોસ્વામી શ્રીમધુસૂદનસાલજીનાં તૃતીય માર્ગ લખ થયાં છે.
૧૨. શ્રીનાથદાસસ્થ શ્રીમદ્ગોસ્વામિનિલક શ્રીગોવર્ધનસાલજીનાં અને સુગ્રાપુરીસ્થ શ્રીમજીકેડાસજીનાં વકુલનો સીદામાં પ્રવેશ થશે છે.

સ્વધર્મના મુખ્ય સિદ્ધાન્તો.

૧. જગત સત્ય છે.
૨. જગત, હવ, અન્તર્મામી, અક્ષર ઇત્યાન્તિ આવિર્ભાવનું નિમિત્ત અને ઉપાદાન કારણ શુદ્ધ નિર્ગુણ બ્રહ્મ શ્રીકૃષ્ણપરમાત્મા જ છે.
૩. હવે અવિદ્યાથી કલ્પેલો અહન્તામમતાત્મક સંસાર મિથ્યા છે.
૪. હવ અહ છે, શુદ્ધ નિર્ગુણ બ્રહ્મનો અંશ છે, સ્વતઃ વ્યાપક નથી.
૫. પરબ્રહ્મ પુરુષોત્તમ શ્રીકૃષ્ણનું ધામ અક્ષરબ્રહ્મ ગણિતાનન્દ છે.
૬. સર્વોપરિ વેદવિદ્યાસ્થે પ્રતિમાદિત પરમપ્રાણપત્ર વસ્તુ શ્રીકૃષ્ણ જ છે.
૭. શ્રીકૃષ્ણની સેવા એ જ અંશ હવનો ધર્મ છે, અર્થાત્ વસ્તુતઃ સ્વધર્મ શ્રીકૃષ્ણસેવા જ છે.
૮. આત્મનિવેદન અને પ્રભુપ્રપત્તિ વિના અન્ય વિશ્વધર્મ હોઈ શકે જ નહિ.

શુદ્ધપત્ર.

અંક.

અશુદ્ધિ.

શુદ્ધિ.

૭-૮

પત્ર ૮૩-૮૦.

પત્ર ૭૭-૮૪.

શ્રીસર્વોત્તમસ્તોત્ર.

શ્રીગોવિન્દસ્વામિકૃત શ્રીસર્વોત્તમજીનાં પદો.

રામ નટ.

અદેયદાનદક્ષ શ્રવન મુનિ હોં શરન આયો ।

શિવ વિરંચિઃ સુર નર મુનિ કોંઠ પાર ન પાયો ॥ ૧ ॥

દે અપ્રાકૃત^૨ રૂપ અપનો પ્રાકૃત^૩ રૂપ દિશાયો ।

દેવી જન વિન અસુર સવકોં મોહ ઉપજાયો ॥ ૨ ॥

તિહારો મહિમા શ્રવન મુન મયો મેરે મન માયો^૪ ।

શ્રીવિદ્મહ^૫ પદરજધન ગોવિન્દ મુન ગાયો ॥ ૩ ॥ ૧૮ ॥

શ્રીસર્વોત્તમસ્તોત્ર.

(અનુસંધાન ગતાંક પૃષ્ઠ ૮૪)

અદેયદાનદક્ષથ મહોદારચરિત્રનાન^૧ ।

પ્રાકૃતાનુકૃતિવ્યાજમોહિતાસુરમાનુપઃ ॥ ૧૧ ॥

આ શ્લોકમાં ત્રણ નામ છે.

૧૮. અદેયદાનદક્ષઃ—

૧૯. મહોદારચરિત્રનાન—

૨૦. પ્રાકૃતાનુકૃતિવ્યાજમોહિતાસુરમાનુપઃ—

નમનપૂર્વક જમ નીચે પ્રકારે કરવો.

૧૮. અદેયદાનદક્ષાય નમઃ—

૧૯. મહોદારચરિત્રવતે નમઃ—

૨૦. પ્રાકૃતાનુકૃતિવ્યાજમોહિતાસુરમાનુપાય નમઃ—

અદેયદાનદક્ષથ—

શુદ્ધપુષ્ટિમાર્ગીય ફલદાન કરવાનું સામર્થ્ય હોય તથાપિ 'જેમનું' પદરજ શ્રુતિમુગ્ધ જ છે' એ વચનથી એત-માર્ગીય ફલ અઘાપિ શ્રુત્યાદિ અનેક લાકતને દુઃઆપ્યત્વે કરીને અતિદુર્લભ હોવાથી તેનું દાન શ્રીમદ્દાયાર્થચરણ કેમ કરે છે એમ કાષ્ઠ સંકા કરે તો તેના નિરાસાર્થ શ્રીમદ્દાયાર્થચરણ અદેયદાનદક્ષઃ એ પ્રકારે શ્રીમદ્દાયાર્થચરણનું આજ્ઞાદશ નામ થતે છે. જે શ્રીમદ્દાયાર્થચરણ 'સ્વમ' પણ સાક્ષાદ્ભજનાનન્દપુષ્ટિમાર્ગથી અતિ-ચિન્તિત મર્પાભાગીય અવશ્યાવિસિદ્ધ શુકિતફલનું જ દાન કરે તો તે ફલ ધતરસાધારણ હોવાથી ભગવદ્દાસાએ નિજ પ્રાકટ્ય અને શુદ્ધપુષ્ટિમાર્ગપ્રવર્તકત્વ હોવાથી સુદૃઢ્યપિદ્ધ

૧. અભ્યા. ૨. અલ્પાકિંક. ૩. શીકિક. ૪. ભાગ્યું. મનમમનું. ૫. શ્રીચિદ્ફલચરણનું
૨૪ છે ધન જેનું તેના શ્રીગોવિન્દદાસછ.

ફલતું' દાન જે ન કરે તો સ્વપ્રાકટ્ય અને આપે પ્રકટ કરેલાં શુદ્ધપુણ્યમાર્ગનું પ્રાકટ્ય અસાધારણ પ્રયોજનના અભાવે બર્થ જ થાય, તેથી જ 'અદેયદાનદક્ષ' નામની શ્રીમદ્ભુવરણે આગા કરી છે. જે ફલતું દાન સ્વયં પડ્મુલ્લેચ્યસંપત્તિ લગવાનું કરી શકતા નથી તે ફલતું દાન શ્રીમદ્દામણી કરે છે, એવું અદેય. પણ દાન કરવામાં શ્રીમદ્દામણી દક્ષ-સમર્થ-છે, પણ આમ છે તથાપિ ઇતર માર્ગના સાધને પ્રાપ્ત્ય મુક્યાદિ ફલતું દાન કરવામાં સામર્થ્ય નહિ હોય એમ આશંકાના નિરાસાર્યે અત્ર સમુચ્ચયાર્થે ચક્રાર મુક્યો છે. સર્વશક્ય ફલદાન કરવાનું જેનું સામર્થ્ય છે તેને ઇતરશક્ય ફલદાન કરવામાં શે પ્રયાસ હોય ? એમ પણ ચક્રારથી જણાવાય છે. તે મુકિતનું દાન તો શ્રીમદ્દાચાર્યચરણના કૃપાપાત્ર સેવકોની વાગવિનોદલીલામાત્રમાં સ્થિત છે. ગૌરસ લઈને આબીરિકાને શ્રીમદ્દામણીએ સ્વયં મુકિતનું દાન કર્યું એ પ્રસંગમાં આ સિદ્ધાન્ત સ્ફુટતર-છે.

લોકમાં યઃકશ્ચન દુઃસ્વસ્થાનાદિકનો પણ પ્રકાશ કરતા નથી અને શ્રીમદ્દાચાર્યચરણે તો અહાદિને પણ સુદુર્લભ સર્વસ્વતું ભક્તોને દાન કર્યું તેથી અદેયનું પણ દાન કરવામાં શ્રીમદ્દામણી દક્ષ-પ્રવીણ-છે, ચક્રારથી દેવતું પણ દાન કરવામાં દક્ષ છે.

છવે તો અયોગ્ય છે, ફલ તેમને અદેય છે, તથાપિ તેમને અદેય ફલતું દાન શ્રીમદ્દાચાર્યચરણે કયા પ્રકારે કરે છે જ્યેમ શંકા થાય તેના સમાધાનાર્થે શ્રીમદ્દાચાર્યચરણનું અદેયદાનદક્ષશ્રી નામ ધરે છે. સર્વથા-સર્વ પ્રકારે-કાષ્ઠથી પણ જેનું દાન શક્ય નથી તેના અદેયનું અર્થાત્ સ્વતંત્રનું પણ દાન કરવામાં દક્ષ-અતિચતુર. અત્ર આ પ્રકારે ભાવ છે. અત્ર અદેય ફલ સાક્ષાત્સ્વરૂપસંબંધરૂપ છે, તે સ્વરૂપ તો મહારસ-નિધાન છે, તાદશ મહારસનિધાન સ્વરૂપનો સંબંધ સર્વાત્મભાવપ્રપત્તિએ જ થાય, અન્યથા નહિ જ, એતાદૃશી યોગ્યતા સંપાદન કરાવીને તે સ્વતંત્ર પદાર્થનું પણ દાન કરવામાં શ્રીમદ્દાચાર્યચરણ અતિચતુર છે. તે આતુર્થ તો જેમ લગવાનું વિશેષ સ્નેહાધિક્યથી આસક્તિથી ભક્તમાં તત્કાલીનવિશેષ પ્રકટ થાય છે તેમ સ્વતંત્ર ભુવમાં પણ શ્રીમદ્દાચાર્યચરણગૃહીત છવવિશેષ) આસક્તિથી સ્નેહાધિક્યથી તત્સંગાલિલાપજનિત ભાવવિશેષ પ્રકટ થાય તેવી કૃતિ એ જ છે. દક્ષપદથી આ તો શ્રીમદ્દાચાર્યચરણનું મહત્ત્વ અલૌકિક સામર્થ્ય શ્રીમદ્દામણીએ દ્યોતિત કર્યું. એમ જણાવીને આમ હોવાથી એતાદશ આતુર્થ અન્યમાં નથી તેથી તેઓમાં તે દાન પણ અશક્ય છે એમ પણ આગા આ નામથી કરી. અથવા, અદેયદાનદક્ષ એટલે અદેય દાનમાં અતિચતુર-પ્રવીણ-આવધાન-પ્રમાદરહિત. જેમ સ્વાતંત્ર્યનીવીતું માર્ગધાનતાથી રક્ષણ કરે છે તદ્વતિક્રિયા અન્ય સર્વનું દાન કરે છે તેમ શ્રીમદ્દાચાર્યચરણ સ્વોપમાગ્ય રહસ્યફલનું રક્ષણ કરે છે અને તદન્ય સર્વ ફલતું દાન કરે છે એમ ભાવ છે. તેથી સ્વોપમાગ્ય ફલતું દાન અન્યને નહિ થાય એમ જ કહેવું, કારણ કે તે ફલ તો શ્રીમદ્દાચાર્યચરણને જ અર્થે છે, અન્યને અર્થે નથી. અન્યનું ધન આછણને પણ અર્પવાનો અધિકાર ધર્મશાસ્ત્રમાં અન્યને નથી. આથી સ્વોપયુક્ત રહસ્યત્વે જ મુખ્ય ફલનું રચાવન કરે છે અને અન્ય ફલતું દાન કરે છે એમ કહેવાયું, આગલ પણ કૃપાયૈત્તત્કયા-પ્રદઃ નિમ્ગદદ્વયઃ પુણ્યોલાકર્તા, રહઃપ્રિયઃ સર્વાજ્ઞાતલીલ. અતિમોહનઃ દત્ત્યાદિ નામોથી એમ જ આગા કરશે.

સ્વરૂપનું વર્ણન કરતાં કરતાં શ્રીગોપીજને ૧ અભિરમણુ કર્યું. અથવા ફક્ત ગોપિકાપ-
ભોગ્ય અન્યને અદેય સ્વરૂપાનંદનું દાન વેળુને કેમ કર્યું 'હે ગોપીઓ, આ વેળુએ
શું પુણ્ય કર્યું' ઇત્યાદિર શ્લોકમાં તે પ્રસંગની આગ્રા કરી છે. એમ અન્ય પણ સ્વરૂપાનંદ
અદેય જ છે, જેમકે કે ૧. ગાયોતું ઇશ્વરચારિતવ (ઇશ્વર ગાયો ગરાવે) ૨. અવાલોતું
માલ્યવ ૩. વેળુનું સુધાપાતન ૪. વૃંદાવનનું કીર્તિવિસ્તારકત્વ ૫. મૃગીનું પૂજકત્વ ૬.
દેવીનું સુગંધત્વ ૭. ગાયોતું પ્રેમાશ્રયત્વ ૮. પક્ષીઓનું યનવાદત્વ ૯ નદીઓનું સ્મરપીડિતત્વ
૧૦. પ્રેમે મેધનું આતપત્વ ૧૧. પુલિહીઓનું કુંકુમલેપે ત્મકતાધિત્વ ૧૨. શ્રીગોવર્ધનનું
સપરિકર ભગવત્પૂજકત્વ. ૧૩. ગતિમાનનું અસ્પંદન અને તરુઓનું પુલકત્વ. એમ અન્ય
પણ હૃદયતત્વચાદિ અવાંતર અદેય પદાર્થો છે તેના દાનમાં-સંપાદન કરવામાં દક્ષ-ક્ષમ-
સમર્થ. અકાર અનુકત સર્વસમુચ્ચયાર્થ અને તન્મયતાઓષક છે.

॥ શ્રીસ્વામિનીપ્રાર્થના ॥

સાન્નિધ્યિક સ્તોત્રના ચાર વિભાગ કરવામાં આવે તો તેમાંથી શ્રીકૃષ્ણસ્તોત્રના અને
શ્રીમદ્ભુવનસ્તોત્રના અનુવાદ પ્રતિ યથાતથા કોઈક લક્ષ આપવાનો આરંભ થયો કહી શકાય.
તથાપિ શ્રીસ્વામિનીશ્તોત્રના અને શ્રીવલ્લભાદિસ્તોત્રના અનુવાદ પ્રતિ યોગ્ય લક્ષ અદ્યવધિ
અપાડું નથી, તેથી શ્રીસ્વામિનીશ્તોત્રના સ્તોત્રના અનુવાદનો આરંભ અસ્થાને નહિ મનાય.
શ્રીમત્ભુવનસ્તોત્ર શ્રીસ્વામિનીશ્તોત્રનાં પ્રાકટ્ય વિવિધ પ્રકારે કર્યા છે, તેથી અત્ર પ્રથમ
શ્રીમદ્દ્વિલેશ્વરવિરચિત સ્તોત્રનો અનુવાદ આરંભાયો. આ સ્તોત્રના અક્ષરાર્થમાં પણ કોઈક
આસ્વાદ પ્રાપ્ત થાય તો તે તે સ્તોત્રનાં રસભરિત સંસ્કૃત સાહિત્યની પણ પ્રસિદ્ધિનો
પ્રસંગ ભગવદ્દેખાએ કરીને સમીપ પ્રાપ્ત થાય જેમ મૌલાઅરુણાચારી અત્ર પ્રથમ
શ્રીસ્વામિનીપ્રાર્થનાનો અક્ષરાર્થ આરંભાય છે.

સ્નાન અભ્યવહાર પાન ત્રિપલણુ સન્ધ્યા જપ હોમ બ્રહ્મચર્ય તર્પણુ જેમ મર્ધાન-
માર્ગમાં મર્ધાદાનુરૂપ પ્રસિદ્ધ છે તેમ પુષ્ટિમાર્ગમાં પુષ્ટિમાર્ગીય સ્નાનાદિ પણ હૃદયનુરૂપ
જ હોય છે એ આ સ્તોત્રનું સ્વારસ્ય છે. પુષ્ટિમાર્ગીય સેવાનો અધિકાર તો સદૃશ જ
રહ્યો, તથાપિ પુષ્ટિમાર્ગીય સ્નાનનો પણ અધિકારાર્ય શ્રીમત્ભુવનસ્તોત્ર શ્રીસ્વામિનીશ્તોત્રની
કૃપાપ્રાર્થના કરે છે એ પુષ્ટિમાર્ગીય નિરસાધનતાની પરા કાષ્ઠા છે.

શ્રીરાષે મિયતમદ્વસદ્ગમસજ્ઞાતહાસસ્વસલિલે : ।

મવદીયેઃ સ્નાનં મે શ્રૂયાત્ સતતં ન પાથોમિઃ ॥ ૧ ॥

હે શ્રીસ્વામિનીશ્, ત્રિપિપતમના દક્ષિણમેષ કરીને સંજાત આપનાં હર્ષાશુભે અને
કૃપાશુભે કરીને, જલે કરીને નહિ, મને નિલ સ્નાન પ્રાપ્ત થાય ॥ ૧ ॥

૧. શ્રુત્વા વ્રજજિય સર્વો વર્ણયન્ત્યોમિરમિરે । શ્રી મા. દ. પૂ. ૬.

૨. ગોપ્ય- કિમાચરદયં કુશલં સ્મ વેણુઃ । " " " " ૧૮-૧૯.

૩. શ્રી ભા. દ. પૂ. ૧૮મા અધ્યાયમાં વેળુગીતના શ્લોક ૮થી ૧૬ પર્વન્ત ભુઓ.

૪. નેત્રમિલન.

આપના મેઘ્યવદારસ્તાવકતામ્બુલચર્ચિતેનૈવ ।

પાનં કરુણાકૃતાસ્મિતાવલોકામૃતેનૈવ ॥ ૨ ॥

આપનાં તામ્બુલચર્ચિતે કરીને જ મને અભ્યવદાર પ્રાપ્ત થાય, કરુણાકૃત સ્મિતાવલોકાચરિતે કરીને જ મને પાન સિદ્ધ થાય ॥ ૨ ॥

ત્રિપવનામિહ ભવદહુઘ્રિપ્રણતિઃ સન્ધ્યા પ્રકૃષ્ટદૈન્યેન ।

જપસ્તુ તાપકેશૈર્વિગાઢમાવેન કીર્તનં નામ્નામ્ ॥ ૩ ॥

આપના ચરણકમલમાં ત્રિણિપાત અત્ર ત્રિપવણુ થાય, પ્રકૃષ્ટ દૈન્યે કરીને સન્ધ્યુષ્માન અત્ર સન્ધ્યા થાય, તાપકેશૈ વિગાઢ લાવે નામનું સંકીર્તન તે જપ થાય ॥ ૩ ॥

અસ્તદ્ગચ્છત્સૂર્યાશુશક્ષણૌ દિવસદુઃસ્વહોમોસ્તુ ।

ત્વત્પુણ્મિયવાર્તાકથનઞ્ચ વ્રહ્મયજ્ઞોસ્તુ ॥ ૪ ॥

અસ્ત યતા સૂર્યરૂપ અગ્નિને વિષે મારાં દિવસનાં દુઃખડાંતો હોમ થાય, અને આપે પૃષ્ઠ ત્રિપસંખ્યાધિની વાર્તાનું કથન બ્રહ્મયજ્ઞ થાય ॥ ૪ ॥

ભવતીનાં પ્રિયસદ્ગમસજ્ઞાતમનોમહોત્સવેક્ષણતઃ ।

તર્પણમિહ સર્વેન્દ્રિયવૃત્તિર્ભવતાન્ મનોરથાત્મા મે ॥ ૫ ॥

આપ સદૃશ શ્રીમન્સીમન્તિનીજીના પ્રિયસંગને પ્રાદુર્ભૂત માનસ મહેત્સવનાં દર્શનથી આરા મનોરથની પ્રાપ્તિએ કરીને સર્વેન્દ્રિયની વૃત્તિ જ અત્ર તર્પણુ થાય ॥ ૫ ॥

इत्थं जीवनमस्तु क्षणमपि भवदहघ्रिप्रिययोगे तु ।

मरणं भवतादेवम्भावे शरणं त्वमेव भव ॥ ६ ॥

આ પ્રકારે જીવન થાય, આપનાં ચરણકમલથી ક્ષણ પણુ વિપ્રયોગમાં તે મરણુ થાય, આ પ્રકારના લાભમાં આપ જ શરણુ થાઓ ॥ ૬ ॥

॥ इति श्रीमद्विदुलेश्वरविरचिता श्रीस्वामिनीप्रार्थना समाप्ता ॥

॥ श्रीराधाप्रार्थनाचतुःश्लोकी ॥

कृपयाति यदि राधा वाधिताशेषवधा

किमपरमवशिष्टं पुष्टिमर्यादयोर्मै !

यदि वदति च किञ्चित् स्मेरहासोदितश्री

द्विजवरमणिपङ्क्तया मुक्तिमुक्तया तदा किम् ॥ १ ॥

નિવૃત્ત કરી છે સદૃશ આધાર જેમણે એવાં શ્રીસ્વામિનીજી જો કૃપા કરે છે તે

પુષ્ટિમાં અને મર્યાદામાં રે મારે અન્ય શું અવશિષ્ટ રહ્યું? અને સ્મેર હાસે કરીને ઉદ્ધિત છે શ્રીક જેમાં એવાં શ્રીસ્વામિનીજી દ્વિગ્વરૂપ મણિપદ્મિતએ કરીને જો કાંઈક વહે છે હારે તે શુક્તિરૂપ શુક્તિએ? શું?

શ્યામસુન્દર સિત્તલકેશ્વર
સ્મેરહાસ્ય મુરલીમનોહર ।
રાધિકારસિક માં કૃપાનિધે
સ્વમિયાચરણકિઠ્કરી કુરુ ॥ ૨ ॥

હા શ્યામસુન્દર^{૧૧}, હા સિત્તલકેશ્વર^{૧૨}, હા સ્મેરહાસ્ય^{૧૩}, હા મુરલીમનોહર^{૧૪}, હા રાધિકારસિક^{૧૫}, હા કૃપાનિધે^{૧૬}, નિજ શ્રીપ્રિયાજીનાં ચરણની દાસી^{૧૭} અને કરો.

પ્રાણનાથ વૃષભાનુનન્દિની-
શ્રીમુલાબ્જમુખલોલપદ્મપદ ।
રાધિકાપદતલે કૃતસ્થિતિ-
સ્ત્વાં મંજામિ રસિકેન્દ્રકેશ્વર ॥ ૩ ॥

હા પ્રાણનાથ, હા શ્રીરૂપભાનુજીનાં નન્દિનીનાં (શ્રીસ્વામિજીના) શ્રીમુખકમલરસનાં લોલ^{૧૮} પદપદ^{૧૯}, હા રસિકેન્દ્રકેશ્વર^{૨૦}, શ્રીસ્વામિનીજીના પદતલમાં કરો છે સ્થિતિ જેણે એણે આપને લલ્લુ છું.

સંવિધાય દશને તુળ વિમો
માર્થય વ્રજમહેન્દ્રનન્દન ।
અસ્તુ મોહન તવાતિવલ્લભા
જન્મજન્મનિ મદીશ્વરી મિયા ॥ ૪ ॥

હા વિમો^{૨૧}, હા વ્રજમહેન્દ્રનન્દન^{૨૨}, હા મોહન, આપનાં અતિવલ્લભા^{૨૩}, શ્રીપ્રિયાજી જન્મજન્મ મારાં ઈશ્વરી યજ્ઞા.

॥ इति श्रीविट्ठलेश्वर-विरचिता श्रीराधाप्रार्थनाचतुःश्लोकी संमाप्ता ॥

૧. નિરસાધન પ્રમેયમાં. ૨. સસાધન પ્રમાણમાં. ૩. પ્રાપ્તવ્ય. ૪. સુન્દર. ૫. પ્રાદુર્ભૂત. ૬. સોખા, લક્ષ્મી. ૭. દશરસસમ્પત્તિ. ૮. દિઃ જન્મે તે દ્વિજ, સુન્દરદેશનત્વ. ૯. ઉત્તમદેવરૂપ. ૧૦. શ્રીસ્વામિજીનાં તવાતિ મણિપદ્મિત છે. ૧૧. પ્રથમ કૃપાનુ સંવચન કરીને આ પદ્યો કૃપાપૂર્વક સંભાષણનું સંચયન થું. ૧૨. સુક્તિને શુક્તિ કહીને સંભાષણરસાસ્વાદથી ચતુર્વર્ગ- ૧૩. રૂપાત્વ ગુણવીને તદગ્રાપ્તી વૃથા મોકલે પ્રભુતિનું પણ સહકૃત્ય સ્મરણ કરાવી લીધું. ૧૪. રૂપાત્વ તથાપિ સુન્દર આ ચિત્તદ્વધર્માપ્રથ. ૧૫. સ્વપદ્મ-મધુરચન્દ્રિકા-એ શ્રીમરતકે જેમના એવા. ૧૬. સ્મેર હાસ્ય જેમનું એવા. ૧૭. મુરલીએ કરીને મનના હર્તા. ૧૮. શ્રીસ્વામિનીજીને વિષે રસિક. ૧૯. અત્યર્થવન્તા વિરોધણપદ્મે ધર્તૃશર્થસમાપ્રતાનું સંચયન થું. ૨૦. કારણ કે પુષ્ટિમાં આ દાસીત્વ જ પરમ ફલ છે. ૨૧. શ્રીરૂપભાનુજી શ્રીસ્વામિનીજીના જનક થાયો. ૨૨. તરત. ૨૩. અમરના પદ પદ હોય છે. ૨૪ સમર્થ. ૨૫ શ્રીસ્વામિનીજીને શ્રીવલ્લભાવતાર પવનિત કર્યો.

॥ ભક્તિમાર્ગે પુષ્ટિમાર્ગત્વનિશ્ચયઃ ॥

પુષ્ટિમાર્ગઃ ફલં યત્ર સ્વયં સાધનતાં વ્રજેત્ ।

સાક્ષાત્પરોક્ષભેદેન સ દ્વિધા વિનિરૂપિતઃ ॥ ૧ ॥

જ્યાં ફલ સ્વયં સાધનતાને પ્રાપ્ત થાય તે પુષ્ટિમાર્ગ. સાક્ષાત્ (પ્રત્યક્ષ) અને પરોક્ષ એમ બે બેદે કરીને તે (પુષ્ટિમાર્ગ) બે પ્રકારે નિરૂપિત છે. ॥ ૧ ॥

આવિર્ભાવદશાયાં હિ સાક્ષાત્ત્વેન નિગચતે ।

અન્યથા તુ પરોક્ષત્વાત્ તથૈવ વિનિરૂપ્યતે ॥ ૨ ॥

માનાતિરિક્તમાર્ગત્વમેવ તત્ર વ્યવસ્યિતિઃ ।

પ્રાકટયદશામાં ફલ સાક્ષાત્ જ સાધન થાય છે, તેથી સાક્ષાત્ પુષ્ટિમાર્ગ કથાય છે અન્તર્ધાનદશામાં તો ફલ પરોક્ષ પ્રકારે સાધન થાય છે, તેથી પરોક્ષ પુષ્ટિમાર્ગ કથાય છે. પ્રમાણમાર્ગથી પુષ્ટિમાર્ગની આ વ્યતિરિક્તતા જ આવ્યવસ્થા છે.

તત્રાયં સંશયઃ કૃષ્ણઃ ફલં સાક્ષાત્કૃતઃ સ્વયમ્ ॥ ૩ ॥

યાયાત્ સાધનતાં નૂનં રસલીલાયુ સર્વશઃ ।

પરોક્ષે ભક્તિમાર્ગે હિ કથં સાધનતા હરેઃ ॥ ૪ ॥

અનાવિર્ભૂતરૂપત્વાદર્શનસ્યાપ્યભાવતઃ ।

તદમાવે કથં તસ્ય પુષ્ટિમાર્ગત્વમુચ્યતે ॥ ૫ ॥

અન્યથા સાધનૈઃ સિદ્ધો મર્યાદૈવ તથા ભવેત્ ।

ત્યાં આ સંશય થાય છે. સાક્ષાત્કૃત સ્વયં કૃષ્ણ ફલ છે, રસાત્મક લીલામાં તે (ફલ) સર્વશઃ સાધનતાને પ્રાપ્ત થઈ શકે, પરંતુ પરોક્ષ લકિતમાર્ગમાં હરિની સાધનતા કયે પ્રકારે ? પરોક્ષદશામાં તો પ્રભુનું સ્વરૂપ જ પ્રાકૃર્ભૂત નથી, પ્રભુનું દર્શન પણ થઈ શકતું નથી, તેથી પરોક્ષ દશામાં હરિ સાધનતાને પ્રાપ્ત થતા જ નથી, ત્યારે પછી તેને પરોક્ષ પુષ્ટિમાર્ગ કયે પ્રકારે કહી શકાય ? અન્ય પ્રકારે તો સાધનથી જ ફલરૂપ કૃષ્ણની સિદ્ધિ થાય છે, તેથી મર્યાદા જ થઈ જશે.

સિદ્ધાન્તસ્તુ હરિઃ સાક્ષાદ્રસાત્મા શ્રુતિસમ્મતઃ ॥ ૬ ॥

સોપિ શૃંગારર પ્વાસ્તિ સ ચાપિ દ્વિવિધો મતઃ ।

સિદ્ધાન્ત તો આ પ્રકારે. હરિ શ્રુતિસમ્મત સાક્ષાદ્રસાત્મક છે, તે રસ પણ માત્ર શૃંગારરસ જ છે, અને તે શૃંગારરસ પણ (સયોગવિષયોગબેદે) દ્વિવિધ છે.

एवं सति हरेर्भक्तिमार्गे पुष्ट्यभिधे मतः ॥ ७ ॥

વિયોગઃ સાધનં યસ્માત્ સ્વરૂપાત્મકો યતઃ ।

તસ્ય સાધનતાયાં હિ સ્વરૂપં સાધનં મતમ્ ॥ ૮ ॥

આ પ્રકારે હરિના પુષ્ટિલિધ ભક્તિમાર્ગમાં વિપ્રયોગ શૂંગારરસને સાધન માનેલો છે, કારણ કે વિપ્રયોગશૂંગારરસ સ્વરૂપાત્મક છે. વિપ્રયોગશૂંગારરસ સાધન છે, અને સ્વરૂપાત્મક જ વિપ્રયોગશૂંગારરસ છે, તેથી ભગવત્સ્વરૂપ જ પુષ્ટિમાર્ગમાં સાધન છે એમ સિદ્ધ થઈ રહે છે.

અતોત્ર પુષ્ટિમાર્ગત્વં નિઃપ્રત્યૂહં વિભાવ્યતામ્ ॥ ૧ ॥

તેથી ભક્તિમાર્ગમાં સાક્ષાત્ અને પરોક્ષ ઉભયે અવસ્થામાં નિઃપ્રત્યૂહ પુષ્ટિમાર્ગની વિભાવના કરે.

इति श्रीहरिदासाविराचिनो भक्तिमार्गे पुरिमांस्त्वमिच्छयः समाप्तः ॥

નિસ્સાધનતાની યથાર્થ વિભાવના.

નિસ્સાધનતા પ્રાકૃત તામસોત્થ પ્રભાદ નથી, પરંતુ અપ્રાકૃત રસાત્મક પુષ્ટિમાર્ગનો ભાવવિશેષ છે. આ નિસ્સાધનતાનું નિધિનું સ્વરૂપ યથાપ્રસંગ શ્રીમદ્વાચાર્યચરણે શ્રીમત્-પ્રભુચરણે અને શ્રીમદ્ગોકુલેશ્વરે નિજ ગ્રંથોમાં વિશેષ કથ્યું છે, તથાપિ શ્રીહરિશયણે ૩૭મા શિક્ષાપત્રમાં સ્વરૂપાત્મક નિસ્સાધનતા એવી તો સરલ રસભર ભાષામાં આલેખી છે કે વળ્વરૂપ હૃદયમાં પણ કંઈક તો આદ્રતા પ્રકટ થયા વિના રહે જ નહિ. પુષ્ટિભક્તિ-સુધાના પાતા પ્રાયઃ પ્રભુકૃપેક્ષાજન છે, તેથી તેમને તો નિમ્ન મૂલ્યગ્રંથની અને તદ્વત્પ્રાદની વિભાવનામાં ભગવદ્વત્પ્રકટી પ્રભાદ જ પ્રાપ્ત થશે.

न शुद्धभावो नैवास्ति सर्वभावो न दीनता ।

નાજ્ઞાપરત્વં વિશ્વાસો ન ચાસ્તિ પરમાદરઃ ॥ ૧ ॥

નહિ શુદ્ધ ભાવ, નહિ 'સર્વભાવ' (સર્વોત્તમભાવ), નહિ દીનતા,
નહિ આજ્ઞાપરતા, નહિ 'વિશ્વાસ', અને નહિ 'પરમ આદર ॥ ૧ ॥

न सत्संगो नैव सेवा न निवेदनसंस्मृतिः ।

નાશ્રયો ન વિવેકો હિ ધૈર્યં ન શરણાસ્થિતિઃ ॥-૨ ॥

નહિ સત્સંગ, નહિ સેવા, નહિ સંસ્મૃતિ નિવેદનની,
નહિ આશ્રય, નહિ વિવેક, નહિ ધૈર્ય, નહિ શરણ વિષે સ્થૈર્ય ॥ ૨ ॥

न माहात्म्य परिसंस्मृतिः स्नेहस्तु न हि कुत्रचित् ।

આસક્તિઙ્ગસનાદીનાં કથાપિ સ્વલ્પ દુર્લભા ॥-૩ ॥

નહિ માહાત્મ્યની પ્રસિદ્ધિ, સ્નેહ તો નહિ કુત્રચિત્
આસક્તિઙ્ગસનાદિયો તો, અરે, કથા પ્રજ્ઞ દુર્લભ ॥ ૩ ॥

भक्तिमार्गमवेशो न धर्ममार्गे न च स्थितिः ।

દેશાદિયુદ્ધભાવો ન કાલદોષાન્ન વૈદિકમ્ ॥ ૪ ॥

નહિ ભક્તિમાર્ગમાં પ્રવેશ, અને નહિ ધર્મમાર્ગમાં સ્થિતિ,
નહિ દેશાદિની શુદ્ધતા, નહિ કાલદોષથી વૈદિક ॥ ૪ ॥

ન ચ વ્યાઘ્રતિરાહિત્યં વ્યાઘ્રતૌ ન હરૌ મનઃ ।

ન ત્યાગશ્ચાપિ સેવાર્થે સ્વતન્ત્રસ્ય તુ કા કથા ॥ ૫ ॥

નહિ વ્યાઘ્રતિ, નહિ વ્યાઘ્રતિમાં હરિવિષે ચિત્ત,

નહિ સેવાર્થે પણ ત્યાગ, સ્વતન્ત્રની (નિરહાનુભવેકાર્ય ત્યાગની) તો કથા જ શી ?

ન કૃષ્ણાવિરહસ્ફૂર્તિઃ સંયમો ન ચ વાગ્દશોઃ ।

નૌદાસીન્યમક્ષેપુ નાનાસક્તિર્યદ્યાદિષુ ॥ ૬ ॥

નહિ સ્ફૂર્તિ કૃષ્ણના વિરહની, નહિ સંયમં નેત્રવાણીનો,

નહિ ઔદાસીન્ય અલક્ષ્યમાં, નહિ અનાસક્તિ શ્લોકમાં ॥ ૬ ॥

નાહૃદ્ધ્વારરાહિત્યં ન સ્વધર્મપરિગ્રહઃ ।

નાન્યધર્મનિવૃત્તિશ્ચ કિં કરિષ્યતિ મત્તમ્બુઃ ॥ ૭ ॥

મયિ દોષનિધાને તુ સર્વસદ્ગુણવર્જિતે ।

નિસ્સાધનત્વમેવં હિ સ્વસ્ય નિત્યં વિભાવયેત્ ॥ ૮ ॥

નહિ અનહંકારહિ, નહિ પરિગ્રહ સ્વધર્મનો,

નહિ પરધર્મનિવૃત્તિ, અલુ મારા શું કરશે ॥ ૭ ॥

નિધાન સર્વ દોષનું. વર્જિત હું સર્વ સદ્ગુણો,

એમ નિસ્સાધનતા હવે નિજ નિત્ય વિભાવવી ॥ ૮ ॥

શ્રીવલ્લભજી.

સંપ્રદાયમાં મહાનુભાવી વિદ્વાન ગોસ્વામી મહારાજને કથા છે તેમાં શ્રીવલ્લભજી સુખસિદ્ધ છે. શ્રીવલ્લભજીના નામથી સંપ્રદાયમાં ધણા ગ્રન્થો છે. ગીતા ઉપરની તત્ત્વદીપિકા ટીકા, શ્રીમુખોદિની ઉપરનો હેતુ, પોડશ ગ્રન્થોમાં મેવાફલ, નિરોધલક્ષણ, સંન્યાસનિર્ણય, નવરાત્ન, ઇત્યાદિ ઉપરના લેખો એએશ્રીના નામથી પ્રસિદ્ધ છે. મેવાફલના ઉપોદ્યાતમાં આ શ્રીવલ્લભજી કયા એ સંબંધમાં મારે વિચાર કરવાનો પ્રસંગ પ્રાપ્ત થયો. મારા માન્યોએ આ સંબંધમાં જે કહ્યું હતું તે ઉપરથી હું પણ પ્રથમ તો એમ જ માનતો કે આ શ્રીવલ્લભજી શ્રી-પુરોહિતમણી પ્રાચીન છે, અને તેઓ શ્રીરધુનાથજીના વંશજ છે. શ્રીરધુનાથજીના વંશ્યોમાં શ્રીપુરુષોત્તમજીથી પ્રાચીન માત્ર એક જ શ્રીવલ્લભજી અપણા અને તે શ્રીમુક્તિજીના પંચમ પુત્ર શ્રીરધુનાથજીના લાલજી શ્રીદેવજીનન્દનજીના લાલજી હતા, અર્થાત્ શ્રીદેવજીનન્દનાત્મજ શ્રીવલ્લભજી તે જ આ સર્વ ગ્રન્થોના નિર્માતા હતા એમ મને પણ પ્રથમ લાગતું હતું, પરંતુ જાનનગરમંદિરમાં દશમપૂર્વાર્ધ અને ઉત્તરાર્ધનાં શ્રીમુખોદિનીજી ઉપરના લેખમાં સર્વત્ર શ્રીવિઠ્ઠલેશાત્મજ શ્રીવલ્લભની ઇતિશી છે એમ તન્મંદિરસંગ્રહસ્થ પુસ્તકોની સચિ જેનાં માધ્યમ પડ્યું. પંડિત શુદ્ધલાલના સંગ્રહમાં પણ દશમસ્કંધોદિનીલેખની કોઈ કોઈ અંતિ ઉપર પણ શ્રીવિઠ્ઠલેશાત્મજ શ્રીવલ્લભની ઇતિશીનું દર્શન થયું, તેમ જ મારી કને

સેવાદક્ષ, નિરોધલક્ષણ, સંન્યાસનિર્ણય, તથા નવરત્નની દિપ્પણી વિગેરે ગ્રન્થો બિરાજે છે તે ઉપર પણ શ્રીવિદ્યેશ્વાત્મજ શ્રીવલ્લભની ઇતિશીતું દર્શન થયું, આ ઉપરથી શ્રીદેવકીનન્દનાત્મજ શ્રીવલ્લભતું આ ગ્રન્થોતું કર્તૃત્વ આ સર્વ ઇતિશ્રીઓથી વિરુદ્ધ થઈને સ્વીકારવું મને ઇષ્ટ લાગ્યું નહિ. આ કારણથી શ્રીપુરુષોત્તમજીથી પ્રાચીન શ્રીવિદ્યેશ્વાત્મજ શ્રીવલ્લભ કયા થયા એ સંબંધમાં મેં મહારાજોના વંશટ્ટકમાં જોયું, તે શ્રીવિદ્યેશ્વાત્મજ એ શ્રીવલ્લભનાં નામ માલમ પડ્યાં. એક તો શ્રીસુભાષણના ચતુર્થ લાલજી શ્રીવલ્લભ વા શ્રીગોકુલનાથજી, અને બીજા શ્રીગિરિધરજીથી ત્રીજી પેઢીએ શ્રીવિદ્યેશ્વાત્મજ શ્રીવલ્લભ. શ્રીગોકુલનાથજીના સંબંધમાં પ્રશ્ન નહિ હોવાથી, અને વંશટ્ટકમાં દ્વિતીય શ્રીવલ્લભજીને પણ કાકાશ્રીવલ્લભજી જ કહેલા હોવાથી, શ્રીસુભાષિનીલેખકારની પ્રસિદ્ધિ પણ કાકા શ્રીવલ્લભજી તરીકે હોવાથી, સેવાદક્ષના ઉપોદ્યાતમાં મેં જણાવ્યું કે શ્રીપુરુષોત્તમજીથી પ્રાચીન કાકા પણ શ્રીવિદ્યેશ્વાત્મજ શ્રીવલ્લભ શ્રીરઘુનાથજીના વંશમાં થયલા નહિ હોવાથી, શ્રીરઘુનાથજીના વંશજનું શ્રીસુભાષિનીલેખનું કર્તૃત્વ સંભવતું નથી, અને શ્રીગિરિધરજીના વંશજ શ્રીવિદ્યેશ્વાત્મજ શ્રીવલ્લભ ઉપર લખેલા સર્વ ગ્રન્થોનાં નિર્માતા છે.

પરંતુ મને એનાથી સંતોષ થયો ન હતો. શ્રીપુરુષોત્તમજી પોતાનાં પ્રાચીન ગ્રામઃ સર્વ ગોસ્વામીઓનો ઉપન્યાસ કરે અને પોડશ ગ્રન્થાદિની ટીકામાં આવા પ્રસિદ્ધ શ્રીવલ્લભજીનો ન કરે એ કાંઈક અસ્વાભાવિક લાગતું તેથી કવચિત્ સંદેહ થયો કે શ્રીવલ્લભજી શ્રીપુરુષોત્તમજીથી અર્વાચીન તો ન હોય. આ સમયમાં નિરોધલક્ષણ અને મુદ્રિત કર્યું. નિરોધલક્ષણની શ્રીવિદ્યેશ્વાત્મજ શ્રીવલ્લભની ટીકાનો સંગ્રહ એમાં કર્યો હોવાથી, એઓશ્રીનો પરિચય કરાવવો જોઈએ એ વિચારમાં હતો તેટલામાં એક હસ્તલિખિત પુસ્તક નવરત્ન-દિપ્પણીનું મારા હાથમાં આવ્યું. એના ઉપર ‘શ્રીવિદ્યારાયાત્મજ શ્રીવલ્લભકૃતા નવરત્ન-દિપ્પણી’ એમ લખેલું હતું. એ પ્રતિ ઉપર બીજું પણ લખેલું માલમ પડ્યું. ‘શ્રીદ્વારકે-શ્રરાત્મજશ્રીગિરિધરાણામ્, સંવત ૧૮૨૨ વૃષભવૃદ્ધે લિખિતમ્.’ બીજું એના ઉપર ‘અસ્મતિત્વ-વ્યચરણાનાં લેખ.’ એમ પણ લખેલું હતું. વંશટ્ટક જોતાં આ વિદ્યારાયાત્મજ શ્રીવલ્લભ શ્રીરઘુનાથજીના વંશજ માલમ પડ્યા. પરંતુ તેઓશ્રી શ્રીપુરુષોત્તમજીથી અર્વાચીન માલમ પડ્યા. એઓશ્રીનો પ્રાદુર્ભાવ ૧૭૨૯. ‘લાપાસામ્બથી પોડશ ગ્રન્થમાં શ્રીસેવાફલ, નિરોધ-લક્ષણ, સંન્યાસનિર્ણય અને નવરત્નદિપ્પણી એ સર્વના કર્તા એમને સ્વીકારવા જોઈએ એમ મને હવે લાગે છે. પરંતુ શ્રીસુભાષિનીલેખના પણ કર્તા એ જ શ્રીવલ્લભજી કે અન્ય એ સંદેહ રહ્યો. તત્સંબંધમાં પણ એ જ શ્રીવલ્લભજીને કર્તા માનવા જોઈએ એમ મને નિર્ભયરામભટ્ટના ૧૮૩૪ સંવત્માં લખેલા ‘કવ્વગદપમ્’ હસ્તલિખિત ગ્રન્થ ઉપરથી લાગે છે. શ્રીરઘુનાથજીના વંશજોનું વર્ણન કરતી વખતે નિર્ભયરામ આ જ શ્રીવલ્લભજીને શ્રીસુભાષિનીના વ્યાખ્યાતા આ પ્રકારે જણાવે છે.

શ્રીમતો વિદ્યેશ્વરસ્ય પુત્રો દ્વૌ સંયમ્ભવતુઃ ।

શ્રીમદ્ગિરિધરો જ્યેષ્ઠો દ્વિતીયો ચલ્લમાભિધઃ ।

વ્યાખ્યાતા યઃ સુબોધિન્યાઃ સૌર્ય શ્રીવલ્લમાભિધઃ ॥

નિર્ભયરામનો ‘કલ્પપાદક’ ગ્રન્થ જે દિવસજ ઉપર પ્રભુકૃપાથી ખંભાતનિવાસી

ભદ્રશંકર તરફથી મળ્યો. યદ્યપિ આ પ્રકારે આ સર્વ ગ્રન્થોનાં કર્તા શ્રીરઘુનાથવંશ્ય શ્રી-
વિટ્કલેશાત્મજ શ્રીવક્ષલજી નિર્મિત થાય છે, છતાં આ શ્રીવક્ષલજીની પ્રસિદ્ધિ શ્રીવિટ્કલેશાત્મજ
શ્રીવક્ષલ હોવાથી, અને પુરુષોત્તમજી એમનો ઉપન્યાસ કરે છે કે એ શ્રીવક્ષલજી શ્રીપુરુ-
ષોત્તમજીનો ઉપન્યાસ કરે છે કે કેમ તે નિર્ણય કરવાની માધનસામગ્રી તેમ અવકાશ
હાલ મને નથી, તેથી યદ્યપિ સર્વોશે નિસંદિગ્ધ રીતે તો નહિ પરંતુ સામાન્ય રીતે ઉપ-
ર્યુક્ત નિર્ભયરામાદિના ઉપન્યાસથી, શ્રીરઘુનાથજીના વંશમાં ૧૭૨૯ માં પ્રાદુર્ભાવ પામેલા
શ્રીવિટ્કલેશાત્મજ શ્રીવક્ષલજીને આ સર્વ ગ્રન્થોના નિર્માતા માનવા એ અયુક્ત નથી લાગતું.

આમ સંદેહાત્મક જ મત આપવાનું અન્ય પથ કારણ છે. સંપ્રદાયકલ્પદ્ધતિનામક
એક ગ્રંથ શ્રીહરિરાયજીના શિષ્ય વિટ્કલનાથજીના નામે ચલાવેલો પ્રસિદ્ધ થયેલો જે જોયો
છે, યદ્યપિ ઉક્ત ગ્રંથ મને આધુનિક વિષ્ણુસ્વામીની પરંપરા સંપ્રદાય ઉપર આરોપવાને
કાષ્ટએ બનાવી દીધો છે એમ એની આન્તર સામગ્રીનું જ ઉપરથી ઉપરથી પથ દર્શન
કરતાં સ્પષ્ટ પ્રતીત થાય છે, છતાં એ ગ્રંથમાં શ્રીરઘુનાથજીના વંશ્ય શ્રીદેવકીનન્દનાત્મજ
શ્રીવક્ષલને શ્રીસુભોધિનીલેખના પથ કર્તા કહ્યા છે, તેથી નિર્ભયરામનું મત ખરું કે આ બનાવટી
ગ્રંથના પ્રયોજકનું મત ખરું એ પથ નિસંદિગ્ધ રીતે નિર્ણય કરવાનું સગલ સાધન મારી
કને નથી, યદ્યપિ કહેવું જોઇએ કે મને નિર્ભયરામનું મત એકંદરે સ્વીકારવું હાલ પ્રાપ્ય
સામગ્રીના આધારે સર્વથા અયુક્ત તો નથી જ લાગતું, અને તેને આધારે હું શ્રીરઘુનાથ-
જીના વંશ્ય શ્રીવિટ્કલેશાત્મજ શ્રીવક્ષલને સેવાકલ વિવ્રતિ, નિગેધ લક્ષણ દીકા, સંન્યાસ
નિર્ણય દીકા, નવરત્નપિપ્પળી, અને દશમશ્રીસુભોધિનીલેખના પથ કર્તા માનું છું. પરંતુ
ગીતાતત્ત્વદીપિકાના પથ કર્તા એ જ છે એમ માનવું નિસંદિગ્ધ નથી લાગતું, કારણ કે પ્રાપ્ય
પ્રાચીન પ્રતિઓમાં કાષ્ઠ પથ રચેલે શ્રીવિટ્કલેશાત્મજ શ્રીવક્ષલની છતિશ્રી નથી, એટલું જ
નહિ પણ નિર્ભયરામ એઓશ્રીને ગીતાના પથ દીકાકાર સ્પષ્ટ કહેતા નથી અને સંપ્રદાય-
કલ્પદ્ધતિમાં ગીતાતત્ત્વદીપિકાકાર શ્રીદેવકીનન્દનાત્મજ શ્રીવક્ષલને કહેવા છે. ગીતાતત્ત્વ-
દીપિકામાં પત્ર ૧૦૨ ના એક વિભાગનું દર્શન આવરણભંગમાં પથ થાય છે, પરંતુ
શ્રીપુરુષોત્તમજી નામનિર્દેશ વિના જ તેનો ઉપન્યાસ કરે છે એ અસ્વાભાવિક લાગે છે,
તેથી કદાચિત્ ગીતાતત્ત્વદીપિકાકાર અને શ્રીપુરુષોત્તમજી સમાન રીતે શ્રીમદ્દામ્લજીના
શ્રીસુભોધિનીજીના જ કાષ્ઠ વિભાગનો ક્યાં તો ઉપન્યાસ કરે છે, ક્યાં તો શ્રીવક્ષલજી
નામનિર્દેશ વિના શ્રીપુરુષોત્તમજીનો ઉપન્યાસ કરે છે, અને જો એમ જ હોય તો તો
ગીતાતત્ત્વદીપિકાકાર પથ શ્રીદેવકીનન્દનાત્મજ શ્રીવક્ષલજી નથી અને તેના કર્તા પથ શ્રીરઘુનાથ-
વંશ્ય શ્રીવિટ્કલેશાત્મજ શ્રીવક્ષલ હોય એમ માનવું પડે છે, તાત્પર્ય કે પ્રાપ્ય સાધનસામગ્રીને
આધારે સેવાકલવિવરણુદિ ગ્રન્થોના નિર્માતા શ્રીવિટ્કલેશાત્મજ શ્રીવક્ષલને શ્રીરઘુનાથવંશ્ય
માનવા જોઇએ એમ ખરું જાણ છે. આ સંબંધમાં સંદિગ્ધતા થવાનું એક અન્ય કારણ
પથ મળ્યું છે. જમનગરમાં સેવાકલ ઉપર શ્રીમજ્જનાથજીના નામની દીકા છે, એ દીકા
મેલવવાને શ્રીઅનિરૂદ્ધજીને એમે બે ત્રણ પત્ર લખ્યા, સેવાકલનું પુસ્તક બેટ મોકલ્યું,
પરંતુ તેનો સ્વીકાર કરવાનો અનુમત્ત કરવાની ઉક્ત જોરવામ્મીશ્રીને વિવેકયુક્ત ઇચ્છા ન-
થઈ. એ દીકાનો આરંભ અને અન્ત આ પ્રકારે છે.

આરંભ:—પ્રસીદ્ધાનુ પ્રોક્તસેવાસિદ્ધિફલત્રયા: ।

વાધકચયવત્કાર: તતો વિવૃત્તતદ્વય્યા: ॥ ૨ ॥

અન્ત:—કિન્તુ ‘સાસ્વિકાં ભગવન્નકા’ ઇત્યુક્તાનાં તાદશમેવ ચોધનાં
-મેવાસ્મત્પ્રવૃત્તિરિતિભાવ: ।

इति श्रीवल्लभनन्दनचरणैकतानुगोस्वामिश्रीरघुनाथजीसुतश्रीव्रजनाथजी विरचित
सेवाफलविवृतिप्रकाश: ।

આ આરંભનું મંગલાચરણ શ્રીવલ્લભજીના ‘નમ: કાયિત ગોપીરાલીલામ્પિ હૃદયન્ પ્રભુ-
-પત્યાદિ મંગલાચરણોની પદ્ધતિને અત્યન્ત મહત્વ આવે છે, અને એનો અંત આ
પ્રસિદ્ધ કરેલી સેનાશ્રવણી શ્રીવલ્લભજીની ટીકાની માથે સરખો છે, તેથી ‘ને’ આ શ્રીવ્રજ
નાથજીની સેવાફલટીકા શ્રીવલ્લભજીની ટીકાના ઉપર ટીકા ન હોય, અને તે જ ટીકા હોય
જે આરંભ અને અન્ત બોતાં અયુક્ત નથી લાગતું, તે ઇતિશીઓ ઉપરથી જ ગ્રન્થકર્તા
માન્યું એ સર્વથા સુકા જ છે એમ કહી શકાય નહિ. આ કારણથી નિર્ભયરામભટ્ટે જે
માત્ર ઇતિશીઉપરથી જ શ્રીરઘુનાથવંશ્ય શ્રીવિઠ્ઠલેશામજી શ્રીવલ્લભને શ્રીસુખોદિનીના
વ્યાખ્યાતા કહ્યા હોય તો તે મત પણ સર્વોશે પ્રમાણ્યુત ન જ કહેવાય, પરન્તુ ને એમણે
કાંઈપણ પરંપરાપ્રાપ્ત સામગ્રીથી એ વાત જણાવી હોય તો જ એમનું મત સુકન મનાય,
પરન્તુ નિર્ભયરામભટ્ટે કલ્પપાદક ગ્રન્થ કેવી રીતે યોજ્યો તે જ્યાં સુધી નિર્ણયિત ન થાય ત્યાં
સુધી આ વિષયમાં અન્તિમ નિર્ણય આપવાનું શક્ય નથી. નિર્ભયરામને ગ્રન્થ ૧૮૩૪માં
સુધો છે, શ્રીવલ્લભજીને પ્રાદુર્ભાવ ૧૭૨૬ છે, અર્થાત્ નિર્ભયરામ શ્રીવલ્લભજીના સમકાલીન
ટિપ્પણીનું મારા ૨ છે, અને તેથી અન્યના સંદિગ્ધ મત સ્વીકારવા કરતાં, અન્ય સુખજ
ટિપ્પણી’ એમ લખો હું એ ભટ્ટનું મત હવે સ્વીકારું છું, અને તેને આધારે શ્રીરઘુનાથ-
શ્રાત્મજશ્રીગિરિધરાણામ, શ્રીવલ્લભને સેવાફલવિવૃત્તિ, નિરોધલક્ષણવિવૃત્તિ, મન્યાસનિર્ણયવિવૃત્તિ,
વ્યવરણાનાં લેખ:’ એમોષ્ઠોધિનો લેખના પણ કર્તા કહું છું.

શ્રીરઘુનાથજીના વંશ્ય મા

પડ્યા. એએશ્રીનો પ્રાદુર્ભાવ

લક્ષણ, સંન્યાસનિર્ણય અને નવ

એમ મને હવે લાગે છે. પરન્તુ શ્રીસુખોદિનીવંશ

એ સંદેહ રહ્યો. તત્સંબંધમાં પણ એ જ શ્રીવલ્લભજી

નિર્ભયરામભટ્ટના ૧૮૩૪ સંવતમાં લખેલા ‘કલ્પપાદક

છે. શ્રીરઘુનાથજીનાં વંશ્યોનું વર્ણન કરતી વખતે ।

શ્રીસુખોદિનીના વ્યાખ્યાતા આ પ્રકારે જણાવે છે.

શ્રીમતો વિઠ્ઠલેશસ્ય પુત્રો દ્વૌ સંવમ

શ્રીમદ્ગિરિધરો જ્યેષ્ઠો દ્વિતીયો વા

વ્યાખ્યાતા ય: સુચોધિન્યા: સોમં

નિર્ભયરામને ‘કલ્પપાદક’ ગ્રન્થ એ હિ

કરીને ધર્મે અતુર્વર્ગને પણ સિદ્ધ કરે છે, ગોચારણ્યરૂપ ધર્મ કરતાં કરતાં મધુપતિએ વેલુ-
ફળન કર્યું, તેથી સાક્ષાત્ અને પરમ્પરાથી અતુર્વર્ગસાધક^૧ ભગવત્સમ્ય-ધ્ની ગોચારણ્યરૂપ
ધર્મે જ લોકના અને રસના પરસ્પર સકલ વિરોધનો પરિહાર કરી લઈને ધર્મોદ્ધિ ગોશાન્ત^૨
અતુર્વર્ગનું સંપ્રાદન કરી દીધું. ગોચારણ્યરૂપ ધર્મમાં પશુપાલ ગોપનો અને બલદેવનો
પણ સદ્ભાવ સાર્થક છે. ગોચારણ્યાદિ ક્રિયામાં અન્તરંગ કાર્યોથી ગોપનો ઉપયોગ છે, અને
પ્રતિગન્ધકુ આસુરસંપત્તિની નિરુત્તિપૂર્વક સ્વચ્છન્દ લીલાપ્રસંગમાં ભક્તરક્ષામાં બલદેવનો
વિનિયોગ છે. ભગવત્ક્રિયાશક્તિરૂપ પશુપાલના અને ભગવન્નાનંદશક્તિરૂપ બલદેવના
સદ્ભાવથી મધુપતિનું યઃ સર્વજ્ઞઃ સર્વશક્તિઃ શ્રુતિએ ઉક્ત સર્વશક્તિમત્ત્વ પણ સ્પષ્ટ કર્યું,
અન્યથા સધર્મક મર્વશક્તિમાન સરસ શુગારરસાત્મા મધુપતિના નિર્ધર્મકત્વના અને અક્ર્ત-
ત્વાદિના વિવર્તથી તો રસનિષ્પત્તિમાં વિપ્લવ થાય. સરોવરના સરિત્તા અને ગિરિના
નૈકલ્યમાં વસતી ત્રિવિધ દેવતાના-શ્રીવનસુન્દરીસમાજના-ઉદ્દ્યોધનાથ મધુપતિએ વેલુફળન
કર્યું વેલુનાદ કર્યો. ઉદ્દ્યોધકનું અભીષ્ટ જે કાર્ય તે કાર્યપરત્વે તે તે દેવતાનું સ્થાપન તે
જ તેમનું ઉદ્દ્યોધન. દેવતાનો ઉદ્દ્યોધ થાય તથાપિ સરમત્ત્વરૂપ સામગ્રીનો જ નાયકમાં
અભાવ હોય તો ઉદ્દ્યુદ્ધ પણ દેવતાની રતિ સિદ્ધ ન થાય આ અનુપપત્તિના પરિહારાર્થ
ભગવાનને સરસ શુગારાત્મા મધુપતિ કહ્યા. કુસુમિત જે વનરાજ્ય^૩ તેમણે કરીને જે મત
ભ્રમર અને વિદુલમ તેમના જે અન્તર જાતિબેદ તેમણે સેવ્યાં છે સરોવર સરિત્ અને
ગિરિ ન્યાં એવા વનને, અથવા તેમણે સેવેલાં સરોવરને સરિત્તને અને ગિરિને^૪ જ, તે તે
સ્થલે તે તે પ્રકારે લીલાકરણ્યાર્થ અવગાહીને સરોવરસ્થ સરિતાસ્થ અને પર્વતસ્થ એમ
ત્રિવિધ શ્રીવનસુંદરીના ઉદ્દ્યોધનાથ કેવલ શુગારરસાર્થ જ વેલુફળન કર્યું. આ સર્વ નિરૂપણ-
વિભાવાદિનું^૫ થયું. મધુપતિના ફળને કરીને પ્રેમાત્મક રત્યાત્મક શુગારરસનો પ્રાકુલોવ
નર્વયા ઉપપન્ન જ છે. કેવલ અને ધર્મસહિત એમ દ્વિવિધ શુગારરસમાં પણ અત્ર કેવલર્થ
શુગારરસની જ નિષ્પત્તિનું કથન કર્યું, ધર્મસહિત શુગારરસની નિષ્પત્તિ તો મહોર્ધ્વ નટવર-
ચતુઃ કર્ણયો કર્ણિકાર્ણ અથવા અક્ષગ્ગતા કલમિદં ન પરં વિદામઃ જ શ્લોકમાં વિશદ કથાશે.

આ પ્રકારે પ્રથમ શ્લોકમાં ભગવત્કૃત જ-દાવનપ્રવેશનું અને દ્વિતીય શ્લોકમાં ભગ-
વત્કૃત દેવતાઉદ્યોધનનું કથન કરીને શ્રીશુક તૃતીય શ્લોકમાં શ્રીવનસુન્દરીકૃત ભગવદ્ગુણ-
ગાનનો વર્ણનારમ્ભ કર્યો છે. શ્રીવનસુન્દરીસહ ભગવત્કૃત રમણાવસરમાં શ્રીવનસુન્દરીના
પણ કામ ઉદ્દ્યુદ્ધ યર્થ ગયો, શ્રીવનસહતની પણ આસહિત પ્રકટ યર્થ પ્રભુએ વેલુફળનદ્વારા
શ્રીવનસુન્દરીના શુગારરસનું સુખ્ય અને શ્રીવનસુન્દરીના શુગારરસનું પ્રાસંગિક ઉદ્દ્યોધન
કર્યું. ભગવત્કૃત વેલુફળન કામિનીના કામનું ઉદ્દ્યોધક છે, તેથી પ્રસંગવશાત્ ફળનદ્વારા
શ્રીવનસુન્દરીની પણ ઉત્કણ પ્રકટ યર્થ. રાખદથી ઉદ્દ્યુદ્ધ કામને લીધે શ્રીવનસુન્દરીએ

- ૧ શ્રીભુમોધિનીઠમાં કુસુમિતા યે વનરાજયઃ એમ પ્રુહિતવાચક યે કથીને તામિ. એમ જી-
વિગતિર્દેસથી વનસ્થ વસાદિતું સ્ત્રીત્વ અને ચિદ્રૂપત્વ પણ જણાવ્યું છે.
૨. આ પદ્યમાં સમાહારકન્દથી એકવદ્ભાવ જણાયો.
૩. આ પારિભાષિક રાખદનું સ્પષ્ટીકરણ અલ્પ શ્લોકમાં થયો.
૪. વિપ્રેશશુગારરસ તે જ કેવલ શુગારરસ, જે નાટ્યમાં પ્રસિદ્ધ છે, ધર્મસહિત સર્વસામગ્રીયુક્ત^૬
સંયોજશુગારરસ સંયોગમ્ભામાં અનુભવાય છે.

પણ નિજ હૃદયમાં વિરાજનાન ભગવાન્ના વર્ણનદારો શબ્દથી જ અહિરૂઢોધનાર્થ સ્વ-
સમાનશીલબ્યસન નિઃસખીજનસમક્ષ ભગવદ્વેણુની વર્ણનાનો પ્રારંભ કર્યો એ પ્રમંગ
શ્રીગુરુ તૃતીય શ્લોકે કરીને કહે છે.

તત્ત્વવ્રજસ્ત્રિય આકૃત્ય વેણુગીતં સ્મરોદયમ્ ।

કાચિત્ પરોક્ષં કૃષ્ણસ્ય સ્વસહીચ્યોન્વવર્ણયન્ ॥ ૩ ॥

અક્ષરાર્થ—મનશ્રીઓએ તે સ્મરોદીપકે 'કૃષ્ણનું અને વેણુગીતનું સમન્તાત્
શ્રવણ કર્યા પછી કોઈકે કૃષ્ણના પરોક્ષમાં સ્વસખીજનપ્રતિ અનુવર્ણન કર્યું.

વ્યાખ્યાન—પ્રભુએ વૃન્દાવનમાં પ્રવેશ કરીને પ્રથમ વેણુકૃન્નન કર્યું તદનન્તર વેણુદ્વારા
લીલાવિશિષ્ટ સ્વરૂપનું સ્પષ્ટાર્થક રસનિરૂપક જ્ઞાન કર્યું. તે વૃન્દાવનીય આધિદેવિક વેણુકૃન્ન-
નનું અને તદનન્તર વેણુગીતનું પણ આશ્રવણ-સમન્તતઃ શ્રવણ-શ્રીગોપીજને કર્યું. વેણુનાદ
આધિદેવિક ન હોય તો વેણુનાદનું આશ્રવણ કેવલ મનસ્થિત શ્રીગોપીજન જ કેમ કરે ?
વેણુનાદનું આશ્રવણ કેવલ મનસ્થ શ્રીગોપીજન જ કરી શકે, ઇતર નહિ, તેથી 'વેણુનાદ
આધિદેવિક છે એમ સિદ્ધ થઈ રહે છે. ભગવાન જે જે કાર્ય કરે છે તે તે કાર્ય સપ્રયો-
જનક કરે છે, જીવત્ત્વ વ્યર્થ નિષ્પ્રયોજનક પણ કાર્ય ભગવાન કરતા નથી. રમણાર્થ
ભાવનું ઉદ્દીપન જ કૃન્નનનું પ્રયોજન છે. એમ હોવાથી જેમના પ્રતિ ભગવાનની રમણેન્દ્ર
જ નથી તેઓ પણ શ્રવણ કરી લે તો તે ભગવત્કારિત શ્રવણ વ્યર્થ નિષ્પ્રયોજનક થઈ
જાય તેથી જીવત્ત્વ તેનું વ્યર્થ નિષ્પ્રયોજનક શ્રવણ ભગવાન કરાવતા જ નથી એ સિદ્ધાન્તનો
જ અંગીકાર કરવો. 'શ્રવણ તો મર્ચ જ કર્યું પરન્તુ સ્વાત્મક સ્થાયિભાવ યગ્નસ્થ
શ્રીગોપીજનને વિષે હોવાથી તેમના જ-અન્યના નહિ-ભાવનું ઉદ્દીપન થયું' એ દોષવત્
મતનો નિરામ તો પૂર્વોક્ત સિદ્ધાન્તથી જ થઈ ગયો, કારણ કે સર્વે હોવાથી ભગવાનને
વિષે જીવત્ત્વ તેવી વ્યર્થ નિષ્પ્રયોજનક કૃતિ જ સંભવતી નથી એટલું જ નહિ પરન્તુ વેણુનાદ
શુદ્ધનાદમાત્ર જ નથી, વેણુનાદ સુધાસવિત છે, વેણુનાદમાં સુધાની નિષ્ણ છે, વેણુનાદનિષ્ણ
સુધા નિજ પ્રવેશમાદ્યથી જ ભગવદીયત્વસમ્પાદન કરે છે એ ભગવદીયત્વસમ્પાદનરૂપ
સ્વભાવની હાનિનો પ્રસંગ પ્રાપ્ત થઈ જાય, અર્થાત્ 'શ્રવણ તો સર્વે જ કર્યું પરન્તુ જેને
વિષે સ્વાત્મક સ્થાયિભાવ છે તેમના જ ભાવનું ઉદ્દીપન થયું' આ પ્રકારના નિષ્પ્રયોજનક
જીવત્ત્વતાપાદક પદોનો પરિત્યાગ કરીને નિજ પ્રવેશમાત્રથી જ વેણુનાદનિષ્ણ સુધાનો
ભગવદીયત્વસમ્પાદનરૂપ સ્વભાવ લક્ષમાં રાખીને મપ્રયોજનક ભગવદુત્કર્ષસમ્પાદક સિદ્ધાન્તનો
જ આદર કરવો. જે સ્વામિનીભાવવાન બહોતોને દ્રવ્યઃ પણ શ્રવણ કરાવવાની નિષ્કેન્દ્ર
છે તેમને જ વિષે મપ્રયોજનક વેણુકૃન્નનના આશ્રવણની સિદ્ધિ સ્થાપી; અને જેમણે આ-
શ્રવણ કર્યું તે મર્ચના જ ભાવનું રમણાર્થ ઉદ્દીપન પણ થયું જ, કારણ કે ભાવોદીપન તો
કૃન્નનનો સ્વભાવ જ છે. અવકૃતિત્વ. ભગવત્કૃતિનો આ પ્રકારનો સનાતન ઉત્કર્ષ વેણુકૃન્નનનું
આધિદેવિકત્વ મસિદ્ધ કરે છે. વેણુકૃન્નનના આશ્રવણાદિના ભગવદ્વિચારિત અધિકારી
સદ્ગતઃ પણ વેણુનાદનું શ્રવણાદિ કરી શકે અને તેના અનધિકારી તો નિતાન્ત સામીપ્યમાં
પણ શ્રવણાદિ ન જ કરી શકે એ વૈલક્ષ્ય સપ્રયોજનક દ્વલમર્ષક આધિદેવિકતામાં સર્વથા
સપ્પત્ત હોવાથી તેનું નિષ્પણ ધન્યવાદાર્દ છે. ભગવત્કૃત વેણુકૃન્નનથી સર્વ લીલોપયોગિની

દેવતાનો ઉદ્દ્યોધ યથો તેમ સ્મરનો પણ યથો, કારણ કે સ્મર પણ લીલોપયોગિની દેવતા છે. ઉદ્ય ઉદ્યોધ ઉત્થાન એ સર્વ પદનો અર્થ સ્વસ્વસેવાસમય અવધારીને સેવાર્થે સાર્વ-ધાનતા. સ્વસ્વસેવાસમય પ્રાપ્ત ગઈ યથો એમ અવધારીને લીલોપયોગિની શ્રીવજ્રસીમન્તિની-પ્રભુતિ સર્વ સાવધાન થઈ ગયાં તેમ લીલાસામગ્રીમધ્યપાતી સ્મર પણ તત્ત્વ ભક્તસમાજના માતાપોતાદનાદિકાર્યો તે સમાજની માનસ ઉત્કૃષ્ટાવું સમ્પાદન કરીને નિજ સેવાસમયમાં સાવધાન થઈ ગયો. નાદ ઉદ્ગીપનવિભાવ છે, તેથી નાદથી સ્મરનો ઉદ્ય યુક્ત છે. વેણુનાદ-શ્રવણુકર્ત્રી શ્રીવજ્રસીમન્તિનીમાં પણ કોઈક તો સ્મરથી મૂર્છિત થઈ ગયાં પરંતુ ભગવદ્ગીત-શ્રવણુનન્તર કૃપાથી કોઈકને અન્તરિયત ભગવાન્તો આન્તર સમાગમ પ્રાપ્ત થયો. જેમને મૂર્છા પ્રાપ્ત થઈ ગઈ તેમને તો તત્ત્વાનવધારણુરૂપ અજ્ઞાન જ રહ્યું, અને તેથી તેમનાથી ભગવદ્ગુણવર્ણન ન થઈ શક્યું, પરંતુ કૃપાવિશેષથી જેમને પ્રભુનો આન્તર સંગ પ્રાપ્ત થઈ ગયો તેમણે તાદશ સંગ પ્રાપ્ત કરીને કૃષ્ણના પરાક્ષમાં વિદ્યમાન સમાનશીલવ્યસન નિજસખી-જનસમક્ષ અનુવર્ણન ભગવદ્ગુણનાન્તર જ વર્ણન કર્યું. આ પ્રકારે વેણુગીતશ્રોત્રીઓમાં પણ મૂર્છિના અને અનુવર્ણવિત્રી એમ બે રસપોષક ભેદ છે, વેણુદ્ગુજનશ્રવણુનન્તર મૂર્છા જ ન થતાં આન્તર ભગવત્સંગ પ્રાપ્ત થાય અને તાદશ ભગવત્સમાગમ પ્રાપ્ત કરીને કૃષ્ણના પરાક્ષમાં નિજ સમાનશીલવ્યસન સખીજનસમક્ષ ભગવદ્ગુણોધાર્ય અનુવર્ણન કરવું એ કૃપાવિશેષનું કાર્ય છે, સર્વ જ શ્રોત્રીએ અનુવર્ણનનો આરંભ ન કર્યો, પરંતુ શ્રોત્રીમાં પણ વિશિષ્ટકૃપાપાત્ર વજ્રસીમન્તિનીએ જ અધ્યક્ષતા ફલમિદં ન પરં વિદાસઃ ઇત્યાદિ ત્રયોદશ સ્લોકે કરીને અનુવર્ણનનો ઉપક્રમ કર્યો.

આ પ્રકારે તૃતીય શ્લોકમાં સ્મરોદીપક વેણુગીતનું વજ્રસીમન્તિ આશ્રવણુ અને વજ્ર-ઓમાં પણ કોઈકનો વર્ણનારમ્બ કથીને તેમનો પણ પુનઃ કામોદ્યોધ યથો તેથી વિશેષતઃ વર્ણનની શક્તિ ન રહી, મૂર્છિત વજ્રસીમે તો પ્રથમથી જ અશક્તિ હતી પરંતુ કૃપાવિશેષતઃ જેમને મૂર્છા ન થતાં આન્તર ભગવત્સંગ પ્રાપ્ત થયો હતા અને તાદશ સંગ પ્રાપ્ત કરીને જેમણે અનુવર્ણનનો આરંભ કર્યો તેમને પણ ભગવદ્લીલાના સ્મરણુથી પુનઃ કામનો ઉદ્યોધ યથો, ભગવાન્તા વેણુદ્ગુજનથી અને વેણુગીતથી કામનો પ્રથમ ઉદ્યોધ તો આરંભકામાં જ થયો હતા તેમાં પણ કૃષ્ણલીલાની સ્મૃતિથી પુનઃ વિશેષતઃ કામનો ઉદ્યોધ યથો અને તેથી તેમની પણ વિશેષતઃ વર્ણનની શક્તિ ન રહી એ પ્રમંગ શ્રીશુક અતુર્થ શ્લોકમાં કહે છે.

તદ્ વર્ણયિતુમારંધ્યાઃ સ્મરન્ત્યઃ કુળ્લવોદિતમ્ ।

નાશકન્ સ્મરવેગેન વિક્ષિપ્તમનસો નૃપ ॥ ૪ ॥

અક્ષરાર્થ—તેનું વર્ણન કરવાનો આરંભ કર્યો, હે નૃપ, કૃષ્ણની લીલાને સ્મરતાં સ્મરવેગે તેમનાં મન વિક્ષિપ્ત થઈ ગયાં, વર્ણન ન કરી શક્યાં.

વ્યાખ્યાન—તે સ્વાનુભૂત ભગવત્સ્વરૂપનું અથવા વેણુગીત ભગવત્સ્વરૂપનું વર્ણન-કાર્યતઃ કારણતઃ ફલતઃ અને સ્વરૂપતઃ એમ ચતુર્ધા નિરૂપણુ-કરવાનો આરંભ કર્યો. ત્યાં મધ્યમાં વર્ણનાર્થ કૃષ્ણની લીલાનું સ્મરણુ કર્યું, તે સ્મરણુથી સ્મરનું ઉદ્ગીપન થયું, સ્મર-

૧. મૂર્છા રસાન્તઃપાન્તી વ્યભિચારી ભાવ છે, તેથી રસમધ્યપાતિ મૂર્છાનું તત્ત્વાનવધારણુરૂપ અજ્ઞાન પણ સ્પષ્ટ છે.

છાદીત સ્મરથી ચિત્તાચંચલરૂપ વેગ પ્રકટ થયો, અને તે વગથી વર્ણનકર્તાનાં મન-વિક્ષિપ્ત થઈ ગયાં. શ્રીમન્મસીમન્તિનીજીએ લીલામાં અનુભૂત ભગવત્સ્વરૂપનું અથવા શ્રીમન્મસુન્દરી-સહ લીલાકર્તા, વેણુને વિગે ગીત ભગવત્સ્વરૂપનું અથવા વેણુગીતાત્મક. જ ભગવત્સ્વરૂપનું વર્ણન-આશ્લેષાદિરૂપ ધાર્યતઃ ભગવદ્ભાવોદ્બોધરૂપ કારણતઃ સ્વરૂપાનન્દરસાધનરૂપ-ફલતઃ અને વિવૃતાંગત્વાદિ સ્વરૂપતઃ એ પ્રકારે ચતુર્ધાં નિરૂપણ-કરવાનો ઉપક્રમ કર્યો ત્યાં મધ્યમાં વર્ણનાર્થ કૃષ્ણની લીલાનું સ્મરણ કર્યું, તે સ્મરણરૂપ વ્યાપારથી જ સ્મૃતિનું અથવા સ્મરનું જ ઉદીપન થયું. સ્મરણરૂપ વ્યાપારે કરીને ઉદીપ્ત સ્મૃતિથી વા સ્મરથી ચિત્તાચંચલરૂપ વેગ પ્રકટ થયો, અને તે વેગથી વર્ણનકર્તા શ્રીમન્મસીમન્તિજીનાં મન-વિક્ષિપ્ત થઈ ગયાં.

અથવા અક્ષણ્વતા ફલમિદં ન પરં વિદામ ઇત્યાદિ ત્રયોદશ શ્લોકે કરીને શ્રીમન્મસુન્દરીએ વર્ણન કર્યું એમ શ્રીશુકે તૃતીય શ્લોકની સમાપ્તિમાં કથન કર્યું, પરન્તુ તે તે શ્રીમન્મસુન્દરીએ કયે પ્રકારે વર્ણન કર્યું એમ તદનન્તર વર્ણનપ્રકારની જાણસાં થતાં શ્રીશુકે આ ચતુર્થ શ્લોકનું કથન કરીને આરમ્ભદશમાં સ્મરવેગકૃત પ્રતિબંધનું નિરૂપણ કયું. સ્મરવેગકૃત પ્રતિબંધની નિવૃત્તિ કરવાનું સામર્થ્ય નિતાન્તનિરસાધન શ્રીમન્મસુન્દરીમાં નથી, તેથી બહાંપીઠં નટવરવપુઃ કર્ણયોઃકર્ણિકારં ઇત્યાદિ પંચમશ્લોકાકૃત ગુણુધીશ્વ-વિચ્છિદ સ્વરૂપભલે તે પ્રતિબંધ નિવૃત્ત કરીને પ્રભુએ વેણુસ્વસુધાદારા ભગવદ્વચનું વર્ણન કરવાની શક્તિનું શ્રીમન્મસીમન્તિનીને દાન કર્યું. પંચમશ્લોકાકૃત-બહાંપીઠંપદાર્થ-ભૂત ઉદ્વિગ્ધશૃંગારસ્મરસ્વરૂપનું, નટવરવપુઃપદાર્થરૂપ વિષયોગશૃંગારસ્માત્મ અને સંયોગ-શૃંગારસ્માત્મ દલદયનું, કર્ણયોઃકર્ણિકારંપદાર્થાત્મક શૃંગારસ્મમધ્યપાતી ઉન્નચલિતભાવનું, વામઃ-ત્વનકકપિર્ગંપદતરપ શૃંગારસ્સના ગોપ્યભાવનું, વૈજયન્તી ચ માલામ્પદવાચ્ય શૃંગારસ્સો-પયોગિ યાવદસમન્વિધ યશનું અને રમ્યાન્વ વેળોરધરસુધયા પૂરયન્પદસ્વારસ્યભૂત પરમ-નિગૂઠ પુષ્ટિમાર્ગીયૈકતત્ત્વસ્ત્રીભાવધુક્તભક્તૈકવરાય સ્ત્રીયૈકભોગ્ય શુદ્ધપુષ્ટિમાર્ગીય સ્વરૂપનું દાન કર્યું ત્યારે શ્રીમન્મસીમન્તિનીમાં શ્રોત્રદારા નાદનો પ્રવેશ થયો અને નાદનિષ્ઠ સુધાના સન્વિધમાત્રથી તેમના કેદમાં ઇન્દ્રિયમાં પ્રાણમાં અંતઃકરણમાં અને જીવમાં પણ પૂર્વોક્ત શુદ્ધપુષ્ટિમાર્ગીય સ્માત્મક સ્વરૂપનો પરિપૂર્ણ આહ્વાન થયો એમ કૃત્રીને શ્રીશુકે પંચમ શ્લોકમાં પ્રતિબંધનિવૃત્ત્યર્થ અલૌકિકસામર્થ્યદાનનું પ્રતિપાદન કર્યું. પંચમ શ્લોકમાં વૃન્દારમ્યં પ્રાવિશત્ પદે, કરીને શ્રીશુકે પ્રભુના વૃન્દાવનપ્રવેશનું કથન કર્યું ત્યાં પણ વૃન્દાવનપદથી શ્રીમન્મસીમન્તિનીજીનાં હૃદયનો જ ભોધ થઈ રહે છે, કારણ કે એમનાં હૃદય વૃન્દાવનૈકસ્વરૂપ છે અને વૃન્દાવનં મયિ મુલો વિતનોતિ કાંતિ શ્લોકના વ્યાખ્યાનમાં વૃન્દાવનનું યથાર્થ સ્વરૂપ વિશેષતઃ પણ આલેખાશે. આ પ્રકારે સુધાસંવલિત વેણુનાદદારા શુદ્ધ-પુષ્ટિમાર્ગીય સ્માત્મક ભગવત્સ્વરૂપનો પ્રવેશ નિતાન્તનિરસાધન શ્રીમન્મસીમન્તિનીજીનાં હૃદયમાં થયો તદનન્તર તે વેણુનાદનિષ્ઠ સુધાના પ્રતિશ્રણ વર્ધમાન અતિરેકથી ગલનરૂપ ઉદ્ગારરૂપ વર્ણન થયું. કૃતિ વેળારવં રાજન્ શ્લોકમાં શ્રીશુકે આ સર્વ પ્રકારનું કથન કર્યું. આ પ્રકારના સમન્વયથી સિદ્ધ થઈ રહે છે કે સ્વસર્વોન્મોન્વવર્ણનમાં જે અનુવર્ણન કહ્યું તે અનુવર્ણન-ના પ્રકારની જાણસાં થતાં આ ચતુર્થ તદ્વર્ણનિતુમાન્વાઃ શ્લોકમાં વર્ણનારજીમાં પ્રતિબંધનું કથન કરીને પંચમ બહાંપીઠં નટવરવપુઃ કર્ણયોઃ કર્ણિકારં શ્લોકમાં નિતાન્તનિરસાધન

अर्थकत्वादेकं वाक्यं साकाङ्क्षं चेद्विभागं स्यात् ॥ ४६ ॥

पूर्वधनुर्भिरधिरागर्भमन्त्रैर्विधं दियते यो विनियोकयितोवागव्यने तदर्थमधिष्ठापारम्भ इत्याहुः
संश्लिष्टेन्यादि, शायत इति मन्त्रेयता शायते, पूर्वोत्तरानुपङ्गयुक्तेष्विति अनुपङ्गो नाम
एकवाक्यशेषतया मल्लिहितस्य पदादेवोन्मत्तान्तरशेषतया योजनं पूर्वं वा पश्चाद्वा तादृशपदा-तरादि-
युक्तेषु, सूत्रस्य प्रथमं दलं व्याकुर्वन्ति एकार्थेत्यादि, तत्र 'अर्थोभिधेयवस्तुप्रयोजननिवृत्तिष्वि'—
निकोशोनाध्यायस्य पञ्चसु शास्त्रेष्वपि र्वस्तुनिवृत्तौनामत्र प्रमदगामावात् प्रयोजनमभिधेयं चावशिष्यते
तयोः किमिह विवक्षितमित्याकाङ्क्षागामभिधेयमत्र विवक्षितमित्याशयेनाहुः अर्थश्चेत्यादि, निराका-
ङ्क्ष इति अधिककाङ्क्षाहरितः, उत्थित इति बोधित, तथाच पदपुरिताकाङ्क्षातोधिककाङ्क्षाहरितं
यदेकमभिधेयं सोऽर्थ इति तस्य मुख्यार्थस्य प्रतिपादको यवान् पदममुदायस्तदेकं वाक्यमित्यर्थः,
एवं सूत्रांशं व्याख्यायार्थस्यैक्यं वक्तुमाहुः तत्रेत्यादि, अनुपङ्गा इति अनुपङ्गयुक्ता
मन्त्राः, आकाङ्क्षामवेपीति आकाङ्क्षायाः सत्त्वेऽपि, उदाहरणं उद्दिष्टस्य त्वा नवितुः प्रत्ये-
यिनोर्बाहुभ्यां पूर्णो हस्ताभ्याममवे उष्ट निवेपामीति, अत्र निर्वोपक्रिया प्रतिपाद्यां मुत्स्यतयातोऽस्य
पदममुदायस्य क्रियापर्यन्तमेकत्वेन पश्चात् सा क्रिया सर्वैःपदैः कारकभूतः सम्बध्यत इति न
भेदिका, भेदोदाहरणमाहुः सञ्जुरित्यादि, पाठस्तु 'सञ्जर्जुतुभिःसञ्जर्विधाभिःसञ्जर्वसुभिः सञ्ज ह्रैः
सञ्जरादिलैः सञ्जर्विधैर्देवैः सञ्जर्देवैः सञ्जर्देवैर्वयोनाध'रिति, एतेषु वस्तुवादिष्वविश्वेदेवादेवताधेत्येतिपञ्च
प्रधानार्थभूता इति तत्प्रतिपादकत्वात् पञ्च मन्त्राः, पश्चान् विनियोग इष्टिकोपधत्ते कल्पसूत्रादव-
गम्यते, तत्र क्रिया न प्रधानं तस्यास्तथात्र ऐकमग्न्यापत्ते अतो य एव प्राधान्यमवलम्ब्यते
स एवार्थशब्दवाच्य इति, एवं द्विविधोदाहरणमुक्तवानुपङ्गमभेदोदाहरणमाहुः केचनेत्यादि,
'आद्'इतिमन्त्र. सफ्यादानं विनियुक्तः, सस्मिन् 'देवस्य त्वा सवितुः प्रत्येयिनोर्बाहुभ्यां पूर्णो
हस्ताभ्यामिहोदाहारेणुपङ्ग', 'संहित' इत्यादिषु राष्ट्रमन्त्रेष्वन्ते, सञ्जुरित्यादिषु 'सञ्जर्जुतुभिः
सञ्जर्विधाभिःरितिपूर्वभागेषुपङ्ग. 'सञ्जर्देवैर्वयोनाध'रित्यन्तेनुपङ्ग इत्युभयत्र, तथाचानुपङ्गयुक्तेषु
ब्राह्मणादेरनिर्णायकत्वादयमेकवाक्यत्वज्ञानोपाय इत्यर्थः, उतरदलमवतारयन्ति नन्वित्यादि, ननु
यत्रानुपङ्गे नास्ति मुख्यार्थस्यास्फुटत्वादेकार्थतापि सन्दिग्धा यथा 'इये त्वे'तिमन्त्रे तत्रैकवाक्य-
त्वज्ञानस्य क उपायः ? नच क्रियामग्न्यादय तस्या सुदृष्टत्वं कल्पयित्वैकवाक्यत्वमर्थसंज्ञात् सम्पादनीय-
मिति युक्त, क्रिया त्वार्थिका या काचिदायातीत्यनियतेति तस्याः प्राधान्यस्ययुक्तत्वात्,
नापि ब्राह्मणेन निश्चयः, 'इये त्वोर्जे त्वेत्याह इयमेवोर्जे यजमाने दधातीति सन्दिग्धं, अतः
सन्दिग्धत्वादेवं कल्पसूत्र आपस्तम्बेन प्रत्येकसमुदायभेदेन द्वेधा विनियोग उक्तः 'इये त्वोर्जे त्वेति
तांमाच्छिनत्स्यपिपेतेत्यच्छिनत्स्यज्ज्वेत्येति संज्ञामगत्यनुमाष्टि वे'ति, संज्ञामनसृजकरणं, अनुमार्जनमा-
लोभ्येन संज्ञामधुल्यापनयनं, न च बोधायनेन समुदायपक्ष एव गृहीत इति ऋषिद्वयैकमग्न्यस्य ब्राह्मणस्य
च नामधेयान्दुत्तरस्यादिनेतिन्यायेनैक एव मन्त्रोऽस्त्विति युक्तं, तथा सति कल्पसूत्र
आपस्तम्बेन 'इयेत्वोपवीरसी'त्यत्र विनियोगान्तरं युक्तं 'इयेत्वेति यहिपी उपास्ते उपवीरसीति
मुद्राशाला यहिभ्यां हवशातया च प्रत्यक्षं पक्षमुपाकरोतीति, तत्र 'ऊर्जे त्वेत्यप्यामच्छे-
न्मन्त्रस्यैकत्वाद्वत्तमादये स्थले पूर्वोक्तस्या निर्णयमावाप्त का गतिरित्याकाङ्क्षाया तत्रापि निर्णयार्थं
नियामकमहेत्यर्थः, व्याकुर्वन्ति एकदेशेत्यादि, पूर्वस्योत्तरस्य वैकदेशस्य विमज्ज कथनेन यत्र
पूर्वस्योत्तरसाकाङ्क्षता उत्तरस्य पूर्वगाकाङ्क्षता वा तत्रोभयं मिलित्वैकं वाक्यं तदभावे त्वमर्थमिन्नं
प्रकृतं तु न साकाङ्क्षतेति 'इये त्वे'त्येकं 'ऊर्जे त्वे'त्यपरमित्तिवाक्यद्वयमेवैवत्यर्थः, अधिकरणमात्राया

तु एकार्थप्रतिपादकत्वे सति विभागे साकाङ्क्षं वाक्यमेकवाक्यमित्युक्तं, आद्यदलोक्तं भगो वां विमज्जतु पूया वां विभज'त्विनिमन्त्रद्वयेतिव्याप्तिः, उभयोस्तात्पर्यविवेकस्य द्रव्यविभागरूपस्यार्थस्यैकत्वात्, द्वितीयमात्रोक्ता 'स्योनन्ते सदनं कृणोमि घृतस्य धारया सुपेयं कल्पयामि तस्मिन् सीदायुने प्रतितिष्ठ व्रीहीणां मेघः सुमनस्यमान' इतिमन्त्रद्वयेतिव्याप्तिः, पूर्वमन्त्रे 'त' इतिपदेन 'व्रीहीणां मेघ' इत्याकाङ्क्ष्यते द्वितीये च 'तस्मि'तिव्यनेन 'सदन'माकाङ्क्ष्यत इति परस्परसाकाङ्क्षायां सत्त्वात्, वस्तुतस्तु नेदं उक्षणं किन्तु नियामकमात्रकथनं, नच 'भगो वामि'त्यादावैकमन्यपत्तिः, वक्ष्यमाणायाः समनायाः भेदिकायाः सत्त्वात्, नापि 'स्योनन्त' इत्यत्र तदपत्तिः, 'उत्तरस्यादिने'तिन्यायेन विनियोगविधिर्नैव भेदसिद्धेरिति ॥ ४६ ॥ १३ ॥

समेपु वाक्यभेदः स्यात् ॥ ४७ ॥

एकार्थप्रतिपादकं विभज्यमानपदसाकाङ्क्षं वा यावत् पदजातं तावदेकं वाक्यमिति वाक्यपरिमाणज्ञानप्रकार उक्त तेन 'देवस्य त्वे'त्यादेः प्रमाणं ज्ञातुं शक्यं क्रियादेवेतादिरूपैककार्यप्रतिपादकस्य पदस्य सत्त्वात्, यत्र पुनर्वाचनिकं विनियोगैक्यं परस्परनिराकाङ्क्षता च यथा 'पृथिवी'त्यादिमन्त्रेषु तत्र परिमाणज्ञानार्थमधिकरणारम्भ इत्याशयेनाहुः पृथिवीत्यादि, सन्देहबीजमाहुः अत्रेत्यादि, केशिनी दीक्षामिति देवेपु त्रयः केशिनः अग्निर्वायुरित्येति शास्त्रान्तरे सिद्धं तत्सम्बन्धित्वादेते मन्त्राः केशिनी दीक्षेत्युच्यन्ते तामित्यर्थः, सन्देहकारमाहुः किमित्यादि, तथाच विनियोगैक्येनैकार्थप्रतिपादकत्वादेरस्य कस्याप्यजपे मन्त्रपूर्वभावेन साकाङ्क्षत्वाच्च एक उत तत्तदेवेताप्राधान्यप्रकाशादनेकः ! द्वितीयपक्षे सन्देहान्तरमाहुः दीक्षयामी'त्यादि, 'दीक्षयामी'त्यन्तं वाक्यचतुष्टयं चेदेको मन्त्रः स्यात् तदा 'तया त्वा दीक्षया दीक्षयामी'तिचतुर्थवाक्यमनुपपन्नः स्यात् तस्यार्थवत्त्वेन सर्वत्र योजयितुं शक्यत्वात्, नचैवापत्तिः, तथाच प्रतिमन्त्रं नावर्तेत, अयं तु 'देवस्य त्वे'तिवज्रादा 'म माव'वितिवज्रान्ते 'तज्जूरविवज्रायन्त्यो, अतोयं नानुपपन्नः किन्तु मन्त्रान्तरं, तथाच प्रतिवाक्यमेकैकपदार्थप्रतिपादनात् प्रतिवाक्यं मन्त्र इति पूर्वपक्षे प्राप्त इत्यर्थः, अत्र समादधते उच्यत इत्यादि, उत्तरत्रेति 'अन्नरिधं दीक्षा दौदक्षि'त्यादिषु, अन्योन्यं पदार्थभेदादिति अग्निमवाक्यस्यभ्याययातयेतिपदः पृथिव्यादेरेव परामर्षेण पदार्थभेदात्, अत्राशङ्कते तर्हीत्यादि, एकैवास्त्विति विनियोगैक्यादेरेव दीक्षास्तु, तत्राहेति तत्र भेदकमाह, उक्तमिति वाक्यान्तावधारणार्थमुक्तम् ॥ ४७ ॥ १४ ॥

अनुपपन्नो वाक्यपरिसमाप्तिः सर्वेषु तुल्ययोगित्वात् ॥ ४८ ॥

अनुपपन्नस्योदाहरणं 'या ते अन्न'इत्यादि, तेषां तैत्तिरीयपठस्तु 'या ते अमेयाशया राजाशया हराशया तनूर्वपिंष्टा गह्वरेष्टोमं वचो अपावर्धा त्वेपं वचो अपावर्धा स्वाहे'ति, अत्र प्रथमे मन्त्रे 'तनूर्वपिंष्टे'त्याद्यनुपपज्यते द्वितीये 'या ते अन्न'इतिपूर्वं 'तनूर्वपिंष्टे'त्यादि च पथादनुपपज्यते तृतीये तु 'या ते अन्न'इति प्रागेवानुपपज्यते, शास्त्रान्तरे तु 'यान्ते अमेयाशया तनूर्वपिंष्टा गह्वरेष्टोमं वचो अपावर्धा त्वेपं वचो अपावर्धा-राहा या ते अमे राजाशया या ते अमे हराशये'तिपाठः, तत्र पूर्वमन्त्रे सर्वेषां पदानां सत्त्वात् द्वितीयवृत्ती-यमन्त्रानुदाहरणं, अर्थस्तु हे अमे या ते अयाशया अयसि कृणायमे गेते इत्याशया अयसा निर्जिते-त्यर्थः, सा तनूर्वपिंष्टा अतिशयेन 'प्रह्ला गह्वरेष्टा तीक्ष्णद्रव्ये लोहैर्विध्यता तया तन्वा उमं वचः शुर्वाप-पास उपपातकं त्वेपं वचो वीरहस्यदिमहापातकं च अपावर्धा हनवानस्मीति, 'अशनयापिपास इ वा उमं वचः एनध बरहस्यं त्वेपं वच' इति च ब्राह्मणं, तत्र पूर्वपक्षमाहुः तत्रेत्यादि, तथाच 'तन्-रित्यादिकं यत्र पठितं तत्र तदाकाङ्क्षापूर्णेन चरितार्थत्वाभिराकाङ्क्षमिति नास्तिमत्राशययोः सम्बन्धः

मीष्ट इति प्रभानवाक्यवद्वाक्यान्तरमेव, यत् पुनरभिमतो भाकादृष्टत्वं तद्वैकिकेन यथोचितेन वाक्येन पूरणीयमिति प्राप्तं इत्यर्थः, समाधि व्याकुर्वन्ति वाक्यस्येत्यादि, तथाच यद्यप्यनुपद्गो निराकादृष्टस्तथाप्यभिमतवाक्यद्वये साकादृशं तत्र लौकिकं यद्यप्यप्याहुः शक्यते तथापि तदपेक्षया वैदिकेन गोपपूरणं युक्तं वेदोक्तत्वेन समिहितत्वादिति, तैत्तिरीयपाठस्याप्युदाहरणत्वाद्वाहुः अनुपद्ग इत्यादि, तस्यैवेति तस्यैव शेषः, समाधि व्याकुर्वन्ति सर्वेष्वित्यादि, तैत्तिरीयपाठे 'या ते अम' इत्याद्याहृत्यभावादकमन्त्रमपि नम्मावसितुं शक्यते तथापि कल्पकाररनुपद्गस्याहृतत्वान्मन्त्रमेव श्रवणाय बोधयितुमत्रेदमधिकरणमुक्तमित्याशयेनाहुः अनुपद्गोपीत्यादि, सर्वेषामिति शेष इत्यर्थः ॥ ४८ ॥ १५ ॥

अथवाद्यान्तानुपद्ग्यते ॥ ५० ॥

अत्रिदाकादृक्षानद्वावेप्यनुपद्गो न भवतीत्येतदर्थं सूत्रं प्रणयतोतिबोधनाय विषयमाश्रवाहुः खन्त इत्यादि, अङ्गोच्चलयोरिति कुरुद, 'अङ्गोच्चलशब्देन कुरुदुच्यते' इति सायणीये व्याख्यानात्, अर्थोपयोगि न भवतीति अङ्गानीतिबहुवचनात्तथा, प्रतिबद्ध इति पूर्वप्राम्बन्धेन बुद्धिविपरिधृतिभङ्गात् प्रतिबद्धः, नन्वेतदप्रयोजकं 'देवस्य त्वे'त्यनुपद्गतस्य 'भूयो व्यवाये'त्यादद'इत्यादिमन्त्रेषु दर्शनादित्यत आहुः यथेत्यादि, इत्यत्रेति, अस्मिन्मन्त्रगङ्घ्रे, अतोपीति पृथ्व्यनुपद्गालिङ्गादपि, तथाच नाप्रयोजकमित्यर्थः, नच यथेवं तदात्रैव 'सोम ओषधीना'मित्यादिमन्त्रपङ्क्तये 'म मावत्वि'त्यनुपद्गो न स्यादिति शङ्क्यं, 'अस्मिन् प्रब्रजस्मिन्क्षत्र'इत्यादिरुपस्यानुपद्गयुक्तावमवपाटस्यानुपद्गबोधकस्य सत्त्वात्, आदद इत्यादी तु कल्पे 'देवस्य त्वा' इत्यादित्रैवपूरणाद्वाचनिकोनुपद्ग इत्यदोषः, निदमाहुस्तस्मादित्यादि ॥ ४९ ॥ १६ ॥

इति श्रीमद्बृहन्नन्दनचरणदासानुदासश्रीपीताम्बरतनुजश्रीयुपतिविरचितं श्रीमदाचार्यविरचितजैमिनीयभाष्यभाषावेपादविवरणं सम्पूर्णम् ॥



भाष्यविभागे

पत्रे	पङ्क्तौ	अंशद्वयम्	शुद्धम्
१	९	प्रम	प्रमाण—
२	१०	भावार्थाये	भावार्था ये
३	१४	लौकिकस्तु	लौकिकस्तु
३	४	प्रतीयते	प्रमीयते
४	१०	आख्यात-	आख्यात-
५	२२	प्रतीयते	प्रतीयते
५	४-५	प्रियङ्ग-	प्रियङ्गव-
५	१७	ममानधर्म	ममानधर्म
७	२	अर्थेन	अर्थे न
८	१	चोदनार्थस्य गुण-	चोदनार्थस्य गुण-
		भूतत्वात्	भूतत्वात्
८	४	इन्द्रो	इन्द्रो
८	५	यत्रन्द	यत्रैन्द्र
८	२२	तद्धितं	तद्धित.
८	६	-रुचो-	-रुचो
८	१६	-कया	-कयो
९	१६	-त्वेनानयो	-त्वे नानयो
१०	२	सर्वप्राप्ता-	सर्वप्राप्ता-
११	२	तथा ब्रह्मेति	तथाब्रह्मेति
११	१३	तच्चोदकेषु	तच्चोदकेषु
११	१५	तच्चोदका	तच्चोदका
१२	१५	एवायं लौकिकानां, एवायं लौकिकाना	
१२	२१	द्रुम.	द्रुम.
१३	१६	व्यपदेशाय	भेदव्यपदेशाय
१४	१९	निगद	निगद.
१५	५	इति	देवतायेति
१५	७	मंहितो	मंहितो
१५	१२	-पागच्छेत्	-पागच्छेत्
१५	२६	-मर्थ-	-पदार्थ-
१५	२९	ममतापि	अनुपङ्गवन् ममतापि

विवरणविभागे

पत्रे	पङ्क्तौ	अंशद्वयम्	शुद्धम्
१	५	ययामति	ययामति
१	५	विप्रियते	विप्रियते
१	३०	तदेक-	तदेक-
१	३१	पठन्ते 'विप्रियते'	पठ्यमानमेतद्विप्रि- धातोर्दिवादेशभातो. कृत्योदया कर्मणि लृट्
१	३३	लक्षक-	२. लक्षक-
२	२८	-लक्षिनि-	-लक्षिनि-
३	२९	तद्व्याप्य-	तद्व्याप्य-
४	१२	-मिलापाच	मिलापाच
५	१४	द्रव्य-	द्रव्य-
५	२६	होमानन्तरं-	होमानन्तरं
५	२९	यत्	यत्
५	३०	-त्वादि	-त्वादि
५	३५	यत्नेन	यत्नेन
५	३६	अभावेन	अभावेन
५	४	द्रव्यादीनि	द्रव्यादीनि
५	५	तस्य	तस्य तस्य
५	२९	केवला	केवला
६	६	दधते	तथेति
५	८	सूत्रशेषं	सूत्रशेषं विधीयत इतिसूत्रशेषं
५	१३	यत्	यत्
५	३१	-पत्तं	-पत्तं
५	३२	प्रयत्नेन	प्रयत्नेन
७	१८	पृष्ठयथे	पृष्ठयथे
८	२	तमाहुः	तमाहुः
८	७	-पश्यते	पेक्ष्यते
८	२८	त्वेवम्	त्वेवम्-
८	१४	-त. प्रश्लि-	-त. प्रश्लि-
११	२३	लिङ्गस्य	लिङ्गस्य
१२	२२	इदं	इदं
१३	२	अर्थवशान्	अर्थवशान्
१५	४	त्वार्थ-	वार्थ-
१५	२६	भू-	'भू-
१६	६	उक्त.	उक्त.
१५	१५	उत्पद्य	उत्पद्यं
१५	२४	इत्यर्थः	इत्यर्थः
१५	३०	-देशान्	देशेन
१५	२६	आर्थिना	आर्थिना

etymologically as बुद्धेः पञ्च वृत्तिर्जनयन्तीति पञ्चजनाः The Supreme Deity is the support of all and therefore also of the five² functions of Buddhi. These five functions are working not of themselves but under the direct control of Brahman. The individual Soul is certainly too feeble to set the whole machinery of the universe in motion.

If the Sāmkhyas were to object to the following passage (Brih. IV, 4, 18) being complementary, they should observe that Prāṇa etc. are mentioned as Karanas and they depend on the effect which is mentioned in Brih. IV, 4, 17, while the effect mentioned in Brih. IV, 4, 17 depends on the Karanas mentioned in Brih. IV, 4, 18. This mutual dependence of the passages conclusively shows that the latter is a complement. The dependence is fully verified when they are taken together as teaching that Brahman is the prime mover of every thing. On the other hand if they are not read together, each would give an incomplete sense. The word Prāṇa in Brih. IV, 4, 18 means the principal Prāṇa and includes therefore the skin which is its modification, the nose which is its accompaniment, and ordinary breaths like Apāna etc., which are its forms. The tongue is included in food, and food (Annam) is therefore mentioned there. The Kāṇva recension reads Jyotis in stead of this very Annam. Speech (Vāk) also is included in Jyotis. Akāśa is not included in Panchajanya and therefore it is mentioned separately. It is therefore clear that the passage under consideration converges to the Glory of Brahman and the Sāmkhya claim on it has been proved to be totally groundless.

Saṅkara now begins to refute the Sāmkhyas who urge that the Scriptural passages are conflicting with regard to the order of the Creation. They enumerate its successive steps in different orders and speak of the different creations as Ether etc., Fire etc., Breath etc., etc., while somewhere spontaneous development has been taught. It is therefore better to accept some other cause of the universe on the authority of Smṛiti and reasoning.

Saṅkara tries to answer these discrepancies under the shelter of his doctrine of superimposition. He answers that the passage may be conflicting with regard to the things created, but they

નિજમાર્ગીય પ્રવૃત્તિ.

૧. શ્રીકૃષ્ણપુરીસ્થ સુગંદીતનામધેય શ્રીમદ્ગોસ્વામી શ્રીજીવનલાલજીની શ્રીસુખોપિનીજીની કથામાં જે વિવિધ શ્રીમદ્ગોસ્વામી શ્રીગોકુલનાથજીની પાળુ શ્રવણાર્થ ઉપરિચિતિથી શ્રીજીવોનાં મુખ આનન્દથી પ્રદુષિત જણાતાં હતાં.
૨. દાવિક ભાષ્યનિમન-પ્રસુખોપિન્યાદિ સાહિત્યમાં સુખનીશુ શાસ્ત્રીઓની પરિમિત કથા, કનિકિદાંચલિએ જ ગળી શકાય એમ છે. સામ્પ્રદાયિક શાસ્ત્રીઓના આવા ભાષ્યમાં કટારસ આલશાસ્ત્રીજી તેલંગની પ્રાપ્તિ શ્રીજીવનલાલજીનું સૌભાગ્ય જ નથી. ઉક્ત શાસ્ત્રીજીના શતાધિક વેતનાદિના અપૂર્વ સન્માનથી મહારાજશ્રીનું શ્રીમાર્ગીય વિદ્વાદશ્રવણતત્વ વિશદ પ્રકાશ છે એટલું જ નહિ પરંતુ સામ્પ્રદાયિક-શાસ્ત્ર મહાનુભાવીઓએ પણ સંર્ચયા અનુકર્તવ્ય જ છે.
૩. દિલીપકન્ધના પ્રથમાધ્યાયના શ્રીસુખોપિનીજીની કથા સમાપ્ત થઈ ગયા પછી વૈષ્ણુ-વોની વિનતિથી શ્રીજીવનલાલજીએ દશમસ્કન્ધીય ફલપ્રકરણની કથાનું શ્રવણ કરાવવામાં પ્રારંભ કર્યો હતો, પરંતુ શ્રીકાકીજીની રજાજીતાને લીધે શ્રીજીવનલાલજીના શ્રીમદ્ગોસ્વામી અધારવાથી વૈષ્ણુવોના કથારસમાં અચિન્ત્ય વિચ્છેદ પ્રાપ્ત થઈ ગયો.
૪. મુખ્યાન્થ શ્રીમદ્ગોસ્વામી, શ્રીદારિકુલલાલજી સપરિવાર શ્રીનાથજી-પ્રધાર્યા છે. કહે છે કે શ્રીનાથજીના ચરણરપર્શ ન થાય ત્યાંપર્યંત સખડી ન આરાગવાનું એમનું બહુ વર્ણન લીધે થતું હતું.
૫. શ્રીનાથદાસજી, કેટલાક શ્રીમદ્ગોસ્વામી રથમાત્રાપ્રસંગે શ્રીપુરુષોત્તમક્ષેત્ર પ્રધારંગે.
૬. અધિક માસને લીધે આ વર્ષ પશુ વનયાત્રાદિમાં સરસ આનન્દ સંભવે છે.
૭. પુણિક્રિતસુધાના અંક ૧૦ થી ૧૨ પર્યંત શ્રીશુદ્ધાદંતમિદાન્તપ્રદીપ પ્રકટ કરવામાં આવશે.
૮. નવીન વર્ષના આરંભના અંકમાં જ શ્રીસુખોપિનીજીનો અને શ્રીઅણુભાષ્યનો પશુ અનુવાદ આવશે.
૯. હરિપ્રિયા નવ્ય વર્ષીયા નિયત આવશે.

॥ सुधापिपासुने सूचना ॥

આત્મ્યાદિકૃતિવિષય ભગવદ્દીક્ષાનું પ્રતિપાદન ફક્તાત્મક શ્રીમદ્ભાગવતશાસ્ત્રે કરે તત્ર પણ અદ્વૈતી નિરોધદીક્ષાનું પ્રતિપાદન હૃદયાત્મક દશમસ્કંધ કરે છે. ત્રયપંચવિસ્મૃતિપૂર્વકા ભગવદાસક્તિ જ નિરોધપદવાચ્યા છે. આ નિરોધસ્કંધનાં ચ પ્રકરણ છે. પ્રથમ જન્મપ્રકરણીયાધ્યાયચતુષ્ટયાનન્તર પંચમથી દ્વાવિંશાન્ત ધાવિંશાધ્યાયાત્મક દ્વિતીય પ્રકરણ ભક્તિશાસ્ત્રપરિભાષાએ 'તામસ' કથાય છે. આ ભક્તપ્રકરણમાં પણ પ્રમાણપ્રમેયસાધનફલે અવાન્તર ચાતુર્વિધ્યનું પ્રતિસંતક રૂપણ છે, તત્ર પંચમથી એકાદશાન્ત પ્રમાણુલીલાએ પ્રેમનું દ્વાદશથી અષ્ટાદશાન્ત પ્રમેયલીલાએ વ્યાસકિતનું અને એકાદશવિંશથી પંચવિંશાન્ત સાધનલીલાએ વ્યવહારનું દાન કરીને 'શાંતિ'પેક્ષકામૈકમુક્તિદ્વારવિવર્ધન' પ્રણયે નિજ જનને જ વેશુદ્ધ રસફલાનુભવ કરાવેા તેનું જ પ્રતિપાદન પદ્ધિવિંશથી દ્વાવિંશાન્ત છે. 'આપ્રોતિ રમ'માં જે 'વરાત્તિ'નું અવણ છે તે ફક્તાત્મિકા પરાત્તિ રમણમયી જ હોવાથી અત્ર ફલપ્રકરણમાં અધ્યાયસમકે રમણનું જ નિરર્ણવ નિરૂપણ છે, અર્થાત્ ભગવાનનું અને તદ્દવૃત્ત ભક્તનું સ્વાતન્ત્ર્યે પરસ્પરરમણ જ શ્રીભાગવતફલનું પણ ફલ છે. આ ફક્તાત્મ રમણ પણ બાહ્ય અને આન્તર એમ દ્વિવિધ છે, તત્ર રૂપરમણ બાહ્ય છે. બાહ્ય રૂપરમણ પણ આત્માદિભેદે પંચવિધ હોવાથી પંચાધ્યાયીએ પ્રથમ રૂપરમણને નિશિક્કોઢાને નિરૂપીને અન્તિમ અધ્યાયદ્વયોમાં મોનમ્રયભેદે નિર્દેશ શબ્દાત્મ લીલાને નિરૂપી છે. પ્રમાણપ્રમેયસાધનવત્ ફલપ્રકરણમાં પણ પુષ્ટિમાર્ગોદ્દેશ્યોદિ પદ્ધિમથ્યુક્ત ધર્મો ભગવાનનું જ નિરૂપણ હોવાથી પંચાધ્યાયીમાં જે નિશિક્કોઢાનું વર્ણન છે તત્ર પણ પ્રથમ પદ્ધિવિંશમાં આત્મનાલીલાને અને દ્વિતીય સપ્તવિંશમાં મનસાલીલાને પણ નિરૂપીને પ્રકૃત ગોપિકાગીતાત્મક તૃતીય અષ્ટાવિંશમાં વચસાલીલા નિરૂપિતા હોવાથી અત્ર યથાનું નિરૂપણ તેા રૂઢિ-વિશદ-જ છે, 'ગોપીવર્ણિતનિલિલગુણાવ નમઃ' માં અને 'પરમપ્રીતિગદ્ગીતસર્વાદ્ભુતમહાગુણઃ' માં આ અધ્યાયનો રમ્ય અભિસન્ધિ સંગ્રહ થયો છે. જેનું ઉદ્દઘાટન પણ તત્સાહિત્યે સુલભ પ્રતીત થાય, તથાપિ રાસલીલા તાત્પર્યે 'રૂપવૈતક્કયાપ્રદઃ' 'વિરંદાનુભવેકાર્યસર્વજ્ઞાનોપદેશકઃ' ઇત્યાદિ સ્વતઃસ્રવણકથાએ શ્રીમદાચાર્યચરણના નામાસયાનુસન્ધાન વિગાં સર્વથા દુલભ જ છે, કારણ કે શ્રીકૃષ્ણે વેદાતીત શુદ્ધપુષ્ટિમાર્ગીય સૂક્ષ્મ તત્ત્વનું જ્ઞાન પણ કેવલ તત્કૃપામાત્રને જ સર્વથા અધીન છે. લોકકેદરમર્મપરિત્યક્તગોપીસેવિતચરણારવિન્દાય નમો નમઃ ॥

અત્ર પ્રસ્તરદ્વયમાં ચતુરત્ર અને બીજવપુણ્ડ આકાર સૌકર્યમાત્રાધર્મ જ છે; કારણ કે વસ્તુતઃ તેા તત્ર મણ્ડલાકૃતિ જ છે એમ સાદૃશ્યે અવધારનું એમણું જ નહિ પણ શોધપત્રનેા પણ ઉપયોગ કરવો, જેથી શ્રીગોકુલેશસ્થનિરૂપિત શુદ્ધપુષ્ટિમાર્ગીયચર સ્વરૂપ શ્રીગોકુલેશસ્વરૂપની અત્ર પ્રતિપદ પ્રતીતિ સુલભ થઈ જાય.

॥ श्रीगोपिकागीतनां ॥

॥ श्रीसुवोधिनीजी ॥

આ અષ્ટાવિશ અધ્યાયમાં શ્રીગોપિકાગીતનો પ્રસંગ છે. એ ગીતનું મથાથે
સાન થવામાં પૂર્વે અધ્યાયની ગમાણિમાં જે કારિકોદ્યયનું કથન
પૂર્વાનુસંધાન.

થયું છે તેનું પણ અનુસંધાન કર્તવ્ય છે. અન્યપૂર્વી અર્થોત્
ક્રુતિરૂપા અને અન્યપૂર્વી અર્થોત્ અશિકુમારિકા એમ દ્વિવિધ
શ્રીકૃષ્ણગોપિકા અત્ર ગાનકર્ત્રી છે. ક્રુતિરૂપાની આખ્યાયિકા બૃહદ્દામનપુરાણમાં
પ્રસિદ્ધ છે, અને શ્રીવિદ્મનુડનાદિ ગ્રન્થોમાં તેનો રમ્ય ઉપન્યાસ પણ છે. ઋષિરૂપા
અશિકુમારિકાની આખ્યાયિકાનું ગાન પદ્મપુરાણમાં આ પ્રકારે છે. દણ્ડકારણ્યવાસી
પેાડશ સહસ્ર ઋષિઓએ નિઝ આશ્રમના સમીપમાં સમાગત કોટિકન્દર્પોધિકલાવણ્ય શ્રી-
કૃષ્ણસેવદ્રનાં-શ્રીરામચંદ્રનાં-દર્શને જનિત રિરંસાતા-રમણેચ્છાના-ભાવભરે તંદીય સ્ત્રીત્વ
પ્રાદ્યુ ત્યારે 'સમ્પ્રતિ તો હું એકમત્નીમતધર છું તથાપિ જનમાં આપનો મનોરથ સમ્પન્ન
થશે' એમ જનના પ્રતિ ભગવાને કૃપા કરી તે જ પેાડશસહસ્ર ઋષિ આ કુમારિકા
છે. આદિવાસકમાં પણ શ્રીકૃષ્ણના રમણાર્થે પેાડશસહસ્ર ઋષિઓએ ગોપીરૂપ-
ધારણ કર્યું અને કેશવ ભગવાને સહ ક્રીડા કરી' એમ શ્લોક પ્રસિદ્ધ છે. મહાકૌર્મમાં
પણ 'મહાત્મા અશિકુપુત્રેએ તપ કરીને સ્ત્રીત્વ પ્રાપ્ત કર્યું અને અજ વિશુ, જગવોનિ
વાયુદેવ ભત્રીને પ્રાપ્ત કર્યો' એમ ઉક્તિ પ્રસિદ્ધ છે. પરંતુ 'ક્રુતિરૂપ શ્રીગોપીજન તો
આરમ્ભથીજ ક્રુતિત્વે સ્ત્રી છે, અને ઋષિરૂપ પુરુષશરીરમાં વિરુદ્ધ સ્ત્રીભાવની ઉત્પત્તિ
અસંભવિત જણાય છે' એમ અત્ર આશંકા થાય તો તેનો પણ પરિહાર મનોહર છે.
આ અશિકુમાર અતિશુદ્ધ અને કૃતપુણ્યપુજ છે એમ દેખાને તેમના પ્રતિ હરિ એવા
તો પ્રસન્ન થયા કે અદેયતમ સાક્ષાત્ સ્વરૂપાનન્દની દિત્સા-દાન કરવાની ઇચ્છા-
આવિર્ભાવી, સાક્ષાત્ સ્વરૂપાનન્દનો અનુભવ તો જેમ કેવલ પુસ્તવમાં મુશ્કવતો નથી
તેમ કેવલ સ્ત્રીત્વમાં પણ સંભવતો નથી, કારણ કે તેવું પ્રમાણ નથી. પ્રપન્ન પણ
દ્રિગ્સ્ત્રીઓને-ઋષિપત્નીઓને-સાક્ષાત્ સ્વરૂપાનન્દનું દાન નથી અને ક્ષુદ્ર પણ શ્રી-
પુલિન્દીઓને તે સાક્ષાત્ સ્વરૂપાનન્દનું દાન છે. પ્રમાણભાવથી. આ પ્રકારે કેવલ
પુસ્તવમાં તેમજ કેવલ સ્ત્રીત્વમાં સાક્ષાત્ સ્વરૂપાનન્દ અનુભવાતો નથી, તથાપિ
અચિન્ત્યાનન્તશક્તિ ભગવાનની બહુ શક્તિઓ છે, તત્ર પણ એક અન્તરંગતમ એવી
પણ શક્તિ છે કે જના સમ્પન્ને જીવમાં ભગવત્સ્વરૂપાનન્દાનુભવ અવશ્ય થાય અને તે
શક્તિ ઉત્કરૂપ સ્ત્રીત્વલક્ષણધર્મરૂપ જ છે, તેથી પ્રમુખે તે પ્રસાદશક્તિને અશિકુમાર
વિષે સ્થાપી. આથી તેમનામાં શ્રીકૃષ્ણસેવદર્શનક્ષણે સ્ત્રીભાવ પણ યુક્ત છે, પરંતુ
તેમનો તાદશ મનોરથ તો જનમાં જ સમ્પન્ન થાય એમ ભગવદિચ્છા હોવાથી તેમને
તદ્ભાવાનુરૂપ સ્ત્રીદેહ તો સમ્પ્રતિ જ પ્રાપ્ત થયો. આ અશિકુમારનું સ્ત્રીદેહ પ્રાપ્ત્ય

ગોઠડેશમાં થયું હતું અને શ્રીનન્દરાયજીએ કંસને ઉપહાર કરવાને તે દેશમાંથી આં
અગ્નિકુમારિકાઓનું આનયન કર્યું હતું, પરંતુ ભગવાનમાં વિનિયોક્ત વ્યવહારને
અન્યથા વિનિયોગ જ અશક્ય છે, તેથી શ્રીનન્દરાયજીએ તે વિચાર શાન્ત કરીને નિજ
નન્દનની નિરાવરણ સેવનામાં જ તે કુમારિકાઓને વિનિયોજ્યાં. શ્રુતિ અને સ્મૃતિ ઉભયે
નિત્ય ભગવદ્ગુણસંકત જ છે, તેથી અન્યપૂર્વા શ્રુતિરૂપા અને અનન્યપૂર્વા ઋષિરૂપા
સાક્ષાત્ સ્વરૂપાનન્દરસપાન કરે ત્યાં ધૃતર શંકાપિશાચિનીને તો અવસર જ નથી એ
માર્મિક ભાગ્યવાન સહૃદય વાચકને ધૃષ્ટ કંથનીય જ નથી, તેથી નિત્ય અત એવ
રથામા શ્રુતિરૂપાની અપેક્ષાએ સ્મૃત્યાત્મક ઋષિરૂપાનું કુમારિકાત્વ સર્વથા ઉપપન્ન છે
એટલું જ કથન અત્તર પર્વાસ છે. અન્યપૂર્વા શ્રુતિરૂપા અને અનન્યપૂર્વા ઋષિરૂપા
એમ જ દ્વિવિધ શ્રીકૃષ્ણગોપિકા અત્તર ગાનકર્ત્રી છે, તેમાં પણ પ્રત્યેકના-અથવા
યુથાત્મક સમુદાયના-સાત્ત્વિક રાજસ અને તામસ ગુણે ત્રિવિધ પર્ચાય છે. આ
ત્રિવિધ પર્ચાયમાં પણ પ્રતિપર્ચાય પુનઃ સાત્ત્વિકાદિ અવાન્તર ભેદે ભેદત્રય થતાં સર્વ
મલીને નવ પ્રકાર અન્યપૂર્વાના, નવ પ્રકાર અનન્યપૂર્વાના, અને અન્યપૂર્વાની અને
અનન્યપૂર્વાની ઉપલક્ષણવિધાએ એક પ્રકાર એમ સોપલક્ષણ એકોનવિંશ પ્રકાર
સિદ્ધ થઈ રહે છે. પ્રથમ પક્ષમાં એકેક શ્રીગોપીજનના સાત્ત્વિક રાજસ તામસ એમ
વ્યક્તિભેદ છે, અને દ્વિતીય સમુદાયપક્ષમાં તો અમુકસંખ્યાક તે તે સમુદાય જ
સાત્ત્વિક રાજસ અને તામસ એમ યુથભેદ છે, અર્થાત્ કોઈક યુથ સાત્ત્વિકીનું તો
કોઈક યુથ રાજસીનું અને કોઈક તો તામસીનું હોય છે. તત્ત્વ પણ પુનઃ અવાન્તર
ભેદે સાત્ત્વિકીનું યુથત્રય અને તામસીનું યુથત્રય એમ નવ પ્રકારનાં યુથ છે, અને
જગ પૂર્વોક્ત પ્રકારે સર્વ મલીને અન્યપૂર્વાનાં નવ યુથ તેમ અનન્યપૂર્વાનાં પણ નવ
યુથ હોવાથી પૂર્વોક્ત અન્યપૂર્વાના અને અનન્યપૂર્વાના ભેદે દ્વિવિધથી અષ્ટાદશ યુથ
સિદ્ધ થયાં, અને ઉપલક્ષણવિધાએ અન્યપૂર્વાનું અને અનન્યપૂર્વાનું એક ગુણાતીત
યુથ મલીને સામાન્યતાઃ એકોનવિંશતિ યુથસંખ્યા સિદ્ધ થઈ ગઈ. આ સર્વ જ શ્રી-
ગોપીજનને ગર્વ જતો રહ્યો છે, તેથી તેઓ સર્વ ગતગર્વ છે, ફલાસિમાં સર્વ-
સાધનરાહિત્યજ્ઞ પુષ્ટિમાર્ગમાં સાધન છે, અને જ ફલાત્મક શ્રીકૃષ્ણ કદાપિ
સાધન થતા નથી તેવા ફલરૂપ શ્રીકૃષ્ણ તેમનું સાધન સ્વરૂપતાઃ જ થઈ ગયા છે,
ફલાત્મક શ્રીકૃષ્ણ જ તેમનું અનન્ય સાધન છે, તેથી આ સર્વ શ્રીગોપીજન સર્વથા
અસાધન અર્થાત્ નિઃસાધન છે. આ સર્વ શ્રીકૃષ્ણગોપિકા શ્રીકૃષ્ણસમ્બન્ધે ગતગર્વ
અને અસાધન છે તેથી હરિનાં પણ પ્રિય છે. આ સર્વ ગતગર્વ અસાધન પ્રિય
શ્રીકૃષ્ણગોપિકા હરિને ગાન પ્રિય છે એમ માને છે એટલું જ નહિ પરંતુ 'મારી તો
કોઈ પણ પ્રકારે શોભ્યતા નથી તેથી કોણ બધું કયાએ ભક્ત પ્રતિ ભાગ્યે અથવા
સ્નેહે અથવા કૃપાએ અત્તર પ્રભુ આગમન કરશે એમ સર્વ જ શ્રીગોપીજનને સ્વમાં
સ્નેહ હોવાથી પરસ્પર ભેદને પણ વિસ્મરીને જીવનાર્થ એકત્ર મલી બધ છે,
અને સાત્ત્વિકાદિ નાનાવિધ ગુણે ભગવદ્ગાન કરે છે એમ પૂર્વોક્તયાના ઉપસંહારમાં
કારિકાદ્રવ્યે જ કથન કર્યું છે તેનું સ્વાસ્થ્ય સ્મરીને અગ્નિ શ્રીગોપીગીતામૃતનું
પાન પુષ્ટિભક્તિસુધારસપિપાસુએ કર્તવ્ય છે.

સ્વભાવથી અથવા અપરાધથી કૃતાવશ શ્રીગોપીજને સ્તોત્રરૂપ ગાન કર્યું, તેથી પ્રકૃત અઘાવિંશ અધ્યાયમાં તત્સ્તોત્રગાન કથાય છે. શ્રુતિચિર કારિકાર્થ. ઉપનિષદ્ગ્રંથી અને ભરતાઆર્યવિરચિત નાટ્યશાસ્ત્રની એકવાક્યતાએ હરિ શૃંગારસસરસ છે એમ સિદ્ધ થઈ રહે છે. શૃંગારરસનું પણ

સંયોગ અને વિપ્રયોગ અર્થાત્ વિરહ એમ જે દક્ષદ્રવ્ય છે તેમાં સંયોગરસ 'પૂર્વદલ' સંજ્ઞાએ અને વિપ્રયોગરસ 'ઉત્તરદલ'સંજ્ઞાએ પ્રસિદ્ધ છે. આ ઉત્તરદલાત્મક વિપ્રયોગ-શૃંગારરસનો અર્થાત્ વિરહાવસ્થાનો સ્વભાવ જ છે કે તેમાં પ્રિયતમના ગુણનું ગાન જ થાય. વિરહી ભક્ત જે ભગવદ્ગુણગાન કરે છે તે વિરહાવસ્થાના સ્વભાવે જ-નિજ સાધન ખલે નહિ-કરે છે, તેથી ગુણગાન અસ્મત્પ્રકૃતિસાધ્ય છે, ગુણગાન અસ્મદ્ભિહિતકર્તવ્ય છે એમ વિધિએ ગુણગાન વિરહી રસિક ભક્ત કરતા નથી એ તો અત્ર અનુવર્ગતઃ જ સિદ્ધ થઈ ગયું. અત્ર પદ્યોજના આ પ્રકારે છે. વિરહાવસ્થાનો સ્વભાવ જ છે કે ગુણગાન જ થાય, અને તેથી શ્રીગોપીજને સ્વભાવથી-નિજ ભાવથી-જ ગુણગાન કર્યું, અથવા પક્ષાન્તરે 'ભકતોથી પણ અમે અધિક છીએ' એમ સ્વસ્વરૂપમાં ભકતોથી પણ આધિક્ય-જ્ઞાનરૂપ અપરાધને પ્રાપ્ત કરીને પણ શ્રીગોપીજન એમ માનધારણ કરે છે કે 'જ્યારે પ્રભુ અમને પ્રાદર્શિ ત્યારે જ અસ્મન્નિઃ રસનું દાન અમે તેમને કરીશું.' એ પ્રકારે કરી છે માનલક્ષણા અવજા જેમણે એવાં કૃતાવશ શ્રીગોપીજને સ્તોત્રાત્મક ગાન કર્યું. માન છે લક્ષણ જેનું એવી માનલક્ષણા અવજા અમે કરી તેથી અપ્રસન્ન પણ પ્રભુ હવે સ્તોત્રે પ્રસન્ન થઈ જશે એમ ઉપપન્નતાએ સ્તોત્રતઃ શ્રીગોપીજને ગાન કર્યું. શ્રીગોપીજન ગાન કરે છે તેનું કારણ પૂર્વોક્ત સ્વભાવ છે, અથવા અવજારૂપ અપરાધનું ક્ષમાપન અને તદ્દ્વારા હરિનું પ્રસાદન છે. યદ્વા સ્વભાવથી અર્થાત્ રસસ્વભાવથી જે માનલક્ષણા અવજા થઈ તેથી અપ્રસન્ન પ્રભુને પ્રસન્ન કરવાનો ગુણગાન એક જ ઉપાય યુક્ત છે એમ અવધારીને શ્રીગોપીજને સ્તોત્રરૂપ ગાન કર્યું. આ પક્ષમાં માનાવજારૂપ અપરાધનું પણ કારણ શ્રીગોપીજનનો સ્વભાવ છે, અર્થાત્ શૃંગારરસના આલમ્બનવિભાવનો એવા કાષ્ઠક સ્વભાવ છે કે જેથી માનલક્ષણા અવજા પણ સહજ થઈ જાય છે. તાદશ પણ માનથી જ્યારે નાયક અપ્રસન્ન થઈ જાય છે ત્યારે રસાત્મિકા રીતિએ જ નાયિકાકૃત ગુણગાનદ્વારા તત્પ્રસાદન પણ રસશાસ્ત્રમાં પ્રસિદ્ધ છે, તેથી શ્રીગોપીજને નિજ ભાવાનુ-રૂપ રસરીત્યા સ્તોત્રરૂપ ગાન કર્યું, અને તેથી સાત્ત્વિકાદિ ગુણનું પણ જે કથન અથ્રે છે તે અનેકવિધતાગ્રાપનાર્થ જ છે એ પણ અનુક્તસિદ્ધ થઈ ગયું. નિજ અધિ-કારત એકાનવિંશતિવિધ શ્રીગોપીજને હરિને પ્રિયા એકાનવિંશતિવિધા સ્તુતિ કરી, તેથી આ અધ્યાયમાં એકાનવિંશતિ શ્લોક છે. પતિમતી શ્રુતિરૂપા અન્યપૂર્વા શ્રીગોપિકા પ્રથમતઃ સાત્ત્વિક પર્થોધે ગીતપ્રારંભ કરે છે, તેથી પ્રથમશ્લોકવક્ત્રી ગોપિકા વા તદ્વૃથ સાત્ત્વિકરજસ છે, દ્વિતીયશ્લોકવક્ત્રી ગોપિકા વા તદ્વૃથ સાત્ત્વિકતામસ છે, તૃતીય-શ્લોકવક્ત્રી ગોપિકા વા તદ્વૃથ સાત્ત્વિકસાત્ત્વિક છે, અને ચતુર્થશ્લોકવક્ત્રી ગોપિકા વા તદ્વૃથ ગુણાતીત-નિર્ગુણ-છે. આ પ્રકારે ચતુર્વિધા પતિમતી શ્રુતિરૂપા અન્યપૂર્વા શ્રીગોપિકાનું સાત્ત્વિકરજસ સાત્ત્વિકતામસ સાત્ત્વિકગાત્ત્વિક અને ગુણાતીત એમ પ્રકારચતુષ્ટયે નિરૂપણ કર્યું. પ્રથમશ્લોકચતુષ્ટયમાં સ્તુતિકર્ત્રી ચતુર્વિધા ગોપિકા છે

એમ નિરૂપણ કરીને તે જ પ્રકારે અનન્યપૂર્વા ઋષિરૂપા કુમારિકાના ઉત્તમ પ્રાર્થનાનું કથન શ્રીશુક કરે છે, તેથી તત્ત્વ પણ પ્રથમતઃ સાત્ત્વિક પર્યાયે ગીત આરંભાય છે અને તેથી પંચમશ્લોકવદ્ની ગોપિકા વા તદ્વ્યથ સાત્ત્વિકસાત્ત્વિક છે, યદ્યપ્યશ્લોકવદ્ની ગોપિકા વા તદ્વ્યથ સાત્ત્વિકતામસ છે, સપ્તમશ્લોકવદ્ની ગોપિકા વા તદ્વ્યથ સાત્ત્વિકરાજસ છે, અને અષ્ટમશ્લોકવદ્ની ગોપિકા વા તદ્વ્યથ ગુણાતીત છે, અર્થાત્ અનન્યપૂર્વા કુમારિકામાં પણ અનન્યપૂર્વોત્ત પૂર્વોક્ત જ પ્રકારે ચાતુરિવધ છે. જમ સાત્ત્વિક પર્યાયે અનન્યપૂર્વા શ્રુતિરૂપાએ શ્લોકચતુષ્ટયે ગાન કર્યું તેમ જ અનન્યપૂર્વા ઋષિરૂપાએ પણ સાત્ત્વિકપર્યાયે શ્લોકચતુષ્ટયે ગાન કર્યું એમ ઉભયે અત્ત પર્યન્ત ચતુરિવધ ગાન સમાન કર્યું, પરન્તુ હવે દ્વિતીય રાજસ પર્યાયનો પ્રારંભ અનન્યપૂર્વા કરે છે અનન્યપૂર્વા કરે એમ આકાંક્ષા થાય તો ત્યાં શ્રીશુક આજ્ઞા કરે છે કે અનન્યપૂર્વા કૃષ્ણભાવનાએ સિદ્ધ છે, તેથી રાજસ પર્યાયે અગ્નિમશ્લોકનય પણ કૃષ્ણભાવનાએ સિદ્ધ અનન્યપૂર્વા જ વિશેષ કથે છે, અર્થાત્ નવમથી એકાદશ પર્યન્તનાં પણ વદ્ની અનન્યપૂર્વા ઋષિરૂપા જ છે. અત્ત નવમશ્લોકવદ્ની ગોપિકા વા તદ્વ્યથ રાજસતામસ છે, દશમશ્લોકવદ્ની વા તદ્વ્યથ રાજસરાજસ છે, અને એકાદશ શ્લોકવદ્ની વા તદ્વ્યથ રાજસસાત્ત્વિક છે, તેથી રાજસપર્યાયે અનન્યપૂર્વા ગોપિકાએ મોદતઃ ગાન કર્યું એમ સિદ્ધ થયું. પંચમથી એકાદશ શ્લોકપર્યન્ત અનન્યપૂર્વાએ સાત્ત્વિક અને રાજસ પર્યાયે ગાન કર્યું, તેથી અનન્યપૂર્વા શ્રુતિરૂપા પણ અવશિષ્ટ રાજસ અને તામસ એમ પર્યાયદ્વયે શ્લોકપદ્ધત્તુ ગાન કરે છે, અર્થાત્ દ્વાદશથી ચતુર્દશ પર્યન્ત રાજસ પર્યાયે અને પંચદશથી સપ્તદશ પર્યન્ત તામસ પર્યાયે અનન્યપૂર્વા ગોપિકા ગાન કરે છે. તત્ત્વ દ્વાદશશ્લોકવદ્ની વા તદ્વ્યથ રાજસતામસ છે, ત્રયોદશશ્લોકવદ્ની વા તદ્વ્યથ રાજસરાજસ છે, અને ચતુર્દશશ્લોકવદ્ની વા તદ્વ્યથ રાજસસાત્ત્વિક છે. પંચદશથી સપ્તદશશ્લોકપર્યન્ત પણ અનન્યપૂર્વા જ તામસ પર્યાયે ગાન કરે છે, તત્ત્વ પંચદશશ્લોકવદ્ની વા તદ્વ્યથ તામસસાત્ત્વિક છે, ષોડશશ્લોકવદ્ની વા તદ્વ્યથ તામસતામસ છે, અને સપ્તદશશ્લોકવદ્ની વા તદ્વ્યથ તામસરાજસ છે. અદતિ યદ્વાન ઇત્યાદિ શ્લોકનયના આભાસમાં આ ક્રમ સ્પષ્ટ છે. કારિકામાં રાજસો નામસો ચૈવ સાત્ત્વિકોતિવિભેદતઃ એમ કથન છે, તેથી તદ્વનુસાર તો પંચદશશ્લોકવદ્ની વા તદ્વ્યથ તામસરાજસ અને સપ્તદશશ્લોકવદ્ની વા તદ્વ્યથ તામસસાત્ત્વિક હોય એમ જણાય છે. અત્ત કારિકાકત ક્રમ આભાસમાં વિવક્ષિત નથી એમ-અથવા તાત્પર્યોત્તરે કારિકાકત અને આભાસાકત પક્ષની વ્યવસ્થા જણવી એમ-નિર્ભયરામમદ્ બાણે છે, શ્રીમદાચાર્ય-ચરણોક્તકારિકામાં અને આભાસમાં ક્રોધ પણ સ્થલેઃકેષ્ઠ પણ પ્રકારને વિરોધ જ વસ્તુતઃ વિષમાન નથી. કારિકાકત ક્રમ તો સર્વે સામાન્યમાન છે અને આભાસાકત ક્રમ તો વિશેષ છે, તેથી મતીયમાંન પણ વિરોધ સામાન્યવિશેષન્યાયે જ પરિહાર્ય છે. દશમસ્કન્ધના પ્રકરણવિભાગમાં અત્તન્તર સાત્ત્વિક પ્રકરણના અધ્યાયવિભાગમાં પણ આ જ સામાન્યવિશેષન્યાયે અવિરોધ સ્વીકરવે. અત્ત ષોડશીચતુષ્કણ્ઠકણ્ઠવત્ત્વ વિકલ્પની અપેક્ષાએ પણ સામાન્યવિશેષન્યાય જ બલવત્તર છે, કારણ કે સામાન્યવિશેષન્યાયમાં ઉભયે વાક્યની સાર્થકતા રહે છે, અને વિકલ્પમાં તો અકવાક્ય વ્યર્થવત્ત્વ થઈ જાય

છે. સમદશ શ્લોકમાં અન્યપૂર્વા ઉપસંહાર કરે છે, અને તેમના કોઈ પણ પર્થાય હવે અવશિષ્ટ ન રહેવાથી અષ્ટાદશ શ્લોક અનન્યપૂર્વા ઋષિરૂપા તામસ પર્થાયે આરમ્ભે એ ચુકત જ છે, તેથી અષ્ટાદશશ્લોકવક્ત્રી વા તદ્યુથ અનન્યપૂર્વામાં તામસસાત્ત્વિક છે અને એકાનંવિંશશ્લોકવક્ત્રી વા તદ્યુથ તામસરાજસ છે. અનન્યપૂર્વામાં તામસતામસ વક્ત્રી વા તદ્યુથ નથી, તેથી અન્યપૂર્વાના તામસ પર્થાયમાં વક્ત્રીનય નથી, પરંતુ કેવલ વક્ત્રીનય જ છે. આ પ્રકારે અન્યપૂર્વાના સાત્ત્વિક પર્થાયમાં પ્રથમથી ચતુર્થ એમ શ્લોકચતુષ્ટય રાજસ પર્થાયમાં દ્વાદશથી ચતુર્દશ એમ શ્લોકત્રય અને તામસ પર્થાયમાં પંચદશથી સમદશ એમ શ્લોકત્રય હોવાથી સર્વ મલીને દશ શ્લોક છે, જેમાં નવશ્લોકવક્ત્રી સગુણ છે અને એક ચતુર્થશ્લોકનાં વક્ત્રી ગુણાતીત છે. અનન્યપૂર્વામાં સાત્ત્વિક પર્થાયે પંચમ શ્લોકથી અષ્ટમશ્લોકપર્યંત શ્લોકચતુષ્ટયનું, રાજસ પર્થાયે નવમથી એકાદશ શ્લોકત્રયનું અને તામસ પર્થાયે અષ્ટાદશ અને એકાનંવિંશ શ્લોકત્રયનું ગાન છે, તેથી તત્ત સર્વ મલીને નવ શ્લોક છે, જેમાં અષ્ટશ્લોકવક્ત્રી સગુણ છે અને એક અષ્ટમશ્લોકવક્ત્રી ગુણાતીત છે. આ પક્ષમાં અન્યપૂર્વામાં એક શ્લોક અધિક અથવા અનન્યપૂર્વામાં એક શ્લોક ન્યૂન છે એમ કદાચિત્ વૈષમ્ય ભાસે તો તેના પરિહારાર્થે શ્રુદ્ધાભિસન્ધિરૂપ પક્ષાન્તર પણ છે. આ પક્ષાન્તરમાં ચતુર્થશ્લોકવક્ત્રી ગુણાતીતભાવાપન્ના કોમલભાવા કેવલ અન્યપૂર્વા જ નહિ પરંતુ અનન્યપૂર્વા પણ છે. અન્યપૂર્વા અને અનન્યપૂર્વા એમ ઉભયને સાધારણ ચતુર્થશ્લોકવક્ત્રી કોમલભાવા ગુણાતીતભાવાપન્ના સ્વીકારી લેતાં જ અષ્ટાદશ શ્લોક અવશિષ્ટ રહ્યા તેમાં નવશ્લોકવક્ત્રી અન્યપૂર્વા અને નવશ્લોકવક્ત્રી અનન્યપૂર્વા એમ પ્રાપ્ત થતાં પૂર્વવૈષમ્ય તિરોહિત થઈ જતાં સમાનતા પ્રતીત થાય છે. આ પક્ષાન્તરમાં ચતુર્થશ્લોકવક્ત્રી તો અન્યપૂર્વાનન્યપૂર્વાસાધારણ કોમલ વા ગુણાતીત છે અને તદ્યુથતિરિક્ત અષ્ટાદશ સગુણમાં પ્રથમ, દ્વિતીય, તૃતીય, પંચમ, ષષ્ઠ, સપ્તમ, અષ્ટમ, નવોદશ અને ચતુર્દશ એમ નવ શ્લોકનાં વક્ત્રી સગુણ અનન્યપૂર્વા છે અને નવમ, દશમ, એકાદશ, દ્વાદશ, પંચદશ, ષોડશ, સપ્તદશ, અષ્ટાદશ અને એકાનંવિંશ એમ નવ શ્લોકનાં વક્ત્રી સગુણ અન્યપૂર્વા છે, અર્થાત્ આ પક્ષાન્તરમાં નવ સગુણ અનન્યપૂર્વા છે અને નવ સગુણ અન્યપૂર્વા છે, તેથી વૈષમ્યદોષ પણ ન રહ્યો. ચતુર્થશ્લોકનું તો ગાન નિર્ગુણ અનન્યપૂર્વા અને નિર્ગુણ અન્યપૂર્વા ઉભયે મલીને જ કરે છે તેથી ચતુર્થશ્લોકગાન તો અન્યપૂર્વાને અને અનન્યપૂર્વાને ઉભયને સાધારણ છે, અને તેથી આ પક્ષાન્તર સર્વથા નિર્દોષ અને સમ છે. આ અભિસન્ધિ ગૂઢ જ છે તેથી તેમાં પર્થાયનયનું અને તદવાન્તર ભેદનું ઉદ્ઘાટન કોઈ પણ ટીકાકારે કર્યું નથી. જેમ ભાષ્યની સમાપ્તિમાં તેનાધિકં વરોક્તિં ન વક્તવ્યં હરેર્નગમ્ આસા પ્રસિદ્ધ છે તેમ અત્ર પણ આસા અવધારણીય છે.

એકાનંવિંશતિશ્લોકનાં વક્ત્રીમાં મુખ્યભેદત્રય અને તદન્તર્ગતભેદ પણ અગ્રેતન પ્રસ્તરત્રયથી વિશદ થઈ જશે.

६
॥ प्रस्तरद्वयम् ॥
प्रथम प्रस्तर.

श्रीगोपकजीतनां

अनन्वपूर्वा.		अन्यपूर्वा.	
तामस पर्याय	सात्त्विक	तामस पर्याय	सात्त्विक
राजस	१८	राजस	१७
सात्त्विक	१६	तामस	१६
राजस	०६	सात्त्विक	१५
तामस	३	राजस	१३
	८ ७ ६ ५ ४ ३ २ १	तामस	१२
		राजस	११
		सात्त्विक	१०
		तामस	९
		राजस	८
		सात्त्विक	७
		तामस	६
		राजस	५
		सात्त्विक	४
		तामस	३
		राजस	२
		सात्त्विक	१
		तामस	०

द्वितीय प्रस्तर.

३ ०६ १६ २६ ३६ ४६ ५६ ६६ ७६ ८६ ९६ १०६ ११६ १२६ १३६ १४६ १५६ १६६ १७६ १८६ १९६ २०६ २१६ २२६ २३६ २४६ २५६ २६६ २७६ २८६ २९६ ३०६ ३१६ ३२६ ३३६ ३४६ ३५६ ३६६ ३७६ ३८६ ३९६ ४०६ ४१६ ४२६ ४३६ ४४६ ४५६ ४६६ ४७६ ४८६ ४९६ ५०६ ५१६ ५२६ ५३६ ५४६ ५५६ ५६६ ५७६ ५८६ ५९६ ६०६ ६१६ ६२६ ६३६ ६४६ ६५६ ६६६ ६७६ ६८६ ६९६ ७०६ ७१६ ७२६ ७३६ ७४६ ७५६ ७६६ ७७६ ७८६ ७९६ ८०६ ८१६ ८२६ ८३६ ८४६ ८५६ ८६६ ८७६ ८८६ ८९६ ९०६ ९१६ ९२६ ९३६ ९४६ ९५६ ९६६ ९७६ ९८६ ९९६ १००६	१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२ १३ १४ १५ १६ १७ १८ १९ २० २१ २२ २३ २४ २५ २६ २७ २८ २९ ३० ३१ ३२ ३३ ३४ ३५ ३६ ३७ ३८ ३९ ४० ४१ ४२ ४३ ४४ ४५ ४६ ४७ ४८ ४९ ५० ५१ ५२ ५३ ५४ ५५ ५६ ५७ ५८ ५९ ६० ६१ ६२ ६३ ६४ ६५ ६६ ६७ ६८ ६९ ७० ७१ ७२ ७३ ७४ ७५ ७६ ७७ ७८ ७९ ८० ८१ ८२ ८३ ८४ ८५ ८६ ८७ ८८ ८९ ९० ९१ ९२ ९३ ९४ ९५ ९६ ९७ ९८ ९९ १००
--	---

अन्यपूर्वा

अन्यपूर्वा

સ્વતન્ત્ર.

દેલપ્રકરણીય વૃત્તીયાધ્યાયમાં 'જયતિ તેષિકં જન્મતા મજઃ' ઇત્યાદિવાક્યવકટવૃત્તિભૂત-પ્રસંગમાં પૂર્વે વાક્યચતુષ્થયે સપૂર્વાનું કથન થયું, તદનન્તર વાક્યચતુષ્થયે અસપૂર્વાનું કથન થાય છે. તત્ર તેમનાં વાક્યમાં વિવરણત્રય્યાનુસારે સંગ્રહકારિકાદ્યા પાઠકમ વિવક્ષિત નથી એમ બજણુ. તત્ર વિરચિતામયમ્ શ્લોકે કેવલ સાન્વિકાનું નિરૂપણ થયું, કારણ કે તત્ર ધાદ્યર્થનું સ્પષ્ટ નિરૂપણ નથી, મજજનાર્તિહન શ્લોકે ધાદ્યર્થથી તામસીનું કથન થયું, પ્રગત્તદેહિનામ્ શ્લોકે કિંચિત્ પ્રકટ પ્રકારે નિરૂપણથી રાજસીનું કથન થયું, મહુત્યા ગિરા શ્લોકે સકલશ્રીસ્વર્ગમિત્યર્થે પ્રાર્થનથી અને સ્વદાસીત્વનિરૂપણથી ગુણાતીતનું કથન થાય છે, એમ અન્યપૂર્વાવત્ અત્ર પણ કમ બજણુ એવો અર્થ છે. કામરસાભિનિવિષ્ટાના પ્રાપ્ત્યેના આવિહીવ ગુણાતીતભાવમાં હોતો નથી એમ સર્વત્ર ગુણાતીત ભાવના પશ્ચાત્ નિરૂપણમાં તાત્પર્ય બજણુ.

પૂર્વે અધ્યાયની સમાપ્તિમાં તદાગમનકાદૃક્ષ્યા જગુઃ વચનથી એમ ભાવ લક્ષાય છે કે જીમ માને કરીને અપરાધથી પ્રભુ અન્તર્હિત થઈ ગયા તેમ સ્તોત્રે સન્તુષ્ટ થઈને પ્રકટ થશે, એમ સત્તે સ્તોત્રમાં દોષારોપાદિ અનુપપન્ન છે એમ આશંકા થાય તો તેના પરિકારાર્થે ગૂઢ અભિમન્ધિને ઉદ્ઘાટતાં સ્તુતિસ્વરૂપનું કથન કરે છે કે તત્તદ્વાક્યાનુસારે તે તે શ્રીગોપીજનના ભાવનું નિરૂપણ છે, સ્તુતિ પણ મધ્યાધિકાર જ થાય એ યુક્ત છે. શ્રીગોપીજનનો એવો જ અધિકાર છે કે જે અધિકારે પ્રભુને 'કુંકડ' 'કિતવ' ઇત્યાદિ શબ્દો કહે, તથાપિ તેનાં વચનનો પણ સ્તુતિત્વે જ અંગીકાર પ્રભુ કરે છે, અન્યથા અથે તે જ પ્રકારે અનુવદતા શ્રીશુક તદાગમનકાદૃક્ષ્યા જગુઃ એમ વદે નહિ, કારણ કે બ્રહ્માદિ પણ પ્રભુને એવા શબ્દ કથી શકે નહિ. આથી એમ નિબપ્ત થયું કે શ્રીગોપીજનના નિમ્ન ભાવનું તત્તદ્વાક્યાનુસારે ઉદ્ગિરણ થાય છે અને તેના અવણે પ્રભુને પણ પરમ સન્તોષ જ થાય છે, અર્થાત્ સ્તોત્રમાં 'કુંકડ' 'કિતવ' ઇત્યાદિ શબ્દો દોષારોપાદિ નથી, પરન્તુ શ્રીગોપીજનના તત્તદ્વાક્યાનુસાર ભાવનું જ નિરૂપણ વા ઉદ્ગિરણ છે અન્યથા-આ પ્રકારનો ભાવપક્ષ અંગીકૃત ન થાય તો વિપક્ષમાં-બાધક પણ છે, તત્તદ્વાક્યાનુસારે શ્રીગોપીજનના ભાવનું જ અત્ર નિરૂપણ થયું છે એ સિદ્ધાન્ત ન સ્વીકારાય તો સ્તોત્રમાં સુબહુ પ્રકારે જે અનેકતા-અનેકવિધાત્વ-છે તે ઉપયુક્ત ન થાય એમ બાધક દોષ પ્રાપ્ત થાય. જો અન્યસ્તુતિવત્ અત્ર પણ કેવલ સ્તુતિ-માત્રવ જ હોય અને ભાવમાત્રનું નિરૂપણ ન જ હોય ત્યારે તો સ્તુતિમાં ઉપાલમ્ભાદિપ્રકારે અનેકરૂપતા સમ્ભવતી જ નથી, તેથી તેની અનેકરૂપતાનું કથન અત્ર સ્તુતિમાં શ્રીશુક કરે નહિ, પરન્તુ શ્રીશુક તો અત્ર સ્તુતિમાં પણ ઉપાલમ્ભાદિ-પ્રકારે અનેકરૂપતા કહે છે, તેથી સિદ્ધ થાય છે કે શ્રીગોપીજીત અન્યસ્તુતિવત્ નથી, પરન્તુ નિમ્નભાવમાત્રનું ઉદ્ગિરણ છે, જેનું અવણું કરીને, ચક્રિતાત્પર્યનિર્ધાર કરીને, ઉપાલમ્ભાદિને પણ ઉપયુક્ત કરીને, અતીવ પ્રસન્ન નન્દનન્દન, શ્રીગોપીજનના મધ્યમાં જ પ્રકટ થઈ ગયા.

શ્રીગોપ્પ ક્રુષ્ણ:

શ્લોક:-જયતિ તેષિકં જન્મના વ્રજઃ શ્રયત ઇન્દિરા શશ્વદ્વ દિ ।

દયિત દૃશ્યતાં દિશુ તાવકાસ્ત્વયિ ધૃતાસવસ્ત્વાં વિચિન્વતે ॥૨૧॥

અત્ર 'જય' શબ્દ મંગલાર્થ છે, જયશબ્દોચ્ચારનું પ્રયોજન મંગલ છે, સ્તોત્ર નિર્વિદ્ધ ફલ સિદ્ધ કરે તેથી અત્ર નિર્વિદ્ધતારૂપ પ્રકારે ફલસિદ્ધ્યર્થ જ્યાંત તેષિકં 'જય' શબ્દ મંગલપ્રકારવાચક છે, વિદ્ધનો અભાવ તે 'નિર્વિદ્ધ', અને જન્મના વ્રજઃ । 'અર્થ' તે પ્રયોજન, તેથી અત્ર નિર્વિદ્ધાર્થ 'જય' શબ્દ છે એમ કથનથી 'જય' શબ્દનું પ્રયોજન વિદ્યાભાવ મંગલ છે એમ સિદ્ધ થઈ રહ્યું. જ્યેમ 'મંગલ' પદ નિર્વિદ્ધતાવાચક છે તેમ ક્રોશપ્રામાણ્યે 'અર્થ' પદ પણ પ્રયોજનવાચક છે, આથી એમ નિષ્પન્ન થયું કે ફલપ્રાપ્તિમાં પ્રતિબંધરૂપ વિદ્ધદુરિત નિવૃત્ત થાય એ પ્રકારે મંગલસાધન 'જય' શબ્દનો અત્ર પ્રયોગ છે, અન્યથા 'જયતિ' ક્રિયાપદને આ સ્તોત્રના પ્રારંભમાં જ ન પ્રયોજતાં કર્તૃવાચક 'વ્રજ' પદ કથીને તદનન્તર 'જયતિ' ક્રિયાપદને પ્રયોજત, પરન્તુ અત્ર તો સ્તોત્રના ઉપક્રમમાં મંગલસાધન 'જય' શબ્દનો પ્રયોગ કરીને તદનન્તર કર્તૃવાચક વ્રજપદનું કથન છે, તેથી પ્રતિબંધરૂપ વિદ્ધદુરિતમાત્ર નિવૃત્ત થઈને ફલપ્રાપ્તિ થાય એવા જ સ્વારસ્યથી 'જયતિ' ક્રિયાપદ જ પ્રથમ ધક્રું છે. આપના અવતારે-પ્રાકટ્યે-સર્વ પશુ મન કૃતાર્થ છે, પરન્તુ કેવલ અમે જ અકૃતાર્થ રહ્યાં, તેથી અમે પણ જ પ્રકારે-કૃતાર્થ થઈએ તે પ્રકારે યતન આપે કર્તવ્ય છે એમ કથવાને આપના અવતારે મનનો સર્વોત્કર્ષ સિદ્ધ થઈ ગયો એમ 'જયતિ તેષિકં જન્મના વ્રજઃ' ચરણે શ્રીગોપીજન કથે છે. 'જય' પદ સર્વોત્કર્ષે સ્થિતિનું વાચક છે અને તત્ર સર્વોત્કર્ષે સ્થિતિરૂપ જયમાં પણ 'આધિક્ય' પદે આધિક્ય કથ્યું, તેથી મનની સ્થિતિ કેવલ સર્વોત્કૃષ્ટ છે એટલું જ નહિ પરન્તુ વૈકુણ્ઠથી પણ મનની સ્થિતિ ઉત્કૃષ્ટ છે, કારણ કે વૈકુણ્ઠમાં પણ ભગવાન એ પ્રકારની લીલા કરતા નથી. યદ્યપિ જન્મ તો મથુરામાં થયું, તથાપિ તે પ્રાકટ્યરૂપ જન્મે મથુરાનો જય અર્થોપ સર્વોત્કૃષ્ટ સ્થિતિ ન થતાં મનની જ સ્થિતિ સર્વોત્કૃષ્ટ થઈ, આપના પ્રાકટ્યે વૈકુણ્ઠથી પણ ઉત્કૃષ્ટસ્થિતિરૂપ આધિક્યે જય તો મનનો જ થયો, મથુરાનો નહિ.

ભગવજન્મ સર્વતઃ ઉત્કર્ષનો હેતુ-છે-એમ લોકમાં તો પ્રસિદ્ધ નથી, કારણ કે મનનો સર્વોત્કર્ષસ્વાધિક ભગવજન્મરૂપ હેતુ અનન્ય હોવાથી શ્રયત ઇન્દિરા માત્ર એક જ છે, અર્થોપ 'શબ્દ નિત્ય નિત્યત્વથી' એમ અનુમાન-શશ્વદ્વ દિ । વત્ર 'મન સર્વોત્કૃષ્ટ ભગવજન્મ-મથી' એમ અનુમાનમાં પણ ભગ-વજન્મરૂપ હેતુ શબ્દત્વરૂપહેતુવત્ સાધારણ અનેકાનિ

હેતુભાસ છે, તેથી તે હેતુભાસ સાધ્ય સર્વોત્કર્ષને સિદ્ધ કરી શકતો નથી, અને તે લોકમાં પણ પ્રસિદ્ધ હોય એવા કોઈ અગ્નિચરિત ઉત્કર્ષસાધક હેતુ વક્તવ્ય એમ આકાંક્ષા થાય તો તદર્થ અત્ર ધ્યત ઇન્દિરા શશ્વદ્વ દિ કથે છે, અત્ર-મનમાં ઇન્દિરા શશ્વત્-સર્વદા-ત્રયે છે, હું હીન છું એમ હીનભાવે લક્ષ્મી મનનો આશ્રય કરે તે વૈકુણ્ઠમાં તો તે જ નિયત પત્ની છે તેથી તત્ર તો કદાપિ કોઈનો પણ હીન ભા આશ્રય ઇન્દિરાએ કર્તવ્ય રહેતો નથી, પરન્તુ અત્ર તો લક્ષ્મીસદૃશ અગે અનેક છીં

તેથી 'મારો અવસર કયારે આવશે?' એમ અસ્વસ્થતાથી લક્ષ્મી મનને નિરંતર સેવે છે, તેથી જ લક્ષ્મીની સ્થિતિએ લોક સ્વોત્કર્ષ માને છે તે લક્ષ્મી પણ આપના-શ્રીગોકુલેશના-જન્મથી શ્રીમદ્ગોકુલનો આશ્રય કરીને રહી છે, અને તેથી ઇન્દિરાની અને હીનતાએ નિત્ય સ્થિતિ મળેના સર્વોત્કર્ષસાધક હેતુ છે, આ અર્થ હિન્દુ-યુક્ત-છે, કારણ કે તે પતિવ્રતા છે, ભક્ત પ્રતિ કૃપા પ્રસિદ્ધ કરવાને તેના પતિ સ્વયં ભક્તાધીનતાએ યત્ન ભક્તોમાં સ્થિતિ કરે છે તત્ત્વ તેની પતિવ્રતા પત્ની સુતરામ જ આશ્રયે તેમાં શું આશ્ચર્ય? મનમાં પરાધીનતાએ સ્થિતિ કરીને ભગવાન ભક્તો પ્રતિ કૃપા દર્શાવે છે એ પ્રમંથ તો હલ્લખલપ્રકરણમાં પૂર્વે કથાયો જ છે.

આપના જન્મે મળેના સર્વોત્કર્ષ સર્વજનીન છે, તેથી ભવત્કર્ત્ત્વે અસ્મદ્દર્શને કાંઈ પણ પ્રકારે ન્યૂનતા થવાની નથી, તેમ જ લક્ષ્મીના પણ દયિત દુરવતાં દિશ્તુ મનમાં વિપાદ નથી, કારણ કે આપના પ્રાકટ્યે સર્વોત્કર્ષ તાપકાસ્ત્વયિ મૃત્વા-મળેના અંગીકાર આપે નિજત્વે કર્યો છે, અને તેથી અસ્મદર્થ સ્વસ્ત્વાં વિચિન્ચતે । આગત આપે આ શ્રીમદ્ગોકુલ એકદા પ્રકટ્ય છે, અથવા

'અગ્રે વશ્યમાણુ તાવકાન્ત્વયિ મૃતાત્વસ્યા દિશ્તુ વિચિન્ચતે' વાક્યને અર્થ જ દશનાં ક્રિયાપદનું કર્મ છે, અર્થાત્ આપને વિષે મૃત છે અસુ-પ્રાણ-જન્મણે એવાં 'ત્વયિ મૃતાસુ' તાવંત્-ત્વદીય ભક્તો-આપને દિશ્તામાં વિચયે-શોધે-છે એ આપ દેખો, એતાદશ અર્થ અનુચિત છે એમ અનુચિતવપ્રદર્શને જણાવે છે કે આપ મનમાં અવતીર્ણ છો એમ નિશ્ચય કરીને પ્રભાદિ લોક અને મનમાં આગમન કરે છે, અને અસ્મદ્દર્શિ મનસ્થો તો આપને એક નહિ પરંતુ બહુ દિશ્તાઓમાં વિચયે છે આ મહત્તી અનૌચિતી છે, 'પરંતુ મનસ્થોમાં ભક્તિ જ નથી, અન્યથા તેઓ વિરહમાં મરત, અને અભક્તને તો ભગવદ્-દર્શન ન જ થાય એ યુક્ત છે' એમ આશંકા થાય તો તેના પરિકાશર્થે 'ત્વયિ મૃતાસુ' પદ કથે છે. આપને જ અર્થે મૃત છે અસુ-પ્રાણ-જન્મણે એવાં ત્વયિમૃતાસુ અમે છીએ, અને તેથી અમારા પ્રાણનો આપને ઉપયોગ નથી એમ અમે મર્વ જ જયારે જાણીશું કે તે જ ક્ષણે આપને અનુપયુક્ત અમારા પ્રાણને પણ ત્વચ્છું, અત્પ જ વિલમ્બ સતે પ્રાણ જતા રહેશે તેથી જ પ્રાણના આશ્વસનાર્થ આપને શોધીએ છીએ, અન્યથા પ્રાતઃકાલમાં તો આપ શ્રી નન્દાલયમાં આગમન કરશે એ નિશ્ચિત હોવાથી અને રાત્રિએ આપનું વ્યર્થ વિચયન ન કરતાં અમે મનમાં જ ગયાં હોતા, પરંતુ રાત્રિએ અને જ આપનું અન્વેષણ- કર્યા કરીએ છીએ તેથી અમારૂં ત્વયિમૃતાસુત્વ સિદ્ધ છે, આપ મનમાં વિરાજમાન સતે ત્વદીયો આપને દિશ્તામાં શોધે છે ! એવું મહદ્ દૈન્ય પ્રાપ્ત થયું છે, તેથી એક વાર ત્વદીયેને દેખો એમ અમારી પ્રાર્થના છે, આ પ્રકારે એક શ્રીગોપીજને દર્શન પ્રાર્થ્યું અને તત્ત્વ પણ 'દયિત' સમ્બોધનથી પ્રિયભર્તૃદર્શને જ સ્ત્રીઓનું હવન યુક્ત છે એમ નિરૂપ્યું, ચરપિ ભગવાન શ્રીગોપીજનનાં દર્શન કરે તેથી શ્રીગોપી-જનને કાંઈ પણ પુરુષાર્થ મિદ્ધ થાય નહિ તથાપિ તેમનું દૈન્ય દેખીને તેમને ભગવાન નિજ સ્વરૂપનું પણ પ્રકર્ષે દર્શન કરાવે એમ ભગવદ્દર્શનાર્થ જ તે દર્શનની પ્રાર્થના કરી, એમ સ્વદૈન્યે અનૌચિત્યાદિનિરૂપણે આ શ્રીગોપીજનનું રાજસત્ત્વ નિરૂપ્યું. (૧)

તામસી તો વધાભાવ પ્રાર્થવાને અદૃશા પદ છેડીને અદર્શન તો વધસાધક છે એમ 'અગ્રદુદાશયે' શ્લોકે કથે છે.

શરદુદાશયે સાધુજાતસત્સર્ગજોદરશ્રીમુખા દગ્ધા

મૃગતનાય તે શુલ્કદાસિકા વરદ નિમ્નતો નેહ કિં વધઃ ॥૨૦॥

શરત્કાલીન ઉદાશયમાં-પુષ્કરિણીમાં-સાધુ અર્થોત્ત સમ્યક્ પ્રકારે યથલા સરસિજની-કમલની-અન્તર્વર્તિની શ્રીને પણ મોપે એવી શરદુદાશયેસાધુજાતસત્સર્ગજોદરશ્રીમુખ દર્શિએ છે વરદ જે નિમ્નને તેને વધદોષ નથી શું? અપિ તુ વધદોષ થાય જ છે, અતઃ વ્યાખ્યાનમાં વધપદ હનનાર્થક હોવાથી 'નિમ્નતો વધો ન' શરદુદાશયે સ ધૂજ તસત્-એમ હનનરૂપ વધતું' તો કથન સમ્ભવે નહિ, તેથી અર્થો-મરસિજોદરશ્રી પ'દુદાશ ન્તરે વધદોષ કથ્યો, ક્રેદન્તમાનમાં બાહુલકપક્ષમાં લગ્ન શ્રીને નિમ્નતો નેહ કિં વધઃ? 'વધાય છે જે પ્રયોજનને અર્થે તે વધ' એમ 'વનાચન્' અનુ-શાસને વધપદનો અર્થ વધકલ અર્થોત્ત વધદોષ કથ્યો, જે જે

સાધને પરના પ્રાણ બધ તત્સમ્પાદનસાધક-જેણે સમ્પાદાય તે સમ્પાદન વા સાધન, તેવા સમ્પાદનના વા સાધનના સાધક-ઘાતક દોષભાક્ થાય છે, અર્થોત્ત પ્રકૃતમાં ભગવાનની દષ્ટિ મારણુસાધન હોવાથી તેવી મારણુસાધન દર્શિના માધક ભગવાન ઘાતક દોષભાક્ છે, આથી ભગવદ્દષ્ટિ સર્વઘાતુકા છે એમ નિરૂપણું કર્યું. અંશિમ વાક્યમાં ભગવદ્દષ્ટિ સર્વઘાતુકા છે એમ કથન કરતું છે તેથી પૂર્વે ભગવદ્દષ્ટિએ વધ કથીને અનન્તર અત્ર ભગવદ્દષ્ટિને સર્વઘાતુકા કથી, ભગવાન ઘાતક છે, અને તેથી ભગવદ્દષ્ટિ પણ તાદશી જ છે, અતઃ આયુર્મનાસિ ન દગ્ધા નહ જોજ અર્ચ્ય વાક્ય પ્રમાણુ છે, જેમ તત્ર આયુર્મનઆદિનુ ચ્છેદ કર્યું છે તેમ અમને પણ પ્રાણેણ આપ કૂર દર્શિએ દેખો છો, અન્ધથા માણુબાધ કેમ થાય? યદપિ ભગવાન પુરુષોત્તમની દષ્ટિ આનન્દમય જ છે અને તેથી પરમાનન્દનુ જ પ્રદાન કરે છે, ઘાત તો હાંપ કરતી નથી, તથાપિ વિરદમાં સ્મર્યમાણુ તે દષ્ટિ પણ પરમ કલેશને ઉત્પન્ન કરે છે, તેથી જેમ ભગવાન આનન્દમય જણાય છે તેમ ભગવદ્દષ્ટિ પણ ઘાતુકા છે એમ ભાસ થાય છે, અને તેથી ભગવાનના કાલાદરૂપમાં જે દષ્ટિ મર્વથા ઘાતુક છે તે ઘાતુક દર્શિનું અત્ર આનન્દમય પણ સ્વરૂપમાં નિરૂપણું કર્યું, રૂપ તો આનન્દમય છે અર્થોત્ત આપ અમને દેખો છો તથાપિ આપનું આનન્દમય સ્વરૂપ અમને દર્શાવતા નથી, આનન્દમયની દષ્ટિ પણ તાદશી જ હોય ત્યારે તો આનન્દમય જ જવાડે, પરન્તુ તેમ થતું નથી, તેથી આપ પ્રયોજકકર્તા યદને આપની દર્શિને પ્રયોજ્યકર્તા કરીને આપ આપની દર્શિએ અમારો કંવલ વધ જ કરે છે! તેથી આનન્દમય પણ આપની પ્રયોજ્ય દર્શિ હનનદોષહેતુ છે.

કિંચ અગે વધાહં નથી, કારણુ કે દાસિકા અર્થોત્ત કુત્સિતા દાસી છીએ,

શ્રીશ્રીનો વધ-અને તત્ર પણ પ્રયોજન વિના વધ-યુક્ત નથી પરન્તુ

સુરતનાય તે અનુચિત છે, કિંચ અગે શુલ્કદાસિકા શ્રીએ અને આપ પણ શુલ્કદાસિકા : । સુરતનાય છે, સુરતનાય શુલ્કદાસિકાનો વધ કરે એ તો સર્વથા

વિપરીત જ છે, આપનાં સમ્પાદનમર્વપુરુષાર્થસાધકત્વે યથાધિ-

કાર નિયત છે, જેમ ધર્મમાર્ગમાં 'હે ધર્મપાલક હે બ્રહ્મદેવ હે યજ્ઞેશ્વર' ઇત્યાદિ સંમ્બોધને અને અર્થમાં 'હે લક્ષ્મીપતે હે સર્વમિદ્રિદ્' ઇત્યાદિ સંમ્બોધને અને મોક્ષમાં 'હે સુકુન્દ હે યોગેશ્વર હે જ્ઞાનનિધે' ઇત્યાદિ સંમ્બોધને ધર્મોર્થપેક્ષાથી આપને સંમ્બોધે છે એમ તૃતીયપ્રમથિની અમે પણ આપને 'સુરતનાથ' સંમ્બોધને સંમ્બોધીએ છીએ, સુરત-સંમયગ્ ભોગ-જગતમાં ભક્તોમાં જરૂર છે તે સર્વ જ સુરતના આપ નાથ છે, જગતમાં આપની આજ્ઞા વિના તાદશ સુરત પ્રવર્તી જ શકે નથી, તેની આપ જ સુરતના નાથ છે, અત્ર આ અર્થ છે. 'રત' લૌકિકભોગશબ્દવાચ્ય છે અને તેવું રત તો સ્પષ્ટિથી આરમ્ભીને જ પ્રવર્તે છે, તેથી તત્ત્વ કાંઈ ભગવદ્જ્ઞાની અપેક્ષા જ નથી, કારણ કે તાદશ રતનું તો યોગક્ષેમ સ્પષ્ટિસમાનકાલીન જ છે, એમ સતે સુ-યુક્ત અલૌકિક શોભનરૂપ-રત સંમ્બોગશબ્દે વા સંમયગ્ ભોગશબ્દે વાચ્ય છે, અને તેવું સુ સુકુન્દ અલૌકિક શોભનરૂપ સંમ્બોગશબ્દવાચ્ય રત તો અમારામાં જ આપની આજ્ઞાએ અર્થોત્તર ધરણાએ પ્રવર્તે છે, લૌકિક જગત્ તો ગમન જ કરે છે, નહ થાય છે જ, તે કાંઈ સ્થિર નથી, તેથી તત્ત્વ તો અલૌકિક સ્વરૂપાનન્દરૂપ સુરત પ્રકટ થવું જોઈતું પણ નથી જ, કારણ કે એવા અલૌકિક રતના તો આપ જ પ્રવત કે રક્ષક નાથ છે, એમ સતે પણ જો તે સુરત-રસ-આપને જ વિષે નિરુદ્ધ રહી જાય ત્યારે તો અલૌકિક પણ ભક્ત શૂન્યહૃદય થઈ જાય એમ આપની ધરણા જાણીને બ્રહ્માએ આપને પ્રાર્થાને તાદશી અમને પ્રકટ કર્યું કે જેથી રસપ્રવૃત્તિમાં પ્રતિબંધની નિવૃત્તિ થઈ જાય, અને તેથી અગ્રે વિખનાએ-બ્રહ્માએ-અર્થિત' એમ કથારે, કામે અમને પ્રકટ કર્યું એ પક્ષમાં પણ પ્રકટકર્તા કામ પણ ભગવદીય જ છે, મન પૂર્વરૂપ અને વાણી ઉત્તરરૂપ છે, તેથી 'મનજ્ઞે' સ્તોત્રમાં પૂર્વરૂપ મનની ઉત્પત્તિ કથીને 'જગૌ કલં વામદત્તં મનોહરં' 'તા દદ્ધાન્તાં' ઇત્યાદિકે સ્વપ્રિયાઓમાં અલૌકિકભાવપ્રવર્તક ઉત્તરરૂપ પેશલવાચૂપ પણ પ્રકટ કર્યું જે આશયે અત્ર 'આજ્ઞા'પદ કથ્યું, 'નિવં વિમોહંતિ' ઇત્યાદિ વાક્ય પણ ભગવદ્ભાવનમક છે, અને તે ભગવદ્ભાવાત્મક વાક્ય પણ આજ્ઞારૂપ જ છે એમ અત્ર 'આજ્ઞા'પદનું સ્વારસ્ય છે, તે જ વચનેએ પ્રતિબંધની પણ નિવૃત્તિ થઈ ગઈ, તેથી નાથત્વે સુરતના પ્રવત કે આપ જ છો એમ નિર્ધારીને બ્રહ્માએ વા કામે ભોક્તામાં સુરતપ્રવૃત્ત્યર્થે શુદ્ધરૂપ દાસિકાત્વે અમારું દાન આપને-સુરતનાથને-કર્યું, પ્રતિબંધ નિવૃત્ત થયે નાથ સુરત પ્રવર્તીને જ છે, તેથી બ્રહ્માએ અથવા કામે-ભગવત્સ્થિત રિરંઆરૂપ ભાવે-ભગવદીય ભોક્તામાં "તદ્દ્વારા પુરુષે ભવેત્" ન્યાયે સુરતપ્રવૃત્ત્યર્થે શુદ્ધરૂપ દાસિકાત્વે અમને પ્રકટ કર્યું, તત્ત્વ યહુ બ્રહ્માએ તો કેવલ પ્રકટ જ કર્યું પરંતુ કામે તો આકારીને ભગવાનને અમારું સમર્પણ પણ કરી દીધું, શુદ્ધપદનો અર્થ માર્ગનિર્વાકક દ્રવ્ય થાય છે, અત્ર આ ભાવ છે, 'જગદ્વ્યો વહુતિયં યદ્વાજ્ઞનેભક્તમાઃ' સ્તોત્રમાં કથ્યું છે કે કામ-ભગવદ્ભાવ અને બ્રહ્માદિ દેવો તે ભગવદ્ભાવને સાક્ષાત્ પ્રાપ્ત ન કરી શક્યા ત્યારે લક્ષ્મીના ભાવોદ્ગારી અપંગિર નિરન્તર પ્રિયસંગતત્વે ભગવદ્ભાવાત્મકતાને પ્રાપ્ત થઈ ગયા છે તેથી લક્ષ્મીસમ્બન્ધ સતે તેના અનુભાવે લક્ષ્મીદ્વારા કદાચિદ્ ન ભાવ આપણને પણ પ્રાપ્ત થઈ જાય એવી આજ્ઞાએ ભગવદ્ભાવરૂપ કામ અને બ્રહ્માદિ દેવો તત્ત્વ ચરે છે, અને

અકૃતમાં તો સર્વથા પ્રભુ પ્રકટ જ છે તેથી તન્માર્ગપ્રકટનાર્થ દ્વારભૂત અમારું જ પ્રકટય
 પ્રત્યાગ્નિ કર્યું, એનું 'સુરત'શબ્દે સુબ્ધ અર્થોત્ ભગવાનની સાથે છે રત-રમણ-જોણે
 એવો 'સુરતાત્મક ભગવદ્ભાવ' જ કથાય છે, પ્રાકૃત સંજોગ તો સર્વથા નહિ જ, કોરણ
 કે અન્યથા લૌકિક સંજોગ તો આપામર-પામરગોપાલપર્યન્ત-પણ અનુવર્તમાન જ છે,
 તેથી 'આપેની આજા વિના જગતમાં સુરત પ્રવર્તે નહિ' એમ નાથત્વનું જ વિવરણ
 કર્યું તે અનુપપત્તિ થઈ જાય, આ માર્ગના પ્રાકટયે પ્રસાદને કોઈ પણ ભાવ સિદ્ધ
 ન થયો તેથી તે પક્ષમાં અસુચિએ ભગવદ્દીયભાવરૂપ કામે અમારું પ્રાકટય કર્યું એમ
 પક્ષ ન્તર પણ કહ્યું, શ્રીસ્વામિનીઓનું દર્શન થાય ત્યારે ભગવાનને પણ ભાવ
 ક્ષિત્તિ થઈને કામ કાર્ય કરે તેથી કામે જ સ્વાર્થસિદ્ધિર્થ અમારું પ્રાકટય કર્યું,
 પ્રતિજ્ઞામમાનનિવર્તક સુરત જો આપને જ વિષે નિરુદ્ધ રહી જાય ત્યારે તો ભગવદ્દીય
 લોકમાં પણ રસ પ્રકટ થાય નહિ, તેમ ન થાય તેથી અસ્મદ્વારા આપથી તે સુરત લોકમાં
 પ્રસૂત થાય એ કાર્યે અમે આવ્યાં, તે કાર્ય તો દૂર જ રહ્યું, અને આપ તો પ્રત્યુત
 અમને દર્શિએ મારો છો ! એમ સતે તો સર્વ જ કામશાસ્ત્રે વ્યર્થ થઈ જશે, કોરણ
 કે કામશાસ્ત્રનું સફલત્વ ભગવદ્દીક્ષાપ્રતિપાદકત્વે જ છે એમ અગ્રે કથાશે, અને તેથી
 આપ અમારી સાથે રમણદ્વારા ભગવદ્દીક્ષાનું પ્રાકટય ન કરો ત્યારે તો લૌકિકપ્રતિ-
 પાદકત્વે તે શાસ્ત્રનું વિચર્ય જ પ્રાપ્ત થશે અને તૃતીય પુરુષાર્થ પણ રહેશે નહિ, અર્થોત્
 કામશાસ્ત્રપ્રતિપાદક કામરૂપપુરુષાર્થ લૌકિકપરત્વે તો પાતહેતુ છે, તેવો કામ કોઈ
 પુરુષાર્થ નથી, તેથી અલૌકિક ભગવદ્દીક્ષારૂપ તૃતીય પુરુષાર્થ જ ન રહેતાં ધર્મ અર્થ
 અને મોક્ષ એ પુરુષાર્થનયો જ રહે, પશ્ચાન્તુ એમ અનુચિત અને વિપરીત ન થાય,
 કામરૂપ પુરુષાર્થનો ઉત્કેદ જ ન થાય, તેથી સર્વથા જ અલૌકિક કામાયે અમારું
 પ્રેષણ અત્ર થયું છે તે સુરત આપે નાથત્વે કર્તવ્ય છે, અથવા તે સુરત યદાકદાચિત
 કર્તવ્ય હાય તથાપિ રૂપપ્રાકટયે હમણું આપે અમને જીવાડવાં એ જ યોગ્ય છે.

'શ્રીગુપા'પદે દષ્ટિનુ ચારકત્વ ઉપપાદે છે કે જ્યારે હોય છે તે ઘાતકે પણ હોય
 છે, અને જગ જમ જ્યારેનૈપુણ્ય હોય છે તેમ તેમ ઘાતકત્વ પણ
 સર્વાન્તર.
 હોય છે, જ્ઞાતશ્રીગુપા પદે તદર્થ કથે છે કે તત્ર પણ જ દુર્ગમાં
 જન્મ્યા હોય છે તેઓ અતિનિપુણ હોય છે, અને તત્ર પણ
 જ દુર્ગમાં જ સ્થિતિ કરે છે તેઓ અતિનિપુણ હોય છે, તત્ર પણ જ સાધુજાત-
 ઉત્તમ કુલમાં જન્મેલા-પણ હોય છે તેઓ તો અતિનિપુણ હોય છે, તત્ર પણ
 સાર્વકાલ પ્રકાશવાન શીતાલુપદ્મવરહિત છે, અત્રપર્યન્ત ચૈાયવિષય સરસિર્નનું
 સ્વરૂપ કર્યું, આ કોઈ તેના યોગિક અર્થ નથી, દુર્ગજાત, તત્ર પણ જલદુર્ગજ,
 તત્રાપિ જલદુર્ગસ્થાયી, તત્રાપિ સાધુજાત સમર્થ પ્રભુ અત્યન્તનિપુણ હોય છે, એમ
 અશક્યગૌર્ય પુરુષ પાસેથી પણ અને તત્ર પણ પ્રકાશવાન શીતાલુપદ્મવરહિત કાલમાં
 એમ દેશ કાલ અને સ્વરૂપાદિ સર્વ પ્રકારે જ પુરુષની પાસેથી ગૌર્ય જ અશક્ય છે
 તેવા અત્યન્ત નિપુણની પણ પાસેથી તદીય ઉદરશ્રીના-સર્વસ્વના-નેતા પરમનિપુણ તત્કર
 હોવાથી સાધારણ ગોપિકાદિના અતઃસ્થિત પ્રાણને હરિ લઈ જાય એમાં શું આશ્ચર્ય ?

અપક્રાંતિ ન થાય તેથી ખલિષ્ક પુરુષ ચૈત્ય કરે છે, ખલિષ્ક રાજાદિ સ્વાયેક્ષિત પરકીય વસ્તુ મૂલ્યે પ્રાપ્ત કરી શકે નહિ ત્યારે ચૈત્યે ચક્રણ કરે છે પરંતુ ખલિષ્કારે હુંદતાં નથી, કારણ કે તેમ જો કરે ત્યારે તો રાજાદિ ખલિષ્કની અપક્રાંતિ થાય, તેથી અપક્રાંતિ ન થાય એ પ્રકારે ચૈત્યે જ ચક્રણ કરે છે, ખલિષ્કારે મારીને ખલિષ્ક હરણ કરે ત્યારે તો તે ખલિષ્કની અપક્રાંતિ થાય તેથી તેવી અપક્રાંતિ ન થાય એ અર્થે તે ખલિષ્ક ચૈત્ય કરે છે, પરંતુ અત્રે તો તેમ થશે નહિ, આપણે તે અપક્રાંત્યેલાવસ્થા વિચારિત થશે નહિ પ્રત્યુત અપક્રાંતિ જ થશે, અથવા કેવલ અપપ્રશ જ થશે નહિ પરંતુ વધદોષ પણ થશે જ એમ 'કિં વયો ન' હંત્યાદિએ કહ્યું, અથવા-મદતા એમ પદ છેદીને અર્થ કરવો, અદશા-અદર્શને-અર્થાત્ આપણાં દર્શન અમને નહિ આપીને આપ જ નિઘાત કરે છે તે શું વધ-વધદોષ-નથી? આપણું દર્શન જ જન-સંપાદક છે, અને તેથી અદર્શન નો વધસાધક છે, અર્થાત્ 'કારણાભાવે કારીભાવ' ન્યાયે દર્શનરૂપ કારણના અભાવે જીવનરૂપ કાર્યનો અભાવ સિદ્ધ કરીને અદર્શન વધસાધક છે એમ સિદ્ધ કર્યું, જ સુરતને અર્થે અમે આવ્યાં તે સુરત તો દર જ રહ્યું અને અન્તરા મરણ ઉપસ્થિત થયું! તેમ સતે સુરત તો અપ્રકટિત જ રહ્યું અને તેથી અપણું 'સુરતનાયત્વ' પણ પ્રકટ થયું નહિ, કારણ કે અર્થનિર્મૂલ્યરૂપમાં મરણમાને યોગી કંઈ અર્થપતિ કથાતો નથી, પરંતુ જ્યારે તે સામર્થ્યને ઉપયોગને અર્થને પ્રકટ કરે છે ત્યારે જ તે અર્થનિર્મૂલ્યગમર્થ યોગી અર્થપતિ કથાય છે કિંચ આપના અદર્શને લક્ષ્મી પણ સ્થિતિ કરી શકે નહિ ત્યારે આપના અદર્શને અસ્મદ્વય થાય તેમાં તો આશ્ચર્ય જ શું એમ 'શ્રીમુખા'પદે અદર્શનનું વધસાધકત્વ ઉપલબ્ધ ન્યાયે કહે છે કે ઉદરસ્થિતા શ્રીનું જો ખલિરાનયન થાય તો તે જ શક્તિ ભાગમર્મવર અપુષ્ટ હોવાથી તે મરી જાય છે. આ પ્રશ્નમાં મુખને અર્થ પ્રાપ્તકરક થાય છે, અર્થાત્ ભગવદ્દેવતા જ શ્રીના પોષ અને અન્યથા-અદર્શને-તો અપુષ્ટતા મોષવા પ્રાણહરણ જ થાય છે, યથાપિ તે લક્ષ્મીના જીવનની સામર્થ્યરૂપ કાલ દ્રવ્ય દેશ વસ્તુ બહુ જ છે, તથાપિ આપના અદર્શનમાને જેમ લક્ષ્મી જીવતી નથી પરંતુ મરે છે ત્યારે નિઃસાધન અમે પણ મરીએ એમાં તો આશ્ચર્ય જ શું?

કિંચ આપ સર્વને તો વરતું પ્રદાન કરે છે અને અમને તો મારે છે એ મહત્ત્વ આશ્ચર્ય છે, વરદે વરદાતા તો પ્રત્યક્ષ થાય છે, કંઈ નિહીત થઈ જતા નથી, અથવા અમે આપની અમૂલ્ય દાસિકા અર્થાત્ ધર્મદાસિકા છીએ, તેથી હનન્ય નથી, આ પ્રશ્નમાં 'અશુદ્ધદાસિકા' એમ પદરહેલ કરવો, આ પ્રકારે અનેકવિધદોષેલાવનાએ કેટલાક શ્રીગોપીજન ભગવાનને ઉપાસલે છે. (૨)

વિપજલપ્યયાદ્ વ્યાલરાક્ષસાદ્ વર્પમાસ્તાદ્ વૈશ્વનાનલાદ્ ।

વૃષમયાત્મજાદ્ વિશ્વતોમયાદ્યમ તૈ વયં રક્ષિતા મુદુઃ ॥૩॥

વિપજલ-કાલીયહનજલ-પીને સર્વજ બાલક અને ગાય મરી ગઈ હતી તે સર્વને આપે પુનઃ જીવાડ્યાં, વ્યાલ અર્થાત્ કાલીયસુદર્શનાદિસર્પોથી, અત્ર આદિપદે કાલીયના પશ્ચિદ્ભૂત સર્પનું પણ ચક્રણ કરવું, કારણ કે કાલીયનિઃસારણે તેમનું પણ નિઃસારણ

“સકલબ્રહ્મણો દ્વીપમન્યં જંગમં હ” વાક્યમાં કહ્યું છે. તૃણાવંતોદિ રાક્ષસોથી, વ્યાલનો અને રાક્ષસનો એકવદ્ભાવ છે, તેમનાથી પણ આપે અમારું રક્ષણ કર્યું, ધનંતકૃત વર્ષમારુતથી પણ આપે અમારું રક્ષણ કર્યું, તત્ત્વ વૈદ્યુતથી અને અનલરૂપ દોવાગ્નિથી રક્ષણ કર્યું, અત્ર પણ પૂર્વવત જ એકવદ્ભાવ છે, જે આ મંચાત્મજ વૃષ વ્યોમાસુર તેનાથી પણ આપે અમારું રક્ષણ કર્યું. શ્રીગોપીજન સર્વજ છે તેથી તેમને આ તો ભૂત અને આ તો ભવિષ્ય એમ કાલિક પદાર્થજ્ઞાનનો નિર્ણય નથી, કિમ્બહુના? વિશ્વતઃ જ ભયથી આપે અમારું રક્ષણ કર્યું, ઋષભપદે પાલનમાં હેતુ કયે છે કે ભત્રી તો પાલન જ કરે છે, તેથી આપ સર્વદા પાલક હોવાથી ઇદાની પણ ભર્તૃત્વે અમારું પાલન કરે, તે મારકે તો કેવલ ખાદ્ય હતા અને ઇદાનીતન મારક તો આનંતર છે તેથી અમે સર્વથા આપે પાલનીય છીએ, ઋષભ અન્તર્બહિઃપાલક છે, “ન ને પતિઃ” શ્લોકમાં તેવા અન્તર્બહિઃપાલક ઋષભનું-પતિનું-યથાર્થ સ્વરૂપનિરૂપણ કર્યું હોવાથી આપમાં તાદશ સામર્થ્ય હોવાથી અને આનંતર મારક પણ બહિઃ હોવાથી અમે સર્વથા આપનાં પાલનીય છીએ. (૩)

ન ચતુ ગોપિકાનન્દનો ભવાનચિલ્લદેહિનામન્તરાત્મદક્ ।

વિલનસાર્યિતા વિશ્વગુપ્તયે સલ્લ ઉદયિવાન્ સાત્વતાં કુલે ॥૪॥

જે ભગવાન નન્દસુત હોય ત્યારે તો સર્વ હિપાલમ્ભ યુક્ત છે, પરંતુ ભગવાનનું તો નન્દસુતત્વ જ નથી, તેથી સર્વ જ હિપાલમ્ભન અયુક્ત જ છે, ન ચતુ ગોપિકા-યશોદાનન્દનત્વનું નિરાકરણ તો ‘જગતિ જનનિવાસો દેવકીજન્મવાદ’ નન્દનો ભવાન । શ્લોકોક્ત દેવકીનન્દનત્વનિરાકરણવર્ગ લોકિકભાવમાત્રકૃત પુત્રતા-પરત્વે છે, તેથી ‘ન માતા ન પિતા તત્ત્વ’ ઇત્યાદિ પણ સુસંગત જ છે, અને તેથી યદ્યપિ ઇર્ષાધીનત્વે પુરુષોત્તમનું જન્મ નથી તથાપિ પુત્રમાત્રે પ્રદુર્ભાવથી તો નન્દયશોદાનન્દનત્વ છે જ એમ પૂર્વે સિદ્ધ કર્યું છે, અર્થાત્ વચ્ચસુંદરી તો શૃંગારરત્નભાવવતી છે, તેથી કટાક્ષોક્તિએ જ યશોદાનન્દનત્વનું નિરાકરણ કર્યું, એમ જાણીએ, યદ્વા નન્દગૃહમાં ભગવાનનો પ્રાદુર્ભાવ તો પૂર્વે સિદ્ધ થઈ જ ગયો છે અને અત્ર તો નન્દસુતત્વના અભાવનું કથન છે, તેથી આ પ્રકારે તાત્પર્ય જાણીએ, જેમ મથુરામાં શ્રીવત્સુદેવમાંથી શ્રદ્ધેવકીએને વિષે પ્રવેશ કરીને પ્રાદુર્ભાવ છે તેમ અત્ર કીનન્દરાયલમાંથી શ્રીયશેદાલમાં આગેમન નથી, પરંતુ અર્ધમાં તો માયાની જ સ્થિતિ હતી અને ભગવાન તો તાત્પર્યન્ત ભક્તજ્ઞકર્યમાં જ વિરાજમાન હતા, તે તદનન્તર પ્રાકટેવપમયે માયાએ આવૃત સતા પ્રાદુર્ભાવ થયા, તતઃ ભગવાને લીલાયે ક્રમયત્ પુત્રત્વશુદ્ધિ સ્વાપી તેથી વ્યસ્તતાએ, યદ્યપિ તત્ત્વસૂત્ત્વ છે જ, તથાપિ અન્યવત્ કીનન્દરાયલમાંથી શ્રીયશેદાલમાં આગેમન ન હોવાથી નન્દસુતત્વે-વિશિષ્ટ યશેદામ્ભુત્ત્વ નથી, અને તેથી મૂલસ્થ ‘ગોપિકાનન્દન’પદનો અર્થ ‘નન્દસુતત્વવિશિષ્ટ ગોપિકાનન્દન’ કરવો અર્થાત્ નન્દસુત સતે ગોપિકાનન્દન નથી પરંતુ વ્યસ્તતાએ તત્ત્વસૂત્ત્વ છે જ અને તેથી આ શ્લોકના આભાસમાં હજી મહાનુભાવત્વ સમર્થ્ય; શ્લોકમાં પિતૃત્વવિશિષ્ટ માતૃપુત્રત્વ દષ્ટ છે તેથી અત્ર પણ તાદશ પુત્રત્વ-આ!! કાચ, અને તેથી ‘ન ચતુ’ પદે તાદશ જ

પુત્રત્વનો નિષેધ કથી, અર્થાત્ યદપિ લોકન્યાયે પિતૃત્વવિશિષ્ટ માતૃપુત્રત્વ ભગવાનમાં જણાય છે તથાપિ પિતૃત્વવિશિષ્ટગોપિકાનન્દન ભગવાન્ નથી, આથી 'નન્દસૂતુત્વે' પદનો અર્થ 'નન્દસૂતુત્વવિશિષ્ટ યશોદાસૂતુત્વે' નિબંધ થયો, 'ખડુ' પદ નિશ્ચયવાચક છે, અને કાંઈ પણ અનિશ્ચયજનું નથી, ભગવાન્ ગોપિકાનન્દન-શ્રીયશોદાપુત્ર-જ નથી, એ પ્રકારનું યશોદાનન્દનત્વ તો તિરોહિતવત્ થઈ ગયું છે, જે લોકરીત્યા તાદશ સમ્બન્ધ હોય ત્યારે તો જન્મ શ્રીયશોદાજીએ સ્વાધીન કયો અથવા જાણ્યા તેમ આપણા પણ સ્વાધીન થાય અથવા જાણ્યા, શ્રીયશોદાજીને સ્વાધીન થયા એ તો ભક્તવશ્યતાઓપનાર્થ જ થયા, કારણ કે ગોકુલસ્વામીના પુત્ર છે અને તુલ્યતામાં જ વિદ્યાયોનિસમ્બન્ધ યોગ્ય છે, પરન્તુ 'એવા તે કયો નિયમ હશે કે ગોકુલસ્વામિપુત્ર ન હોય તો ભગવાન્ અધીન ન થાય ? કારણકે ગોકુલસ્વામિપુત્રત્વના અભાવમાં પણ સ્નેહવશાત્ અધીન થઈ ગયા એમ જણાય છે' એ પ્રકારની આશંકાના પરિહારાર્થે 'તુલ્યતામાં' ઇત્યાદિ કથન કર્યું, અને તેથી તુલ્યતામાં જ વિદ્યાયોનિસમ્બન્ધ વશીકરણકેતુ છે, અર્થાત્ 'યયોરાત્મસર્મ' સ્ત્રીકમાં યત યત તુલ્યતા તત તત જ વશીકરણકેતુતાએ વિદ્યાયોનિ-સમ્બન્ધ ભગવાને સિદ્ધ કર્યો છે, અને લોકમાં પણ તેમ જ દેખાય છે, અર્થાત્ યત વિદ્યાયોનિતુલ્યતા તત જ વશીકરણ, અને ઇદાની તે વશીકરણ જ નથી, તેથી જણાય છે કે તુલ્યતાએ વશીકરણકારણ જે વિદ્યાયોનિસમ્બન્ધ તે તો અત્ર નિયત તિરોહિતવત્ જ છે, આ વાક્યમાં મૂલસ્થ 'ભવાન્' પદ ઉદ્દેશ્યસમર્પક છે, તથાપિ માર્તતિ મગન્ એમ યૌગિક અર્થથી તે પદ ભાનરૂપ-પ્રકાશક-વિધેયનું પણ સમર્પણ કરે છે એમ જાણવું, કારણ કે અંગે 'વૈકુણ્ઠાધિપતિઃ પુરુષોત્તમઃ' એમ 'ભવાન્' પદના અર્થનું વિવરણ કર્યું છે, તેમ સતે આપણે તો કેવલ ગોપિકા જ અને ગોપિકાનન્દન તો ભવાન્ અર્થાત્ પ્રકાશમય વૈકુણ્ઠાધિપતિ પુરુષોત્તમ, તેથી તુલ્ય વિદ્યાયોનિગમ્બન્ધના જ અભાવથી ઉપાસક્ત જ થુકા નથી.

એટલી ઉક્તિ થતાં ભગવાનમાં સેવકદ્વિધાનવધાતુત્વનો આરોપ મર્થવત્, તેથી તે આરોપના પણ અભાવાર્થે 'પ્રવે' યશોદાધીનત્વસમ્પાદને ગોકુલ-અશ્વલદેહિના-સ્વામિપુત્રત્વમાં તો સન્દેહ જ નથી અને ઇદાની આપણને અધીન મન્તરાત્મકદ્વિધા નથી, તેથી અસ્મન્નિષ્ઠ તાદશ વિદ્યાદિના અભાવ જ વિચારો અને ભગવાન્ને ઉપાસક્તો મા' એ આશયે વાક્યાન્તર આ નિર્ઘુણ શ્રીગોપીજન વદે છે એ સ્વારસ્યે 'કિંચ' ઇત્યાદિએ કયે છે કે કિંચ આપ કેવલ પ્રકાશ-મય વૈકુણ્ઠાધિપતિ પુરુષોત્તમ જ નથી, પરન્તુ અખિલ દેહીઓના પણ-અને તેથી અસ્મદાદિ સર્વના પણ-અન્તરાત્માને અર્થાત્ અન્તઃકરણને દેખે છે, જે આપણા હૃદયમાં તાદશ તાપ દેખે ત્યારે તો પ્રસન્ન જ થાય, તેથી અખિલ દેહીઓના અન્તરાત્મદેહ પ્રતિ આપણું કાંઈ પણ વક્તવ્ય જ નથી, ભગવાન્ અનુપાસકવ્ય છે, તેથી જ ભગવાનમાં વિશેષાકારે દોષાભાવને આ ગુણાતીત શ્રીગોપીજન 'આગત્' ઇત્યાદિએ સર્વે છે કે આપે અત્ર આગમન કર્યું છે તે તો અસ્મદાદિના પરિપાલનાર્થ જ કર્યું છે, અને તેથી અસ્મદાદિના પરિપાલનાર્થ જ આગત ભગવાન્ જે ક્ષણે જાણે કે શ્રીગોપીજનનો નાથ થઈ જ જશે તો તે જ ક્ષણે તે આપનું પરિપાલન કરશે જ.

અને રક્ષણાર્થે પણ તે પ્રાર્થિત જ હતા, તેથીજ અતઃ આગમન પણ કર્યું, સ્વેચ્છાએ જ કંઈ આગમન કર્યું નથી એમ “વિખનસાર્થિતઃ” પદે કહે છે, વિખનસાર્થિતા- વિશેષે ખને તે ‘વિખના’, અર્થાત્ બ્રહ્મા સર્વથા વેદાર્થવિચારક ત્રિશ્વગુપ્તમે । છે, અને તેથી જ બ્રહ્માએ ફક્ત ભગવદ્દર્શનપ્રતિપાદક ‘વિખાનસ’ મત પણ વિષમાન છે, અને તે જ માર્ગે ભગવાન પૂજનું શક્ય કરે છે, તેથી વેંકટાદ્રિમાં તે જ પ્રકારે પૂજા થાય છે, આથી સર્વની પણ પૂજને શકવાને બ્રહ્માએ ભગવાનની પ્રાર્થના કરી, ‘વિશ્વયુગ્મે’ પદે વિશ્વની રક્ષા જ બ્રહ્માની તાદશ પ્રાર્થનામાં મુખ્ય યોગ્યન છે એમ સૂચિત કર્યું.

આ પ્રકારે અન્તરાત્મા હોવાથી આપ સર્વ જ જીવના સખા છો, અને તેવા સર્વ જ જીવના સખા આપ લોકમાં સખ્ય પ્રકટ કરવાને સાત્વતોનાં સમ્બ ઉદ્દેશિવાન અર્થાત્ યાદવાના ‘વા’ વૈષ્ણવાના કુલમાં ઉદિત-પ્રાદુર્ભૂત-તથા સાત્વતાં કુલે । છે, તેથી એતદર્થ-સખ્યપ્રકટનાર્થ-જ ભગવાનનો અતઃ પ્રાદુર્ભાવ થયો છે. ‘સખા’પદનું તાત્પર્યોન્નતર પણ છે, ‘આપ પૂર્વે-આવિર્ભાવથી પૂર્વ-પણ સખા જ હતા, ‘મુવર્ણાવતી નયુર્જા નરાગૌ’ શ્રુતિમાં અન્તરાત્મા તો જીવના સખા છે એમ પ્રસિદ્ધ જ છે, તેથી આપ યથેચ્છ જ પ્રેરે છે, અર્થાત્ સ્વરમશ્રેણીનુરૂપ જ આપ આપણને પ્રેરે છે અને તેથી જ આપણે તો નાચિકાભાવ જ નિત્ય પ્રાપ્તિદે છે, એવા શ્રુતિસિદ્ધ સખાનુ આગમન સ્વસમર્પણાર્થે જ હોય છે, તેથી આપે તે જ કરવું ઉચિત છે એ આશયે ‘આગતસ્વ’ ઇત્યાદિએ કહે છે કે આગતને તો વિશેષ પણ વક્તવ્ય છે, અને તે વિશેષ આત્મનિવેદનરૂપ છે, અર્થાત્ આત્મા જે ભગવત્સ્વરૂપાનન્દ તેનું નિવેદન નામ ભક્તોને અનુભાવન તદ્દપ્ત તે વિશેષ છે, તેથી સ્વરૂપાનન્દનું નિવેદન કરીને ભક્તોને અનુભાવન કરાવે એ જ વિશેષ આગત પ્રભુ પ્રતિ તો વક્તવ્ય છે, તેથી અમે શું વિજ્ઞાપના કરીએ ? આપે જ યથોચિત જ કરી લેવું. (૪)

‘ન સ્વલ્લ ગોપિકાનન્દનઃ’ શ્લોકમાં ‘ભગવત્તો નન્દસન્નુત્વે’ इत्यादिनिपयक

સ્વતન્ત્ર.

તતઃ આ આશય છે, અતઃ પદમાં ગુણાતીતભાવા સ્વામિનીઓનું કથન છે, અને તે ગુણાતીતભાવ “મન્નિષ્ઠ નિર્ગુણ” સ્મૃતમ્” વાક્યથી કેવલભગવત્સ્વરૂપ જ કથાય છે, તે ગુણાતીત ભાવ સતે તો વસ્તુતઃ યાદશ ભગવત્સ્વરૂપ છે, તાદશ જ ભાવવિષયત્વે ભાસે છે, નહિ કે નિર્ગુણવાધીન જોવા આવિર્ભાવ છે તેનું તે પ્રકારે તે જ અવસરે આવિર્ભૂત સ્વરૂપ ભાસે છે, અને તેથી ‘ગોપિકાનન્દનઃ’ એમ નિવેધાર્થે અનુદમાં પણ સ્વામિનીતાત્પર્યવિષયતાએ તે પદે ‘નન્દસન્નુ’ જ વાચ્ય છે, કારણ કે ભગવાનમાં સ્વતઃ ‘ગોપિકાનન્દન’ભાવથી લીલાય આવિર્ભાવપર્યે શ્રીનન્દમાં જ પુનત્વશ્રુદ્ધિ ઉત્પાદિત કરી હતી, અને તેથી જ તથા બુદ્ધિએ ‘સ્વપુત્રસ્વોદગમ’ ને વાક્યથી જ નિર્માત્રસવ પણ થયો, આથી જ ‘નન્દસ્વામિજ હરમે’ એમ ભગવત્કૃત્યનુવાદક શુકવાક્ય પણ, સ્વજ્ઞાનાનુસારે અનુવાદ થતાં શુકનું ભગવદ્લીલાવકૃત્વ ન થાય, કારણ કે સ્વજ્ઞાનાનુસારે અનુવાદ થતાં તો ભગવત્કૃતલીલાપ્રયોગિપુનત્વશ્રુદ્ધિનો

અનુવાદ ન. આય, પરન્તુ પ્રભુમાં યશોદાપુત્રત્વ તો સ્વામિનીભાવવિષયત્વે છે, કારણ કે “ગોવ્યધાકર્ષ્યે. સુદિતા યશોદાયાઃ, પુત્રોદ્ધતમ્” વાક્યે શ્રીસ્વામિનીના તથાવિધ ભગવદ્ભાવનું નિરૂપણ છે, પણ દ્રોણને. હત આત્મશૂવરદાનના સાર્થક્યાર્થે અને અલૌકિકરીતિએ જ અવતારની સમ્પ્રાપ્તિગાપન. થે નન્દસૂત્રવ તો ભગવાને સ્વયમ્ જ પ્રકટ કર્યું છે, અન્યથા માતૃચરણમાંથી પુત્રત્વે જન્મ થતાં લૌકિકી જ રીતિ થઈ જાય, તેથી જ “નન્દસ્ત્વાત્મજ ઉત્પન્ને” અન્ધસન્દર્ભમાં ‘પિતાનો પુત્ર, તેથી શ્રીનન્દે જન્મકર્મ કરાવ્યું’ એમ શ્રીમદાચાર્યચરણે આસા કરી, અલૌકિક હોવાથી ભગવાન પુરુષોત્તમમાં લૌકિક રીતિએ તો જન્મ સમ્ભવતું જ નથી, કારણ કે તાદશ અલૌકિકતા તો પ્રાકટ્ય જ જન્મશબ્દવાચ્ય છે, તેથી જ ‘નિલ્લાપનિચ્છિન્નતનો પ્રાક્લં ચેતિ સાત્રધા’ એમ કારિકા કથી, આથી માયાવિદિત જ ભગવત્સ્વરૂપની શ્રીયશોદાજીમાં સ્થિતિ, અને તેથી માયાતું જ માયાવિદિત શ્રીયશોદાજીમાંથી સાક્ષાત્ જન્મ, ભગવાન તો આવૃત્ત જ થઈ ગયા, અને માયાગમનપર્યન્ત આવૃત્ત જ રહ્યા, તેથી જનનસમયે શ્રીયશોદાજીને સુતત્વબુદ્ધિ ન થઇ, અનાવૃત્ત પ્રાકટ્ય તો પશ્ચાત્ આવરકમાયાના ગમનોત્તર થયું, તેથી પુત્રત્વ શ્રીનન્દના ભાવવિષયત્વે જ, અન્યથા જેમ શ્રીનન્દની આત્મજ-બુદ્ધિ કથી તેમ શ્રીમાતૃચરણની પણ આત્મજબુદ્ધિ કથાત, તત્ર માતૃચરણમાં તો ‘જાત પરમહુન્નત’ વાક્યથી કેવલ સ્માભાન્યતઃ જ જનનજ્ઞાન થયું, ભગવદ્વિષયક જનનજ્ઞાન ન થયું, અન્યથા સાક્ષાત્ ભગવાન આવિર્ભૂત સતે અને ભગવદ્ભાવ પણ સતે નિદારૂપ કેમ ઘટે ? શ્રીદેવકીજીમાં તો પ્રભુનાંશે પણ પુત્રત્વ છે, પરન્તુ માયાવરણ-થી શ્રીયશોદાજીમાં તો તેમ પણ નથી, કારણ કે અત્ર તો વ્યૂહોત્તું પ્રાકટન જ નથી, તેમ જ અશકાર્યે વશસમ્બન્ધ પણ અત્ર ચિકીર્ષિત નથી, અને આથી જ વિદ્યુતિમાં ‘પુરુષોત્તમ તો નન્દહૃદમાં જ માયાએ સહ પ્રકટ થયા’ એમ જ પ્રભુએ આસા કરી, જનન માયાપર્યવસાયિજ છે એમ જણાવવાને જ માયાના સહભાવનું કથન કર્યું, તેથી જ ‘નિરીક્ષમાણેજનની ભતિષ્ટતામ્’ શ્લોકમાં નન્ના પ્રરૂપે વ્યાખ્યાન કર્યું, અને ‘નન્દઃ સ્વપુત્રતાદાય’ શ્લોકથી શ્રીનન્દમાં તો ભગવાનમાંથી જ તાદશ ભાવનો ઉદય કથ્યો, તત્ર પશું ‘સ્વ પદે સ્વસમ્બન્ધમાં જ ભાવ-તાત્પર્ય-છે, તેથી યશોદાસમ્બન્ધ નથી એમ નિરૂપણ થયું, ‘તન્માતરે નિજ્જુતૌ’ શ્લોકમાં ઉભયે માતૃચરણમાં સ્વસુતત્વ-ભાવનો અનુવાદ ત્યારે કયે પ્રકારે ઉપપન્ન? એમ જે શંકા થતી હોય તો સમ્પ્રધાન આ પ્રકારે છે, તે અનુવાદ તો ઉપપન્ન જ છે, કારણ કે તત્ર તે જ અવસરે બાલલીલાએ ભગવાને નિરિધાર્ય માન પુત્રભાવ કેવલ ઉત્પન્ન કર્યો હતો, જે શ્રીયશોદામાં પુત્રભાવ સાર્વદિક ન હોય તો અગ્રે દુઃખજનકકૃતિરૂપ ગાંધન માતૃચરણ ન કરે, કારણ કે પુત્રમાં જનની એમ કરતી જ નથી, ‘ત્યારે જ પુત્રભાવ ઉત્પાદિત હોય તો ‘સ્વામિવરમ કતાગસઃ’ એમ શુકાકિત ન ઘટે’ એમ જે શંકા થતી હોય તો તે શંકાનો પણ અવકાશ નથી, કારણ કે ‘કેવલ ત્યારે જ ભગવાનમાં માતૃચરણને પુત્રબુદ્ધિ હતી એ પ્રકારે કથીને માતૃચરણની સાર્વદિકઃ અન્યથાબુદ્ધિના નિરૂપણાર્થે જ તેમ કથન કર્યું, અન્યથા અગ્રે ભગવાનમાં પુત્રભાવબાધકતા દામાપરિચ્છેદત્વ. ઇત્યાદિ અઘાધર્મે શુદ્ધ ન વહે, અને એથી જ દામઅન્ધનાનન્તર ભગવાને વિષે યશોદાની ‘સ્નેહકલા નિવૃત્ત થઈ’ એમ શ્રી-

મહાચાર્યચરણે નિરૂપણ કર્યું, પૂર્વે પણ જનનાભાવે પૂર્ણ સહજ સ્નેહ ન જ હતો, તેથી 'કલાત્વ' કર્યું, તે 'સ્નેહકલા' પણ ખાલીલીલાએ નિરોધાર્થ ભગવાને ઉત્પાદિતા જ, અને તેથી સાધારણ નિરોધ સિદ્ધ થયે પ્રયોજન ન રહેતાં તે 'સ્નેહકલાનું' નિવર્તન કર્યું, 'દુષ્કલ્યદૂષ્ણવાચાલોત' શ્લોકમાં 'શુણાનાં માહત્ત્વમ્' એમ શ્રીમહાચાર્યચરણે સમીપાન કર્યું જ છે, અન્યથા સ્નેહ જો સહજ જ હોય તો સહજ સ્નેહની નિવૃત્તિ કેમ થાય? શ્રીસ્વામિનીવત વ્યસનભાવનો જ ઉદય થાય, અને તે સહજ-સ્નેહકાર્ય વ્યસનભાવ સુખ્યરસલીલાંગીકૃતિમાં જ સમ્પન્ન થાય છે એમ ભાવ છે, તેથી શ્રીયશોદાને પુનભાવ લીલાએ આગ-તુક છે, શ્રીનન્દમાં તો પ્રાદુર્ભાવરસોત્પન્નત્વે સ્થાયિભાવ હોવાથી પુનભાવ સહજ જ છે, આથી જ 'અહં નમાસૌ પતિરેવ મે સુતઃ' શ્લોકમાં શ્રીનન્દે શ્રીયશોદાજીની સુતત્વબુદ્ધિને કૃમતિત્વે ગણી, અતઃ પરિચાયક તો 'ચિંતોવય નન્દઃ પ્રહસદ્વદનો વિમુગ્ધોઽવ હ' વાક્યથી તત્ત્વ અન્ધનું મોચન છે, આથી જ અગ્રે શ્રીમદુદ્ધવ પ્રતિ શ્રીનન્દનાં 'સ્મરતાં કૃષ્ણવીર્યાણિ' ઇત્યાદિ સ્વવ્યસનભાવ-બોધક વચનો છે, સર્વશઃ ગર્ગે પણ 'તસ્માન્નન્દાત્મજોયં તે' એમ નિઃસંશય કથન કર્યું, 'અયં હિ રોહિણીપુત્રઃ' શ્લોકમાં નિશ્ચયવાચક 'હિ' અવ્યયના કથને ભગવદ્-વર્તિ યશોદાપુત્રત્વમાં સન્દેહ જ કર્યો, કારણ કે લીલાએ પુત્રત્વદર્શનથી અને સ્વસર્વજતાએ માયાવૃત્તપ્રાદુર્ભાવના સ્ફુટીકરણથી સંશયોત્પત્તિ છે, આથી જ રોહિણીયુવત 'યાશોદેય' એમ માતૃસમ્બન્ધે નામ પણ નથી, કારણ કે ગર્ગે તાદૃશ નામ પ્રકટ જ કર્યું નથી, 'નન્દાત્મજ' નામ તો 'તસ્માન્નન્દાત્મજઃ' વાક્યથી છે જ, દેવકીસુતત્વવત્ સ્વામિની-ભાવવિષયત્વે યશોદાસુતત્વ યુક્ત જ છે, કારણ કે 'દેવકીજઠરમૂઃ' વત્ 'તવ સુતઃ' એમ પણ શ્રીગોપીજનનું જ કથન છે, એથી જ 'ગોપચાકર્ણ મુદિતા મનોધોયાઃ સુનોદમવ' વાક્યમાં શુકે પણ તદ્ભાવવિષયત્વે જ ભગવાનમાં યશોદાસુતત્વ કર્યું, તેથી વસ્તુતઃ ભગવાન નન્દસૂત્ર જ છે એમ નિર્દુશ્લભાવાપન્ના શ્રીસ્વામિનીનું તાત્પર્ય છે; ગોપિકા-નન્દનત્વેકિં તો શ્રવણકર્તાનો ભાવ તે પ્રકારનો છે તેથી તેમના ભાવને લઈને તેમના પ્રતિ નિર્જનધાર્થ તે પ્રકારે અનુવાદાર્થ જ એમ શ્રીસ્વામિનીતાત્પર્યને લઈને નિવૃત્તિમાં શ્રી-દાચાર્યચરણે 'મગવતઃ નન્દસૂત્રે' એમ આજ્ઞા કરી, તેથી એતત્તાત્પર્યવિદ્ તદીયોએ અતઃ નિઃસંશય જ રહેવ, ઇતિ હિં.

પ્રસીદ્ધે નિજચાર્ય સ્વસમ્બન્ધકૃપાહુ જ.

હું સ્વક્રીય, તથા દાસ, હું તો નિસ્સાધન સ્વતઃ.

(૪)

અન્ય તો સાર્વિકસાર્વિકી છે, રાજસપ્રધાનાથી વિશિષ્ટ છે તેથી 'ભગવાન અપ્રાર્થિતનું તો દાન કરશે નહિ, સ્વરૂપકીર્તનમાત્રે મોક્ષમાં આર્જાસ. પણ અપ્રાર્થિત રસાત્મક સમ્બન્ધનું દાન કરશે નહિ' એમ ચાનીને વિચિત્રતામય શ્લોકે ભગવત્કરનો નિઃશિરઃસમ્બન્ધ પ્રાપ્ય છે.

વિરચિતાભયં વૃષ્ણધુર્યં તે શરણમૌયુષાં સંસૃતેર્ભયાત્

કરસરોહં કાન્ત કામદં શિરસિ ઘેહિ નઃ શ્રીકરગ્રહમ્ ॥ ૫ ॥

કરસરોહં કાન્ત કામદં શિરસિ ઘેહિ નઃ શ્રીકરગ્રહમ્ ॥ ૫ ॥
 કે સ્વામિન, હૃદય સ્પુટે છે, તેથી જે પ્રકારે સર્વ અંગમાં આધ્યાયન થાય તે પ્રકારે અમારા ઉપર આપનું શ્રીહસ્તકમલ ધરો, શિરસિ હસ્તસ્થાપનનું આ તાત્પર્ય છે, હૃદયકમલ સ્વસ્થ હોય ત્યારે તે આધ્યાયનજનક હોય છે, અને તે હૃદય તો સમ્પ્રતિ સ્પુટે છે, તેથી તમ આધ્યાયન નથી, અને તેથી આધ્યાયનકાર્યથી આપ શ્રીહસ્તકમલને અમારા શિર ઉપર ધરો, આપનું શ્રીહસ્તકમલ જ આધ્યાયક છે, કારણ આપના કરસરોહમાંથી થતો નથી, કારણ કે શ્રીહસ્ત સરોરુહ અને સરોરુપ પણ છે. 'સરોરુહ' પદે કરસ્થાપનનું તાપહરણરૂપ પ્રયોજન કર્યું, 'કાન્ત' પદ સમ્પ્રાધન છે, અને તે સમ્પ્રાધન પ્રથમતઃ શિર ઉપર શ્રીહસ્તસ્થાપને સ્વાધીનીકરણ થોતું, 'સરોરુહ' પદનું પ્રયોજનાન્તર પણ છે, કિંચ શ્રીહસ્ત કેવલ તાપને જ દૂર કરતો નથી પરંતુ તે તો 'કામદ' પણ છે, અર્થાત્ અભિલષિત કામનું પણ દાન શ્રીહસ્ત કરે છે, તેથી અભિલષિત કામદનાર્થ પણ આપે શ્રીહસ્તસ્થાપન કરવું છે, 'ભગવાન પુરુષોત્તમ તો યોગિધ્યેય છે, તે સ્ત્રીજ્ઞાનો સ્પર્શ કેમ કરશે' એ આશંકાનો પરિહાર 'શ્રીકરગ્રહ' પદે કરે છે કે શ્રીના-લક્ષ્મીના-કરનો ગ્રહ-ગ્રહણ-જેણે એનું શ્રીકરગ્રહ આપનું કરસરોરુહ છે, અને તેથી ભગવાન ગૃહસ્થ છે, ગૃહસ્થ ભગવાન જ્યારે લક્ષ્મીના હસ્તને ગ્રહે છે ત્યારે અમારા શિરેમાનગ્રહણમાં તેમને શું થઈ જાય છે?

લક્ષ્મી તો વિવાહિતા અને વિનિવશાન તેનું હસ્તગ્રહણ પ્રાપ્ત થઈ ગયું, પરંતુ આપના શિરોગ્રહણમાં શો હેતુ? એમ આશંકાનો પરિહાર શરણમૌયુષાં સંસૃતેર્ભયાત્ વિરચિતાભયં પદે કરે છે કે જેમ વિવાહમાં વિધિ છે તેમ શરણાગતના પાલનમાં પણ વિધિ છે, એટલું જ નહિ પરંતુ વિવાહની અપેક્ષાએ શરણાગત-રક્ષા મહત્તી છે, કારણ કે વિવાહ તો સાધારણ ધર્મ છે, અને આ શરણાગતનું પાલન તો ઇશ્વરધર્મ છે. 'પરંતુ આ પ્રકાર નિષિદ્ધ છે તેથી પાલન પણ કેમ કરવું?' એમ આશંકાને "વૃષ્ણધુર્ય" પદે પરિહારે છે કે યદુવંશોદ્ભવ બહુલીક બહુવંચકર્તા વૃષ્ણનામે રાજા થઈ ગયા, તે જ વૃષ્ણના વંશમાં પણ આપ ધુર્ય-ગ્રેહ-છો, તમ પણ અને તો સંસારભયમાનથી સમાગત છીએ, તેથી આપે સર્વથા જ પાલનીય છીએ, પરંતુ આપને જ્યારે સંસાર જ નથી ત્યારે સંસારભય કયાંથી હોય અને તેથી "સંસારભયાત્" કથન તો અપ્રયોજનક છે એમ આશંકા શાય તો તેનો પરિહાર આ પ્રકારે છે, સંસાર કોઈ સ્વભાવતઃ દુઃખ નથી પરંતુ અસદ્ય દુઃખનો હેતુ હોવાથી જ તે દુઃખ છે આપના વિરહથી

વિરચિતાભયં

વૃષ્ણધુર્યં તે

શરણમૌયુષાં

સંસૃતેર્ભયાત્ ॥

શરણમૌયુષાં સંસૃતેર્ભયાત્ વિરચિતાભયં પદે કરે છે કે જેમ વિવાહમાં વિધિ છે તેમ શરણાગતના પાલનમાં પણ વિધિ છે, એટલું જ નહિ પરંતુ વિવાહની અપેક્ષાએ શરણાગત-રક્ષા મહત્તી છે, કારણ કે વિવાહ તો સાધારણ ધર્મ છે, અને આ શરણાગતનું પાલન તો ઇશ્વરધર્મ છે. 'પરંતુ આ પ્રકાર નિષિદ્ધ છે તેથી પાલન પણ કેમ કરવું?' એમ આશંકાને "વૃષ્ણધુર્ય" પદે પરિહારે છે કે યદુવંશોદ્ભવ બહુલીક બહુવંચકર્તા વૃષ્ણનામે રાજા થઈ ગયા, તે જ વૃષ્ણના વંશમાં પણ આપ ધુર્ય-ગ્રેહ-છો, તમ પણ અને તો સંસારભયમાનથી સમાગત છીએ, તેથી આપે સર્વથા જ પાલનીય છીએ, પરંતુ આપને જ્યારે સંસાર જ નથી ત્યારે સંસારભય કયાંથી હોય અને તેથી "સંસારભયાત્" કથન તો અપ્રયોજનક છે એમ આશંકા શાય તો તેનો પરિહાર આ પ્રકારે છે, સંસાર કોઈ સ્વભાવતઃ દુઃખ નથી પરંતુ અસદ્ય દુઃખનો હેતુ હોવાથી જ તે દુઃખ છે આપના વિરહથી

અમને અસદ્દ દુઃખ થાય છે, અને તેથી અસદ્દદુઃખહેતુરૂપ સંસારથી ભય અર્થીત્વ મહદ્દ દુઃખ અમને પણ પ્રાપ્ત થયું છે, જે ભયના દટાદટારા નિવર્તક પણ આપ જ છો, અર્થીત્વ ભવદીય દુઃખહેતુનિવર્તન સ્વભાવથી અમારો પણ દુઃખહેતુ આપે નિવર્તીય છે, આ સંસારનિવર્તકસ્વકથને અથવા અન્યના અભયસંગ્રહનકથને નિર્ભરતા પણ સૂચિત કરી, અર્થીત્વ આ પ્રાર્થનાએ દુઃખનિવૃત્તિ જ પ્રાર્થી આ સૂચિત નિર્ભયતાથી-અન્યને અભયસંગ્રહપાદનથી અને તેણે કરીને અમારા પણ અભયસૂચનથી-કાન્ત સમ્બોધનથી આપ જ ભત્રીં છો, ‘સ વૈ પતિઃ સ્યાર’ શ્લોકોએ પતિત્વ આપમાં જ સિદ્ધ થઈ જાય છે, આપ અકુટોભય શાસ્ત્રસિદ્ધ ભત્રીં છો, તેથી સ્ત્રીઓ પ્રતિ આપનું નત અનુસ્મરતા સત્તા આપ વાંચિત કરે, સ્ત્રીઓ પાલનીય જ છે, એ પ્રકારનું આપનું સ્ત્રીસમ્બન્ધિ જે નિયત નત છે તેને અનુસ્મરે અને મનોરથ પૂર્ણ કરે, આશા પૂર્ણ. (૫) તત તામસી કિંચિદ્વૈત્તક્ષણે ધાટ્યે તે જ અર્થને ‘વ્રજજનાતિહન’ શ્લોકે પ્રાર્થે છે.

વ્રજજનાતિહન વીર યોષિતાં નિજજનભયધ્વંસનસ્મિત ।

મજ સલે ભવત્કિરૂરીઃ સ્મ નો જલહ્વાનતે ચારુ દર્શય ।૬।

હે ભગવન્, કેમ કથન કરવું તે જ્ઞાન પણ આ શ્રીગોપીજનને નથી. હું તો નિર્ધારિત કંઈ છું, ‘હે સજો’ સમ્બોધન અપ્રતારણ્ય છે, ‘હું

મજ સલે આપની કાંઈ પણ પ્રકારે પ્રતારણા કર્યા વિના નિર્ધારિત જ કંઈ **મજ ત્કરૂરીઃ સ્મ જ ।** હું કે ‘આપ અમને ભણે,’ એટલો હિતોપદેશ મારે આપને કર્તવ્ય પ્રાપ્ત થયો, કારણ કે શું કથવું અને કેમ કથવું તેટલું

પણ કથનજ્ઞાન આમાંથી કાંઈ પણ શ્રીગોપીજનને નથી. ‘એમ ધાટ્ય અને નિષિદ્ધ કેમ ઉપદેશે છે?’ એમ આશંકા થાય તો “ભવત્કિરૂરીઃ” પદે તે પરિકરે છે કે ‘યે વયા માં પ્રવચન્તે’ એમ આપની પ્રતિજ્ઞા છે, તેથી જ પ્રકારે એમ કિંકરીઓ-દાસી મા-દાસ્યભાવે આપને ભણાએ છીએ તે જ પ્રકારે આપ પણ અમારું મજન કરો, અમારું કિંકરીત્વ અને આપની પ્રતિજ્ઞા ઉભયે પણ પ્રસિદ્ધ જ છે એમ “સ્મ” પદે કહે છે.

આપે કર્તવ્ય અસ્મદ્ભજનમાં કેવલ આપની તે જ એક પ્રતિજ્ઞા હેતુ નથી, પરંતુ અન્ય પણ હેતુઓ છે, પ્રથમ તો અવતારપ્રયોજન જ

વ્રજજન તિહન અસ્મદ્ભજનમાં હેતુ છે એમ “વ્રજજનાતિહન” પદે કહે છે, **વીર યોષિતામ્ ।** વ્રજજનની આતિને હોનો છો, તેથી આપ ‘વ્રજજનાતિહન’ છો,

અને આથી અધિક અન્ય આતિ જ વ્રજજનને નથી, આ પ્રકારે “વ્રજજનાતિહન” પદે ભગવદવતારનું સાંમાન્ય પ્રયોજન કેથીને ભગવત્કર્તવ્ય શ્રીગોપી-જનભજન સાધ્યું, “યોષિતાં વીર” સમ્બોધને અવતારનું વિશેષ પ્રયોજન પણ કેથીને આપે અમારું ભજન કર્તવ્ય છે એમ શ્રીગોપીજન સિદ્ધ કરે છે, આપ સદાનન્દ કૃષ્ણ છો, આપ એકથોદિસમ્પન્ન ભગવાન છો, આપ કૃષ્ણભગવાન છો, સદાનન્દ એકથોદિસમ્પન્ન છો, આ પ્રકારે “યોષિતાં વીર” પદનો સંયુદ્ધાર્થ સંક્ષેપે કહેયો, આપ યોષિતના વીર અર્થીત્વ સ્વીજનના સ્વાનન્દદાતા છો, એવા સ્વાનન્દદાતા વીર આપ જ છો, કારણ કે કૃષ્ણ છો, ભગવાન છો, વીરોએ-દાનવીરોએ-અન્યગત કામાદિ શુરે નિરાકરણીય છે એ યુક્ત છે. “યોષિતાં વીર” સમ્બોધનનું આ સ્વાસ્થ્ય છે.

દાનવીર બહુદાને અન્યની અભિલાષા પૂર્ણ કરે છે, તન શૂરમાં પણ કામ મુખ્ય છે, અનાદિદામપેલાએ પણ કામશાસિદ્ધ કામ મુખ્ય છે, અને તાદશ કામ પણ બહુવિધ છે, તેથી સ્વસ્થાનન્દરૂપ પશુ પદાર્થે આદ્યાદ્યન્તર પૂરીને કામને પુનઃ અતઃ આશ્રય નિવાસસ્થાન ન પ્રાપ્ત ન થાય એ પ્રકારે આશ્રયશાસનથી કામ નિર્વાહરૂપ છે, અને તેની જ લોકમાં બીરની પણ અપેક્ષાએ દાતા અધિકકીર્તિમાન થાય છે, વીરાન્તરથી પણ દાનવીરનો કીર્તિ અધિક થાય છે, વીર તો મારણીયને સ્વરૂપનઃ મારે છે, અને દાતા તો સમૃદ્ધિએ દીનના શુદ્ધને પૂરીને દારિદ્ર્યને એ પ્રકારે દૂર કરે છે કે તે દીનગેકમાં લક્ષ્મીની પ્રતિષ્ઠા દારિદ્ર્યને અવકાશ ન પ્રાપ્ત થતો નથી, તેથી દારિદ્ર્ય ન અપસરે છે એમ અનુભવ છે, અને આપ તો દાનવીર છો તેથી મહાવીર છો, પ્રજાએ પણ પુરવાને અન્કર એવા અતિદરિદ્રોની પણ ઇચ્છાના અન્તઃસ્થિત આનન્દે પૂરક આપ છો, અને આ અપના અર્થે સર્વજનીન અર્થોત્પ્રસિદ્ધ છે, અતઃ પણ “સ્મ” પદ ચેત્કરું, તેથી આપ ન “યોધિતાં વીર” એમ સમ્બોધાયા છો, જગત્માં દુઃખથી અન્ય કોઇ પણ “યોધિતાં વીર” સમ્બોધનને યોગ્ય નથી, દારણ કે તે તો સર્વ ન અપૂરઃ કમ છે, તેમના જ કામ પૂર્ણ ન થયા હોય તો તે “યોધિતાં વીર” કયાંથી થાય ? કેવલ આપ જ “યોધિતાં વીર” છો એ તો પ્રસિદ્ધ જ છે, તેથી અવતારના સામાન્ય અને વિદ્યુત્ત એમ ઉભયે પ્રયોજને આપ અમને બાળે.

“સત્ય” છે, તથાપિ આપના અભિમાનદોષનિવૃત્ત્યર્થ-અમે સર્વથી અધિક છીએ એમ અભિમાનરૂપ સ્મયદોષની નિવૃત્તિને અર્થે મેં નિજજનદમયન્દ્યન્તરસ્મિત્ત । આપનું બાજન કંગાનું નથી ” એમ વક્તવ્ય હોય તો તન પણ “નિજજનસ્મયધ્વજનસ્મિત” સમ્બોધને તે વક્તવ્યને પણ પરિહરે છે કે નિજજનના અર્થોત્પ્રસિદ્ધતા સ્મયરૂપ ગર્વના હવસને અર્થ છે સ્મિત જેમનું એવા નિજજનસ્મયધ્વજનસ્મિત્ત આપ છો, નિજજનના સ્મય-દ્વરી-રજ્જીય પરિત્યાગ કોઇ ઉપાય નથી, પરન્તુ તદર્થ સ્મિત જ કર્તવ્ય છે, “સ્મિત” પદ મન્દહાસનું વાચક છે, “હાસો જનોન્માદકરી જ મામા” શ્લોકમાં હાસ જનોન્માદકરી માયા એમ કથન છે, અને જનોન્માદકર માયાત્મક હાસનું પણ મન્દત્વ એ જ કે તેની માયા વા હાસ લકનો પ્રતિ પ્રવર્તે નહિ, બહુતો પ્રતિ જનોન્માદકરી માયા પ્રવર્તે શકે નહિ એ જ હાસનું મન્દત્વ અર્થોત્પ્રસિદ્ધ, માયાએ હ વિના કોઇને પણ સ્મય થતો જ નથી, અને તેથી જ અમારા સ્મયદોષની નિવૃત્ત્યર્થે પણ સાધન તો આપના માયાત્મક હાસ્યનો શકાય જ છે, આપ હાસ્યસંકોષે મન્દહાસ સ્મિતમાત્ર કરો, તેટલામાયથી જ અમારો સ્મય હવસ્ત થઈ જાય એમ છે, કિંચ નિજ જનનો પણ અમુક ધર્મ જ દુષ્ટ છે, કોઇ ધર્મી નિજજન જ તો દુષ્ટ નથી, અતઃ દોષ પણ રતપ્રતિબંધકતા જ છે, અને રસપ્રતિબંધકતાએ યુક્ત જ અરમત્સમયમાત્ર દુષ્ટ છે, અમે સ્વતાઃ ધર્મિત્વે જ કોઇ દુષ્ટ નથી, અન્યથા નિજજનત્વ જ ઘટે નહિ, અમે ધર્મી તો આપના નિજજન છીએ તેથી અદુષ્ટ જ છીએ, અસ્મત્સ્થ દેવલ સ્મયધર્મ જ દુષ્ટ છે, અને તે સ્મયના પણ હવસનો અલોકિત ઉપાય તો આપનું સ્મિત જ છે, અર્થોત્પ્રસિદ્ધ અમારા લોકિક સ્મયધર્મનાં હવસાર્થે પણ આપે તો સ્મિતરૂપ અલોકિત જ ઉપાય કર્તવ્ય છે, આપના હાસ્યે

અમૃતનું બક્ષણ કરે છે શું ? જેમ તેમનું તો અમૃત પણ જ છે, તેમ અમારે પણ કામ જ અમૃત છે, એટલામાનથી પરમકૃપાંહુનો તો કાંઈ પણ અર્થ કોણ થતો નથી.

પરંતુ આપમાં જિતેન્દ્રિયતાવાદિ નથી તેથી પાપ છે-હૃદય હાસે અધુના-તો કામભાવ સમ્પાદિત છે તેથી, ઇન્દ્રિયાવશત્વથી વિષયચીત્તિએ પ્રગતદેહિનાં રમણસ્થાન પાપ છે-તે પાપનો અપગમ થયે પશ્ચાત્ હું પાપકર્ષણમ્ । આપના વક્ષસ્થલના ઉપરિ મારા ચરણરવિન્દને સ્થાપીશ' એ આશાકાને પ્રગતદેહિનાં પાપકર્ષણમ્ પદે પરિહરે છે કે તે કામભાવ પણ ચરણે જ નિવૃત્ત થઈ જશે અને સર્વાત્મભાવ પણ મિદ્ધ થશે, અમે પ્રકર્ષે નમન કરીએ છીએ, નમન વિરિક્ત પ્રકાશનતરે પાપનિવૃત્તિ અમે કરી શકતાં નથી, કિન્તુ નમ્રનું પાપમાત્ર આપના ચરણારવિન્દના પ્રસાદથી જ જતું રહે છે, તત્ત્વાપિ 'દેહીના પ્રકર્ષે નતત્ત્વે' ધર્મમાર્ગાદિનો પણ પરિત્યાગ કષ્ટે, ધર્મમાર્ગાદિને પણ પરિત્યજીને દેવલ ધર્માને નમનમાત્રથી નમ્રનાં તો પાપમાત્ર દૂર થઈ જાય છે, દેહાભિમાન વિષમાન હોવાથી દેહીઓને જ્ઞાનનો પણ પ્રસંગ નથી, અને પ્રણનની તો અધોગતિ જ નથી, તેથી આપનું ચિન્તિત દષ્ટ સ્પૃષ્ટ વા અકિંગિત ચરણ જ તે પ્રણુતોનું તો પાપનાશક છે. (૭)

‘પ્રગતદેહિનાં પાપકર્ષણમ્’ ઇત્યાદિ ઉપર સ્વનન્દ ।

‘પ્રણુતમાં પાપ કયે પ્રકારે જોડે ?’ એમ જે શંકા થતી હોય તો તેમ નથી, લોકમાં સ્વધર્મમાહાત્મ્ય પ્રકટાવવાને સ્વધર્મોવિર્ભાવ કરીને પણ-અધર્મે જ નહિ-દોષનો નાશ કરાવે છે, કારણ કે પ્રભુ તથ્યસ્થાવાન છે, અને એથી જ ‘દુઃખદ’થી આરમ્ભીને ‘શુનાશુનાઃ’ પૂર્વે કષ્ટનું, ભોગ વિના પાપનાશ પ્રમેયબલે ધાય છે, તેથી પાપનાશથી પૂર્વે પાપ અપેક્ષિત છે, પ્રભુએ સહ ત્યારે સમ્બન્ધ જ નથી, તેથી પ્રભુથી પાપનો નાશ નથી, તેથી સ્વધર્મલક્ષણ પ્રમેયબલે પ્રણુતના હૃદયની ઇચ્છાવાન પ્રભુ તેમ કહે છે, અને તેથી કાંઈ પણ અનુપપન્ન નથી, શસ્ત્રાર્થને જાણીને મનસા શરણે ગયા હોય તે ‘પ્રણુત’, દેહાભિમાનિવધી હીન અધિકાર પણ સતે આપ તાવત્ સાધન સમ્પાદિ છે, જોણે કરીને પદામ્ણુજને પ્રકટ કરીને તાદશ પાપ દુઃખદ હોવાથી વિરહાત્મક પાપને જ સાધન કરી દો છે, તેથી જીવદૃત સાધનને પ્રમેયબલ અપેક્ષાનું નથી, પ્રમેયબલ સ્વતઃ જ સર્વ સાધન કરી લે છે, તેથી અત્ર પણ આપે-તેમ જ કરવું એમ ભાવ છે, યદા અત્ર ‘પ્રગતદેહિનામ્’માં દ્વન્દ્વસમાસ જાણવો, સર્વત્યાગપૂર્વક દેવલ તદધીનત્વ એ નતિનો પ્રકર્ષ છે, તત્ર આશમાં-પ્રણુતમાં-તો દુઃખદત્વથી વિરહ જ પાપશબ્દવાચ્ય છે, કારણ કે પાપ નિષિદ્ધકૃતિજન્ય છે, અને તે અત્ર માનરૂપ છે, તાદશ માનિજનને દુઃખ હૃદયિત છે, પરંતુ આપ કર્મલોકસ્વભાવ છે તેથી પ્રણુતના માનરૂપ પાપનું કર્મણુ ચરણારવિન્દે કરે છે, દ્વિતીયનું-દેહીનું-પાપ કર્મ જ છે, અને આપનું ચરણારવિન્દ તે પાપને શવણુકીર્તનસ્મરણાદિએ કર્મે છે, યદા કર્મધારય જ સમાસ જાણવો, પ્રકર્ષે નતિ તે સર્વાત્મભાવ, તે સર્વાત્મભાવરૂપ પ્રણુતિ સતે દેહાભિમાનાદિ પ્રભુમાં સમર્પણાર્થે દે.ય છે, એતાદશ પ્રણુતને પ્રિયસ્વરૂપાતિરિકા સર્વ જ પ્રભુસંગમાં પ્રતિબન્ધક છે, તેથી તિવા પ્રણુત તો પ્રિયસ્વરૂપાતિરિકા મર્વને જ પાપ માને છે, અને તેથી જ ‘વિષતોમયાદ’

એમ પૂર્વે કહેલું જ છે, અને “જગ્નઃ કૃતામિ પુણ્યામિ” શ્લોકમાં ભગવદ્દુષ્ટાનું
 પુણ્યસ્વરૂપ તથા કથારી, અધુના હૃદય્ય દુઃખદ છે, તેથી હૃદય્યને પાપ માને છે, અને
 તેથી તાદૃશ પાપનું કષ્ટેણુ, પ્રાપ્ત છે, મર્યાદા સંગમાં હૃદય્ય ઉપયોગી છે, તથાપિ
 સંયોગમતિઅન્યક હૃદય્ય માનના હેતુ હોવાથી તે હૃદય્ય ત્યાજ્ય છે, યદા જામને કેવલ
 દેહ જ-અન્તઃકરણાદિ પણ નહિ-પ્રભુત છે, તેવા પ્રભુતદેહીના પણ પાપનું કષ્ટેણુ આપનું
 ચરણકમલ કરે છે, યદા સ્વયં તે પ્રભુત પણ નથી, પરન્તુ પ્રભુતદેહીના કેવલ સમ્બન્ધિમાત્ર
 છે, તેવાના-સ્વયં અપ્રભુત સતે પ્રભુતદેહીએ સહ સમ્બન્ધના-પણ પાપનું કષ્ટેણુ આપનું
 પદામ્બુજ કરે છે એમ અર્થ છે, આથી સાક્ષાત્ અને પરમ્પરાએ પણ ચરણારવિન્દ
 અનિષ્ટનિવર્તક છે એમ કથન થયું, અપરંચ અંગીકૃતના પાલનમાં આપને યુક્તાયુક્ત-
 વિચાર જ એમ દેખતાં નથી, કારણ કે આપનું પદામ્બુજ તો વૃણચરોનું પણ અનુગમન કરે
 છે, વૃણચરનું તો જીવન વૃણ જ કરીને છે, અને વૃણ અમાર્ગમાં પણ હોય છે, સ્વાનુ-
 શયે આપ તેમને-વૃણચરોને-વૃણાર્થ અમાર્ગે પણ જતાં વારતા નથી, પરન્તુ તેઓ
 યન જ સ્વભક્ષ્યને દેખે છે તન જ સુખાટવીવત્ અવિચારે ગમન કરે છે, અને
 આપ સ્વયં પણ તેવા વૃણચરને અધીન સતે તદનુ ગમન કરે છે, આથી આપનું
 પદામ્બુજ અમારો જીવનહેતુ છે, પદામ્બુજ તો મહારંદે માદક છે, તેથી તે માદક
 મહારંદે માનરૂપ ઉન્માદો ગમન સતે પણ અમારી ઉપેક્ષા ઉચિત નથી, કારણ કે
 એમ અંગીકૃત છીએ, નહિ તે-આપ જે ઉપેક્ષા શે-જીવન જ રહેશે નહિ, અર્થાત્
 એમ અતિલિલ્લ છીએ એમ આથી જન્માયુ, આપે જ આ રીતે પ્રકટ કરી છે તેથી
 અન્તતઃ અમારો તો હોપ જ નથી એમ પણ આથી જન્માવી દીધું, અન્યથા-એ આપ
 સ્વલીલાવિશેષાર્થ તેમને તથા પ્રવર્તીવતા ન હો તો-કૃષ્ણમુખનિર્ગતવેણુગીતપીયુષનું
 પાન ઉત્તલિતકર્ણપુટે પૂર્વ કરીને અતિસુખિત વૃણચરોની પ્રવૃત્તિ શ્લોકમાં લોકિકત્વે
 પરિદૃશ્યમાન સતે પણ-વસ્તુતઃ અલોકિક જ ઉક્તપીયુષાતુલ્ય વૃણમાં કેમ થાય ?
 વસ્તુતઃ તો ઉક્તસ્વરૂપ વૃણચરોની વૃણમાં રુચ્યત્પત્ત્યર્થ આપનું વૃણચરાનુગમન છે, પદ
 અનુગમને વૃણ ભક્ષિરસપોષિત થાય છે, તેથી વૃણચરની તન વૃણમાં રુચિ થાય છે,
 અમારામાં આપના તાદૃશ પદામ્બુજના સ્થાપને તે પદામ્બુજ સ્વસ્વભાવથી અમારો પણ
 અભીષ્ટ અને પાલક પણ થશે એમ ભાવ છે, અપરંચ તે પદામ્બુજ શ્રીનું-લક્ષ્મીનું-
 સ્થાન છે, તેથી શ્રીજાતીય અમારામાં જ તે સ્થાપતું ઉચિત છે, કિંચ નામયકા
 હોવાથી રસપોષસામયિક જ સમ્બન્ધ-વૃણસંચાર નહિ-શ્રીને પણ અભીષ્ટ છે, ‘વૃણચરાનુ-
 ગમ્ અને શ્રીનિકેતનમ્’ એમ ક્રમે આ વિશેષણુદ્રયના કથનથી એમ પણ જન્માય
 છે કે અન સ્વયં સાક્ષાત્સમ્બન્ધસમયના લાભ નહિ યવાથી શ્રીએ વિચાર્યું કે ‘પ્રમુ
 વૃણિપર્યન્ત ચરાવીને સાચ’ પ્રજામાં પણ એને લાવીને રાત્રિએ સ્વપ્નયાત્રાએ સહ કોડશે
 જ, ત્યારે તત્સમ્બન્ધે મારું પણ કાંઈક રમેણવત્ થઈ જશે’ એમ દરપર્યન્ત શ્રીનું હૃદય
 હાઈ-છે, વૃણચરાનુગતે રજા અને અમે શ્રી-દશોભાવશકા પણ આ દ્વિતીય ‘શ્રીનિકેતનમ્’
 વિશેષણુ નિરસ્ત થઈ ગઈ, અને તેથી જન્મ જન્મ ચારણ તેમ તેમ શોભાતિસય
 કથાયો, અથવા વૃણચરાનુગમને સ્નેહભરે કંઈકાદિસ્પર્શકાએ શ્રી સ્વયં સૂક્ષ્મરૂપે
 ચરણામ્બુજતલે સ્થિતિ કરીને મધુના કંઈકાદિસ્પર્શસમ્બન્ધને વારે છે ત્યારે
 પદામ્બુજ ‘શ્રીનિકેતન’ હોય છે, તેથી ‘વૃણચરાનુગમ’ કથીને તદનન્તર તે પ્રકારે

‘શ્રીનિઠેતનમ્’ પદવિશેષણ કથ્યું, અપરંચ, જો સ્વયં સ્વેચ્છાએ પશુઓને મનમાં લઈ જાય ત્યારે તે અગ્ને વિષયાનાત્મક અનિષ્ટસમ્બન્ધ તેમને ન થાય, પરંતુ તે વૃણચરો જ તત્ત્વેચ્છાએ ગમન કરે છે, અને તદનુ તદધીન પ્રભુ પણ તત્ત્વ આગમન કરે છે, તેથી અગ્ને અનિષ્ટસમ્બન્ધ સતે તે સમ્બન્ધ નિવારવાને અશ્ચુન્તે અતિસુકૃમાર પણ પદાશ્ચુન્તે અતિકૂર ક્ષણિક્ષણી પણ ઉપરિ અપે છે, કારણ કે ત્યારે મન-વાસીના સ્નેહની પરીક્ષા સમ્પન્ન સતે અતિસન્તોષથી ક્ષણિક્ષણી તે પરીક્ષા સમ્પન્ન થઈ તેથી ક્ષણી પ્રતિ પણ સન્તુષ્ટ પ્રભુએ ક્ષણીના શિરના ઉપરિ બહાદિદુલ્ભરજ્ઞક ચરણારવિન્દે નૃત્ય કર્યું, અદ્વકાલમાન તથા નૃત્યમાન ન કર્યું, પરંતુ ક્ષણીનું સાર્વદિક રિપુંજ્ય નિવાર્ય કે ગરુડ સદા તે ક્ષણીના શીષોની ઉપરિ ભગવત્પદાશ્ચુન્તુ દર્શન કરે, અને તેથી જ અત્ત સ્પશ માન ન કર્યો પરંતુ ‘અર્પિતમ્’ પદે અર્પણ કથ્યું, અમારી પરીક્ષા તો પૂર્વે જ સમ્પન્ન છે, તેથી દુઃખદ હૃચ્છયનું નિવારણ જ કર્તવ્ય છે, હૃચ્છયમાં રાયાન તે હૃચ્છય ચોરવત્ બાધે છે, આપના પદાશ્ચુન્તસમ્બન્ધે અમારાદ્વારા તે હૃચ્છય પૂણે તાપરહિત સતે અમને પણ તપ કરશે નહિ એમ ભાવ છે, તે ‘હૃચ્છય’ અમને તપાવે છે, તેથી તેનામાં પણ તાપ જણાય છે, પદાશ્ચુન્તે આપનો સમ્બન્ધ છે, તેથી કૂર અને તપ વિષે પણ સ્થાપિત તે પદાશ્ચુન્ત વિકૃત યતું નથી એમ જણાવવાને તે પદ કથ્યું, કારણ કે આપ અવિકૃત છે, સ્વાર્થપર સહજદોષદુષ્ટ સતે પણ સ્વાત્મના સ્વપર પ્રતિ આપ કૃપા જ કરે છે, ત્યારે તો સ્વતોદોષરહિત એવાં જ અમે તે અમારા પ્રતિ પણ આપે કૃપા જ કરવી એ ભાવ છે, અપરંચ વિપરીત રસમાં પ્રભુતદોહિત્વરૂપ પૂર્વવિશેષણવતીના અભિભારે અતિશ્લેષ સમ્બલે ત્યારે સ્તોત્રેજ્ઞકત્વે પાપવત્ વેણીરૂપને કર્ષે છે, પરંતુ ‘હું આપને જિતીશ’ એમ જીગીવાચયને મન અને વચ નત નથી તેથી દેહમાત્ર પ્રભુત કથ્યું, અને પ્રજ્ઞતદેહિનામ્ પ્રુક્ષિગમયોગ પણ કર્યો. તદ્વાપમાધાન્યથી ‘વૃણચરમાં તે પદાશ્ચુન્ત સ્વભોગ્યરસનું સમ્પોદક છે, ગોવૃણનું ભક્ષણ કરે છે તેથી વૃણચર, પરંતુ ઉક્તરૂપ ગ્રોધન તો લીલોપયોગી શાર્દૂલપ્રદેશમાં ગમન કરે છે તેથી વૃણચર છે, અથવા વૃણ સર્વતઃ લઘુ છે, તદ્વત્-સર્વતો લઘુ વૃણવત્-શ્રીગોપીજન ચક્ષે છે, તેથી ચક્ષુસ્લાધવે રસાતિસયથી પુનેઃ તે અભિર્તાન પ્રોકેટઆર્થ ગ્રેરતા પ્રભુ પ્રથતઃ વ્યાપાર કરે છે તેથી પ્રભુપદાશ્ચુન્ત વૃણચરાગુછ, નિસ્સહ-નિપતંને અગ્રિમ ‘શ્રીનિઠેતન’ વિશેષણ છે, તદનન્તર અગ્રિમ ‘ક્ષણિક્ષણપિતમ્’ વિશેષણે વિવિધ બન્ધમાં જણે કે આપના નૃત્યકર્તૃ પદાશ્ચુન્તે અમારા કૃત્યસ્થલમાં આપે સ્થાયો એમ હાઈ બ્યન્નિત અર્થ છે.

યુક્તાયુક્તાવચારે-હું જલ્પ્યો આ છે રમેશ્વર ।

સીમા કરો પ્રિયાયુક્ત શ્રીકૃષ્ણ ગોકુલેશ્વર ॥ ૭

૧ ‘વૃણચર’ ધત્યાદિનો ભાવ શીહરિરાયજી કહે છે કે—

‘જેમ જોના સંગે જતાં ભગવાન ચરણસમ્બન્ધે વૃણને બહારસામૃતયુત કરીને તે વૃણે નિષ્પાદિત વૃણચરનિષ્ઠ દુષ્પાદિરસને સ્વભોગ્ય કરે છે, તેમ અત્ત પુરુષત્વે સ્વ-ભોગ્ય જ રસ, તત્સમ્પોદક જ રસાધિક્ય, તે રસાધિક્યનું પણ સમ્પોદક ચરણારવિન્દ છે, તેથી ચરણારવિન્દે સમ્બન્ધ થતાં ભગવદ્ભોગ્યત્વપુરુષત્વે અમારે વિષે આપને સમ્બન્ધ થશે.’

મધુરયા ગિરા વલ્ગુવાક્યયા મુખમનોહયા પુષ્કરેક્ષણ ।

વિધિકરીરિમા ચીર મુખતીરધરસીધુના વ્યાયયસ્થ ના ॥ ૮ ॥

કારિકાર્ય. હસ્તે સ્વરૂપે ચરણે પૂર્વે કથી ઉપકૃતિ,
ઉપકરે હવે આસ્યે શ્રીગોપીજનવાક્ય એ.

હો પૂર્વોક્ત સર્વે પણ સ્પષ્ટ ભાષા ન જ્યાં સુધી,
તોવત્ રસત્વ-રસનું ન કદાપિ ઇતિ સ્થિતિ.

વિરાચિતાભયમ્ ઇત્યાદિ શ્લોકન્યોક્ત ભગવદ્દૃત ઉપકારના અનુવાદપૂર્વક 'હસ્તે' ઇત્યાદિએ આ શ્લોકોક્ત ઉપકારને કયે છે. વિરાચિતાભયમ્ પૂર્વાનુસન્ધાન. શ્લોકમાં 'શિરસિ ઘેહિ નઃ ધીર્કરમ્હમ્' પદે ભગવાનના શ્રીહસ્તને ઉપકાર કયે, મગજનાર્તિદન શ્લોકમાં 'મગ્જ સત્તે ભવત્કિર્કરો' પદે ભગવાનના સ્વરૂપને ઉપકાર કયે, અને મગત્તેદિનામ્ શ્લોકમાં 'પદામ્બુજં કૃણુ કૃત્વેતુ' પદે ભગવાનના ચરણારવિન્દને પણ ઉપકાર કયે, પંચમશ્લોકમાં 'કસોરોદ્ધં કાન્ત કામરં' પદે શ્રીહસ્તના ઉપકારને, પદ્મશ્લોકમાં 'મગ્જ સત્તે' પદે ભગવત્સ્વરૂપના ઉપકારને, અને સપ્તમશ્લોકમાં 'પદામ્બુજમ્' પદે શ્રીચરણારવિન્દના ઉપકારને એમ શ્લોકન્યોક્ત ઉપકારને અનુવાદ કરીને આ 'મધુરયા ગિરા' શ્લોકમાં 'આપ શ્રીસુખે ઉપકાર કરે' એમ શ્રીગોપીજન ગાન કરે છે, લોભાત્મક જે અધર તત્ત્વ રસ તો શ્રીસુખ માં વિવશાન છે, તેથી આ શ્લોકમાં શ્રીસુખને ઉપકાર વક્તવ્ય જ છે એમ 'હિ' શબ્દે યુક્તતા કથીને શ્રીસુખોપકાર વક્તવ્ય હોવાથી આ શ્લોકમાં શ્રીગોપીજન ભગવન્સુખોપકારનું ગાન કરે છે, 'પરન્તુ એમ જ હોય ત્યારે તો મધુરગ ગિરા પદે ભગવદ્વાણીમાર્થન ન કરતાં ભગવદ્લોભાત્મક અધરનું જ પ્રાર્થન વક્તવ્ય હતું' એમ આશંકા થાય તો તેના પરિહારાર્થે " પૂર્વોક્ત " ઇત્યાદિ કારિકાએ મધુરવાણીમાર્થનું પ્રયોજન કયે છે કે યત્પર્યન્ત ભગવાન્ મધુરવાણીએ ભાષણ કરે નહિ તત્પર્યન્ત પૂર્વોક્ત સર્વે પણ સરસત્વને પ્રાપ્ત થઈ શકતું નથી, પૂર્ણી રમણે રસ જ નિવપન થતો નથી એમ રસની મયોદાનું સૂચન કરવાને 'સ્થિતિ' પદ પણ તત્ત્વ કયું.

હે સ્વામિન, આ મુઘ્ધ ગોપીજનનું આખ્યાયન આપની મધુર વાણીએ કરે, મોહનિવારણ આવશ્યક છે, કારણ કે મોહ-મૂર્છા-તો મરણની વિધિકરીરિમા પૂર્વોવસ્થાને જ નિરૂપે છે, શ્રીગોપીજનના આખ્યાયનમાં 'વિધિકરીરિમા ચીર મુખતીર' પદે હેતુ કયે છે કે આ સર્વે આપની 'વિધિકરીરિમા' આત્માકારિણી તો સેવાકારિણી દાસી છે, આપનું અસામર્થ્ય તો નથી જ એમ 'ચીર' સમ્બોધને કયે છે, આત્મની આર્તિનું નિરાકરણ જ શોધનું પ્રયોજન છે, 'હસોઃ' પદે અંશુલિએ પ્રદર્શન કરીને સંલગ્નવિલમ્બે આ સર્વ જ દાસી મરણને પ્રાપ્ત થઈ જશે એમ સૂચન કર્યું.

‘પરન્તુ વાણીને મોહની નિવૃત્તિ કેમ થઈ શકે ?’ એમ આશંકા થાય તો મધુરવા પદે તે પરિહરે છે, મોહ તો માયારૂપ છે, તે આપના સચ્ચિદાન-મધુરવા મિત્રા નન્દરૂપ સ્વરૂપે જ નિવૃત્ત થાય છે, અને તત્ત્વ પણ આપની વાણી વદનુવાકવયા । આનન્દરૂપ છે, મધુ અસાધારણ રસ છે, અને અસાધારણરસાત્મક મધુએ યુક્ત ‘મધુર’ આપની વાણી છે, જેમાં મધુ અર્થોત્ અસાધારણરસ-આનન્દધર્મ-કોય તે ‘મધુર’ વા આનન્દધર્મયુક્ત, આનન્દરૂપ આપની વાણી આનન્દધર્મયુક્ત આનન્દરૂપ હોવાથી ‘મધુર’ છે, એટલું જ નહિ પરન્તુ ‘વદનુ’ અર્થોત્ મનોહર છે વાક્ય જેમાં એ યી વનુવાકમાં આપની વાણી છે, અર્થ યી વાણીમાં વાક્ય મનોહર છે, વાક્યનું મનોહરત્વ સત્યતાના અને પ્રિયતાના પ્રતિપાદકત્વે છે, આપની વાણીનાં વાક્ય સત્યતાપ્રતિપાદક અને પ્રિયતાપ્રતિપાદક હોવાથી આપની વાણી વનુ મનોહર છે, વનુવાકવયા પદે વાણીનું સંદૂપત્વ નિરૂપ્યું ।

આપની મધુર અને મનોહર વાણી કેવલ આનન્દરૂપ અને સંદ્રવ જ નથી, પરન્તુ જ્ઞાનરૂપ પણ છે, કારણ કે તે ‘બુધમનોહર’ છે, આપની વાણી બુધમનોહર । બુધની-પરિહરોની-પણ ‘મનોહર’ અર્થોત્ આદ્યસાદકારિણી છે, પરિહરોના આદ્યસાદ જ્ઞાને જ થાય છે, તેથી “બુધમનોહર” પદે વાણીનું જ્ઞાનરૂપત્વ નિરૂપ્યું, અર્થોત્ મધુરવા પદે લગેવદાણીનું આનન્દરૂપત્વ વનુવાકવયા પદે સંદૂપત્વ અને બુધમનોહરવા પદે જ્ઞાનરૂપત્વ પણ નિરૂપીને જેમ ભગવાન સચ્ચિદાનન્દરૂપ છે તેમ ભગવદ્રાણી પણ સચ્ચિદાનન્દ છે એમ શ્રીગોપીજને નિપદીએ સિદ્ધ કર્યું.

આપના શ્રીમુખમાં નેત્રયુગ્મ પણ વિરાજમાન છે, તેથી શ્રીમુખસ્થ નયનકમલનો પણ આપાર કરીને જ આપે વદનું એમ પુનઃલેખન પદ વદે છે, પુનઃલેખન । પુનઃલેખન-કમલવત-પરતાપાપહારક છે ઇક્ષણ અર્થોત્ નેત્ર જેમનાં એવા હે “પુનઃલેખન” આપનાં ઇક્ષણ-કમલવત-પરતાપાપહારક હોવાથી અમારી તાપ અપહરાય એ પ્રકારે નયનકમલનો આપાર કરીને જ આપે મધુર મનોહર અને વિદન-મનોહર સચ્ચિદાનન્દરૂપ વાણીએ વદનું.

શ્રીનિકેતન’ વિશેષણ કરીને જ આપે સચ્ચિદાનન્દરૂપ વાણીમાનથી કેવલ બંધમાં બંધ છે આપના નૃત્યકેવળ નહિ પરન્તુ આમાર કુચસ્થલ એ અધરામૃતે એમ હાઈ વ્યંગિત અર્થ છે.

યુક્તાયુક્તાવચારે હું જલ્દયો આ હે રસેશ્વર ।

હિમા કરો પ્રિયાયુક્ત શ્રીકૃષ્ણ ગોદુલેશ્વર ॥

૧ ‘નૃત્યકેવળ’ ઇત્યાદિના બાંધ શીલ્પરિચય છે એ છે કે—

જેમ ગોના સત્રે જતા ભગવાન ચરણસંબંધે વૃણને ભક્તિરસામૃતયુત કરીને વૃણે નિબંધિત વૃણચરનિષ્ઠ દુષ્પાદિરસને સ્વભોગ્ય કરે છે, તેમ અને સુરૂપત્વ સ્વભોગ્ય જે રસ, તત્ત્વમ્પાદક જે રસાધિક્ય, તે રસાધિક્યનું પણ સંમ્પાદક ચરણારવિ છે, તેથી ચરણારવિને સંબંધ થતા ભગવદ્ભોગ્યવપુરૂષત્વે અમારે વિષે આપને સંબંધ થશે.

અતિગોપ્ય રસનું પાન પણ ભિષકૃતમ-વૈદ્યોત્તમ-કરાવે છે તેમ આપે પણ આપનાં અપરાધૃતનું-અતિગોપ્યરસનું-પણ, પાન અમને કરાવવું પડશે, કારણ કે અમારે દોગ પણ સર્વથા અસાધ્ય જ છે, આ મૂઝછી કાંઈ અદ્ય-સાધારણ પુરુષે નિવારી શકાય એવી-નથી, તેથી આપે આપના વીર્ય-શૌર્ય-પણ વિનિયોગ અમારી આ મૂઝછી નિવારવાને સર્વથા જ કર્તાવ્ય છે એ સ્વારસ્યથી “વૌર” સમ્બોધન ધ્યુ. “વૌર” સમ્બોધનપૂર્વક અમૃતની પ્રાર્થના કરે છે, તેથી આ સ્ત્રોકમાં અનન્યપૂર્વે શ્રીગોપિકાએ શુભાતીતત્વે અન્તિમ અવસ્થાનું પ્રદર્શન-કર્તું, કારણ કે પૂર્વાર્થિત હસ્તસ્વરૂપચરણકમલના ઉપકારરૂપ તે તે પદાર્થ લીલાસંમારક ધર્મને અધિક મૂઝછીના જ હેતુ યદ્ય પડયા. (૮)

એ પ્રકારે શ્રીહસ્ત સ્વરૂપ ચરણકમલ અને શ્રીમુખ એમ પદાર્થઅનુદયને આમાલ. સમ્પ્રાર્થનિ તે ચતુષ્થયા અદાનમાં હેતુને સ્વતઃ જ આશંકાને ‘તવ કયામૃત’ સ્ત્રોકે પરિહરે છે.

તવ કયામૃતં તત્તજીવનં કવિભિરીદિતં કલમપાપહમ્ ।

શ્રવણમક્કલં શ્રીમદાતતં ભુવિ શૃણન્તિ તે મૂરિદાજનાઃ ॥ ૯ ॥

‘પરન્તુ આ સર્વ-પ્રાર્થિતનું દાન તો ભક્તને યદ્ય શકે, અભક્તને યદ્ય શકે નહિ, અને વિરહમાં પણ જીવનથી આપનું તો અભક્તત્વ જ પર્થવસે તવ કયામૃતમ્ । છે, ભગવાન તો સર્વનિરપેક્ષ છે, આપના જીવને પણ તે સર્વનિરપેક્ષ ભગવાનનું કાંઈ પણ કાર્ય વા પ્રયોજન નથી, જે સર્વનિરપેક્ષ ભગવાનની લક્ષ્મીસદશી કાટિશઃ દારી છે તે ભગવાનનું આપના જીવને પણ કાંઈ પણ કાર્ય વા પ્રયોજન હોય નહિ, તેથી ‘લ્વાલિ જ્ઞાતસવઃ’ ‘વિષિક્કીરિમાઃ’ છત્યાદિ સર્વ જ અસંગત છે, અને તેથી ‘પ્રાર્થન વ્યર્થ જ છે’ એમ આશંકાને ‘આપ અભક્ત છે’ વિરહમાં પણ જીવનથી’ એ ભગવત્કૃત અનુમાનમાં વિરહમાં પણ જીવને અનુમિત અભક્તત્વનો સાધક હેતુ શુદ્ધ નથી, પરન્તુ ‘જીપાધિએ યુક્ત ઉપહિત છે એમ વ્યંજન કરીને પરિહરે છે, અર્થાત્ જન્મ ‘યાગીય હિસા અધર્મ’ હિસાત્વથી’ એ અનુમાનમાં નિષિદ્ધત્વ જીપાધિ છે અને તેથી હિસાત્વરૂપ હેતુ ઉપહિત હોવાથી યાગીય હિસાનું હિસાત્વ સિદ્ધ કરવાને અસમર્થ છે, તેમ પ્રકૃતમાં પણ ‘આપ અભક્તો વિરહમાં પણ જીવનથી’ એ પ્રકૃત ભગવત્કૃત અનુમાનમાં પણ ‘વિરહમાં જીવનથી’ હેતુમાં સ્વકૃતિસાધ્યત્વ જીપાધિ છે, અને તે જીપાધિ છે તેથી તે જીપાધિએ યુક્ત ‘વિરહમાં પણ જીવન’ હેતુ અભક્તત્વરૂપ સાધ્યને સિદ્ધ કરવાને સર્વથા અસમર્થ છે એમ શ્રી ગોપીજન પરિહરે છે, વિરહમાં પણ અમારું જીવન કાંઈ અસ્મત્કૃતિસાધ્ય નથી, પરન્તુ આપની કથા જ વિરહમાં પ્રાણનિર્ગમમાં પ્રતિબન્ધ કરે છે, વિરહમાં નિજ કથા પ્રાણગમનમાં પ્રતિબન્ધક છે, આપની કથા જ વિરહમાં અમારું જીવન સંપાદિ છે,

૧. સાધ્યને વ્યાપે પરન્તુ સાધનને વ્યાપી શકે નહિ તે જીપાધિ, પ્રકૃતમાં ‘સ્વકૃતિ-સાધ્યત્વ’ જીપાધિ છે, કારણ કે તે સાધ્યને ‘ગોપિકા-અભક્તત્વ’ને વ્યાપે છે પરન્તુ સાધનને-વિરહમાં જીવનને-વ્યાપી શક્યું નથી.

કરવું, પરંતુ જે પૂર્વવિશેષણે વેરાગ્યનું, મહત્ત્વ કહ્યું હોય તો આ વિશેષણે જ્ઞાનનું મહત્ત્વ કરવું એમ એકેક વિશેષણે એકેકનું જ મહત્ત્વ કરવું અને તેથી વિશેષણદ્વયે જ્ઞાનવેરાગ્ય સિદ્ધ થયું.

પરંતુ આપાતતઃ ક્ષવીડિતત્વ તો સ્ત્રીઓમાં પણ છે, કારણ કે સ્ત્રીઓનું પણ ઉત્ત્રેક્ષણે ઇડન કવિજન કરે છે, તેથી સ્ત્રીઓની યાત્રાવૃત્તિ કરવાને “કલ્મષાપહમ્” પદ કહે છે. કલ્મષને અર્થોત્ પાપને અપહને તેવું ‘કલ્મષાપહ’ આપનું કથામૃત છે. ‘કલ્મષાપહમ્’

પદે ધર્મરૂપ ભગવદ્દેશુષ્ણુનું કથન કર્યું, કારણ કે ‘વિશ્વર્થસ્ય ઇમમસ્ય ધર્મસ્ય યશસઃ ધ્રિયઃ’ એમ પણ પાઠ કવચિત પ્રાપ્ત થાય છે, અને ધર્મમાં કલ્મષનાશકત્વ પ્રસિદ્ધ જ છે. ‘વિશ્વર્થસ્ય સમમસ્ય વીર્યસ્ય યશસઃ ધ્રિયઃ જ્ઞાનવેરાગ્યયોર્થેવ વર્ણો ભગ્ન હૃતીરિતઃ’ એમ પાઠ આગ્નેયાદિ પુરાણમાં દર્યમાન થાય છે, તેથી “કલ્મષાપહમ્” પદે વીર્યનું મહત્ત્વ કરવું હોય તો તમ્ પણ ઉપપત્તિ કહે છે કે અલૌકિકનું સાધક જ વીર્ય મહત્ત્વ હોય છે, અને તેવું અલૌકિકસાધક મહદ્ વીર્ય તો ધર્મરૂપ જ હોય છે, અને ધર્મમાં વીર્ય પણ કલ્મષનિવર્તક અને પૂર્વોક્તવધર્મે અલૌકિકત્વસાધકત્વવિશિષ્ટ પણ હોય છે, તેથી “કલ્મષાપહમ્” પદે વીર્યનું અને ધર્મનું એક જ કથ્યું, કથામાં પણ અલૌકિકત્વસાધક મહદ્ ધર્મરૂપ વીર્ય સર્વત્ર પ્રસિદ્ધ જ છે, તેથી “કલ્મષાપહમ્” પદે કથાના વીર્યનું વા ધર્મનું કથન કર્યું, અતઃ શ્લોકમાં ‘ઈદિતમ્’ પદનું અને આગ્નેયાદિમાં ‘ઈરિતઃ’ પદનું પણ અર્થસામ્ય આ જ પ્રકારે અવધારવું.

આપાતતઃ પ્રાયશ્ચિન્તાદિમાં પણ કલ્મષાપહત્વ જણાય છે, તેથી પ્રાયશ્ચિન્તાદિની યાત્રાવૃત્તિને અર્થે “અવગમદ્ગલમ્” પદ કહે છે, પ્રાયશ્ચિત્ત તો શ્રવણમક્ષેલમ્। ગોમયાદિલેપનાત્મક અને ઉપવાસાત્મક હોવાથી સ્વરૂપતઃ પણ અમંગલ છે અને કથામૃત તો હૃદયસ્થિત છે, હૃદય છે સ્થિત યત્ તેવું હૃદયસ્થિત કથામૃત તો શ્રુતમાન જ થતાં આનન્દને પ્રકટ કરે છે એમ કથામૃત અનુભવસિદ્ધ ‘અવલુભંગલ’ છે, “અવગમદ્ગલમ્” પદે કથામૃતની કીર્તિ-લુપ્તતા નિરૂપી.

‘પુત્રજન્માદિશ્રવણુ પણ કિચિદ્ધર્મસામ્યથી પ્રવલુભંગલ છે, પુત્રજન્મમાં પણ કિચિન્માન ઋણમોચકત્વે કલ્મષાપહત્વ પણ છે, કારણ કે ‘કિં પ્રજયા કરિત્યાગઃ’ ઇત્યાદિ વાક્ય પ્રત્યેપણાએ ઋણમોચકત્વની પણ સુચુક્તિને તો અપેક્ષા નથી એમ કહે જ છે’ એમ આશંકીને તેની યાત્રાવૃત્ત્યર્થ “ધીમત્” પદ કહે છે, પુત્રજન્માદિ તો ધનભયપ્રસાધક છે, પરંતુ ધનસાધક નથી, અને કથામૃત તો લક્ષ્મીએ પણ અપેક્ષિત હોવાથી ‘ધીમત્’ લક્ષ્મીયુક્ત છે, તેથી કથાના તો શ્રોતાને અને વક્તાને પણ શ્રીની અર્થોત્ લક્ષ્મીની સિદ્ધિ થાય છે, એમ “ધીમત્” પદે કથામૃતમાં શ્રીધર્મ નિરૂપ્યો.

રાજ્યપ્રાપ્તિશ્રવણુ પલ્લુ શ્રીમત્ તો હોય છે, તેથી રાજ્યપ્રાપ્તિશ્રવણુની યાત્રાવૃત્ત્યર્થ “જાતતમ્” પદ કહે છે, કથામૃત આ સર્વતઃ તત્તમ્ આપે છે, અને રાજ્યાદિક તો પરિમિછન્નમાન છે, ભગવાનનું એર્થ તો સર્વમાં-ખાણાયન્તરમાં-સર્વથા આપે છે, અને કથામૃત પણ

સર્વ લોકને વ્યાપીને સ્થિતિ કરે છે, અર્થાત્ સર્વ જ સ્વસામર્થ્યને સમ્પાદે છે, “આત્મત્વ” પદે કથામૃતનું વ્યાપકત્વે એકથા કથ્યું, “કથામૃત” પદે સ્વરૂપતઃ કથા ભગવત્સદૃશ છે એમ પ્રતિપાદન કરીને “તત્તજ્ઞાનમ” વિશેષણથી આરમ્ભીને “આત્મત્વ” વિશેષણપર્યન્ત પશુચ્છુતઃ પણ કથામૃત ભગવત્સદૃશ જ છે એમ સિદ્ધ કર્યું, ભગવદ્વપ અને ભગવત્કથા તુલ્ય છે એ સિદ્ધાન્ત યુક્ત પણ છે, કારણ કે ‘નામક્યે વ્યાકરવાદિ’ શ્રુતિમાં ભગવત્સદૃશ અને ભગવદ્વપનું તુલ્યત્વ નિરૂપ્યું છે. અને તેથી, ‘આત્મત્વ મોક્ષિ મુચ્યેત્વાસ’ કથોને ‘તત્તો વા ન તત્તિચ્છિન્ન’, શ્લોકે, ભગવાને નિજ ભાર મ્વકાશિતિમાં સ્થાપ્યો એમ એકાદશસ્કંધમાં કથીને ‘કુળે સ્વામીપ્રગતે’ પ્રથમસ્કંધીય શ્લોકમાં પણ નામાત્મક શ્રીભાગવતનું શ્રીકૃષ્ણતુલ્યત્વ ‘પશુ કથ્યું’, આ પ્રકારે સ્વરૂપતઃ અને ધર્મતઃ ભગવાનનું અને ભગવત્કથાનું સાદૃશ્ય નિરૂપીને શ્રીગોપીગ્ને સિદ્ધ કર્યું કે વિરહમાં પણ આગારાં ગીતન અસ્તત્કૃતિસાદ્ય નથી, પરન્તુ સ્વરૂપતઃ અને ધર્મતઃ પણ આપના જ સમ આપની કથાથી જ ગીતન માસ થયું, તેથી વિરહમાં પણ અસ્મદ્ગીવનથી આપ અમારું અભકાતવને જે અનુમાને સાધતા હતા તે અનમાનમાં તો અસ્મદ્કૃતિમાદ્યતા ઉપાધિ છે, અને તેથી આપનું સાદ્ય જે અભકાતવ તે સિદ્ધ જ થઈ શકતું નથી, વિરહમાં પણ અસ્મદ્ગીવન ભાવગતકથાએ જ છે, કંઈ સ્વતઃ જ અસ્મદ્કૃતિએ નથી, અતઃ “ગીતન” પદે ભગવાનથી પણ કથાને ઉત્કર્ષ કર્યો, કારણ કે આપ તો કદાચિત્ત માટે પણ છો, પરન્તુ ભગવત્કથા તો આપ જે કહે મારો છો તે કહે અમારું ‘છવન’ થઈને પણ અમને જીવડે છે, તથાપિ આપમાં અને કથામાં કેવલ એટલો જ વિશેષ છે કે આપ સ્વતંત્ર છો અને કથા પરતંત્ર છે, આપ સમાનભાવનમાં સ્વતંત્ર છો અને ‘કથામૃત’ તો સહાયસંગસાપેક્ષ હોવાથી પરતંત્ર-વકંધાન-છે

પરન્તુ બ્રહ્માદિ પ્રાશિતં આપ તો અવતારધારણ કરીને આગમન કરો છો

અને આગત પણ આપ તિરોબૂત-અન્તર્હિત-થઈ બચો

મુનિ મૂળાન્તે

મુનિવાજનાઃ ।

છો, અને આગત કથા તો કદાપિ તિરોબૂત થી જ નથી,

અને તેથી જ તાદશ કથામૃતને બેગી બૂતલમાં ગૂંચે છે તેથી

પ્રસિદ્ધ વ્યાસાદિ જ ‘મુનિવાજનાઃ’-અર્થેદાતા-છે, તાદશ

કથામૃતના કથનકર્તા પ્રસિદ્ધ વ્યાસાદિ ભૂરિદ અને ‘અજ્ઞાતઃ’ અર્થાત્ કેવન ભગ-

વદ્વપને અથવા જનનાદિદોષે જ રહિત છે, પરન્તુ કથામૃત વિરલ છે અને કેવલ મરણોપ-

સ્થિતિમાં મળતું નિવર્તકમાન છે, કથામૃત કંઈ સમ્બૂય-મંગીને-એકત્વ રસજનક

નથી, આ તું કથામૃત તો વિરલ રસ છે અને આપનું સ્વરૂપ તો ઘન પિણ્ડ છે તેથી

વિરલ-સ્થાન અને ઘનપિણ્ડમાં જટલો વિશેષ છે, તેમજો અને તેથી જ વિશેષ આપના

સ્વરૂપમાં અને આપની કથામાં છે, અન્યથા-જે આપના સ્વરૂપમાં અને કથામાં પૂર્વોક્ત

વિશેષ જ ન હોત તો-કથાર્થ જ અમે પણ યતન કર્યો હોત, તથાપિ વિરલકથામૃતરસને

તો નિહમાં મરણનિવર્તકત્વે ઉપયોગ છે, તેથી અતઃ શ્લોકમાં ‘ભગવત્કથામૃતની

ભગવત્ત્વ સ્મૃતિ થાય છે, કથાવક્તા ‘ભૂરિદ’ અને ‘અજ્ઞાત’ છે, તેથી તે પ્રસિદ્ધ વ્યાસાદિ

ભગવત્કથાકથ્યોએ લોકોને કથામૃતરૂપ-ખડુ જ હાન કર્યું છે, તેથી તદ્વાપ

કથાવશાત્-જ વિરહમાં પણ અસ્મદ્ગીવન સંકય યયુ, કથાવક્તા ભરિદ છે એમ કથીને કયાનુ જીવનસંપાદકવસ્તુ માહાત્મ્ય કર્યુ, તેથી અન વિરહમાં પણ ગોપિકાન્તરોક્ષ જ કથા જીવનસંપાદક છે એમ દર્શન છે, આ વચન સાત્ત્વિકીનું છે. (૯)

આમાસ—“ પ્રદક્ષિતમ્ ” એકાંકે તાનસીનું કથન શ્રીશુક અનુવદે છે.

પ્રદક્ષિતં પ્રિય પ્રેમવીક્ષણં વિહરણઞ્ચ તે ધ્યાનમદ્ગલમ્ ।

રહસિ સંવિદો યા દ્વાદ્વિપૃથઃ કુદ્દક નો મનઃ ક્ષોભયન્તિ હિ ॥૨૦॥

જો આપના ધર્મો ક્ષોભ ઉત્પાદિત ન કરે તો કયાએ પણ યવાપ સ્થિત કરી શકાય-જીની શકાય-તથાપિ જમ આપમાં એશ્વર્યોદિ પડ્યુછે કુદ્દક નો મનઃ તેમ પડ્યુ વ્યામોહક પણ ગુણ છે, અન્યથા કયાએ જ ચંચલાર્થતા થઈ જાય, ભગવાનમાં મોહક ગુણ છે એમ પ્રમાણુતઃ નિરૂપવાને કથે છે કે તદર્થ-મોહનાર્થ-ભગવાન માયાએ કુહકલીલા પણ કરે છે, તેથી સિદ્ધ થઈ રહે છે કે મોહનાર્થ તાદશ કાપટ્યલીલા જ ભગવાનના મોહકગુણસક્તિવર્મા પ્રમાણુ છે, ‘ભગવાનમાં આ બકારે આરોપ અનુચિત છે’ એમ આશંકા થાય તો તેને પરિહરે છે કે સ્વસ્વભાવદોષથી ભગવાનમાં તાદશદોષસ્ફૂતિ થાય છે, જમ જવરિતને અનમાં વિરસતાપ્રતીતિ થાય છે તેમ આ શ્રીગોપીજનને સ્વતામસભાવદોષથી ભગવાનમાં દોષસ્ફૂતિ થાય છે, અને તેથી જ ભગવાન મોહનાર્થ માયાએ કુહકલીલા પણ કરે છે એમ આજા કરે છે, નિજ તામસભાવદોષથી ભગવાનમાં પણ તાદશી સ્ફૂતિ થઈ તેથી ‘આપનું’ પ્રદક્ષિતાદિક અમારા મનને ક્ષુબ્ધ કરે છે’ એમ આ તામસી ગોપી કથે છે.

આ ગોપી સ્વતામસભાવથી જ ખિન્ન રહે છે, તેથી તેને ત્મજને ભગવાન અન્યાએ સહ ઉવચિત્ સ્થિત પણ કરે છે, અને તતઃ ત્યાંથી આ ગોપીના પ્રદક્ષિતમ્ । સમીપ પુનઃ સમાગમન કરીને પ્રકર્ષે હસે છે, તથી ભગવાનનું પ્રકર્ષે હસેત સુતરાં ક્ષોભન પ્રાપ્ત કરે છે.

“ પ્રિય ” સમ્પ્રોધનથી ભગવાનને સ્નુતનાન પડ્યુ, પ્રેયત્વસમ્બન્ધ ક્ષોભજનક થઈ પડે છે, અને તેથી જ જ આના તામજનને ભગવત્સમ્બન્ધ નથી પ્રિય । તેમને ક્ષોભ પણ નથી, દારૂ કે દામનું પડ્યુ મૂલ ના અનુમૂત વા સ્મૃત ભગવત્સમ્બન્ધ ન છે.

કિંચ આપનું જ પ્રેમવીક્ષણ-પ્રેમ વીક્ષિત-ત પણ ક્ષોભને ઉત્પન્ન કરે છે, આપનું, “ નમ્વેક્ષણમ્ ” પ્રવારન ક્ષોભક છે, આપના પ્રેમ-પ્રેમવીક્ષણમ્ । વીક્ષણના સ્મરણથી પણ ક્ષોભ થાય છે, અર્થાત્ તયોગદશામાં સ્વવિષયક પ્રેમવીક્ષણનું વિમ્ભાવદશામાં સ્મરણ શામને ઉત્પન્ન કરે છે, બકા આપના અન્યાવિઠાવિષયક પ્રેમવીક્ષણનું સ્મરણ અમારામાં ક્ષોભને ઉત્પન્ન કરે છે, બકા આપનું પ્રેમવીક્ષણ આલેખઃ વિધાનજનક હોઈને અન્તઃકપટરૂપ છે તેથી ક્ષોભજનક છે, અન્યથા-જ આપનું વિદ્યામજનક પ્રેમવીક્ષણ અન્તઃકપટરૂપ ન હોય તો-કોઈમાં વિસવાદ જ ન થાય, બકા આપનું પ્રેમવીક્ષણ મનનું જોતોલક

વા, પરીક્ષક છે તેથી ક્ષોભજનક છે, જ્ઞાતપ્રેમ પ્રેમવાનનું પરીક્ષકરણ સ્પષ્ટ ક્ષોભજનક હોય છે, આપનું પ્રેમવીક્ષણ આશાજનક હોય છે, અને આશાએ અપ-અને તે યમથી ક્ષોભ આય છે.

આપનું વિહરણ પણ ક્ષોભજનક છે, આપનું વિહરણ-અર્થાત્ વેણુવાદનાદિ પૂર્વક જે ચરણ તે-પણ ક્ષોભજનક છે, ત્રિભંગલક્ષિતસ્વરૂપે વિહરણમ્ । ત્ર્યગમનસામયિક વેણુવાદનાદિએ શ્રીસ્વામિનીનિષ્ઠ અન્તઃસ્થિત ભગવદીય રસને તદાકારથી આપ બહિઃ સ્થાપિત-પ્રકટ કરે-

છા ત્યારે વેણુનિનાદશ્રવણે શ્રીગોપીજનને પુલકાદિ થાય છે અર્થાત્ વિશેષે હરણ-રસનું બહિઃ સ્થાપન-જ્યાં એવું ત્રિભંગલક્ષિતાદિક વિહરણ સ્વરૂપ હોય છે તે પણ ક્ષોભજનક છે.

પૂર્વે અમે ક્યાત તે વિહરણ પણ સમ્પ્રતિ ક્ષોભજનક છે, પૂર્વે અમે આપના વિહરણનું ક્યાન કરતાં ત્યારે તે ક્યાન જ મંગલનું-ત્વલ્લક્ષણ શુભકલ્પ-ક્યાનમદ્ભલમ્ । દાન કરતું, તે આપનું ક્યાનમંગલ પણ વિહરણ ઇદાની ક્ષોભજનક છે, ભગવાનની અન્તઃસ્થિતિનું જ્ઞાન અમને-શ્રીગોપીજનને-નથી, તેથી અન્તઃપદનો પ્રયોગ ક્યો નથી, યવપિ “તે” પદનો સમ્બન્ધ સર્વજન જ છે અને તેથી પ્રથમતઃ જ તે પદની ઉક્તિ ઉચિત જ હતી, તથાપિ અન્ય કાપટ્ય તો માયાએ પણ કરે છે અને ક્યાનમંગલે ક્ષોભ તો સ્વરૂપતઃ આપ જ કરે છે તેથી મુખ્યતઃ તે પદનું સંનિધાને કથન અત્ર જ કર્યું એમ સમ્બન્ધમાં પ્રદર્શનમ્ પ્રેમવીક્ષણમ્ વિહરણમ્ અને ક્યાનમદ્ભલમ્ એ અનુદય ક્ષોભક કથ્યું.

હવે નામસમ્બન્ધિ ક્ષોભક કથનું અર્થાત્ ‘રહસિ સંવિદ્’નું અને ‘હૃદિ સ્પૃશ્’નું કથન ‘રહસિ સંવિદઃ યા હૃદિ સ્પૃશ્’ પદે કથ્યે છે કે રહસ્યમાં-રહસિ સંચિત્તો એકાન્તમાં-જ્ઞાનરૂપ ભગવદ્ગ્રહ સંવિદ્ યદા શાસ્ત્રજનિત બન્ધા-યા હૃદિ સ્પૃશ્ઃ । ઘણિજ્ઞાનરૂપ જ્ઞાન જ સંવિદ્, અને તત્ર પણ જે હૃદિ સ્પૃશ્-હૃદયગામિની વાણી યદા કેવલ નાયકાનુકૂલ જ નહિ પરન્તુ અસ્મદનુકૂલ જ બન્ધસંવિદ્ હેવાથી તે સર્વસુખહેતુ હોય છે, તથાપિ આપ જ્યારે વચ્ચના કરે છે ત્યારે તો તે રહસિ સંવિદ્ અને હૃદિ સ્પૃશ્ ઉભયે ક્ષોભને જ ઉત્પન્ન કરે છે. આ અર્ગ સર્વાનુભવસિદ્ધ છે એમ “હિ” પદે કથ્યે છે. (૧૦)

આમાસ.

ચલસિ મ્લોકે રામસીનુ વચન કથ્યે છે.

ચલસિ યદ્ વ્રજાન્ ચારયન્ પશુન્ નલિનમુન્દરં નાય તે પદમ્ ।

ચિલ્લિત્ત્વાદુરઃ સીદતીતિ નઃ કલિલતાં મનઃ કાન્ત ગચ્છતિ ॥ ૧૧ ॥

આપનું સ્વાસ્થ્ય સતે પણ સ્નેહવશાત્ અમને તો ‘અતિસ્નેહઃ પાપતંકી’ ન્યાયે ભવદ્વિપચિણ્વી ખેદબુદ્ધિ થાય છે, અને અમને ખેદ સતે પણ આપને તો અસ્મદ્વિપચિણ્વી કાંઈ પણ ખેદબુદ્ધિ થતી નથી એ પ્રકરણે બન્ને ત્રાયવિદેષકથ્યે છે કે, આપ દ્રવ્યમાંથી, ન્યાયે, પશુઓને અસવતા ચલન કરે છે ત્યારે નલિનની અપેક્ષાએ પણ સુન્દર આપનું

કામલ પદ હે નાથ માર્ગમાં સ્થિત શિલતુણાંકુરે-તામસ શિલે પાપાણુ-સાન્નિધ્યે તુણુ
 અને રાજસ દર્શાદિના અંકુરે અથવા શિલારૂપે ન વૃણુ તે શિલતુણુ અર્થોત્ કદિનં
 તુણુ તે શિલતુણુના અતિપરુષ તીક્ષ્ણ અંકુરે કલેશને પ્રાપ્ત કરે છે, વસ્તુતઃ તો
 કલેશ પ્રાપ્ત કરતું નથી જ તથાપિ, હે કાન્ત હે ભત્ર અમારું મન એમ કલિલતાને પ્રાપ્ત
 કરે છે, જગત્ પદે પ્રાતઃકાલથી જ આરમ્ભીને ખેદ થાય છે એમ મૂચ્યંતુ, આપનું
 ચલન થાય છે તેથી જ ખેદ થાય છે તેથી પ્રથમેતઃ જલસિ પદ જ કર્યું, આપન
 ચલનનું પણ કારણ 'પશુચારણુ' છે એમ કથીને પશુચારણુકાર્યોત્ પણ 'ચલન' ભગ-
 વાનને જ અભીષ્ટ છે, પરન્તુ ભગવાનના નલિનસુન્દર પદને તે તે ચલન અભીષ્ટ નથી,
 કારણ કે વસ્તુતઃ તો આપના ચરણારવિન્દ અસ્મત્સ્થાન ત્યજીને કુત્ર પણ ગમન
 કરતાં નથી, તેમને તો અસ્મત્સ્થાન જ અભીષ્ટ છે, તથાપિ આપ જ પ્રલાડકારે તે
 ચરણારવિન્દને ચલાવી છો, કિંચ મગ્નસ્થિત ગાયો ચરણુમાં લઈ જવામાં આવે
 છે, તત્ત્વ તેમનું ચારણુ ઝલુમાર્ગગમને થઈ શકતું નથી, અને તેથી તેમના ચારણુર્થ
 અમાગે પણ આપે ગમન કરવું પડે છે તેથી, આપ વ્રજમાંથી ચાલન કરો છો
 તેથી, તેમ જ આપના નલિનસુન્દર ચરણારવિન્દને અવસાદ થાય છે તેથી પણ, અમારું
 મન કલિલ થાય છે, ભૂમ્યાદિના અનુગ્રહાર્થ આપ પાદુકાધારણુ પણ કરતા નથી
 અને પાદ્યનુ તો ચર્મ જ પરિધેય નથી, ભૂમ્યાદિના અનુગ્રહ કરણીય છે અને પાદ્યર્થ
 ચર્મ પરિધેય નથી, તેથી ચર્માપરિધાનમાં ભૂમ્યાવનુગ્રહ અને પાદ્યચર્માપરિધેયતા
 એમ હેતુબ્ધ છે, અને પાદુકાધારણુ ન કરવામાં ભૂમ્યાવનુગ્રહ એક જ હેતુ છે,
 અર્થાત્ ભૂમ્યાવનુગ્રહ કરણીય છે તેથી પાદુકાગ્રહણુ કરતા નથી અને ભૂમ્યાવનુગ્રહ
 કરણીય છે તેથી અને પાદ્યનુ ચર્મ અપારધેય છે તેથી એમ હેતુબ્ધથી આપ
 ચર્મવારણુ કરતા નથી, યજ્ઞ ચર્માપરિધાનનુ જ ઉપપાદન કર્યું છે, તેથી ચર્મમયી
 પાદુકા તો ધરતા જ નથી, પરન્તુ કાષ્ઠમયી પાદુકાનુ તો ગ્રહણુ પણ કરે છે,
 તથાપિ કાષ્ઠમયી પાદુકાએ બહુદૂર ગમન સમ્ભવતું નથી, તેથી અત્ર પાદુકાર્થ
 ગ્રહણુ નથી એમ જાણવું, સૈવાદિનિવૃત્તયર્થ અપેક્ષિત કુકુમાદિવ્યવધાને
 વક્ષોન્નનુગ્રહ અન્યથા થઈ જતો નથી તેમ આવરગદ પાદુકાદિવ્યવધાને કાંઈ
 ભૂમ્યાવનુગ્રહ અન્યથા થઈ જતો નથી, તેથી ચુરુચિએ તાત્પર્યોન્તર પણ કરે છે કે
 પાદ્યનુ ચર્મ પરિધેય નથી, મલય નવ જ છવ ભગવાને પાદ્ય છે અને તેમના
 ચર્મના પરિધાને તો તન્મયનુ જણે અનુગ્રાત થાય છે, તેથી પાદ્યચર્મપરિધાન
 તો કદાપિ કરતા જ નથી આથી એમ નિષ્પન્ન થાય છે કે ચર્માપરિધાનાભાવ
 ઉપપાદિત કયો તેથી કદાચિત્ કાષ્ઠમયી પાદુકાર્થક્રોતી ધારણુ કરે પણ છે, અને
 તેથી જ મહાસેવ્ય સ્વરૂપમાં શ્રીમન્મદનમોદનલાલનાર ચરણારવિન્દમાં પાદુકાનો
 દર્શન મત્સ્યક થાય છે, આવરગદ વ્યવધાને કાંઈ ભૂમ્યાદિવિપયક અનુગ્રહ અન્યથા
 થઈ જતો નથી એમ તો અનુપદ જ કર્યું, તેથી આપ સર્વદા મેઘવરી વિના અને
 પ્રાયઃ પાદુકા વિના જ ચલન કરો છો, અને તેથી આપનું નલિનસુન્દર પદ જ

શિલ્પવૃત્તાંકુરે અવસ્થાને પ્રાપ્ત કરે છે, આપનું ચરણ નલિન છે, અને નલિન જલજ છે, તેથી સરસ્વાદિરૂપ ઉત્પત્તિસ્થાન જલમાં જ સ્થિતિ કરવાને તે યોગ્ય છે, તેથી આપનું ચરણનલિન આલનને યોગ્ય નથી, અને તેથી ત્રજમાં જ તે સ્થાપનીય છે એમ અત્ર આશય છે, કદાપિ તેનું આલન થાય તદાપિ નીરસ ઉદ્ધૃત જલમાં તત્સ્થાપન તો સર્વથા હિત નથી, કારણ કે તેમ તે શોભતું જ નથી, તેથી પક્ષાન્તર કથે છે કે જલપૂર્ણમાં અર્થાત્ શાર્દૂલમાં જ સ્થિતિ કરવાને તે યોગ્ય છે, સરોજ હોવાથી પૂર્ણ સરમાં જ તે નલિન સ્થિતિ કરવાને યોગ્ય છે, અથવા જમ સ્વસ્થાનથી ઉદ્ધૃત નલિન જલપૂર્ણ ઘટાદિમાં સ્થિતિ કરે છે તેમ સ્વસ્થાનથી ઉદ્ધૃત આપનું ચરણનલિન જલપૂર્ણ-રસપૂર્ણ-કુચકલ્પશાદિમાં સ્થિતિ કરે છે.

અતઃ અર્થોન્તર પશુ છે, વસ્તુતઃ તો આપનું ચરણારવિન્દ નલિનથી પશુ સુંદર છે, તેથી તે પદ લક્ષ્મીમાં વા અમારામાં જ સ્થિતિ અર્થાન્તર કરવાને યોગ્ય છે, નલિનની સ્થિતિ સરમાં વા જલપૂર્ણ ઘટાદિમાં એમ દ્વિધા જ સમ્ભવે છે, તેથી જમ સરમાં નલિન સ્થિતિ કરે છે તેમ જલસ્થાનીય લક્ષ્મીમાં આપનું ચરણારવિન્દ સ્થિતિ કરવાને યોગ્ય છે, કારણ કે નલિનનું સ્થાન જલ છે તેમ ચરણનું સ્થાન સ્વકીયા લક્ષ્મી છે, ઉદ્ધૃત નલિન જમ કદાચિત્ જલપૂર્ણ ઘટાદિપાત્રમાં પણ સ્થિતિ કરવાને યોગ્ય છે તેમ અત્ર પાત્રસ્થાનીય શ્રીગોપીજન છે, કારણ કે તે પરકીયા છે, સ્વકીયાપક્ષથી લક્ષ્મીમાં જ ચરણનલિનની સ્થિતિ યુક્ત છે તથાપિ કદાચિત્ સ્વસ્થાનથી ઉદ્ધૃત નલિનની સ્થિતિ જલપૂર્ણ ઘટાદિમાં પણ યુક્ત છે તેમ કદાચિત્ સ્વકીયા લક્ષ્મીમાંથી ઉદ્ધૃત આપનું ચરણારવિન્દ જલપૂર્ણઘટાદિરૂપ પરકીયા શ્રીગોપીમાં વિરોજમાન થાય એ પણ યુક્ત જ છે, પરન્તુ લક્ષ્મીમાં કે અમારામાં સ્થિતિ કરવાને યોગ્ય આપનું નલિનાધિકસુંદર ચરણ ચરણ્યમાં શિલ્પવૃત્તાંકુરે અવસન કરવું તો સર્વથા યુક્ત નથી, “નાય” સમ્પ્રાધનથી અતઃ પશુચારણ અર્થમાં આપના નિયોજ્ય પશુ બહુ જ છે, તથાપિ આપ સ્વતઃ જ ગમન કરો છો એમ જૂચન કર્યું, વનમાં તો પર્વતરૂપા અરણ્યરૂપા અને કચ્છરૂપા એમ ત્રિવિધા ભૂમિ છે, તતઃ કમશઃ એકેકમાં શિલ્પવૃત્તાંકુર ત્રયમાંથી એકેક જ હોય છે અથવા સર્વ જ સર્વત્ર હોય છે તેથી આપનું ચરણારવિન્દ અવસન થાય છે, અર્થાત્ આપના ચરણારવિન્દને કણ્ટક લાગે છે ત્યારે આપ ચલન પણ કરી શકતા નથી અને કિચિત્કાલ આપે એકત્ર-કોષ્ઠક સ્થલ-સ્થિતિ પણ કરવી પડે છે, શ્રીગોપીજનના ભાવના અનુભાવે તેમણે આ પ્રકારે વનલીલાસાન કર્યું એ યુક્ત જ છે, આપને જ્યારે કણ્ટક લાગે છે, આપનાથી ચલન પણ થઈ શકતું નથી, આપે એકત્ર સ્થિતિ કરવી પડે છે, ત્યારે અમને અમારા મનમાં કલિલતા વા ચિન્તા થાય છે કે અમે સ્વયં તત્ર જઈએ અને સ્વહૃદયમાં જ તે પદને સ્થાપી લઈએ, અથવા મનઃક્રાન્ત એમ સમસ્ત પદ છે, અને તેથી હે મનઃક્રાન્ત, અમારું મન રાખ્યું પણ રહી શકતું નથી, આ પક્ષમાં ‘મનઃ’પદની આર્થત્તિ બહુવી.

‘પાલ્યાનાં ચર્મ ચ ન પારંધેયમ્’ ઉપરિ સ્વતન્ત્ર.

‘ભૂમ્યાદિના અનુગ્રહાર્થ’ પાદુકાપરિધાન નહિ કરીને શ્રીચરણારવિન્દને અવસાદ-
મમ-કેમ સમ્પાદિ છે? યદપિ પાદુકાપરિધાનમાં ચરણના અને ભૂમિના ‘મધ્યમાં
અન્તરાલ સમ્ભવે અને પાદુકાવ્યવહિત જ ચરણનો ભૂમિને સ્પર્શ થવાથી ભૂમિ
પ્રતિ અનુગ્રહ સિદ્ધ પણ થાય, તથાપિ વ્યવધાયકાન્તરે અનુગ્રહ સિદ્ધ થઈ શકે,
કારણ કે શ્રીકૃત્તુમલિતપદના સ્પર્શે પણ હૃદયમાં તે પ્રકારનું સુખ સ્વાનુભવસિદ્ધ છે,
તેથી આપ પાદુકા નહિ ધરીને શે અર્થે થમ પ્રાપ્ત કરે છે? તેથી અમારા હૃદયની
હિનના જાણીને ચરણારવિન્દમાં થમાભાવાર્થ અને ભૂમ્યનુગ્રહાર્થ પણ સમીક્ષિતું જ
પરિધાન કૃત્તુમવત્ કેમ નથી કરતા?’ આ પ્રકારે આશંકીને પત્તાના ચર્મ ચ ઇત્યાદિ
આજ્ઞા શ્રીમદ્ધર્મચરણ કરે છે, ‘જગા ગાગો મનિવ્યવ’ વાક્યથી તે ગવાદિ તો
સર્વ ભવિ પાલ્ય જ છે, અને પાલન પણ જીવનાનું જ ઘટે, તેથી પાલ્યના ‘ચર્મના’
પરિધાને તો તે પાલ્ય ગવાદિ મૃત્યુમાથી અપાલિત રહે, તેથી પાલ્યનું તો ચર્મ ન
જ પરિધરાય, અન્યના ચર્મને તો ચરણસમ્પન્નની યોગ્યતા જ નથી, તેથી અપરિ-
ધાન જ એમ અર્થ છે, કિંચ ચર્મના સમ્પન્ન ચરણને થતાં ચરણભક્તિરસે
આલોડિત તૃણભક્ષણે જનિત પરમાનન્દ પણ ન થાય, અને તેટલે અંશે અપાલિતત્વ
પ્રાપ્ત થઈ જાય, તેથી પાલ્યોના ‘ચર્મનું’ પરિધાન અનુચિત છે એમ માય છે, આથી જ
‘તૃણવગ્નુગમ્’માં તૃણજ પદ શ્રીસ્વામિનીએ કહ્યું, ઇતિ દિક્. (૧૧)

એમ અત્તપર્યન્ત સત્સવિધ અનન્યપૂર્વાણું અને તેથી પણ પૂર્વે અતુલિત
અન્યપૂર્વાણું નિરૂપણ કર્યું, અતઃપર તે અન્યપૂર્વો જ પદ
આમાસ। નિરૂપાય છે, તત્ત્વ પ્રથમ રાજસતામહાત્રિવચન છે, તે
અન્યપૂર્વો બહિર્ગમન કરીને ભગવદર્શન કરવાને અશક્ત
છે, પાયાદિના અનુગ્રહે અન્યપૂર્વો દિવસે વનમાં ગમન કરવાને અશક્ત છે, તેથી
ન્યાયે સંધ્યાસમયે ભગવાત્ આગમન કરે છે ત્યારે ભગવદર્શન કરીને
તેમને કામ થાય છે, દિવસે પ્રયોજન ન હોવાથી તેમને કામભાવનું સમ્પાદન નથી
પરન્તુ ગુણગાને જ તેમનું રમણ સમ્પન્ન થઈ રહે છે, અને રાત્રિએ તો નિર્ગ રમણ
કર્તવ્ય છે તેથી સંધ્યાસમયે તેમને પ્રભુ રમણપ્રયોગી કામભાવનું સમ્પાદન કરે
છે, અને તેથી રક્તેશુણે અને સત્ત્વશુણે બન્ધપ્રાર્થના અને અધરામૃતપ્રાર્થના પણ તેઓ
કરે છે, અનન્યપૂર્વો તો કામ નિત્ય જ છે, અનન્યપૂર્વો તો અવિવાહિતા જ છે
તેથી તેમને પતિકૃત પ્રતિબન્ધ નથી, તેથી તેઓ તો દિવસે પણ વનમાં ગમન કરી
શકે છે અને રાત્રિએ તો શ્રીયશોદાજનો આજ્ઞાથી ભગવત્સમીપગમન સિદ્ધ જ છે,
તેથી તેમનું રમણ તો અહીનશ જ સમ્ભવે છે, અને તેથી તેમનો રમણહૃદયુત કામ
પણ દિવસે અને રાત્રિએ પણ એમ નિત્ય વા સાવદિક છે, અનન્યપૂર્વાનું તો રમણ
દિવસે પણ સમ્ભવે છે તેથી તેમનો રમણપ્રયોગી કામ પણ નિત્ય જ છે, અનન્યપૂર્વો
અગ્નિકુમારવત્ અન્યા પણ છે, તથાપિ તેઓ વસ્તુતઃ અનન્યપૂર્વો જ છે એમ જાણવું, તેથી
અગ્નિકુમારનું રમણ વિવાહિતાન્યાયે રાત્રિએ જ થાય છે, અને તેથી પૂર્વોક્તથી નિરોધ

નથી, અને સત્વાદિ બેદ એક જ ગોપીમાં સંમયબેદે બહુધા થઈ શકે છે તેથી અગ્નિશ્લોકદ્વયોક્ત પ્રાર્થના એક જ ગોપીની પણ સંભવ છે એ આશયથી 'તથા અન્ધપ્રાર્થના' એમ કથન કર્યું, અર્થાત્ કામદાનલીલાસ્મરણે ઉદ્દ્યુક્ત કામથી તે ગોપી અન્ધપ્રાર્થના અને અધરામૃતપ્રાર્થના પણ કરે છે, પરન્તુ અનન્યપૂર્વોના તો કામ નિત્ય જ છે તેથી તેમણે કામદાનની ઉક્તિ વિના જ 'વ્રજજનાર્તેદન' અને 'વ્રજતદોદ્દેનામ' એમ શ્લોકદ્વયે અન્ધપ્રાર્થના અને 'મનુસ્વા ગિરા' શ્લોકે અધરામૃતની પ્રાર્થના કરી, અનન્ય-પૂર્વોના કામ નિત્ય છે તેથી તેમના પ્રસંગમાં કામદાનનું કથન નથી, પરન્તુ આ અનન્યપૂર્વોના તો કામ સંન્યાસમયે ભગવદ્દશને પ્રભુસમ્પાદિત છે તેથી તદુક્ત 'દિનપરિક્ષયે' શ્લોકમાં કામદાનનું સ્પષ્ટ કથન છે અને તદનન્તર 'વ્રજતકામર' શ્લોકમાં રક્ષેણુણે અન્ધપ્રાર્થનાનું અને 'મૃત્તવર્ષને' શ્લોકમાં સત્વણુણે અધરામૃતપ્રાર્થનાનું કથન વિશદ છે.

દિનપરિક્ષયે નીલકુન્તલેર્વનરુદ્ધાનનં વિશ્વદાહૃતમ્ ।

ધનરજસ્વલં દર્શયન્ મુહુર્મનસિ નઃ સ્મરં વીર યચ્છસિ ॥૧૨॥

સંન્યાસકાલવાચક 'દિનપરિક્ષયે' પદ પ્રયોજીને તન દિનનો પરિક્ષય કથ્યો, તેથી સ્થોત્રિકાએ અન્યપૂર્વા ગોપીએ દિન પ્રતિ સ્વદેષ દિનપરિક્ષયે । જણાવ્યો, હવે દેવ્ય દિનનો પરિક્ષય થઈ ગયો, સંન્યાસકાલ થયો, આ રામય રક્ષેણુણો છે, કામનો આ કાલ છે, સંન્યાસમયે દિનપરિક્ષયે રાજસ દોહનાદિવૈપ્રય છે અને સંન્યાસમય તામરા કામનો પણ ઉદ્દેશીયક છે, તેથી એ કાલ રાજસતામસ છે, અને તત્કાલીન લીલાનું કથન આ અન્યપૂર્વા કરે છે તેથી ૨ : અન્યપૂર્વા ગોપી પણ રાજસતામસ છે એમ મિદ્ધ થયું.

ભગવાનના નીલકુન્તલ સમરવત રસબોધક છે, જે સુખકમલલાવણ્યામૃતનું પાન કરે છે તે નીલકુન્તલ સમરવત રસબોધક થાય છે એ યુક્ત નીલકુન્તલેર્વનરુદ્ધાનનં છે, અને તેથી તેવા નીલકુન્તલે આવૃત વનકમલવત શ્રીમુખને વિશ્વદાહૃતમ્ । ધારણ કરતા આપ છે 'વોર' અમારા મનને સ્મરણ-કામનું-દાન કરે છે, સંન્યાસકાલે નીલવર્ણે આવૃત વનરુદ્ધ નીલપભાગ્યામ થઈ જાય છે, અને અને પણ 'નીલકુન્તલેર્વનરુદ્ધાનનં વિશ્વદાહૃતમ્' ચરણમાં નીલકુન્તલના અને વનરુદ્ધના કથને આપના શ્રીમુખની આભા-કાન્તિ-કુવલયસદૃશિ છે એમ જણાય છે, અર્થાત્ સંન્યાસકાલમાં આપના અધરમાં અને નયનમાં પણ અરુણિમાની પ્રતીતિ નથી, અને તેથી જેમ પૂર્વ સંકુચિત કુવલય ચન્દ્રમાના દર્શને ઉત્તરોત્તર અધિકાધિક વિકસે છે તેમ, અને પણ અન્યપૂર્વા સ્વામિનીરૂપ પ્રિયાના મુખેન્દુદર્શને પૂર્વસંકુચિત ભગવન્સુખકુવલય ઉત્તરોત્તર અધિકાધિક વિકસે છે એમ જણાય છે, અને તેથી પ્રિયની સર્વસ્વામિની વિષે આસક્તિ સ્થિત થાય છે, અને તેથી જ, અર્થાત્ આસક્તિથી, 'જલપ્રદ ત્યજીને' અને વનરુદ્ધાનનમાં 'વન' પદ

પ્રયોજ્યું. યદપિ વનથી ભુગવાનું આગમન થયું છે, તથાપિ કૈતંદ્રમણ્યું પુનઃ વનમાં પ્રવેશ કરશે અને તેથી આપનું વનસ્થત્વ જ સંમ્પન્ન થયું, અર્થાત્ વનમાં હવેલમની જે અવસ્થા હોય છે તે અવસ્થા જ ભુગવાને તે તે ધર્મોને પારણુ કરત. જ સુખનું દર્શન કરાવે છે એમ અત્ર દેવનિ છે.

ધને અર્થાત્ ગોધને આપનું શ્રીમુખ રજસ્વલ છે આપ ગોધનના રજથી યુક્ત વનરુહાનનનું પ્રદર્શન મુઠ્ઠા વારંવાર કરાવે છે, આપ માર્ગના ધનરજસ્વલે મધ્યમાં ગમન કરે છે, અને ઉભયતઃ સ્થિતતા ગોપીને પર્થોધે દર્શયન્ મુઠ્ઠાઃ । દેખે છે અને તેથી શ્રીમુખનું પ્રદર્શન વારંવાર થાય છે, અથવા અગ્નિ ગમન કરતાંકરતાં પણ આપ પુનઃપુનઃ શ્રીમુખની પરાવૃત્તિ કરીને તેમને દેખે છે, તેથી પણ આપના શ્રીમુખનું પ્રદર્શન મુઠ્ઠા-વારંવાર-થાય છે.

તાદૃશ દર્શન પણ નિજ અપેક્ષાનું સાપક છે તેથી તે સ્મરજનક છે, નિરંતર દર્શને તો તત્ત્વ જ રસનું આસ્વાદન થઈ જતાં સ્મરની મનસિ નઃ સ્મરે ઉત્પત્તિને અવસર જ ન રહે, તેથી વારંવાર શ્રીમુખનું પ્રદર્શન સ્મરાગ્નિનું સન્ધુક્ષણ જ જણે થાય છે, તાદૃશ સ્મરાગ્નિ-સન્ધુક્ષણ વારંવારપ્રદર્શન કરાવીને તે સ્મરાગ્નિના પૂરણાર્થ અથવા નિરાકરણાર્થ તો આપે યદ્દ અવશ્ય કર્તવ્ય છે એમ વોર પટે આ અન્યપૂર્વ શ્રીગોપીજન સૂચન કરે છે, આપનું શ્રીમુખ ગોધને રજસ્વલ છે તેથી જે શ્રમનું તે સૂચન કરે છે તે આપના શ્રમની નિવૃત્તિ તો અમારે જ કર્તવ્ય છે. અમારા વિના આપનો તે શ્રમ નિવૃત્ત થાય તેમ નથી, આપનું શ્રીમુખ વનરુહાનન છે, તેથી વનમાં જ એ સર્વથા ભોગ્ય છે, તેથી અત્ર-વનમાં-જ આપનું સમાગમન છે, “વનહાનને” પટે ‘શૃંગમાં રતિદાન કરીશ’ એ પણ વ્યાવૃત્ત થઈ ગયો, બલાતકારે શ્રીમુખની તે જ અવસ્થા આપ સ્થાપે છે એમ વિવ્રત્ પટે સૂચન કર્યું.

એ આપ શ્રીમુખનું સમ્માર્જન કરીને સમાગમન કરે ત્યારે તો સમ્મૃદ્ધ પ્રસન્ન શ્રીમુખનાં દર્શનથી વિકલ્પે જ્ઞાન પણ થાય, આપનું શ્રીમુખ સિદ્ધાવલોકન. ભક્ત્યાત્મક છે, તેથી ભક્ત્યાત્મક શ્રીમુખમાં રનેહરસાનુભવ જ થાય, પરન્તુ આપનું શ્રીમુખ તો ગોધનસમ્પન્નિ રજે રજસ્વલ છે, તેથી જ્ઞાન વા લક્ષિ ન થતાં કામ જ પ્રકટે થાય છે, ક્રોધ પણ થતો નથી, જેમ “પ્ર” ધરીને તત્સ્થિત અત્ર ભોગાર્થ અર્પીય છે તેમ આપ શ્રીમુખરૂપ પાત લક્ષ તેમજરીને તત્ત્વ કાર્માત્મા રસ અમારા મનમાં સ્થાપો છો, તેથી આપનું તાદૃશ સે શ્રીમુખપારણુ કામદાનમાં ઉત્તુ છે, મન્દ્યાસમયે આપે કામનું જ દાન ભોગ્ય અમને કર્યું તેથી ભોગ જ કરણીય છે, આ કામ પણ આગનુક છે, આપે જ સમ્પાદિત છે, તેથી તેનું પૂરણુ અન્યે શક્ય નથી, ભોગાતિરિક્ત આશાસનાદિ પ્રકારા-ન્તરે કોઈ આપે સમ્પાદિત કામનું પૂરણુ થઈ શકે જ નહિ, તેથી આગનુક-આપે સમ્પાદિત-કામનું પૂરણુ ભોગ્યકારે આપે જ કર્તવ્ય છે. (૧૨)

તેથી પહેલું ઉત્તમ અનન્યપૂર્વો અનન્યપૂર્વોવત્ 'પ્રણતકામદં' શ્લોકે નિર્ણય સ્તનોપરિ ભગવચરણધારણુ પ્રાર્થે છે, અને તેથી જ અતઃ પોતરુકત્ય નંથી, આમાત્ત । 'પ્રણતદેહિનાં' શ્લોકની વકત્રી અનન્યપૂર્વો છે, અને અતઃ 'પ્રણતકામદં' શ્લોકની વકત્રી તો અનન્યપૂર્વો છે એમ વકત્રીને ભેદ છે તેથી જ અતઃ પોતરુકત્ય નથી, પરંતુ પૂર્વ 'પ્રણતદેહિનામ્' શ્લોકની અપેક્ષાએ અતઃ 'પ્રણતકામદં' શ્લોકમાં ઉક્ત ચરણનું સાહાત્મ્ય અધિક છે, કારણ કે અતઃ વણ્યમાન આ ચરણ-પંકજ ગુણાધાયક છે, અને પૂર્વે 'પ્રણતદેહિનાં' શ્લોકમાં વર્ણિત ચરણપંકજ તો કેવલ દોષાનિવર્તક જ છે.

પ્રણતકામદં પદ્મજાચિતં ઘરણમળદનં ધ્યેયમાપદિ ।

ચરણપદ્મજં શન્તમં ચ તે રમણ નઃ સ્તનેષ્વપર્યાધિહન ॥૧૩॥

હે "રમણ" હે રતિકર્તા, અમારા સ્તનને વિષે આપનું ચરણપંકજ અર્પો, 'આધિહન' વા 'આર્તિહન' સમ્બોધને તત્ત્વ પ્રયોજન કયે છે કે રમણ નઃ સ્તને- હે આધિહન રમણ, આપે અમારો આધિરૂપ હૃદયતાપ અને અપર્યાધિહન । હે આર્તિહન, આપે આર્તિરૂપ ચિન્તા નિવારણીય જ છે, દંટોપકારે જ અમારો હૃદયતાપ જશે, પંકજનો તાપનિવૃત્તિરૂપ હૃદયકાર દય-પ્રત્યક્ષ જ-છે, અને આપનું ચરણ પંકજ છે તેથી દંટોપકાર ચરણપંકજે જ અમારો તાપ નિવૃત્ત થયે, હૃદયસ્થ તાપની અને ચિન્તાની દંટોપકાર, ચરણ-પંકજે જ નિવૃત્તિ કરણીય છે, તેથી આપ અમારા સ્તન હૃદય આપનું દંટોપકાર ચરણપંકજ સ્થાપો, અમે હૃદયમાં સ્થાપિત તે ચરણપંકજનું હૃદયમી બહિઃ સમાગમન કરી શકાતું નથી, તેથી આપે સ્વતઃ જ તે ચરણપંકજ બહિરસ્થાપનીય છે, તાપ-નિવૃત્તિરૂપ હૃદયકાર પંકજમાં પ્રત્યક્ષ દય છે અને આપનું ચરણપંકજ પણ પંકજ હોવાથી તાપનિવૃત્તિરૂપ દંટોપકાર કરવાને સમર્થ છે, અને યદપિ તાદૃશ ચરણ-પંકજ પણ અમારા હૃદયમાં જ સ્થાપિત છે તથાપિ તે ચરણપંકજ તો હૃદયાન્ત-સ્થાપિત હોવાથી તેનું બહિઃસમાગમન કરી શકાતું નથી, તેથી આપે જ દંટોપકાર ચરણપંકજનું બહિઃસ્થાપન કરીને હૃદયસ્થ તાપ અને ચિન્તા નિવારણીય છે.

જેમ ભગવાનમાં પદ્મ ગુણ છે તેમ ભગવાનના ચરણપંકજમાં પણ પદ્મ ગુણ છે, તેથી ભગવચરણપંકજમાં પદ્મ ગુણ કથતાં પ્રથમ ઐશ્વર્યગુણને પ્રણતકામદમ । 'પ્રણતકામદ' પદે કયે છે, પ્રકરેનંત એવા જે પ્રણત અનન્યચરણ-અનન્યચરણિત-તેવા પ્રણતને આપનું ચરણપંકજ કામદ-અભિલષિતાર્થદાતૃ-છે, અનન્યચરણિત અનન્યચરણ પ્રણતના અભિલષિત કામનું દાન આપનું ચરણપંકજ કરે છે, ઈશ્વર જ તથાવિધ પ્રણતકામદ છે, તેથી 'પ્રણત-કામદ' પદે ચરણપંકજનું અભિલષિતાર્થદાતૃ ઐશ્વર્ય નિરૂપ્યું, ઇશ્વરના મનમાં દાતવ્યત્વે હૃદયસ્થિત તત્ત્વ કામનું પણ મહણુ સ્તબ્ધ થવા કરી શકતા નથી તેથી પ્રણતકામદ કથ્યું, જેમ ઈશ્વર કામદ છે તેમ યદપિ ભગવાનનું ચરણપંકજ પદ્મ કામદ છે, તથાપિ જે થવા સ્તબ્ધ છે તેમના અભિલષિતાર્થ કામને ચરણપંકજ પ્રદનું નથી,

પરંતુ જ્યાં અન્યાયચરણિત અનન્યચરણુ હોઈને ભગવચ્ચરણુ પંકજને પ્રકર્ષે નમે છે તે પ્રણતના જ કામનું ચરણુ પંકજ કહે છે, તેથી ચરણુ પંકજના કામદવમાં પણ અપેક્ષિત પ્રણતત્વ અર્થાત્ અસ્તબ્ધત્વ 'પ્રણત' પદાવયવે કશ્યું, યથાપિ ભગવાન અને તેથી ભગવચ્ચરણુ પણ સ્વાભાવિકૈશ્વર્યવશાત્ કામદ છે તથાપિ દાતવ્ય કામનું અભિલપિતાથ નું-પણુ ત્રહણુ સ્તબ્ધ છવે અશક્ય છે, દાતવ્ય કામનું-અભિલપિતાથ નું-ત્રહણુ કરવાને પણ સ્તબ્ધતાના ત્યાગપૂર્વક અનન્યાયચરુપ પ્રણતત્વની અપેક્ષા છે, તેથી કામદ પદમાં પ્રણત અવયવ પ્રયોજ્યું.

પદ્મજ ને બ્રહ્મા તેની પ્રાર્થનાએ જ આપના ચરણુ પંકજનું અન્ આગમન થયું. બ્રહ્મા આપના ચરણુ પંકજને ધર્મભુક્ષિએ જ પૂજે છે, શ્રીગીતી-પદ્મજાર્ચિતમ્ । જનવત્ સ્નેહભાવે સેવના કરતા નથી, તેથી 'પદ્મજાર્ચિત' પદે બ્રહ્મદેવપૂજિત ચરણુ પંકજની ધર્મરૂપતા નિરૂપી, બ્રહ્માજીની પ્રાર્થનાથી અન્ આપના ચરણુ પંકજનું આગમન થયું એ હેતુથી બ્રહ્મા તે ચરણુ પંકજને અર્ચે છે, અને તેથી સ્વપ્રાર્થનાએ ભગવચ્ચરણુ પંકજગમન બ્રહ્મદેવકૃત ભગવચ્ચરણુશવન્દાર્ચનમાં હેતુ છે એમ કશ્યું, કારણ કે જ્યાં પ્રાર્થનાએ જનું આગમન થાય તેનું અર્ચન તે કહે એ શુદ્ધ જ છે.

“ ધરણિમન્ડનમ્ ” પદે ચરણુ પંકજની કીર્તિરૂપતા કથે છે, આપનું ચરણુ પંકજ ધરણીનું અલંકરણરૂપ મણ્ડન છે, તેથી પૃથ્વીના અલંકાર-ધરણિમન્ડનમ્ । મણ્ડન-આપનું ચરણુ પંકજ છે એમ કથીને ચરણુ પંકજનું યશ નિરૂપ્યું, અથવા અન્ અલંકારવાચક 'મન્ડન'પદ પ્રયોજ્યું છે અને અલંકાર તો શાભારૂપ છે તેથી 'ધરણિમન્ડન' પદે ચરણુ પંકજની શ્રીત-શાભાનું-જ નિરૂપણુ કર્યું.

આપનું ચરણુ પંકજ આપતિમાં પણ દ્યેય છે, તેથી 'દ્યેયમાપદિ' પદે ચરણુ પંકજની શ્રીરૂપતા નિરૂપી, કારણ કે આપદમાં દ્યાન શ્રીમાન-દ્યેયમાપદિ । નું જ થાય છે, શ્રીમાન આપતિવારક હોય છે, તેથી આપદમાં શ્રીમાનનું દ્યાન થાય છે, આપનું ચરણુ પંકજ પણ આપદમાં દ્યેય છે તેથી આપનું ચરણુ પંકજ શ્રીરૂપ છે, અથવા આપદમાં દ્યાન કીર્તિમાનનું જ થાય છે અને આપનું ચરણુ પંકજ આપદમાં દ્યેય છે તેથી “ દ્યેયમાપદિ ” પદે આપના ચરણુ પંકજનું કીર્તિરૂપ યશ નિરૂપ્યું, અર્થાત્ જો “ ધરણિમન્ડનમ્ ” પદે શ્રીનું ત્રહણુ કરવું હોય તો “ દ્યેયમાપદિ ” પદે કીર્તિનું ત્રહણુ કરવું પરંતુ જો “ ધરણિમન્ડન ” પદે કીર્તિનું ત્રહણુ કરવું હોય તો “ દ્યેયમાપદિ ” પદે શ્રીનું ત્રહણુ કરવું, અને એમ “ ધરણિમન્ડન ” અને “ દ્યેયમાપદિ ” વિશેષણપદન્યે કીર્તિનું અને શ્રીનું અથવા શ્રીનું અને કીર્તિનું એમ ધર્મદ્વય ત્રહણું.

“ ચરણપદ્મકજમ્ ” પદે ચરણમાં પંકજનું સામ્ય કશ્યું, અને તેથી ધર્મ ચરણ-ચરણપદ્મકજમ્ । પંકજનો સ્વરૂપોત્કર્ષ કશ્યો, અર્થાત્ ચરણુ પંકજ પદ ઉત્કર્ષ-ધર્મસ્વરૂપવાચક છે.

આપનું ચરણપંકજ “ગન્તમમ્” અર્થોત્ કલ્યાણરૂપ છે, ચરણપંકજના શાન્તમ-
ત્વે જ્ઞાનરૂપતા કથી, કારણ કે જ્ઞાન કલ્યાણરૂપ છે, અને
ગન્તમમ્ । તે કલ્યાણરૂપ જ્ઞાન પણ આપને! જ અને તેથી આપના ચરણ-
પંકજનો પણ એક ધર્મ છે.

‘જાતિ/ન’ સમ્બોધનથી વૈરાગ્યનું કથન કર્યું, અને ‘તે ચરણક્રમમ્’ એમ
સમ્બોધનનું નિરૂપણ કર્યું, તેથી ચરણપંકજ વૈરાગ્યયુક્ત
ને । છે એમ સમજ્યું, કારણ કે ઇતર પદાર્થમાત્ર ત્યજીને વૈરાગ્ય-
પૂર્વક ચરણપંકજ આપનો સમ્બન્ધ કરે છે એટલું જ નહિ

પરન્તુ સ્વકીયને પણ આપનો સમ્બન્ધ કરાવે છે, ઇષ્ટની પ્રાપ્તિ અને અનિષ્ટની
નિવૃત્તિ સર્વને જ અપેક્ષિત છે તેથી ‘ગ્મણ’ સમ્બોધને પ્રભુની ઇષ્ટપ્રાપ્તતા અને
“આર્તિહર” પદે પ્રભુની અનિષ્ટનિવારકતા કથી, તેથી એમ નિબંધ થયું કે પ્રભુ
ઇષ્ટપ્રાપ્ત રમણ છે અને અનિષ્ટનિવારક આર્તિહાર છે, તેથી ઇષ્ટપ્રાપ્ત્યર્થ અને અનિષ્ટ-
નિવૃત્ત્યર્થે ઇતર કોઇને પણ આશ્રય કર્તવ્ય નથી, પરન્તુ આપના તાદૃશ સ્વરૂપનો
અથવા સ્વરૂપસમ્બન્ધ એકચોદિષ્ઠપ્રભુયુક્ત ચરણપંકજનો જ આશ્રય કર્તવ્ય છે, અને
‘ચરણક્રમમ્’ પદે વિશેષ્યનો નિર્દેશ કર્યો છે, અને તત્ર પણ પંકજરૂપના કથને
ધર્મિસ્વરૂપનો ઉત્કર્ષ કથીને “પ્રજ કામદં” ઇત્યાદિ વિશેષણપદકે તે ધર્મિસ્વરૂપ
ચરણપંકજના પદ વિશેષણ એકચોદિષ્ઠાવે કથ્યાં.

અથવા જે ચરણારવિન્દ લોકમાં પંચવિધ ઉપકાર કરે છે તે ચરણારવિન્દ

અમારા પ્રતિ પંચ નહિ પરન્તુ કેવલ એક જ ઉપકાર કરે!

અર્થાન્તર : એમ પ્રાર્થના કરે છે, આપનું જે ચરણારવિન્દ લોકમાં લૌકિક-
કામખણ્ડન એકચોદિષ્ઠ સ્વકામદાન અલંકરણ અને આપદ્મદરી-

કરણ એમ પંચવિધ ઉપકાર કરે છે તે જ ચરણકમલ અમારા પ્રતિ પંચ નહિ,

પરન્તુ તાપનિવારણાત્મક કેવલ એક જ ઉપકાર કરે! એમ પ્રાર્થના કરે છે, આ

શ્લોકમાં અભિલાષિતાર્થદાનનું પ્રાર્થન નથી, પરન્તુ કેવલ તાપનિવારણનું જ પ્રાર્થન

આ પક્ષમાં છે, આપનું ચરણપંકજ પ્રભુતાને વિષે કામનું દાન કરે છે, અને

‘નનસિ નઃ સ્મરં વીર ગચ્છન્તિ’ શ્લોકવિભાગમાં તે પ્રસંગ પૂર્વે કથ્યો પણ છે, જે નિજ

બક્ત આપની પ્રભુતા છે તેમને સ્મરનું દાન આપનું શ્રીયુગ કરે છે, અર્થોત લોગ-

પ્રાર્થના તો પૂર્વ શ્લોકમાં જ સિદ્ધ જ છે, અને એ સર્વ તત્ર પૂર્વ શ્લોકમાં જ

સમાપ્તિમાં બ્યુત્પાદિત પણ કર્યું છે, તેથી અત્ર “પ્રજ્ઞત કમદમ્” પદનો અર્થ પૂર્વોક્ત પક્ષથી

વિકલ્પે આ પ્રકારે કરવો, પ્રકલ્પે નત અર્થોત અતિનમ્ર નિજ પ્રભુતામાં આપ કામનું

દાન અર્થોત ખણ્ડન કરે! છો, આ પક્ષમાં અત્ર શ્લોકના પૂર્વોક્ત ઉક્ત વિશેષણ-
ચતુષ્ટયે નિરૂપિત પંચવિધોપકારકર્તૃ ચરણપંકજ અમારા શાન્તમત્વે-

તાપનિવારકત્વે-અર્થો, એમ પદ્યોગના કરવી-પદ્યજ પ્રજ્ઞાએ એકચોદિષ્ઠ અથવા પદ્યજા

લક્ષ્મીએ કામાર્થ અર્ચિત આપનું ચરણપંકજ છે, અથવા આપનું પદ્ય નામ જે

ચરણપંકજ તે ચરણપદ્યજ-નખિ-અર્ચિત છે, યદપિ શ્લોકમાં નખ સંયોગિ દ્રવ્ય

છે, પરન્તુ ભગવતજ તો સ્ત્રિચ્છેદનરૂપ સ્વરૂપાત્મક છે, તેથી ભગવતજ

કાંઈ સંયોગિ દ્રવ્ય કથી સકાય નહિ, તેથી આ પ્રકૃતીને ચરણસમ્બન્ધમાં અત્યન્ત આતિ હોવાથી જ ને પદાર્થ ચરણસમ્બન્ધી હોય છે તે તે પૂર્ણ સાધન જ છે એ આશયે 'નખે અર્ચિત ચરણપંકજ' કથ્યું, અન્યથા તે નખ આપના ચરણપંકજમાં જન્મ જ કેમ પ્રાપ્ત કરી શકે? નખ આપના ચરણપંકજમાં જન્મ પ્રાપ્ત કરી શકે છે, તેથી તે નખ જ અમારું પૂણ સાધન છે, એમ ચરણપંકજના નખાર્ચિતત્વમાં ઉપપત્તિ કથી, અથવા ઉક્ત પક્ષમાં અરુચિએ જ પક્ષાન્તર કહે છે કે આપનું પક્ષ જ ચરણપંકજ નખે અર્ચિત છે અર્થાત્ નખે તુલ્ય છે, ચરણપંકજની અતિશોભા પણ પદ્મે-નખે-જ છે, તેથી આપનું ચરણપદ્મ પદ્મે-નખે-જણે પુનિત હોય છે, આ પક્ષમાં ચરણપંકજસ્થ દુર્બલદિ સિદ્ધિ, પણ ઉક્તરૂપ જ જાણવા, ધરણી પણ સી છે, અને અનલક્ષ્ણતા સ્ત્રીના લોગ થઈ શકે નહિ, તેથી તે ધરણી સ્ત્રીમાં મણ્ડ-નાલંકારરૂપ આપના ચરણપંકજનું સ્થાપન આપ કરે છે, એક રીતિએ તો ભગવાનની અપેક્ષાએ પણ ચરણ મહાન છે, કારણ કે ચરણ તો ધ્યાનમાત્રે જ આપદ્મે દૂર કરે છે, આ પંકારે 'મળતકામદમ' પદે લૌકિકકામખણ્ડન, 'વમ્બા વામ' પદના અલંકારરૂપે અશ્વર્યાદાન અને લક્ષ્મીપરત્વાર્થે કામદાન, 'ધરણીમણ્ડન' પદે અલંકારણ અને 'દ્યેયમાવદિ' પદે આપદ્મફરીકરણ એમ પદચતુષ્ટયે પંચવિધ ઉપકાર ચરણપંકજ કરે છે, જેમ લૌકિકપ્રણતાનું પક્ષજનું પક્ષજનું ધરણીનું અને ક્યાતાનું સર્વોપકારકર્તૃ આપનું ચરણકમલ છે તેમ અમને પણ તાપનિવારણાત્મક એક જ ઉપકાર આપનું ચરણપંકજ કરે એમ પ્રાર્થના કરે છે, અત્ર આ શ્લોકે પ્રણતકામદ પદે સર્વ જ સુરતજન્ધનો જ આશ્લેષ કરી લીધો તે આ પ્રકારે, 'પ્રણતકામદ' પદે બાહ્ય, 'પદ્મજનપદે' વિપરીત, 'પક્ષજનપદે' તિર્યક, 'ધરણી' પદે સમ, અને 'દ્યેય' પદે આન્તર, એમ સર્વ જ સુરતજન્ધનો પંચ-વિધત્વે આશ્લેષ પણ કરી જ લીધો, તેથી દ્વાદશ શ્લોકના આભાસમાં ઉક્ત જન્ધપ્રાર્થના અત્ર સવિશેષ આશ્લેષદ્વારા નિરૂપી. (૧૩).

તદનન્તર તેથી પણ ઉપમ સંસસારિવશી અન્યપૂર્વો 'સુરતવર્ધન' શ્લોકે 'અપર-મુતે વિતર' પદે અધરામૃતવિતરણ પ્રાર્થે છે, અત્ર પૂર્વશ્લોકવત આભાસ । અધરામૃત ગુણધાયક છે અને તેથી અષ્ટમશ્લોકિકત અધર-સીધુની જ અમ પુનરુક્તિ નથી, આ અપુનરુક્ત ગુણધાયક અધરામૃતમાં ચતુગુણત્વ જ વિવક્ષિત છે, કારણ કે અત્ર જ્ઞાનનો અને વૈરાગ્યનો ઉપયોગ નથી, તેથી અત્ર શ્લોકમાં અધરામૃતનાં ઐશ્વર્યોદિ ગુણચતુષ્ટયનું "મુરતવર્ધનમ્" ઇત્યાદિ પદે નિરૂપણ કરે છે.

સુરતવર્ધન શોકનાશનં સ્વારિતવેણુના મુપ્તુ તુમ્બિતમ્ ।

ઇતરરાગવિસ્મારણં તુળાં વિતર વીર નસ્તેધરામૃતમ્ ॥૧૪॥

ગોપિકામાં પરિચિન્ન કામે પ્રભુના અપરિચિન્ન સ્વરૂપે સદે સંયોગમાં સુરતવર્ધનમ્ । ક્લિષ્ટ થાય છે, નખ રસ ક્ષુધાનો ઉદ્બોધક છે તેમ આ રસ કામનો ઉદ્બોધક છે.

પણ અમને મોહ કયો, ગતિજ્ઞાનથી અને મોહથી એમ ઉભયથી જ અમે આપના સમીપ પ્રાપ્ત થયાં, તેથી ઉચ્ચ ગાયને મોહ કરાવીને અન અમારું સમાનયન કરીને તેમનાથી અને આપનાથી એમ ઉભયથી અમારા બંધાર્થ અરણ્યમાં રાત્રિએ સ્ત્રીઓને ઠોણ ત્યજે? કિતવ જ. સ્ત્રીઓ સર્વદા જ ત્યાગ્ય નથી, સ્ત્રીઓનો ત્યાગ કદાપિ કર્તવ્ય નથી, તત્ર પણ અરણ્યમાં તો તેમનો ત્યાગ સુતરાં કર્તવ્ય જ નથી, તત્ર પણ રાત્રિએ તો તેમનો અરણ્યમાં ત્યાગ સુતરાં કર્તવ્ય જ નથી, તેવો પણ ત્યાગ આપ કરી રહ્યા છો, આ સર્વ “કિતવ” સમ્બોધનનો અભિપ્રાય છે એમ બહુવું, કારણ કે “કિતવ” જ એ પ્રકારે વચન કરીને અરણ્યમાં ત્યજ દે છે, અથવા “કિતવ” પદનું આ પ્રકારે પણ અભિપ્રાયાન્તર છે જેને અર્થે આપે, અમારું સમાનન કરું તેનું પણ અમને દાન ન કરું અને અરણ્યમાં રાત્રિએ અમને ત્યજ દીધાં એમ પણ “કિતવ” સમ્બોધનનો અભિપ્રાય છે, અથવા આપ “કિતવ” નથી, પરંતુ અમે જ “કિતવ”ની ‘ગોપિકા’ છીએ, જે પત્યાદિનાં અમે સમ્બન્ધિની છીએ તેઓ “કિતવ” છે, અને તેથી તે કિતવોમાં તો અમારો પ્રવેશ જ થઈ શકતો નથી, આ પદ્યમાં “કિતવોત્તરઃ” એક જ સમસ્તપદ છે, અગે કિતવોનાં સમ્બન્ધિનીમાત્ર છીએ, તેમની નારી અમે નથી, કારણ કે અમે તો કેવલ ભગવદેકભોગ્ય છીએ, ગોપને તો ભવૃત્વનું અભિમાનમાત્ર છે એ સિદ્ધાન્ત “નન્યમાના. સ્વાધાર્થવાન્” વાક્યના વ્યાખ્યાનસમયે વિશદ થયે, જેમ રાસોત્સવસમયે સ્વસ્વસીઓ શગવાનના જ નિકટ સ્થિત હતી તથાપિ યોગમાયાએ મોહિત ગોપિને તો એમ જ જ્ઞાન થયું કે તે ને અમારી સ્ત્રીઓ અમારા જ નિકટમાં છે તેમ રાસોત્સવપ્રસંગવત્ સર્વદા જ ગોપોને તો ભવૃત્વે અભિમાનમાત્ર છે, પરંતુ તેઓ અમારે વિગે ભોગે કદાપિ કરી શકતા જ નથી, કારણ કે તેઓ યોગમાયાએ મોહિત છે, યોગમાયાએ તેમને એવો તો મોહ કયો છે કે તે મોહવશાત્ સર્વદા જ અમે ભત્રી છીએ એમ. તેમને કેવલ અભિમાન જ રહે, પરંતુ અમારો ભોગ કરવાની બુદ્ધિ જ તેમને કદાપિ થાય નહિ, કારણ કે અમે સર્વથા ગોપભોગ્ય નથી પરંતુ કેવલ ભગવદેકભોગ્ય છીએ, યુતિસ્મૃતિ કદાપિ હવભોગ્ય નથી, પરંતુ જ્યારે ભગવદેકભોગ્ય જ છે, ત્યારે પુત્રાવૃત્પતિ કે પ્રકારે થઈ? એમ આશંકા થાય તો તેનો પણ પરિહાર કરે છે કે અલોકિક જ પ્રકારે ભગવાનથી જ શ્રીગોપીજનને પુત્રાવૃત્પતિ થઈ, આ સર્વ પ્રકાર સંમદસાધ્યોયના શ્રીરૂપનીયમાં વિશદ છે, પરંતુ જ્યારે શ્રીગોપીજન ભગવદેકભોગ્ય છે ત્યારે પતિવ ગોપનો અંગીકાર જ કેમ થઈ? એમ શંકા થાય તો તેનું પણ પરિહાર કરે છે કે યદપિ ગોપમાં વસ્તુતા પતિત્વ જ નથી, તથાપિ પતિત્વ અંગીકાર સંપ્રાપ્યાર્થ જ છે, કારણ કે ર રૂ પરકીયતા અને કાગસૂત્રના કાર વાત્સ્યાયનનો સિદ્ધાન્ત છે, તેથી વસ્તુતઃ શ્રીગોપીજન કે ભગવદેકભોગ્ય છે એ નિષ્કર્ષ છે, અને શ્રીગોપીજન ગોપભોગ્ય નથી જ પરંતુ કે ભગવદેકભોગ્ય છે તેથી જ તેઓ અગ્રે કથન કરે છે કે તે કિતવોમાં અમારો પ્રવેશમાત્ર પદ્ય થઈ શકતો નથી. (૧૬)

તેથી પણ કિતા તામસરાજસી નિ અન્યપૂર્વો ‘દક્ષિ’ ‘પત્યાદિ’ શ્લોકે, આત્માને, આમાત્મ. જ નિન્દે છે.

રહસિ સંવિદં-હૃચ્છયોદયં પ્રહસિતાનનં પ્રેમવીક્ષણમ્ ।

बृहदुरः त्रियो वीक्ष्य धाम ते मुहुरतिस्पृहं मुह्यते मनः ॥ १७ ॥

અમારું અતિસ્પૃહ સતું મન મોહિ છે, તત્ત્વ મોહમાં શુણ્વનયે સહિત કારણનય છે, ભગવદ્વચન-પ્રહસિતાનન-અને ભગવદુર-એ કારણનય અતિસ્પૃહ-મુહ્યતે મનઃ । છે, અને હૃચ્છયોદયં પ્રેમવીક્ષણ-અને ત્રિયોધામ એમ ક્રમશઃ શુણ્વનય છે, શુણ્વનયે સહિત કારણનય મોહનનક છે.

વાક્ય હાસ્ય અને વક્ષ કામાન્તર્યાધિકારિક ॥ સંવિદ-વાક્ય-કામોદ્યોધક છે, હાસ્ય આનન્દોદ્યોધક છે, અને 'શ્રીધામ' વિશેષણે વિશિષ્ટ વક્ષઃસ્થલે સ્ત્રીલાધિકારીને કથન થાય છે, કારિકામાં 'કામ'પદ અને 'આનન્દ'પદ તત્ત્વદ્વયોદ્યોધકપર જણાવું, અર્થાત્- 'કામ' પદનો અર્થ 'કામોદ્યોધક' અને 'આનન્દ'પદનો અર્થ 'આનન્દોદ્યોધક' કરવો, અનર્પણાન્ત કારિકામાં કારણનયનું વિવરણ થયું, મધુરત્વ વદ્યુવાક્યત્વ અને શુધ્ધમનોરસત્વ એમ શુણ્વનય વાણીનું જણાવું, રહમાં-એકાન્તમાં-એ 'સંવિદ્' અથવા પૂર્વવત્ જ્ઞાન જે વાક્યે તે "રહસિસંવિદ્" વાક્ય, વાક્યનિરૂપણ સતે જેનું તે વાક્ય હોય છે તેનું જ તે વાક્યે જ્ઞાન પણ પ્રાપ્ત થાય છે, તેથી શુણ્વનયસહિત કારણનય એમ કહ્યું, અથવા શુણ્વનય 'કારણનય'નું જ વિશેષણ છે, તેથી કારણનો જ ઉદ્દેશ "વાક્યમ્" ઇત્યાદિ કારિકાએ કર્યો, અને "કામ" ઇત્યાદિ કારિકાવિભાગે શુણ્વનયનો ઉદ્દેશ કથ્યો, શુણ્વ બન્ધાદિ-યોદ્યોધક છે તેથી વાક્ય કામોદ્યોધક છે, હાસ્ય આનન્દોદ્યોધક છે, શ્રીધામત્વે રસાધિકારીનો યોધ કર્યો, હૃચ્છયનો-કામનો-ઉદય જે વાક્યે એનું-હૃચ્છયોદય આપનું રહસિસંવિદ્ વાક્ય, "રહસિસંવિદ્" પદે વાક્યનું કથન કર્યું અને હૃચ્છયોદય વિશેષણે તે વાક્યનું કામયોદ્યોધકત્વ કહ્યું, "પ્રહસિતાનનમ્" પદે હાસ્ય કહ્યું અને 'પ્રેમવીક્ષણમ્' પદે તે હાસ્યનું આનન્દોદ્યોધકત્વ કહ્યું, "બૃહદુરઃ" પદે વક્ષઃસ્થલનું કથન કર્યું અને "ત્રિયોધામ" પદે તે ઉરઃસ્થલના અધિકારી જણાવ્યા એમ અત્ર વિભાગ જણાવે, અથવા જ્ઞાન પૂર્વવત્, આ પક્ષમાં વાક્ય અને હાસ્ય એમ પ્રકાર ન જણાવવા પરનું વાક્યને જ સ્થાને જ્ઞાન જણાવું, તાદશ્ય પ્રહસિતયુક્ત 'આનન', જે આનનમાં પ્રેમપૂર્વક વીક્ષણ છે, અત્ર ચકાર પ્રહસિતધર્મનો પણ સંદર્ભ કરે છે, તેથી 'સ્વસ્વ અત્રિમવિશેષણયુક્ત આ નયને વિશેષે ઈક્ષીને' એમ યોજના કરવી, વાક્યપક્ષમાં ધોષ્યનો અર્થ 'અવળ કરીને' કરવો, શ્રીનું ધામ એવું આપનું બૃહદ વક્ષઃસ્થલ, અથવા અત્ર ભગવદ્વપના જ પડ્યું શ્રીમદ્ભાગવતમાં કથાય છે, આ પક્ષમાં પ્રમાણ પ્રમેય સાધન અને ફલ એમ બન્ધસ્તુત્ય અને યશ અને શ્રી એમ સર્વ મહીને પડ્યું ભગવદ્વપના જણાવ્યા, આ પક્ષમાં-રહમાં-એકાન્તમાં-સંવિદ્ છે જમાથી એવા આપ, હૃચ્છયનો-કામનો-ઉદય-જમાંથી એવા આપ, પ્રહસિત આનન જેનું એવા આપ, અને પ્રેમપૂર્વક વીક્ષણ જેનું એવા આપ, એમ વિશેષણ-સ્તુત્યમાં બૃહમીહિ સમાપ્ત જણાવે, અર્થાત્- 'રહસિસંવિદ્' આપને, 'હૃચ્છયોદય' આપને, 'પ્રહસિતાનન' આપને, અને 'પ્રેમવીક્ષણ' આપને-વિશેષે ઈક્ષીને અને આપના બૃહદ-ઉરને અને સ્ત્રીના ધામને પણ વીક્ષીને' એમ અર્થ કરવો, આથી પ્રમાણાદિ-બદ્ધસ્વતા ભગવદ્વપમાં નિરૂપી અર્થાત્ "રહસિસંવિદ્" પદે વાક્ય કથ્યું ભગવદ્-

સ્વરૂપ-ત્યજે, અમારે વિષે સ્થાપો, અતઃ 'ત્યાગ'પદનો અર્થ 'સ્થાપન' થાય છે, અર્થોત્તર એતાદશી આનન્દમયી આપની વ્યક્તિને આપ અમારે વિષે સ્થાપો, આપે તે વ્યક્તિનું અમારે વિષે ત્યાગરૂપ સ્થાપન અવરય કરાવ્યું છે એમ 'સ્વરૂપદાતા' પદે કહે છે, આપને જ વિષે સ્પૃહા-સ્પૃહાયુક્ત છે આત્મા-અન્તઃકરણ-જેમનું એવાં ભવદૃશમા અમે છીએ, અમારો સ્પૃહાયુક્ત આત્મા અર્થોત્તર અન્તઃકરણ આપને જ વિષે છે, 'પર-તુ મારે શું ત્યજવું-સ્થાપવું' એમ આશંકા થાય તો તેનો પરિહાર સ્વજનહૃદયજાં યનિવૃદનમ્ પદે કરે છે કે સ્વજન ગોપિકાની હૃદયજાનું કામરૂપ હૃદયરોગનું નિતરાં સદન-નાશન-છે જેમાંથી તેવા નિવૃદનને, ગોપિકાની હૃદયજાનું- કામરૂપ હૃદયરોગનું-જે જ નિવૃદન છે તે 'સ્વરૂપને' આપ અમારે વિષે સ્થાપો, સ્વજન ગોપિકાના-અમારા-કામરૂપ હૃદયરોગનું નિતરાં સદન અર્થોત્તર નાશન જેમાંથી થાય એવું નિવૃદન સ્વરૂપ આપ અમારે વિષે સ્થાપો, સ્વજનની હૃદયજાનું નિવૃદન તો વસ્તુતઃ આપનું સ્વરૂપ જ છે, તેથી આપનું એતાદશ સ્વરૂપ અમારે વિષે સ્થાપો એ સ્વારસ્યથી ગોપનીય બાવથી શ્રીગોપીજને એમ કશું, કાંઈકના પાપમાન નાશક અને કાંઈકના ફલદાતા એવા પણ આપ અમારા તો કેવલ કામરૂપ હૃદયરોગના નિવર્તકમાત્ર થાઓ. (૧૮)

આમાસ—કાંઈક રાજસતામસી અનન્યપૂતો સખેદ 'યને' ધત્યાદિ કહે છે.

યત્તે સુજાતચુરુણામ્બુરુહં સ્તનેષુ ભીતાઃ શનૈઃ પ્રિય દધીમહિ કર્કરોષુ ।
તેનાટવીમંદસિ તદ્વચ્યતે ન કિંસ્વિત્ કૂર્પાદિમિષ્મમતિ ધીર્મવદાયુષાં નઃ ॥૧૯॥

આપના જે 'સુજાત'-સુકુમાર-ચરણામ્બુરુહને-ચરણકમલને-ભીતા સતાં અમે સ્તનને વિષે શનૈઃ, ધરીએ છીએ, શનૈઃ ધારણમાં હેતુ જનમતિ ધીર્મવદાયુષાં નઃ । 'કર્કરોષુ' પદે કહે છે, આપનું ચરણામ્બુરુહં સુખત છે અને અમારાં સ્તન તો કર્કશ છે, તેથી અમારાં કર્કશ સ્તનને વિષે આપનું સુખત ચરણકમલ અમે ભીતિથી શનૈઃ શનૈઃ મન્દત્વે ધરીએ છીએ, આપનું ચરણકમલ 'સુખત' છે, અર્થોત્તર સમ્યક્ પ્રકારે જીવન મહત્ત્વ શીતલ સુગન્ધ અને તાપનાશક છે, તેથી અમે સ્તનને વિષે આપના તાદશ સુખત ચરણકમલને શનૈઃ ધરીએ છીએ, 'પ્રિય' સમ્બોધનથી અમે સ્નેહપૂર્વક ધરીએ છીએ એમ કશું, આપ પ્રિય છો તેથી પ્રિયત્વસમ્બન્ધથી ધૃષ્ટતાએ આપનું જે સુખત ચરણકમલ અમારા કર્કશ સ્તન વિષે અર્થોત્તર કામલતાથી સ્થાપીએ છીએ તે જ અતિ-કામલ ચરણામ્બુરુહે અમને અમારા દોષે ત્યજીને હમણાં અટવીને પથાંટો છો । સ્વયં અહુ ખે સ્થિતિ કરીને જો અન્યને દુઃખ દર્દ શકાય તો જ લોક દુઃખ પણ દે છે પર-તુ સ્વયં પણ દુઃખ માત્ર કરીને અન્યને દુઃખ દેતા નથી, તેથી અમને સન્દેહ થાય છે કે આપના ચરણકમલને વ્યથા થાય છે કે નહિ; અતઃ 'લિંગ' ઉત્પ્રેક્ષાનાશક છે, વ્યથા કેમ ન થાય ? પર-તુ થાય જ છે, કારણ કે અટવીમાં તો કૂર્પોદિક હોય છે, અતઃ 'કૂર્પો' સખદ વિષમ શર્કરાનો-કંકરનો-વાચક છે, 'યારે તો નયારે વ્યથા' થાય જ છે, ત્યારે ઉત્પ્રેક્ષા કયે પ્રકારે ? એમ આશંકા થાય તો 'જનમતિ ધીઃ' પદે ઉત્પ્રેક્ષા ને

સંમર્થે છે કે અમારી બુદ્ધિ કેવંલ પ્રવર્તે છે, જે વ્યથા થાય જ છે એમ નિર્ણય હોય ત્યારે તો બુદ્ધિ શાન્તે જ થઈ નય, અર્થાત્ મૂરછો જ થાય, પરંતુ આપનું ચરણકમલ વનથી પુનઃ સમાગમન કરે છે તેથી સન્દેહ થાય છે, સન્દેહમાં પણ હેતુ 'મનદાવાપ્ત' પદે કહે છે, આપની લીલાથ જ આયુ જમનું એવાં 'ભવદાયુ' અમે લીએ, અમારું આયુ આપની લીલાથ જ છે તેથી અમને વ્યથામાં સન્દેહ થાય છે, કપોદિ-એ વ્યથા પ્રસિદ્ધ છે તેથી વ્યથા થાય છે એમ જ્ઞાન થાય છે પરંતુ પુનઃ વનમાં સમાગમન કરે છે તેથી વ્યથા નથી એમ પણ જ્ઞાન થાય છે, કારણ કે જે વનમાં વ્યથા થતી હોય ત્યારે તો આપનું વનમાં આગમન જ ન થાય, આ પ્રકારે આપને વ્યથા થાય છે અને થતી નથી એમ ઉભય કોટિનું અવગાહિ જ્ઞાન અર્થાત્ મંશય ઉત્પન્ન થાય છે, પૂર્વે 'શિલ્પનાંકુરે સીદતિ' ઇત્યાદિએ જેદે મનઃપીડા નિરૂપી અર્થાત્ ભગવદ્ચરણારવિન્દવિપયક જેદજ્ઞાને 'કન્નલતા મનઃ કાન્ત ગચ્છતિ' વાક્યથી સ્વમનઃપીડા નિરૂપી, અને હમણાં આ 'યતે મુજાન' શ્લોકેન્તો 'ધમતિ ધાઃ' વાક્યે મૂરછો નિરૂપી, અર્થાત્ યદપિ ઉભય શ્લોકમાં ચરણજેદ અને તત્ત્વગ્ન્ય સ્વદુઃખ તો સમાન જ છે, તથાપિ તત્ત્વ શ્લોકમાં મનઃપીડાનું અને અત્ત્વ શ્લોકમાં તો મૂરછોનું નિરૂપણ છે એટલા વિશેષ છે, તેથી અત્ત્વ શ્લોકમાં મૂરછોએ અન્તસ્થિતિનું નિરૂપણ કર્યું, કારણ કે મૂરછો નવમી અવસ્થા છે, આ પ્રકારે સર્વ શ્રીગોપીજનની મૂરછોપર્યન્ત સ્થિતિ જાણવી, યદ્વા પૂર્વે અર્થાત્ પૂર્વાધ્યાયના અન્તમાં તો જેદે મનઃપીડા નિરૂપી, અને આ અધ્યાયમાં તો મૂરછો નિરૂપી, તેથી અન્તસ્થિતિ નિરૂપી, એમ સર્વની મૂરછોપર્યન્ત સ્થિતિ જાણવી, પુનર્લીલાપ્રવેશે પ્રલાપ અને પુનઃ સ્વરૂપસ્થિતિએ જ્ઞાન એમ પર્થોય જાણવી, લીલાસહિત ભગવાન અન્તઃપ્રવિષ્ટ છે તેથી લીલામાં જ્યારે શ્રીગોપીજનની સ્થિતિ થાય છે ત્યારે પ્રલાપ અર્થાત્ પ્રથમ કરે છે, પ્રથમ અન્તરંગ છે તેથી પ્રલાપરૂપ પ્રજ્ઞના કથનથી પૂર્વોક્તશ્રી રસાસક્તિ, હરિક્રિયા, અને ગર્વભાવ એ ત્રયનું કથન થયું જાણવું, અને જ્યારે શ્રી ગોપીજનની સ્વરૂપને વિષે સ્થિતિ થાય છે ત્યારે આ અધ્યાયમાં ઉક્ત પ્રકારે જ્ઞાન કરે છે એમ જણવું, વિરહાવસ્થામાં શ્રીગોપીજનની સ્થિતિ કવચિદ્ ભગવદ્ગીતામાં અને કવચિદ્ ભગવત્સ્વરૂપમાં થાય છે, તત્ત્વ જ્યારે લીલામાં સ્થિતિ થાય છે ત્યારે પ્રલાપ અર્થાત્ ગતાધ્યાયોક્ત રસાસક્તિ હરિક્રિયા અને ગર્વભાવ એ ત્રય થાય છે, પરંતુ જ્યારે શ્રીગોપીજનની સ્થિતિ સ્વરૂપમાં થાય છે ત્યારે આ અધ્યાયમાં ઉક્ત પ્રકારે જ્ઞાન થાય છે, એમ વિરહમાં લીલાપ્રવેશે પ્રલાપનાચ્ચ રસાસક્તયાદિ ત્રય અને સ્વરૂપપ્રવેશે જ્ઞાન એમ સર્વ મલીને ચતુષ્થયની પર્યવૃત્તિ થયા કરે છે, જે પ્રકારે યદ-પર્યન્ત સાધનપરીક્ષાનું જોટણ સ્વરૂપ તેટલા શ્રીગોપીજનનો તાપ નિરૂપ્યો, એટલા નિરૂપણે ભગવદ્ભાસિમાં ભક્તકૃત સાધનની જોટલી પરાકાષ્ટા છે તેટલી પરાકાષ્ટા નિરૂપી, અને ભગવાને ક્રિયામાણ સ્નેહપરીક્ષાની જોટલી પરાકાષ્ટા છે તેટલી પરાકાષ્ટાનું પણ નિરૂપણ થઈ ગયું, અતઃ 'યાવત્' 'તાવત્' પદ અવ્યય છે અર્થાત્ ઉક્ત રીતિએ સાધનનું અને પરીક્ષાનું યાવત્ સ્વરૂપ તાવદૂપ તાપ નિરૂપ્યો. (૧૬)

॥ श्रीकृष्णाय नमः ॥

॥ श्रीगोपीजनवल्लभाय नमः ॥

॥ श्रीमदाचार्यचरणकमलेभ्यो नमः ॥

अथ साधिकरणः प्रकाशानुसारी

॥ मतान्तरपाठसमेतो ब्रह्मसूत्रपाठः ॥

॥ ॥ ध्यायः ॥

॥ प्रथमश्चरणः ॥

॥ प्रथममेकसूत्रज्ञिज्ञासाधिकरणम् ॥१॥

१. अथातो ब्रह्मजिज्ञासा ॥१॥

॥ द्वितीयमेकसूत्रज्ञान्मायधिकरणम् ॥२॥

२. जन्माद्यस्य यतः शास्त्रयोनित्वात् ॥१॥

॥ तृतीयमेकसूत्रं समन्वयाधिकरणम् ॥३॥

३. तत्तु समं च ॥१॥

॥ चतुर्थं सप्तसूत्रमीक्ष्यधिकरणम् ॥४॥

४. ईक्षतेर्नाशब्दम् ॥१॥

५. गीगद्येनातांशब्दात् ॥२॥

६. सन्नष्टस्य मोक्षोपदेशात् ॥३॥

७. हेत्वावचनाच्च ॥४॥

८. स्वाप्ययात् ॥५॥

२. सर्वेभ्यो ह्येति न इह योगविभागमस्तीदृश्य 'शास्त्रयोनित्वात्' इति सूत्रागमं पृथक्सूत्रत्वेन पठन्ति ।

७. हेतुत्वावचनाच्चोपेति सूत्रस्याग्रे 'प्रतिज्ञाविरोधात्' इति पृथक्सूत्रं निव्वार्क्यमा नुजगैवाः पठन्ति ।

९. गतिसामान्यात् ॥६॥

१०. शुतत्वाच्च ॥७॥

॥ पञ्चममष्टसूत्रमानन्दमप्राधिकरणम् ॥५॥

११. आनन्दमयोभ्यासात् ॥१॥

१२. विकारशब्दाच्चेति चेन्न माचुर्यात् ॥२॥

१३. तद्धेतुव्यपदेशाच्च ॥३॥

१४. मान्त्रवर्णि हमेव च गम्यते ॥४॥

१५. नेतरोनुपपत्तेः ॥५॥

१६. भेदव्यपदेशाच्च ॥६॥

१७. कामाद्य नानुमानापेक्षा ॥७॥

१८. अस्मिन्नस्ति च न तत्र शास्ति ॥८॥

पठं द्विसूत्रमन्तन्तद्वर्माधिकरणम् ॥६॥

१९. अन्तन्तद्वर्माधिकरणम् ॥१॥

२०. भेदव्यपदेशाच्च ॥२॥

सप्तममेकसूत्रं तद्विज्ञाधिकरणम् ॥७॥

२१. अ काशमन्त्रवृत्ति ॥१॥

१४. अं द्वास्वार्तिगोकुचनाथमज-
धामधुगनाथः सर्वेभ्यो ह्येति न इह योगविभागमस्तीदृश्य 'गीगद्येनातांशब्दात्' इति पृथक्सूत्रं निव्वार्क्यमा नुजगैवाः पठन्ति ।

अष्टममेकसूत्रमतिदेशाधिकरणम् ॥८॥

२२. अत एव प्राणः ॥१॥

नवमं चतुस्सूत्रं ज्योतिश्चरणाधिकरणम् ॥९॥

२३. ज्योतिश्चरणाभिधानात् ॥१॥

२४. छन्दोभिधानाच्चेति चेन्न तथाचेतो-
र्पणनिगदात्तथा हि दर्शनम् ॥२॥

२५. भूतादिपादव्यपदेशोपपत्तेश्चैवम् ॥१॥

२६. उपदेशमेवावेति चेन्नोभयस्मिन्न-
प्यविरोधात् ॥४॥

इति श्रीमत्कृष्णद्वैपायनविरचिततत्त्वसूत्रेषु समन्वयारूपे प्रथमाध्याये विचारधाम्यसमर्थन-
पूर्वकशान्दसन्देहनिवारकः प्रथमध्वरणः ॥१॥

॥ द्वितीयध्वरणः ॥

॥प्रथमं चतुःसूत्रं सर्वत्रसिद्धोपदेशाधिकरणम्॥

१. सर्वत्र सिद्धोपदेशात् ॥१॥

२. विवक्षितगुणोपपत्तेश्च ॥२॥

३. अनुपपत्तेश्च न शरीरः ॥३॥

४. कर्मकर्तृव्यपदेशाच्च ॥४॥

द्वितीये चतुःसूत्रे शब्दविशेषाधिकरणम् ॥२॥

५. शब्दविशेषात् ॥१॥

६. रसुतेश्च ॥२॥

७. अर्भकौकस्तात्तद्व्यपदेशाच्च नेति
चेन्न निचायप्रत्वादेवं व्योमवच्च ॥३॥

८. सम्भोगप्राप्तिरिति चेन्न विशेष्यात् ॥४॥

तृतीयं द्विसूत्रमचाराचरेत्यधिकरणम् ॥३॥

९. अच्चा चराचरग्रहणात् ॥१॥

१०. ॥२॥

चतुर्थं द्विसूत्रं गुहाम्प्रविष्टावित्यधिकरणम् ॥४॥

११. गुहां प्रविष्टावात्मानौ हितदर्शनान् ॥१॥

१२. विशेषणाय ॥२॥

पञ्चमं पञ्चसूत्रमन्तर उपपत्तिरित्यधिकरणम् ॥५॥

१३. अन्तर उपपत्तेः ॥१॥

१४. स्थानादिव्यपदेशाच्च ॥२॥

२४. 'चेतोर्पणनिगमात्' इति निश्चार्करामानुजपाठः ।

३०. अत्र भास्करपादोस्पष्टः ।

४. चकाररहितः शैवः पाठः ।

७. 'व्यपदेशाच्चेति' इति भास्करपाठः ।

१५. मुखविशिष्टाभिधानादेव च ॥३॥

१६. श्रुतौपनिषत्संगत्यभिधानाच्च ॥४॥

१७. अनवस्थितेरसम्भवाच्च नेतरः ॥५॥

पष्ठं त्रिम्बकमन्तर्याम्यधिकरणम् ॥६॥

१८. अन्तर्याम्यधिदेवादिषु तद्धर्मव्यपदेशात् ॥१॥

१९. न च स्मार्तमतद्वर्माभिलाषात् ॥२॥

२०. शारीरश्चोभयेपि हि भेदेनैनमधीयतेऽसप्तमं त्रिसूत्रमद्वयत्वाधिकरणम् ॥७॥

२१. अद्वयत्वादिगुणको धर्माक्तेः ॥१॥

२२. विशेषणभेदव्यपदेशाभ्यां च नेतरौ ॥२॥

२३. रूपोपन्यासाच्च ॥३॥

इति श्रीमत्कृष्णद्वैपायनविरचिततत्त्वसूत्रेषु समन्वयाख्ये प्रथमाध्यायेन्तर्यामिस्वरूपविचारो नामाधेयस्वरूपसन्देहनिवारको द्वितीयश्चरणः ॥२॥

अष्टमप्रवक्तव्यं वैश्वानराधिकरणम् ॥८॥

२४. वैश्वानरः साधारणशब्दविशेषात् ॥१॥

२५. स्मर्यमाणमनुपानं स्यादिति ॥२॥

२६. शब्दादिभ्यो न्यःप्रतिष्ठानाच्चेति चेन्न तथाहृष्टपददेशादसम्भवात् पुरुषमापं चैनमधीयते ॥३॥

२७. अत एव न देवता भूतं च ॥४॥

२८. साक्ष दृश्यविशेषं जैभेभिः ॥५॥

२९. अभिव्यक्तस्तिपादपरश्वयः ॥६॥

३०. अनुस्मृतेर्वादरिः ॥७॥

३१. सम्पत्तेरिति जैनिनिस्तथा हि दर्शयति ॥८॥

३२. आमनन्ति चैनमाप्तिन् ॥९॥

१५. एतस्य सूत्रस्याग्रे 'अत एव च तद्ब्रह्म' 'अत एव च स ब्रह्म' 'अत एव स ब्रह्म' इति यथाक्रमं निम्बार्करामानुजशैवानां पाठः ।

१६. चकाररहित इह भास्करपाठः ।

१८. 'अन्तर्याम्यधिदेवाधिलोकादिषु तद्धर्मव्यपदेशात्' इति भास्करनिम्बार्करामानुजशैवानां पाठः ।

१९. रामानुजशैवौ 'शारीरश्च' इतीह पठित्वाग्रिमे सूत्रे 'उभयेपि' इत्यादि पठतः ।

२२. चकाररहितः पाठः शङ्करनिम्बार्कयोः ।

२६. 'शब्दादिभ्यो न्यःप्रतिष्ठानाच्च नेति चेन्न' इति शङ्कररामानुजशैवभिक्षूणां पाठः ।

निम्बार्कभाष्येप्येवमेव दर्शनात्तत्सम्मतोपि स एव पाठः । 'पुरुषविधमपि चैनमधीयते' इति माध्वः पाठः । श्रीमद्ब्रह्मभाचार्याणामपि स पाठो विदित एवेति 'पाठान्तरं पुरुषविधत्वम्' इति भाष्यवचनान् प्रकाशे च 'सौत्रे पुरुषविधमिति पाठान्तरम्' इति व्याख्यानाच्चावगम्यते ।

श्रीविचरणकाराणां मतेन तु तत् पाठान्तरं श्रुतौ न तु सूत्रे इति । शङ्करभाष्येपि 'ये तु पुरुषविधमपि चैनमधीयते' इति सूत्रावयवं पठन्तीत्युल्लेखात् सोपि तादृशपाठज्ञानं नैजमभिव्यक्ति ।

३०. 'अनुस्मृतेरिति वादरिः' इति प्रदीपकाराणां पाठः वैयश्च ।

॥ तृतीयश्चरणः ॥

प्रथमं सप्तमूर्तं शुभ्वायधिकरणम् ॥१॥

१. शुभ्वाय. उत्तम स्वच्छेदात् ॥१॥

२. मुक्तोपपत्त्यवदेशात् ॥२॥

३. नानुमानम च्छेदात् ॥३॥

४. प्राणभृच्च ॥४॥

५. भेदव्यपदेशात् ॥५॥

६. प्रकरणात् ॥६॥

७. स्थितिरन. भ्या च ॥७॥

द्वितीयं द्विसूत्रं भूमाधिकरणम् ॥२॥

८. भूमा सम्प्रसादादध्युपदेशात् ॥१॥

९. धर्मापपत्तेश्च ॥२॥

तृतीयं त्रिसूत्रमक्षराधिकरणम् ॥३॥

१०. अक्षरसम्भारान्तर्धृतेः ॥१॥

११. सा च नशासनात् ॥२॥

१२. अन्यभावव्यावृत्तेश्च ॥३॥

चतुर्थमेकसूत्रनीलतिकर्माधिकरणम् ॥४॥

१३. ईक्षतिकर्मव्यवदेशात् सः ॥१॥

पञ्चममष्टसूत्रं दहराधिकरणम् ॥५॥

१४. दहर उत्तरेभ्यः ॥१॥

१५. गतिशब्दाभ्यां तथाहि दृष्टं लिङ्गं च ।

१६. धृ. श्व. महिन्ने स्यात्सिन्धुः ।

१७. प्रसिद्धेश्च ॥४॥

१८. इतरपरामर्शात् स इति चेन्न सम्भ-

वात् ॥५॥

१९. उत्तराध्वेदाविर्भूतस्वरूपस्य ॥६॥

२०. अन्वयार्थश्च परामर्शः ॥७॥

२१. अल्पश्रुतेरिति चेत्तदुक्तम् ॥८॥

पठं द्विसूत्रमनुकृत्यधिकरणम् ॥९॥

२२. अनुकृतेस्तस्य च ॥१॥

२३. अपि स्मर्यते ॥२॥

सप्तमं द्विसूत्रं शब्दादेव प्रमितइत्याधिकरणम् ॥३॥

२४. शब्दादेव प्रमितः ॥१॥

२५. हृद्यपेक्षया तु मनुष्याधिकारत्वात् ॥२॥

अष्टममष्टसूत्रं तदुपर्यपीत्यधिकरणम् ॥४॥

२६. तदुपर्यपि चादरायणः सम्भवत् ॥१॥

२७. विरोधः कर्मणीति चेन्ननेकप्रतिपत्ते-

र्दर्शनात् ॥२॥

२. 'मुक्तोपपत्त्यव्यवदेशाच्च' इति पाठो रामानुजशैवयोः ।

४. 'प्राणभृच्च' इति सूत्रं रामानुजशैवौ तृतीयेन्तर्भावयतः ।

५. 'भेदव्यवदेशाच्च' इति निम्बार्कपाठः ।

६. 'प्रकरणाच्च' इति गार्ग्यपाठः ।

१३. 'ईक्षतिकर्म व्यवदेशात् सः' इति रामानुजपाठः ।

२०. 'परामर्शः' इति भैक्षवः पाठः ।

२३. 'अपि च स्मर्यते' इति पाठः रुगोमंजुस्मृतयोः शास्त्रान्तरसंज्ञाभेदवत् ।

२८. शब्द इति चेन्नातःप्रभवात् प्रत्यक्षा-
नुमानाभ्याम् ॥३॥

२९. अत एव च नित्यत्वम् ॥४॥

३०. समाननामरूपत्वादावृत्तावप्यविरोधो
दर्शनात् स्मृतेश्च ॥५॥

३१. मध्वादिष्वसम्भवादनधिकारं जै-
मिनिः ॥६॥

३२. ज्योतिषि भावाच्च ॥७॥

३३. भावं तु वादरायणोस्ति हि ॥८॥

नवमं पञ्चसूत्रं शुगस्येत्यधिकरणम् ॥९॥

३४. शुगस्य तदनादरश्रवणात् तदाद्रव-
णात् मूच्यते हि ॥१॥

३५. क्षत्रियत्वावगतेश्चोत्तरत्र चैत्ररथेन-
लिङ्गात् ॥२॥

इति श्रीमत्कृष्णद्वैपायनविरचिततत्त्वसूत्रेषु समन्वयाख्ये प्रथमाध्याय उपनिषत्स्वरूप-
विचारो नामाधारस्वरूपसन्देहनिवारकस्तृतीयश्चरणः ॥३॥

२४. 'शब्दादेव च प्रमितः' इति पाठः प्रदीपे ।

२९. 'अत एव नित्यत्वम्' इति निम्बार्कपाठः ।

३०. 'समाननामरूपत्वाच्च' इति सर्वेयामप्येकदेशिना पाठः । 'समानरूपनामत्वाच्च'
इति कचित्पुस्तके भास्करपाठश्च ।

३२. 'ज्योतिषा भावाच्च' इति पाठः प्रदीपकारसम्मतः प्रतिभाति ।

३३. 'भावात्' इति कचिद्भास्करपाठः ।

३४. 'शुद्धस्य' इति भास्करपाठः ।

३५. 'क्षत्रियत्वगतेश्च' इति शाङ्करभास्करभैक्षवनेम्बार्करामानुजसैवानां पाठः ।

तत्रापि रामानुजसैवा 'उत्तरत्र' इति सूत्रविभागे पृथक् पठतः ।

३६. 'संस्कारपरामर्शात्' इति भैक्षवः पाठः ।

३८. 'स्मृतेश्च' इति सूत्रं योगविभागेन पृथक् पठन्ति निम्बार्करामानुजसैवाः ।

३९. 'प्राणः कम्पनात्' इति भैक्षवः पाठः ।

४२. 'नन्यादिशब्देभ्यश्च' इति भैक्षवः पाठः ।

३६. संस्कारपरामर्शात् तदभावाभि-
न्नापाच्च ॥३॥

३७. तदभावाभिर्धारणे च प्रवृत्तेः ॥४॥

३८. श्रवणाध्ययनार्थमतिषेधात् स्मृतेश्च ॥५॥
दशमेकसूत्रं कम्पनाधिकरणम् ॥१०॥

३९. कम्पनात् ॥१॥

एकादशमेकसूत्रं ज्योतिर्दर्शनाधिकरणम् ॥११॥

४०. ज्योतिर्दर्शनात् ॥१॥

द्वादशमेकसूत्रमर्थान्तरव्यपदेशाधिकरणम् ॥१२॥

४१. आकाशीर्यान्तरत्वादिष्वपदेशात् ॥१॥

त्रयोदशं द्विसूत्रं सुषुप्त्युत्क्रान्त्योरित्यधि-
करणम् ॥१३॥

४२. सुषुप्त्युत्क्रान्त्योर्भेदेन ॥१॥

४३. पत्यादिशब्देभ्यः ॥२॥

॥ चतुर्थश्वरणः ॥

प्रथमं सप्तसूत्रमानुमानिकाधिकरणम् ॥१॥

१. आनुमानिकमप्येकेषामिति चेन्न
शरीररूपकविन्यस्तगृहीतेर्दर्शयति च १

२. सूक्ष्मं तु तदहत्त्वात् ॥२॥

३. तदधीनत्वादर्थवत् ॥३॥

४. ज्ञेयत्वावचनाच्च ॥४॥

५. वदतीति चेन्न प्राप्तो हि प्रकरणात् ॥५॥

६. त्रयाणामेव चैवमुपन्यासः प्रश्नश्चापि ॥६॥

७. महद्वच्च ॥७॥

द्वितीयं त्रिसूत्रं चमसवदित्याधिकरणम् ॥२॥

८. चमसवदविशेषात् ॥१॥

९. ज्योतिरूपक्रमानु तथा लघीयत एके २

१०. कल्पनोपदेशाच्च मध्वादेवदविरोधः ३

११. त्रिसूत्रं न सङ्ख्योपसङ्गग्रहाधिकरणम् ॥३॥

१२. न सङ्ख्योपसङ्गग्रहादप्रतिनानाभावा-

दतिरेकाच्च ॥१॥

१३. प्राणादयो वाक्यशेषात् ॥२॥

१४. ज्योतिर्वैकेषामस्त्यजे ॥३॥

चतुर्थमेकसूत्रं यथाव्यपदिष्टाधिकरणम् ॥४॥

१४. कारणत्वेन चाकाशादिषु यथाव्यप-

दिष्टोक्तेः ॥१॥

पञ्चमेकसूत्रं समाकर्षाधिकरणम् ॥५॥

१५. समाकर्षात् ॥१॥

षष्ठं त्रिसूत्रं जगद्वाचित्वाधिकरणम् ॥६॥

१६. जगद्वाचित्वात् ॥१॥

१७. जीवमृग्यप्राणलिङ्गादिति चेत्

तद् व्याख्यातम् ॥२॥

१८. अन्यार्थं तु जैमिनिः प्रश्नव्याख्या-

नाभ्यामपि चैवमेके ॥३॥

सप्तमं चतुःसूत्रं वाक्यान्वयाधिकरणम् ॥७॥

१९. वाक्यान्वयात् ॥१॥

२०. प्रतिज्ञासिद्धेर्लिङ्गमाश्रयः ॥२॥

२१. उत्क्रमिष्यत एवम्भावादित्यौड-

लोमिः ॥३॥

२२. अवस्थितेरिति काशकृत्स्नः ॥४॥

२३. अष्टमसूत्रमप्रकृतिश्चेत्यधिकरणम् ॥८॥

२४. प्रकृतिश्च प्रतिज्ञादष्टान्तानुपरोधात् १

५. 'प्रकरणात्' इति योगविभागेन पृथङ्मात्रपाठः ।

६. 'त्रयाणामपि चैवम्' इति भैक्षवः पाठः ।

७. 'महत्त्वाच्च' इति कचिद्भास्करादर्शपाठः ।

८. 'अविशेषाच्च' इति कचिद्भास्करादर्शपाठः

९. 'ज्योतिरूपक्रमा तु' इति पाठो गोतंजकपुस्तके विवरणे प्रदीपे शास्करभास्कर-

निम्बार्करामानुजैवश्च ।

१४. 'करणत्वेन च' इति भास्करपाठः ।

१७. 'जीवमृग्यप्राणलिङ्गादिति चेत्' इति शास्करभास्करनिम्बार्करामानुजैवभैक्षवपाठः ।

१८. 'आदित्यमृग्यप्राणान्तर्भावयत्येतत्सूत्रं भास्करः ।

२४. अभिध्यापदेशाच्च ॥२॥

२५. साक्षाच्चोभयाम्नानात् ॥३॥

इति श्रीमत्कृष्णद्वैपायनविरचिततत्त्वसूत्रेषु समन्वयाख्ये प्रथमाध्याये मतान्तरश्रौतता-
अमजनकप्रकर्णवाक्यार्थविचारो नाम चतुर्थश्चरणः ॥४॥

॥ द्वितीयोऽध्यायः ॥

॥ प्रथमश्चरणः ॥

॥ प्रथममेकसूत्रं स्मृत्याधिकरणम् ॥१॥

१. स्मृत्यनवकाशदोषप्रसङ्गइति चेन्ना-
न्यस्मृत्यनवकाशदोषप्रसङ्गात् ॥१॥

द्वितीयमेकसूत्रमितरेषामित्याधिकरणम् ॥२॥

२. इतरेषां चानुपलब्धेः ॥१॥

तृतीयमेकसूत्रं योगप्रत्युक्त्याधिकरणम् ॥३॥

३. एतेन योगः प्रत्युक्तः ॥१॥

॥चतुर्थं त्रिसूत्रं न विलक्षणत्वाधिकरणम्॥४॥

४. न विलक्षणत्वादस्य तथात्वं च
शब्दात् ॥१॥

२६. आत्मकृतेः परिणामात् ॥४॥

२७. योनिश्च हि गीयते ॥५॥

२८. एतेन सर्वे व्याख्याता व्याख्याताः

५. अभिमानिव्यपदेशस्तु विशेषानु-
गतिभ्याम् ॥२॥

६. दृश्यते तु ॥१॥

पञ्चमं पञ्चसूत्रमसत्प्रतिषेधाधिकरणम् ॥५॥

७. असदिति चेन्न प्रतिषेधमात्रत्वात् ॥१॥

८. अपीतौ तद्वत्प्रसङ्गादसमञ्जसम् ॥२॥

९. न तु दृष्टान्तभावात् ॥३॥

१०. स्वपक्षदोषाच्च ॥४॥

११. तर्कप्रतिष्ठानादप्यन्यथानुमेयमिति
चेद्वैमर्क्यविमोक्षप्रसङ्गः ॥५॥

२६. 'परिणामात्' इति योगविभागेन पृथक् पठतो रामानुजशैवी ।

२७. 'योनिश्च गीयते' इतिपाठः प्रदीपे प्रतिभाति ।

२८. इदं सर्वव्याख्यानाधिकरणं श्रीमत्प्रकाशकारमतेन नवमं विवरणकारास्त्विहा-
धिकरणसङ्ख्यायाज्जोषमासते श्रीभावप्रकाशिकाकाराणां प्रदीपकाराणां निर्भयराममहोनां
च मतेन त्वष्टममेव ।

४. एतस्य सूत्रस्याग्रे 'दृश्यते तु' इति नव्यं सूत्रं माध्वमते ।

५. 'विशेषानुगताभ्याम्' इति भास्करपाठः ।

९. 'न तु दृष्टान्तभावात्' इत्येवम्पाठः 'कवगोपुसंज्ञकपुस्तकेषु भावप्रकाशिकायां
मरीचिकायां प्रकाशे च । प्रदीपविवरणकारमते तु 'दृष्टान्तभावात्' इतिपाठः प्रतिभाति ।

१०. 'स्वपक्षे दोषाच्च' इतिवैमर्कपाठः ।

११. 'अन्यदानुमेयम्' इत्यादियोगविभागमाहृत्य पृथक्सूत्रं रामानुजशैवी पठतः ।
'अनिर्भोक्षप्रसङ्गः' इतिमाध्वनैर्नार्करामानुजशैवमैह्वपाठः ।

॥पष्ठमेकसूत्रं शिष्टपरिग्रहाधिकरणम् ॥६॥
 १२. एतेन शिष्टपरिग्रहा अपि व्याख्याताः ॥१॥
 ॥सप्तममेकसूत्रं भोक्त्रापत्तेरित्याधिकरणम् ॥७॥
 १३. भोक्त्रापत्तेरविभागश्चेत् स्याल्लोकवत् ॥१॥
 ॥अष्टमं त्रिसूत्रं तदनन्यत्वाधिकरणम् ॥८॥
 १४. तदनन्यत्वमारम्भभन्दादिभ्यः ॥१॥
 १५. भावे चोपलब्धेः ॥२॥
 १६. सत्त्वाच्चापरस्य ॥३॥
 नवमं चतुःसूत्रमसद्व्यपदेशाधिकरणम् ॥९॥
 १७. असद्व्यपदेशाच्चेति चेन्न धर्मान्तेरेण यावज्जैपात् ॥४॥
 ८. युक्तेः शब्दान्तराच्च ॥२॥
 १९. षट्पञ्च ॥३॥

२०. यथा च प्राणादिः ॥४॥
 ॥ दशमं त्रिसूत्रमितरव्यपदेशाधिकरणम् ॥१०॥
 २१. इतरव्यपदेशाद्धिताकरणादिदोषप्रसक्तिः ॥१॥
 २२. अधिकं तु भेदनिर्देशात् ॥२॥
 २३. अश्मादिवच्च तदनुपपत्तिः ॥३॥
 एकादशं षट्सूत्रमुपसंहारदर्शनाधिकरणम् ॥११॥
 २४. उपसंहारदर्शनाच्चेति चेन्न क्षीरवाद्धिः ॥१॥
 २५. देवादेवदपि लोके ॥२॥
 २६. कृत्स्नप्रसक्तिर्निरवयवत्वशब्दकोपो वा ॥३॥
 २७. श्रुतेस्तु शब्दमूलत्वात् ॥४॥
 २८. आत्मनि चैवं विचित्राश्च हि ॥५॥
 २९. स्वपक्षे दोषाच्च ॥६॥
 ॥ द्वादशमष्टसूत्रं सर्वोपेत्यधिकरणम् ॥१२॥
 ३०. सर्वोपेता च तद्दर्शनात् ॥१॥

१२. 'एतेन शिष्टा अपरिग्रहा अपि व्याख्याताः' इति माध्वपाठः ।
 १५. 'मावाचोपलब्धेः' इत्यपि शाङ्करपाठः ।
 १६. 'सत्त्वाच्चापरस्य' इति रामानुजशैवपाठः ।
 १८. मन्त्रीपकारमतेनेह 'शब्दान्तरत्वाच्च' इति पाठः प्रतिभाति । इदं सूत्रं नैमार्करामानुजशैवैरसद्व्यपदेशसूत्रेणैवार्थवत् ।
 २०. 'यथा च प्राणादिः' इति आङ्करभास्करभैक्षवपाठो 'यथा प्राणादिः' इति च माध्वपाठः ।
 २२. 'अधिकं तु भेदव्यपदेशात्' इति कसंज्ञकपुस्तकपाठः ।
 २३. 'अश्मादिवच्च तदनुपपत्तिः' इति पाठो मुद्रितमरौचिकायाम् ।
 २४. पुस्तकपुस्तके 'चेत्क्षीरवाद्धिः' इति पाठः ।
 २६. 'निरवयवशब्दकोपो वा' इति भैक्षवपाठः ।
 २९. 'स्वपक्षे दोषाच्च' इति नैमार्कपाठः ।
 ३०. 'सर्वोपेता सा दर्शनात्' इति नैमार्कपाठः ।

३१. विकरणत्वान्नेति चेत्तदुक्तम् ॥२॥
 ३२. न प्रयोजनवच्चात् ॥३॥
 ३३. लोकवत्तु लीलाकैवल्यम् ॥४॥
 ३४. वैषम्यनेर्धुण्ये न सापेक्षत्वात् तथा
 हि दर्शयति ॥५॥

३५. न कर्माविभागादिति चेन्नानादि-
 त्वात् ॥६॥
 ३६. उपपद्यते चाप्पुपलम्बने च ॥७॥
 ३७. सर्वधर्मोपपत्तेश्च ॥८॥

॥ इति श्रीमत्कृष्णद्वैपायनविगणितवत्त्वसूत्रेष्वविरोधाख्ये द्वितीयाध्याये पथमः स्मृतिवर्णः ॥

॥ द्वितीयश्चरणः ॥

॥ प्रथमं पदसूत्रं रचनानुपपत्तेरित्याधिकरणम् ॥१॥ २. प्रवृत्तेश्च ॥२॥
 १. रचनानुपपत्तेश्च नानुमानम् ॥१॥ ३. पयोऽमुवच्येत्तत्रापि ॥३॥

३५. 'न कर्मविभागात्' इति पाठो गोसंज्ञकपुस्तके प्रदीपे च । 'अकस्माद्विभाग इति चेन्नानादित्वात्' इति तु भास्करपाठः ।

३६. इदं सूत्रं निष्कारकमानुजशैवेः पूर्वस्मिन् सूत्रेन्तर्भावितम् ।
 ३७. पादेस्मिन् प्रदीपकारभतेनाधिकरणानि दश तानि न यथा ।

१. प्रथमं द्विसूत्रं स्मृत्याधिकरणम् ।
२. द्वितीयमेकसूत्रं योगप्रत्युत्तयधिकरणम् ।
३. तृतीयं त्रिसूत्रं विलक्षणत्वाधिकरणम्
४. चतुर्थं पञ्चसूत्रमसदितिचेदित्वधिकरणम् ।
५. षष्ठममेकसूत्रमेतेनेत्याधिकरणम् ।
६. सप्तमसूत्रं भोक्त्रापत्तेरित्याधिकरणम् ।
७. अष्टमं त्रिसूत्रं तदनन्यत्वाधिकरणम् ।
८. अष्टमं त्रिसूत्रमितरव्यपदेशाधिकरणम् ।
९. नवमं पदसूत्रमुपसंशारदर्शनाधिकरणम् ।
१०. दशममष्टसूत्रं सन्नेपितेत्यधिकरणम् ।

श्रीविवरणकारास्तु प्रथमानधिकरणं द्विसूत्रमेवादाविच्छास्यमस्मिन्मद्वेनामद्वेनेनाङ्गी-
 कृत्य समस्तौ पादेस्मिन् द्वादशाधिकरणानि श्रीमत्प्रकाशकारभतेन स्वीकृत्यन्तीति ॥

२. इदं सूत्रं रामानुजशैवाभ्यां प्रथमसूत्रेन्तर्भावितम् ।

४. व्यतिरेकानवस्थितेश्चानपेक्षत्वात् ॥४॥
 ५. अन्यत्राभावाच्च न वृणादिवत् ॥५॥
 ६. अभ्युपगमेष्वर्थाभावात् ॥६॥
 ॥ द्वितीयं चतुःसूत्रं पुरुषाश्मवदित्याधि-
 करणम् ॥ २ ॥
 ७. पुरुषाश्मवदिति चेत् तथापि ॥१॥
 ८. अङ्गित्वानुपपत्तेश्च ॥२॥
 ९. अन्यथानुमितौ च ज्ञाशक्तिवियो-
 गात् ॥३॥
 १०. विमतिषेधाच्चामञ्जसम् ॥४॥
 ॥ तृतीयं सप्तसूत्रं महर्षिर्वदित्याधिकरणम् ॥३॥
 ११. महर्षिर्वदद्वा इत्स्वपरिमण्डलान्याम् १
 १२. उभयथापि न कर्मातिस्तदभावः ॥२॥
 १३. समवायाभ्युपगमाच्च साम्यादन-
 वस्थितेः ॥३॥
 १४. नित्यमेव च भावात् ॥४॥
 १५. रूपादिमत्त्वाच्च विपर्ययोदर्शनात् ॥५॥
 १६. उभयथापि च दोषात् ॥६॥
 १७. अपरिग्रहाच्चात्पन्तमनपेक्षा ॥७॥
 ॥ चतुर्थं दशसूत्रं समुदाय उभयहेतुकेषु-
 त्याधिकरणम् ॥४॥
 १८. समुदाय उभयहेतुकेषु तदभासि ॥१॥
 १९. इतरेतरप्रत्ययत्वादिति चिन्नोत्पत्ति-
 मात्रनिमित्तत्वात् ॥२॥
 २०. उत्तरोत्पादे च पूर्वनिरोधात् ॥३॥
 २१. असति प्रतिज्ञोपगमेऽथौगप-
 मन्वथा ॥४॥

६. इदं सूत्रं रामानुजशैवाभ्यां 'अन्यथानुमिति'सुनस्याग्रे पठ्यते ।

७. 'पुरुषाश्मवच्चेतथापि'इति भेक्षवःपाठः ।

८. 'अङ्गित्वानुपपत्तेः'इतिमाध्वःपाठः ।

९. 'अन्यथानुमितौ ज्ञाशक्तिनियोगात्'इति भास्करपाठः ।

१२. सर्वत्र 'उभयथा'इत्यस्य स्थाने 'उभयथा'इतिरामानुजपाठः ।

१४. 'नित्यमेव भावात्'इति भास्करपाठः ।

१५. 'दर्शनात्'इति केचनैकदेशिनश्छिन्दन्ति ।

१६. 'उभयथा दोषात्'इति शाङ्करमाध्वनैस्त्वाकर्षणानुजभेक्षवःपाठः । 'उभयथा च दोषात्'इति भास्करपाठस्त्वशुद्धःप्रतिभाति ।

१८. निर्मयराममहा यत् 'अथ चतुर्थाधिकरणं समुदाय उभयहेतुकेषु तदभासि-
 रित्यादिभिरादशभिः सूत्रैः'इत्याहुस्तत्र मानं न जानीमः । लिपिकारप्रमादःस्यात्
 सूत्रगणना च मतान्तरवत् स्यात् ।

१९. 'इतरेतरप्रत्ययमन्यत्वादुपपत्तिमितिचेत् नद्वयातभावानिमित्तत्वात्'इति
 भास्करपाठः ।

२२. प्रतिसङ्ख्याप्रतिसङ्ख्यानिरोधा-
भाप्तिरविच्छेदात् ॥५॥

२३. उभयया च दोषात् ॥६॥

२४. आकाशे च विशेषात् ॥७॥

२५. अनुस्मृतेश्च ॥८॥

२६. नासतोदृष्टत्वात् ॥९॥

२७. उदासीनानामपि चैवं सिद्धिः ॥१०॥

॥ पञ्चमं पञ्चसूत्रं नाभाव उपलब्धेरित्यधिकरणम् ॥

२८. नाभाव उपलब्धेः ॥११॥

२९. वैधर्म्याच्च न स्वप्नादिवत् ॥१२॥

३०. न भावनुपलब्धेः ॥१३॥

३१. क्षणिकत्वाच्च ॥१४॥

३२. सर्वधानुपपत्तेश्च ॥१५॥

॥ षष्ठं चतुःसूत्रं नैकास्मिन्नसम्भवादित्यधि-
करणम् ॥६॥

३३. नैकास्मिन्नसम्भवात् ॥११॥

३४. एवञ्चात्माकास्तर्क्यम् ॥१२॥

इति श्रीमत्कृष्णद्वैपायनविरचिततत्त्वसूत्रेष्वविरोधाख्ये द्वितीयाध्याये द्वितीयस्तर्कचरणः ॥२॥

३५. न च पर्यायादप्यविरोधो विका-
रादिभ्यः ॥३॥

३६. अन्त्यावस्थितेश्चोभयानित्यत्वाद-
विशेषः ॥४॥

॥ सप्तमं पञ्चसूत्रं पत्युरसामञ्जस्यादित्यधि-
करणम् ॥७॥

३७. पत्युरसामञ्जस्यात् ॥११॥

३८. सम्बन्धानुपपत्तेश्च ॥१२॥

३९. अधिष्ठानानुपपत्तेश्च ॥१३॥

४०. करणवच्चेन्न भोगादिभ्यः ॥१४॥

४१. अन्तवत्त्वमसर्वज्ञता वा ॥१५॥

अष्टमं चतुःसूत्रमुत्पत्त्यसम्भवादित्यधिकरणम् ॥

४२. उत्पत्त्यसम्भवात् ॥११॥

४३. न च कर्तुः करणम् ॥१२॥

४४. विज्ञानादिभावे वा तदमातिषेधः ॥१३॥

४५. विप्रतिषेधाच्च ॥१४॥

२२. 'प्रतिसङ्ख्याप्रतिसङ्ख्यानिरोधाभाप्तिरसम्भवा' इति भास्करपाठः ।

२३. 'उभययापि च दोषात्' इति प्रदीपपाठः । इदं सूत्रं नैव पठ्यते भास्करेण ।

२६. 'दृष्टत्वात्' इति च्छेदः केषाञ्चित् ।

३१. 'चकाररहितः पाठो निष्कार्क्यः । 'क्षणिकत्वाच्च' इति सूत्रमेव न पठ्यते रामा-
नुजशैवाभ्याम् । भास्करभाष्ये तु पठ्यत एव ।

३२. इदमपि सूत्रं न पठ्यत एव भास्करभाष्ये ।

३६. 'अन्त्यावस्थितेश्चोभयानित्यत्वादविशेषात्' इति साधवः पाठः ।

३८. इदं सूत्रं भास्कररामानुजशैवैर्न पठ्यते ॥

४४. 'विज्ञानादिभावो वा' इति भास्करपाठस्तद्वाप्यप्रकाशकप्रमादजन्यः ।

४५. इदं सूत्रं पठ्यत एव भास्करेण ।

॥ तृतीयधरणः ॥

- ॥ प्रथमं सप्तसूत्रं न विद्यदित्यधिकरणम् ॥१॥ पष्ठमेकसूत्रं पृथिव्यधिकार इत्यधिकरणम् ॥६॥
 १. न विद्यदश्रुतेः ॥१॥ २२. पृथिव्यधिकाररूपशब्दान्तरेभ्यः ॥१॥
 २. अस्ति तु ॥२॥ ॥ सप्तममेकसूत्रं तदभिध्यानादेवेत्यधिकरणम् ॥
 ३. गौण्यसम्भवात् ॥३॥ १३. तदभिध्यानादिव तु तद्विज्ञात् सः ॥
 ४. शब्दाच्च ॥४॥ ॥ अष्टममेकसूत्रं विपर्ययेणेत्यधिकरणम् ॥८॥
 ५. स्याद्यैकस्य ब्रह्मशब्दवत् ॥५॥ १४. विपर्ययेण तु क्रमोत् उपपद्यते ॥१॥
 ६. प्रतिज्ञाहानिरव्यतिरेकाच्छब्देभ्यः ॥६॥ नवमं द्विसूत्रमन्तरा विज्ञानमनसी इत्यधिकरणम् ॥
 ७. यावद्विकारं तु विभागो लोकावत् ॥७॥ १५. अन्तरा विज्ञानमनसी क्रमेण तद्वि-
 ॥ द्वितीयमेकसूत्रमेतेन मातरित्येत्यधिकरणम् २ द्रादिति चेन्नाविरोधात् ॥१॥
 ८. एतेन मातरिचा व्याख्यातः ॥१॥ १६. चराचरव्यपाश्रयस्तु स्यात्तद्व्यप-
 ॥ तृतीयमेकसूत्रमसम्भवाधिकरणम् ॥३॥ देशो भाक्तस्तद्भावभावित्वात् ॥
 ९. असम्भवस्तु सतोनुपपत्तेः ॥१॥ ॥ दशममेकसूत्रं नात्माश्रुतेरित्यधिकरणम् ॥१०॥
 ॥ चतुर्थमेकसूत्रं तेजोत् इत्यधिकरणम् ॥४॥ १७. नात्माश्रुतेर्नित्यत्वाच्च ताभ्यः ॥१॥
 १०. तेजोनस्तथा ताह ॥१॥ एकादशमेकसूत्रं ज्ञोत् एवेत्यधिकरणम् ॥११॥
 ॥ पञ्चममेकसूत्रमाप इत्यधिकरणम् ॥५॥ १८. ज्ञोत् एव ॥१॥
 ११. आपः ॥१॥

२. उक्तं सूत्रं पूर्वगिन् सूत्रेन्तर्भावितं नैष्कारिकरामानुजशैवैः ।

६. योगविभागमाह्वय 'शब्देभ्यः' इति पृथक्सूत्रं रामानुजशैवाभ्यां पठ्यते ।

११. एतस्य सूत्रस्याग्रे 'पृथिवी' इति पृथगसूत्रं नैष्कारिकरामानुजशैवैः पठ्यते ।

१२. 'पृथिव्यधिकाररूपशब्दान्तरादिभ्यः' इति माध्वःपाठः । 'अधिकाररूपशब्दान्तरेभ्यः' इति रामानुजशैवपाठः ।

१३. 'तदभिध्यानात्' इति निम्बार्कपाठः ।

१४. 'उपपद्यते च' इति सर्वेयामप्येकदेशिनां पाठः । 'परिपर्ययेण क्रमोत् उपपद्यते च' इति शैवःपाठः । भास्करमाध्वेन्तर्भावितमेतत् सूत्रं पूर्वास्मिन् ।

१६. 'अभाक्तः' इति च्छेदशैवस्य ।

१८. एतस्य सूत्रस्याग्रे 'श्रुतेः' इति सूत्रं माध्वमतेः ।

॥ द्वादशं दशसूत्रमुक्तान्तिगत्यागतीनामित्य-
धिकरणम् ॥१२॥

१९. उक्तान्तिगत्यागतीनाम् ॥१॥

२०. स्वात्मना चोत्तरयोः ॥२॥

२१. नाणुरतच्छ्रुतेरिति चेन्ने (राधिका) रात्

२२. स्वशब्देन्मानाभ्याश्च । ४॥

२३. अविरोधश्चन्दनवत् । ५॥

२४. अवस्थितिवैशेष्यादिति चेन्नाभ्यु-
पगमाद्धदि हि । ६॥

२५. गुणाह्वालोक्तवत् ॥७॥

२६. व्यतिरेको गन्धवत् ॥८॥

२७. तथा च दर्शयति ॥९॥

२८. पृथगुपदेशात् ॥१०॥

॥ त्रयोदशं चतुःसूत्रं तद्गुणसारत्वादित्य-
धिकरणम् ॥१३॥

२९. तद्गुणसारत्वाच्च तद्व्यपदेशः प्राज्ञवत्

३०. यावदात्मभावित्वाच्च न दोषस्तद-
र्शनात् ॥२॥

३१. पुंस्त्वादिवत्त्वस्य सतोभिव्यक्ति-
योगात् ॥३॥

३२. नित्योपलब्ध्यनुपपत्तिरिति चेन्नैवं-
तर्कनियमो बान्धवा । ४॥

॥ चतुर्दशमसूत्रं कर्ता शास्त्रार्थवत्त्वादित्यधि-
करणम् ॥ ४॥

३३. कर्ता शास्त्रार्थवत्त्वात् ॥१॥

३४. विहारोपदेशात् ॥२॥

३५. उपादानात् ॥३॥

३६. व्यपदेशाच्च क्रियायां न चेन्निर्देश-
विपर्ययः ॥४॥

३७. उपलब्धिवदनियमः ॥५॥

३८. शक्तिविपर्ययात् ॥६॥

३९. समाध्यभावाच्च ॥७॥

४०. यथा च तन्मोक्षप्रथा ॥८॥

॥ पञ्चदशं द्विसूत्रं परात्तु तच्छ्रुतेरित्यधि-
करणम् ॥१५॥

४१. परात्तु तच्छ्रुतेः ॥१॥

१९. प्रदीपकारास्तु चतुर्दशसूत्रमेवैतदधिकरणं पठन्ति तेन तन्मते पादोस्मिन्न-
धिकरणानि पञ्चदशैव न तु षोडश । श्रीविश्वरूपकारास्मिच्छारामनिर्मलराममतमेव
स्वीकुर्वन्ति । 'कस्मादुक्तान्तिगत्यागतानाम्' इति मुद्रितो भास्करपाठस्त्वशुद्धः ।

२५. 'गुणाह्वा आलोक्तवत्' इतिच्छेदो भास्करनेम्बार्करामानुजशैवानामपि ।

२७. 'तथा हि दर्शयति' इति पठित्वैतत्सूत्रमन्तर्भाव्यते पूर्वमिदम् सूत्रे नेम्बार्कशै-
वाभ्याम् । 'तथा च दर्शयति' इति पठित्वा च रामानुजेन ।

३१. 'सतो व्यक्तियोगात्' इतिपाठः पुसंशुक्तपुस्तके प्रवादजः ।

३२. 'उपादानाद्विहारोपदेशाच्च' इत्येकसूत्रत्वेन । पठित्वोपेक्षितमुत्तरसूत्रं रामानुज
भाष्याम् ।

४१. 'परात्तच्छ्रुतेः' इति भास्करपाठः ।

४२. कृतप्रयत्नापेक्षस्तु विहितप्रतिषि-
द्धावैयर्थ्यादिभ्यः ॥ ॥
॥ षोडशमेकादशसूत्रमशो नानाव्यपदेशादि-
त्यधिकरणम् ॥१६॥
४३. अंशो नानाव्यपदेशादप्यपि चापि
दाशकितवादित्वमधीयत एके ॥१॥
४४. मन्त्रवर्णात् ॥२॥
४५. अपि स्मर्यते ॥१॥
४६. प्रकाशादिवचैव परः ॥४॥

४७. स्मरन्ति च ॥५॥
४८. अनुज्ञापरिहारो देहसम्बन्धाब्जयोति-
रादिवत् ॥६॥
४९. असन्ततेश्चाव्यतिकरः ॥७॥
५०. आभास एव च ॥८॥
५१. अदृष्टानियमात् ॥९॥
५२. अभिसन्ध्यादिष्वपि चैवम् ॥१०॥
५३. प्रदेशादिवचान्तर्भावात् ॥११॥

इति श्रीमच्छम्भुप्रायनविरचिततत्त्वसूत्रेणविरोधाख्ये द्वितीयाध्याये तृतीयो विषयदादिपादः ॥

॥ चतुर्थश्चरणः ॥

- ॥ प्रथमं पञ्चसूत्रं तथा प्राण इत्यधिकरणम् ॥१॥
१. तथा प्राणः ॥१॥
२. गौण्यसम्भवात् ॥२॥

३. तत्प्राक्श्रुतेः ॥३॥
४. तत्पूर्वकत्वाद् वाचः ॥४॥
५. सप्तगतेर्विशेषितत्वाच्च ॥५॥

४२. 'विहितप्रतिषेधावैयर्थ्यादिभ्यः' इति माध्वपाठः ।
४३. 'दाशकितवादित्वमधीयत एके' इति पाठो गोसंज्ञकपुस्तके विवरणे च ।
४४. 'मन्त्रवर्णाच्च' इति कसंज्ञकपुस्तकपाठः शाङ्करश्च ।
४५. 'अपि च स्मर्यते' इति कसंज्ञकपुस्तकपाठः शाङ्करनैष्कार्कशैवभैक्षवश्च ।
४६. 'प्रकाशादिवत्तु नैव परः' इति नैष्कार्करामानुजशैवपाठः ।
४९. 'असन्ततेश्चाव्यतिकरः' इति शैवपाठः ।
५०. 'आभासा एव वा' इति भास्करपाठः । 'आभासा एव च' इति नैष्कार्कशैवपाठः ।
'आभासा एव च' इति विकलेन रामानुजपाठः ।
५२. 'अभिसन्ध्यादिष्वप्येवम्' इति भैक्षवपाठः ।
५३. 'प्रदेशभेदात्तेतिचेन्नान्तर्भावात्' इति रामानुजपाठः ।
१. 'तथा प्राणाः' इति पाठः कसंज्ञकपुस्तके सर्वेषामप्येकदेशिनाम् ।
२. एतस्य सूत्रस्याग्रे प्रतिज्ञानुपरोधाच्च' इति नव्यं सूत्रं माध्वमते ।
३. इदं सूत्रं पापकृतशैवार्थां पूर्वसिद्धं सुवेत्तव्यमिति ।

॥ द्वितीयमेकसूत्रं हस्तादय इत्यधिकरणम् ॥२॥

६. हस्तादयस्तु स्थितेतो नैवम् ॥१॥

॥ तृतीयमेकसूत्रमणवश्चेत्यधिकरणम् ॥३॥

७. अणवश्च ॥१॥

॥ चतुर्थे द्विसूत्रं श्रेष्ठस्येत्यधिकरणम् ॥४॥

८. श्रेष्ठश्च ॥१॥

९. न वायुक्रिये पृथगुपदेशात् ॥२॥

॥ पञ्चमे चक्षुःसूत्रं चक्षुरादिवस्त्वित्यधिकरणम् ॥

१०. चक्षुरादिवस्तु तत्सहसिष्ट्यादिभ्यः ॥१॥

११. अकरणत्वाच्च न दोषस्तथा हि दर्शयति ॥२॥

१२. पञ्चदशविंशतिर्नोवद्वयपदिदयने ॥३॥

१३. अणुश्च ॥४॥

॥ षष्ठमेकसूत्रं ज्योतिराद्यधिष्ठानं त्वित्यधिकरणम् ॥६॥

१४. ज्योतिराद्यधिष्ठानं तु तदामननात् ॥

इति श्रीमत्कृष्णद्वैपायनाचारिचिन्तित्तत्त्वसूत्रेष्वारोधाख्ये द्वितीयाध्याये चतुर्थः प्राणाधिकरणः ।

॥ तृतीयोऽध्यायः ॥

॥ प्रथमश्चरणः ॥

॥ प्रथमं सप्तसूत्रं रंहित्यधिकरणम् ॥१॥

१. तदन्तरमतिपचौ रंहति सम्पारि-

ज्वक्तः प्रश्ननिरूपणाभ्याम् ॥१॥

२. व्यात्मकत्वाच्च भूयस्तदात् ॥२॥

१०. 'तत्सह सिष्यादिभ्यः' इति भास्करपाठान्तर्द्वाप्यधकाशकप्रमादजः ।

१४. 'प्राणवता न शब्दात्' इति सूत्रमन्तर्भावितं रामानुजशैवाभ्यां पूर्वसूत्र । 'तदामननात्' इत्यस्य स्थाने 'तदामानात्' इति भास्करपाठः ।

१६. 'तस्य नित्यत्वात्' इति निम्बार्कपाठः ।

१७. 'त इन्द्रियाणि' इति सर्वेषामप्येकदेशिनां ॥१॥

१८. 'भेदश्चतेर्वैलक्षण्याच्च' इत्येकमेव सूत्रं नैबार्करामानुजशैवमते ।

३. प्राणगतेश्च ॥३॥
 ४. अद्य-दिगतिश्रुतेरिति चेन्न भाक्त-
 त्वात् ॥४॥
 ५. प्रथमे श्रवणादिति चेन्न ता एव
 ह्युपपत्तेः ॥५॥
 ६. अतच्छ्रुतत्वमिति चेन्नेष्टादिकारिणां
 प्रतीतिः ॥६॥
 ७. भाक्तं वानात्मविच्चात् तथा हि
 दर्शयति ॥७॥
 ॥ द्वितीयं चतुःसूत्रं कृतात्मयाधिकरणम् ॥ २॥
 ८. कृतात्मयेनुशयवान् दृष्टस्मृतिभ्यां
 यथेतमनेवं च ॥१॥
 ९. चरणादिति चेन्नोपलक्षणाधेति
 काङ्क्षाभिनिः ॥२॥
 १०. आनर्थक्यमिति चेन्न तदपेक्षत्वात् ॥
 ११. सुकृतदुष्कृते एवेति तु वादरिः ॥४॥
- ॥ तृतीयं पञ्चसूत्रमनिष्टादिकारिणामित्यधि-
 करणम् ॥३॥
 १२. अनिष्टादिकारिणामपि च श्रुतम् ॥
 १३. संयमने त्वनुभूयेतरेषामारोहावे-
 रोहो तद्वत्तिदृशेनात् ॥२॥
 १४. स्मरन्ति च ॥३॥
 १५. अपि सप्त ॥४॥
 १६. तत्रापि च तद्व्यापाराद्विरोधः ॥५॥
 चतुर्थं चतुःसूत्रं विद्याकर्मणोरित्यधिकरणम् ॥४॥
 १७. विद्याकर्मणोरिति तु प्रकृतत्वात् ॥
 १८. न तृतीये तथोपलब्धेः ॥२॥
 १९. स्मर्यतेपि च लोके ॥३॥
 २०. दर्शनाच्च ॥४॥
 पञ्चमं त्रिसूत्रं तृतीयशब्दावरोधाधिकरणम् ॥५॥
 २१. तृतीयशब्दावरोधः संशोकजस्य ॥१॥

४. 'चिदाकृत्वात्' इति नैमार्कः पाठः ।

५. 'प्रथमे श्रवणात्' इति भैक्षवः पाठः ।

७. 'भाक्तं च' इति भास्करपाठः ।

८. चकाररहितो भास्करपाठः । 'यथेतमनेवं च' इति सूत्रांशं माध्वा नवम-
 सूत्रत्वेन पठन्ति ॥

९. 'तदुपलक्षणाधेति' इति रामानुजनैमार्कमाध्वशैवाः ।

११. इतिरहितो भास्करपाठः ।

१५. 'अपि च' इति आङ्करशैवभैक्षवपाठः ।

१६. चकाररहितो रामानुजादः ।

२१. 'तृतीये' इति पाठो बहुस्तके माध्वानां च । अस्मात्सूत्रादनन्तरं 'स्मरणाच्च' इति

माध्वाः पठन्ति ।

२२. साभाव्यापत्तिरुपपत्तेः ॥२॥

२३. नातिचिरेण विशेषात् ॥३॥

पष्ठं द्विसूत्रमन्याधिष्ठित इत्याधिकरणम् ॥६॥

२४. अन्याधिष्ठिते पूर्ववदभिलाषात् ॥१॥

२५. अशुद्धमिति चेन्न गच्चात् ॥२॥

इति श्रीमत्कृष्णद्वैपायनविरचिततत्त्वसूत्रेषु तृतीये-साधनाख्ये प्रकारबोधकतानि-
रूपकेध्यायेधिकारिजन्मनिर्धारो नाम प्रथमश्चरणः ॥

॥ द्वितीयश्चरणः ॥

॥ प्रथमं षट्सूत्रं सन्ध्याधिकरणम् ॥१॥

१. सन्ध्ये सष्टिराह हि ॥१॥

२. निर्मातारं चैके पुत्रादयश्च ॥२॥

३. मायाभावं तु कास्त्वेनानभिष्यक्त-
स्वरूपत्वात् ॥३॥

४. सूचकश्च हि श्रुतेराचक्षते च तद्विदः ४

५. पराभिध्यानात्ति तिरोहितं ततो
हस्य-वन्धतिपर्ययौ ॥५॥

६. देहयोगाद्वा सोऽपि ॥६॥

॥ द्वितीयमेकसूत्रं तदभावो नाडीद्विधाधि-
करणम् ॥२॥

७. तदभावो नाडीषु तच्च देहात्मनि च १

॥ तृतीयं त्रिसूत्रमतः प्रबोध इत्याधिकरणम् ॥३॥

८. अतः प्रबोधोऽस्मात् ॥१॥

९. स एव तु कर्मानुस्मृतिशब्द-
रिधिभ्यः ॥२॥

१०. सुषेधसम्पात्तिः परिशेषात् ॥३॥

२२. 'तत्स्वाभाव्यापत्तिः' इति रामानुजनैस्वार्कपा वशैवपाठः । 'स्वाभाव्यापत्तिः'
इति भास्करपाठः ।

२४. 'अन्याधिष्ठितेषु' इति शाङ्करः पाठः ।

२६. 'रेतःसिग्योगाच्च' इति भास्करपाठः ।

२७. इदमपि सूत्रं भास्करभाष्ये वर्तते एव ।

४. पराभिध्यानदेहयोगसूत्रे पठित्वा षष्ठ्येनैवं सूत्रं पठतो रामानुजनैस्वार्कः ।

'आचक्षते च' इत्येव पाठो भास्करभाष्ये ।

५. 'पराभिध्यानम्' इति भास्करपाठः ।

७. 'आत्मनि ह' इति माध्वः पाठः ।

९. 'स एव च' इति माध्वभैक्षवपाठः ।

१०. 'अर्थसम्पात्तिः' इत्येव पाठो भास्करभाष्ये ।

॥ चतुर्थं त्रिसूत्रमुभयलिङ्गाधिकरणम् ॥४॥

११. न स्थानतोपि परस्योभयलिङ्गं
सर्वत्र हि ॥१॥

१२. न भेदादिति चेन्न प्रत्येकमतद्वचनात् २

१३. अपि चैवमेके ॥३॥

पञ्चमं पञ्चमूलमरूपवदेव हीत्याधिकरणम् ॥५॥

१४. अरूपवदेव हि तत्प्रधानत्वात् ॥१॥

१५. प्रकाशव्यवैयर्थ्यम् ॥२॥

१६. आह च तन्मात्रम् ॥३॥

१७. दर्शयति चाथोपि स्मर्यते ॥४॥

१८. अत एव चोपमा मूर्त्युकादिवत् ॥५॥

पष्ठं चतुःसूत्रमम्बुवदग्रहणादित्यधिकरणम् ॥६॥

१९. अम्बुवदग्रहणाच्च न तथात्वम् ॥१॥

२०. वृद्धिज्ञासभावत्वमन्तर्भावानुभवा-

सामञ्जस्यादेवम् ॥२॥

२१. दर्शनाच्च ॥३॥

२२. प्रकृतैतावत्त्वं हि प्रतिपेक्षति ततो
प्रयति च भूयः ॥४॥

सप्तमं द्विसूत्रं तदव्यक्तमाह हीत्याधिकरणम् ॥७॥

२३. तदव्यक्तमाह हि ॥१॥

२४. अपि संराधने मत्प्रकाशानुमानाभ्याम् २

अष्टमं त्रिसूत्रं प्रकाशादिव्यवैयर्थ्याधिकरणम् ॥८॥

२५. प्रकाशादिव्यवैयर्थ्यं प्रकाशश्च कर्ष-

ण्यभ्यासात् ॥१॥

२६. असौ नन्तेन तथा हि लिङ्गम् ॥२॥

२७. उभयव्यपदेशाच्च द्विकुण्डलात् ॥३॥

नवमं त्रिसूत्रं प्रकाशश्च वद्वैयर्थ्याधिकरणम् ॥९॥

२८. प्रकाशाश्च वद्वैयर्थ्यादेव तज्ज्ञेयत्वात् ॥१॥

२९. पूर्ववद्वा ॥२॥

३०. प्रतिपेक्षाच्च ॥३॥

१२. 'भेदादिति चेन्न' इति रामानुजैश्वर्यशेषपाठः । 'न भेदात्' इत्येव पाठो
भास्करभाष्ये ।

१४. अरूपसूत्रं भास्करभाष्ये वर्तते एव । 'अस्थूलम्' इत्यादि तु भाष्यमेव, तस्य
सूत्रत्वेन पाठो भ्रान्त्यैव ।

१५. 'व्यवैयर्थ्यात्' इति भास्करपाठः । 'चावैयर्थ्यात्' इति भाष्यः पाठः ।

१८. चकाररहितो भास्करपाठः ।

१९. तुकाररहितो भास्करपाठः ।

२०. 'एवम्' इत्येव भास्करपाठः ।

२१. सूत्रमिदं पूर्वस्मिन्नन्तर्भावयतो रामानुजशैवी ।

२४. 'अपि च' इति शास्त्रः पाठः ।

२५. 'प्रकाशवच्च' इति भाष्यः पाठः । 'प्रकाशश्च' इत्यादिसूत्रान्नं पृथक्सूत्रत्वेन
साध्याः पठन्ति ।

२७. तुकाररहितो भास्करपाठः ।

दशमं संक्षेपसूत्रं परमतः सेतुन्मानेत्यधिकरणम् ॥

३१. परमतः सेतुन्मानसम्बन्धभेद-
उपपदेशेभ्यः ॥१॥

३२. सामान्यास्तु ॥२॥

३३. बुद्धयर्थः पादवत् ॥३॥

३४. स्थानविशेषात् प्रकाशादिवत् ॥४॥

३५. उपपत्तेश्च ॥५॥

३६. तथान्यमतिषेधात् ॥६॥

३७. अनेन सर्वगतत्वमायामशब्दादिभ्यः ॥७

एकादशं चतुःसूत्रं फलमत उपपत्तेरित्यधि-
करणम् ॥११॥

३८. फलमत उपपत्तेः ॥१॥

३९. श्रुतस्याच्च ॥२॥

४०. धर्म जैमिनिरत एव ॥३॥

४१. पूर्वं तु वादरायणे हेतुव्यपदेशात् ॥४॥

इति श्रीमत्कृष्णद्वैपायनाविरचिततत्त्वसूत्रेषु तृतीये साधनाख्ये प्रकरणबोधकता
निरूपकेध्याये विषयावष्टुतिर्नाम द्वितीयश्चरणः ॥

॥ तृतीयश्चरणः ॥

प्रथमं पञ्चदशसूत्रं सर्ववेदान्तमत्ययत्त्वाधि-
करणम् ॥१॥

१. सर्ववेदान्तमत्ययं चोदनाश्रयविशेषात् १

२. भेदान्नेति चेदेकस्यामपि ॥२॥

३. स्वाध्यायस्य तथात्वेन समाचारे-
धिकाराच्च सवयच्च तन्नियमः ॥३॥

४. दर्शयति च ॥४॥

५. उपसंहारोर्थाभेदाद्विधिशेषवत् समाने
च ॥५॥

६. अन्यथात्वं शब्दादिति चेन्नाविशेषात् ६

७. न वा प्रकरणभेदात् परोवरीय-
स्त्वादिवत् ॥७॥

३२. 'दर्शनात्' इति माध्वः पाठः ।

३४. इदमपि सूत्रं भास्करमाप्ये वर्तत एव ।

३६. 'अन्यत् प्रतिषेधात्' इति माध्वः पाठः ।

३७. 'सर्वगतत्वमायामशब्दादिभ्यः' इति माध्वः पाठः ।

२. 'भेदान्नेति चेन्न' इति शाङ्करशैवभैक्षवः पाठः । 'भेदान्नेति चेत् स्यात्' इति
भास्करपाठः ।

३. 'तथात्वेन हि' इति शाङ्करशैवभैक्षवपाठः । 'तथात्वे हि' इति भास्कररामानुज-
नैष्वाकर्षपाठः । 'सवयन्' इत्येव भास्करपाठः । 'सखिलवच्च तन्नियमः' इति
माध्वाना प्रथमसूत्रम् ॥

६. 'अन्यथात्वं च' इति माध्वः पाठः ।

७. 'न च' इति भास्करपाठः ।

॥ चतुर्थश्ररणः ॥

प्रथमं चतुर्विंशतिसूत्रात्मकं पुरुषार्थोक्तिः

१२. अध्ययनमात्रवतः ॥१२॥

१३. नाविशेषात् ॥१३॥

१४. स्तुतयेनुमातिर्वा ॥१४॥

१५. कामकारेण चैके ॥१५॥

१६. उपमर्दश्च ॥१६॥

१७. ऊर्ध्वरेतस्तु च शब्दे हि ॥१७॥

१८. परामर्शजैमिनिरचोदना चाप-
चदति हि ॥१८॥

१९. अनुष्ठेयं वादरायणः साम्यश्रुतेः ॥१९॥

२०. विधिर्वा धारणवत् ॥२०॥

२१. स्तुतिमात्रमुपादानादिति चेन्नापूर्व-
त्वात् ॥२१॥

२२. पारिप्लवार्था इति चेन्न विशेषित-
त्वात् ॥२२॥

२३. तथा चैकवाक्यतोपबन्धात् ॥२३॥

२४. अत एव चाग्रिन्विनाद्यनपेक्षा ॥२४॥

शब्दादित्याधिकरणम् ॥१॥

१. पुरुषार्थोक्तिः शब्दादिति वादरायणः ॥१॥

२. शेषत्वात् पुरुषार्थवादो यथान्येष्विति
जैमितिः ॥२॥

३. आचारदर्शनात् ॥३॥

४. तच्छ्रुतेः ॥४॥

५. समन्वारम्भणात् ॥५॥

६. तद्वतो विधानात् ॥६॥

७. नियमाच्च ॥७॥

८. अधिकोपदेशाच्च वादरायणस्यैवं
तद्वर्तनात् ॥८॥

९. तुल्यं दर्शनम् ॥९॥

१०. असार्वभिसि ॥१०॥

११. विभागः शतवत् ॥११॥

२. 'यथा हि' इति भैक्षवः पाठः ।

४. 'तच्छ्रुतेश्च' इति भैक्षवः पाठः ।

७. चकारारहितो रामानुजशैवपाठः ।

८. 'वादरायणस्यैवम्' इत्येव भास्करपाठः । 'वादरायणस्यैव' इति भैक्षवः पाठः ।

९. 'तुल्यं तु' इति सर्वेष्ट्येकदेशिनः ।

१५. षोडशं सूत्रमात्रं पठित्वेदं सूत्रं भिक्षुः पठति ।

१८. 'अचोदनात्' इति भास्कररामानुजशैवपाठः ।

२१. अस्मात्सूत्रादनुन्तरं 'भावणवशाच्च' इति सूत्रं यत् सर्वेष्ट्येकदेशिनः पठन्ति तद्
'विधिर्वा धारणवत्' इति पूर्वेणैव सूत्रेण गतार्थत्वादुपोक्षितं श्रीमदाचार्यवरणैल्लेखक-
दोषादेव वा श्रुतिसमिति श्रमिकाशकाराः ।

२२. भास्करभाष्यमत्र न दृश्यते ।

२३. 'एक वाक्योपबन्धात्' इति भास्कररामानुजमाध्वपाठः ।

- ॥ द्वितीयं पदसूत्रं सर्वापेक्षेत्यधिकरणम् ॥२॥
 २५. सर्वापेक्षा च यथादिश्रुतेरश्ववत् ॥१॥
 २६. शमदमाद्युपेतः स्यात् तथापि
 तु तद्विधेस्तदङ्गतया तेषामवश्यानु-
 ष्टेयत्वात् ॥२॥
 २७. सर्वाज्ञानुपतिश्च प्राणात्मये
 तदर्शनात् ॥३॥
 २८. अवाधाच्च ॥४॥
 २९. अपि स्मर्यते ॥५॥
 ३०. शब्दश्चातोकामकारे ॥६॥
 ॥ तृतीयमष्टसूत्रं विहितत्वाच्चाश्रमकर्मैत्यधि-
 करणम् ॥३॥
 ३१. विहितत्वाच्चाश्रमकर्मापि ॥१॥
 ३२. सहकारित्वेन च ॥२॥
 ३३. सर्वथापि त एवोभयव्यङ्ग्यात् ॥३॥
 ३४. अनभिभवं च दर्शयति ॥४॥
 ३५. अन्तरा चापि तु तददृष्टेः ॥५॥

३६. अपि स्मर्यते ॥६॥
 ३७. विशेषानुग्रहश्च ॥७॥
 ३८. अतस्त्विदतरज्ज्यापो लिङ्गाच्च ॥८॥
 ॥ चतुर्थमेकसूत्रं तद्व्युत्पत्त्येत्याधिकरणम् ॥४॥
 ३९. तद्व्युत्पत्त्यस्य तु नातद्भावो-जैमिनेरपि
 नियमात्तद्रूपभावेभ्यः ॥१॥
 ॥ पञ्चमं द्विसूत्रं न चाधिकारिकमित्यधि-
 करणम् ॥५॥
 ४०. न चाधिकारिकमपि पतनानुमानान्
 तदयोगात् ॥१॥
 ४१. उपपूर्वमपि त्वेके भावमशनवत्
 तदुक्तम् ॥२॥
 ॥ षष्ठं चतुःसूत्रं बहिस्तुमभ्येत्यधिकरणम् ॥६॥
 ४२. बहिस्तुमभ्यथापि स्मृतेराचाराच्च ॥१॥
 ४३. स्वाभिनः फलधृतेरित्यात्रेयः ॥२॥
 ४४. आर्तिव्यमित्यौडलौमिस्तस्मै हि
 परिकीर्यते ॥३॥

२६. 'तेषामपि' इति रामानुजशैवपाठः ।

२८. 'अपि च' इति शाङ्करभास्करनैम्बार्कशैवभैक्षवपाठः ।

३३. 'सर्वथापि तु ते' इति माध्वः पाठः ।

३६. 'अपि च' इति शाङ्करनैम्बार्कशैवभैक्षवपाठः ।

३७. 'विशेषानुग्रहं च' इति माध्वः पाठः ।

३८. चकाररहितो नैम्बार्कपाठः ।

३९. 'जैमिनेरपि' इति भास्करपाठः । 'तद्व्युत्पत्त्यस्य तु तद्भावः' इति माध्वपाठः ।
 बुरहितो भैक्षवश्च ।

४०. 'पतनानुमानान्' इत्येष भैक्षवपाठः ।

४१. इवं सूत्रं भास्करेण न पठ्यते । 'अतीत्येके' इति रामानुजमाध्वशैवपाठः ।
 'भावमशनवत्' इति माध्वपाठः ।

४२. 'अपि' इति भास्करे नास्ति । 'उभयधा' इति रामानुजपाठः ।

४४. 'परिकीर्यते' इति रामानुजमाध्वपाठः ।

४५. श्रुतेश्च ॥४॥

॥ सप्तममेकसूत्रं सहकार्यन्तराधिकरणम् ॥७॥

४६. सहकार्यन्तराधिः पक्षेण तृतीयं
तद्वतो विध्यादिवत् ॥१॥

॥ अष्टमं चतुःसूत्रं गृहिणोपसंहाराधिकरणम् ॥८॥

४७. कृत्स्नभावात्तु गृहिणोपसंहारः ॥१॥

४८. मौनवदितरेपामप्युपदेशात् ॥२॥

४९. अनाविष्कूर्वन्नन्वयात् ॥३॥

५०. ऐहिकमप्रस्तुतप्रतिबन्धे तद्वर्शनात् ॥४॥

॥ नवममेकसूत्रमेवमुक्तिकलानियम इत्यधि-
करणम् ॥९॥

५१. एवं मुक्तिकलानियमस्तदवस्थाव-
श्रुतेस्तदवस्थावश्रुतेः ॥१॥

इति श्रीमत्कृष्णद्वैपायनविरचिततत्त्वसूत्रेष्टमोऽध्यायः विद्याजनकतारूपसाधनाख्ये
तृतीयाध्याये कर्मोपसंहारो नाम चतुर्थश्चरणः ॥

॥ चतुर्थाध्यायः ॥

॥ प्रथमश्चरणः ॥

॥ प्रथमं द्विसूत्रमावृत्त्यधिकरणम् ॥१॥

१. आद्यचिरसकृदुपदेशात् ॥१॥

२. लिङ्गाच्च ॥२॥

॥ द्वितीयं त्रिसूत्रमात्म्याधिकरणम् ॥२॥

३. आत्मेति तूपगच्छन्ति ग्राहयन्ति
च ॥१॥

४. न प्रतीकेन हि सः ॥२॥

५. ब्रह्मदृष्टित्त्वं पति ॥३॥

॥ तृतीयं पञ्चसूत्रमादित्याधिकरणम् ॥३॥

६. आदित्यादिमत्तयश्चाङ्ग उपपत्तेः ॥१॥

७. आसीनः सम्भवात् ॥२॥

८. ध्यानाच्च ॥३॥

९. अचलत्वं चापेक्ष्य ॥४॥

१०. स्मरन्ति च ॥५॥

॥ चतुर्थमेकसूत्रं यत्रैकाग्रताधिकरणम् ॥४॥

११. यत्रैकाग्रता तत्राविशेषात् ॥१॥

॥ पञ्चममेकसूत्रमाप्रायणाधिकरणम् ॥५॥

१२. आप्रायणात्तत्रापि हि दृष्टम् ॥१॥

॥ षष्ठं चतुःसूत्रं तदधिगमाधिकरणम् ॥६॥

१३. तदधिगम उत्तरपूर्वाद्ययोरश्लेष-
विनाशौ तद्व्यपदेशात् ॥१॥

४५. सूत्रमिदं न पठ्यते भास्कररागानुजनेम्बार्कमाध्वशैवेः ।

५०. 'ऐहिकमपि' इति शाङ्करपाठः । 'अप्रस्तुते' इति नैम्बार्कपाठः । 'ऐहिकम-
प्रसूतं प्रतिबन्धे' तद्वर्शनात् इति भास्करपाठः ।

४. 'न प्रतीकेन हि सः' इति शाङ्कररागानुजमाध्वशैवैर्भक्षवः पाठः । 'न प्रतीकेन
हि सः' इत्येव भास्करपाठः ।

११. 'तत्राविशेषात्' इत्येव भास्करपाठः ।

१४. इतरस्याप्येवमसंश्लेषः पाठे तु ॥२॥
 १५. अनारब्धकार्ये एव तु पूर्वे तदवधेः ॥३॥
 १६. अग्निहोत्रादि तु तत्कार्यायैव
 तदर्शनात् ॥४॥

- सप्तमं त्रिसूत्रमतोन्याधिकरणम् ॥७॥
 १७. अतोऽन्यापि हेकेषामुभयोः ॥१॥
 १८. यदेव विद्ययेति हि ॥२॥
 १९. भोगेन त्वितरे क्षपयित्वाय
 सम्पद्यते ॥३॥

॥ इति श्रीमत्कृष्णह्येपायनविरचिततत्त्वसूत्रेषु फलाख्ये चतुर्थध्याये जीवतः
 फलविचारो नाम प्रथमश्चरणः ॥

॥ द्वितीयश्चरणः ॥

॥ प्रथमं चतुःसूत्रं बाङ्मनोधिकरणम् ॥१॥

१. बाङ्मनसि दर्शनाच्छब्दाच्च ॥१॥
 २. अत एव सर्वाण्यनु ॥२॥
 ३. तन्मनः प्राण उत्तरात् ॥३॥
 ४. सोध्यक्षे तद्रूपगमादिभ्यः ॥४॥

॥ द्वितीयं द्विसूत्रं भूताधिकरणम् ॥२॥

५. भूतेषु तच्छ्रुतेः ॥१॥
 ६. नैकस्मिन् दर्शयतो हि ॥२॥

॥ तृतीयं नवसूत्रं समानाधिकरणम् ॥३॥

७. समाना चाष्टसुपक्रमादमृतत्वं चानु-
 पोष्य ॥१॥

८. तदापीतेः संसारव्यपदेशात् ॥२॥
 ९. सूक्ष्मं प्रमाणतश्च तयोपलब्धेः ॥३॥
 १०. नोपमर्देनातः ॥४॥
 ११. अस्यैव चोपपत्तेरुज्ज्मा ॥५॥
 १२. प्रतिषेधादिति चेन्न शरीरात् ॥६॥
 १३. स्पष्टो हेकेषाम् ॥७॥
 १४. स्मर्यते च ॥८॥
 १५. तानि परे तथा ह्याह ॥९॥
 ॥ चतुर्थमेकसूत्रमविभागाधिकरणम् ॥४॥
 १६. अविभागो वचनात् ॥१॥

१६. 'तत्कार्यायैव' इत्येव भैक्षवः पाठः ।

१७. 'अतोऽन्यदपीति' इति माध्वः पाठः ।

१८. इदं सूत्रमुपेक्षितं भास्करेणानर्थकमिति ।

१९. अथरहितः शाङ्करभास्करभैक्षवपाठः ।

२. 'अत एव च' इति शाङ्करभास्करमाध्वशैवपाठः ।

४. 'सोध्यक्षेण' इति शैवः पाठः ।

५. 'भूतेषु तच्छ्रुतेः' इत्येव भास्करपाठः । 'भूतेष्वतः' इति भैक्षवः पाठः ।

८. 'तदपीतेः' इति माध्वः पाठः ।

११. 'एव उज्ज्मा' इति शाङ्करभास्करभैक्षवपाठः ।

१३. इदमन्तर्भावयन्ति पूर्वस्मिन् भास्कररामानुजनैर्ग्यार्कशैवाः ।

॥ पञ्चममेकसूत्रं तदोकोधिकरणम् ॥५॥

१७. तदोकोग्रज्वलनं तत्प्रकाशितद्वारो
विद्यासामर्थ्यात्तच्छेषगत्यनुस्मृति-
योगाच्च हार्दानुगृहीतः शताधि-
कया ॥१॥

॥ षष्ठमेकसूत्रं रश्म्यधिकरणम् ॥६॥

१८. रश्म्यनुसारी ॥१॥

॥ इति श्रीमत्कृष्णद्वैपायनविरचितेषु तत्त्वसूत्रेषु कलाख्ये चतुर्थोऽध्याये त्रियमाणस्य
फलविचारो नाम द्वितीयश्चरणः ॥

॥ तृतीयश्चरणः ॥

॥ प्रथमं चतुःसूत्रमर्चिराद्यधिकरणम् ॥१॥

१. अर्चिरादेना तत्प्रयितेः ॥१॥

२. वायुमन्दादविशेषविशेषाभ्याम् ॥२॥

॥ सप्तमं त्रिसूत्रं निश्चयधिकरणम् ॥७॥

१९. निशि नेति चेन्न सम्बन्धस्य याव-
देहभावित्वादर्शयति च ॥१॥

२०. अतश्चायनेपि दक्षिणे ॥२॥

२१. योगिनः प्रति स्मर्यते स्मार्ते चैते ॥३॥

३. तडितोधि वरुणः सम्बन्धात् ॥३॥

४. वरुणाच्चाधीन्द्रप्रजापती ॥४॥

१९. 'सम्बन्धात्' इति पठित्वा यावदेहसूत्रांशं पृथक्सूत्रत्वेन पठन्ति माध्वाः ।

२१. 'प्रति' इति शाङ्करभास्करभैक्षवपाठः ।

२. 'वायुशब्दात्' इति माध्वःपाठः ।

४. 'नव्यमपि सूत्रं केचन निवेशयन्ति' इत्यत्र 'वरुणाच्च' इत्यादि नितान्तस्फुरदेव
श्रीवल्लभसूत्रमेव निदर्शयन्मिति ब्रह्मसूत्राणां बहुकर्तृकत्वं सिसाधयिष्यत् कथिंदाह
तदसदेव । श्रीवल्लभैर्नैवेदं सूत्रं नव्यं न्यवेशि । 'वरुणादधीन्द्रप्रजापती' इति
शाङ्करभाष्ये, 'वरुणादुपरीन्द्रादिनिवेशयितव्यः' इति रामानुजभाष्ये 'इन्द्र-
प्रजापती उक्तस्थानाद्वरुणादधि निवेशयितव्यौ' इति निम्बार्कभाष्ये, 'वरुण-
लोकात् प्रजापतिलोकमिति कौण्डिन्यश्रुतिः' इति माध्वभाष्ये, 'तदनन्तरमिन्द्र-
प्रजापतिलोकाः' इति शैवभाष्ये, 'तत इन्द्रस्ततः प्रजापतिः' इति भैक्षवभाष्ये
चैतत्सूत्राक्षराणां स्फुटतमोपपत्त्यात् स्पष्टार्थत्वेनैव चास्य सूत्रस्य शङ्करादिभिः
'स्थानान्तराभावात् पाठसामर्थ्याच्च' इत्येवभाष्यकरणाच्चेतिदिक् ॥

१. प्रदीपकाराधिकरणस्य ह्यप्रहकारमतेनेदं प्रथमेवाधिकरणम् । भाष्यप्रकाशिका-
काररश्मिकारमतेन चेदं सप्तममधिकरणम् ॥

द्वितीयं त्रिसूत्रमातिवाहिकाधिकरणम् ॥२॥

५. आतिवाहिकास्तलिङ्गात् ॥१॥

६. उभयव्यामोहात् तत्सिद्धेः ॥२॥

७. वैद्युतेनैव ततस्तच्छ्रुतेः ॥३॥

तृतीयमष्टसूत्रं कार्याधिकरणम् ॥३॥

८. कार्यं वादरिरस्य गत्युपपत्तेः ॥१॥

९. विशेषितत्वाच्च ॥२॥

१०. सामीप्यात्तु तद्व्यपदेशः ॥३॥

११. कार्थव्यये तद्व्यपदेशेन सहितः पर-
मभिधानात् ॥४॥

१२. स्मृतेश्च ॥५॥

१३. परं जैमिनिर्मुख्यत्वात् ॥६॥

१४. दर्शनाच्च ॥७॥

१५. न च कार्ये प्रतिपत्त्यभिसन्धिः ॥८॥

चतुर्थमेकसूत्रमप्रतीकाधिकरणम् ॥४॥

१६. अप्रतीकालम्बनान्नयतीति वादरा-
यण उभयथा दोषात् तत्कतुश्च ॥१॥

प्रथममेकसूत्रं विशेषाधिकरणम् ॥५॥

१७. विशेषं च दर्शयति ॥१॥

इति श्रीमच्छण्डेयपायनविरचितेषु तत्त्वसूत्रेषु फलाख्ये चतुर्थध्याये गच्छतः
फलाविचारो नाम तृतीयश्चरणः ॥

॥ चतुर्थश्चरणः ॥

प्रथमं चतुसूत्रं सम्प्रद्याविर्भावाधिकरणम् ॥१॥

१. सम्प्रद्याविर्भावः स्वेन शब्दात् ॥१॥

२. मुक्तः प्रतिज्ञानात् ॥२॥

३. आत्मा प्रकरणात् ॥३॥

४. अविभागेन दृष्टत्वात् ॥४॥

द्वितीयमष्टसूत्रं ब्राह्माधिकरणम् ॥२॥

५. ब्राह्मेण जैमिनिरुपन्यासादिभ्यः ॥१॥

६. चित्ति तन्मात्रेण तदात्मत्वादित्याहु-
लोभिः ॥२॥

५. 'आतिवाहिकः' इति माध्वः पाठः ।

६. इदं सूत्रं भास्कररामानुजनैर्भार्कक्षैश्च न पठन्ति ।

१५. 'प्रत्यभिसन्धिः' इति रामानुजशैवपाठः ।

१६. 'उभयथादोषात्' इति शाङ्करभास्करभैक्षवपाठः । 'उभयथा च दोषात्' इति
रामानुजमाध्वशैवपाठः ।

१. 'अविहाय' इति माध्वः पाठः ।

६. 'चित्तिमात्रेण' इति भास्करमाध्वशैवपाठः । 'तदात्मकत्वात्' इति च
रामानुजनैर्भार्कमाध्वशैवभैक्षवपाठः ।

७. एवमप्युपन्यासात् पूर्वभावादविरोधं
यादरायणः ॥२॥

८. सङ्कल्पादेव च तच्छ्रुतेः ॥३॥

९. अत एव चानन्याधिपतिः ॥५॥

१०. अभावे चादरिराह लोचम् ॥६॥

११. भावं जैमिनिर्विकल्पागमनात् ॥७॥

१२. द्वादशादवदुभयविधं यादरायणोतः ८

वृत्तीयं द्विसूत्रं तत्त्वभावाधिकरणम् ॥३॥

१३. तत्त्वभावे सन्ध्यवदुपपत्तिः ॥१॥

१४. भावे जाग्रद्वत् ॥२॥

चतुर्थं द्विसूत्रं प्रदीपाधिकरणम् ॥४॥

१५. प्रदीपवदविशस्तथा हि दर्शयति ॥१॥

१६. स्वाप्ययसम्पत्त्योरन्यतरापेक्षमावि-
ष्कृतं हि ॥२॥

पञ्चमं पदसूत्रं जगद्व्यापाराधिकरणम् ॥५॥

१७. जगद्व्यापारवर्जं प्रकरणादसान्निहित-
त्वाच्च ॥१॥

१८. प्रत्यक्षोपदेशादिति चेन्नाधिकारिक-
मण्डलस्थोक्तेः ॥२॥

१९. विकारावृत्तिं च तथा हि स्थिति-
माह ॥३॥

२०. दर्शयतश्चैवं प्रत्यक्षानुमाने ॥४॥

२१. भोगमात्रज्ञान्मल्लिङ्गाच्च ॥५॥

२२. अनावृत्तिः शब्दादनावृत्तिः शब्दात् ॥६॥

इति श्रीमत्कृष्णद्वैपायनविरचितेषु तत्त्वसूत्रेषु फलख्ये चतुर्थध्याये प्राप्तफलस्य

फलविचारो नाम चतुर्थश्चरणः ॥

८. 'एव तु' इति शाङ्करभास्करशैवभैक्षवपाठः । 'एव तच्छ्रुतेः' इति रामानुज-
नैम्बार्कपाठः ।

९. चकाररहितो भैक्षवः पाठः ।

११. 'अविकल्पमगमनात्' इति भास्करपाठः ।

१३. 'तत्त्वभावे' इति सर्वेप्येकदेशिनः ।

१७. 'प्रकरणात्' इत्यादिसूत्रांशं पृथक्सूत्रत्वेन पठन्ति माध्वाः ।

१८. 'नेति चेन्न' इति भास्करनैम्बार्कपाठः ।

१९. 'स्थितिम्' इत्यादिसूत्रांशमुत्तरसूत्रेण योजयन्ति माध्वाः । 'विकाराद् वृत्ति'
इति भैक्षवः पाठः ।

२१. 'गाम्यम्' इति भास्करपाठः

॥ समाप्तानि श्रीमत्कृष्णद्वैपायनविरचितानि तत्त्वसूत्राणि ॥